

愿你慢慢长大

—给孩子朗读—

READ TO CHILDREN

凤凰联动 — 编著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING LTD.

愿你慢慢长大 —给孩子朗读—

R E A D T O C H I L D R E N

凤凰联动〇编著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND
ART PUBLISHING, LTD.

图书在版编目 (CIP) 数据

愿你慢慢长大：给孩子朗读 / 凤凰联动编著. —
南京：江苏凤凰文艺出版社，2017.8
ISBN 978-7-5594-0731-3

I. ①愿… II. ①凤… III. ①儿童文学－作品综合集
－世界－现代 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第138917号

书 名 愿你慢慢长大：给孩子朗读

编 著 凤凰联动

责任 编辑 孙金荣

策 划 编辑 章晓明 申丹丹

特 约 编辑 申丹丹

责 任 校 对 郭慧红

封 面 设计  金榜文化

版 面 设计 李 亚

出 版 发 行 江苏凤凰文艺出版社

出 版 社 地址 南京市中央路165号，邮编：210009

出 版 社 网址 <http://www.jswenyi.com>

印 刷 三河市金元印装有限公司

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

印 张 8.5

字 数 174千字

版 次 2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷

标 准 书 号 ISBN 978-7-5594-0731-3

定 价 45.00元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目录

CONTENTS

第一辑

天使，降临人间

你是人间的四月天 林徽因 // 002

独语 覃子豪 // 004

问佛 仓央嘉措 // 007

万物之母 许地山 // 010

我的母亲（节选）胡适 // 014

海星 陆蠡 // 017

被偷走的孩子 叶芝 // 019

当你老了 叶芝 // 023

我的名字 普希金 // 025

偶然 徐志摩 // 028

孩童之道 泰戈尔 // 030

开始 泰戈尔 // 033

- 我的歌 泰戈尔 // 035
偷睡眠者 泰戈尔 // 037
小王子·我们是对方的独一无二 圣埃克苏佩里 // 040

第二辑

带你去看这个世界

- 雪 鲁迅 // 044
仇猫（节选） 鲁迅 // 047
英国人和猫狗 老舍 // 051
小麻雀 老舍 // 055
济南的冬天（节选） 老舍 // 059
雪花的快乐 徐志摩 // 062
再别康桥 徐志摩 // 064
苦雨 周作人 // 067
苍蝇 周作人 // 072
在天晴了的时候 戴望舒 // 075
距离 章子豪 // 077
荷塘月色 朱自清 // 079
春 朱自清 // 083
故都的秋 郁达夫 // 086

- 宇宙的衣裳 冯文炳 // 092
星 冯文炳 // 094
采莲曲 朱湘 // 096
草儿 康白情 // 101
听潮 鲁彦 // 104
诗经·木瓜 // 108
诗经·采葛 // 110
饮酒·其五 陶渊明 // 111
望庐山瀑布 李白 // 113

第三辑

你是我人生最动听的歌

- 每个人都只是一个宇宙（节选）周国平 // 116
热苞谷 昌耀 // 119
邂逅 昌耀 // 122
给一个小女孩 宋琳 // 126
扛着儿子登山 宋琳 // 128
童话诗 陈东东 // 130
奈良 陈东东 // 133
它仍是一个奇异的词 陈东东 // 135

- 一念 张文质 // 138
家长会 韩文戈 // 140
玻璃马车——致小骡耳 向以鲜 // 143
布老虎 胡弦 // 146
握手 大解 // 148
致女儿 潘洗尘 // 150
礼物 郑单衣 // 153
你将要经过的那些地方——写给女儿 龚燕 // 155
声音在堆积 秦巴子 // 158
油菜花开 安琪 // 161

第四辑

正好的你，是成为自己

- 时间底教训 闻一多 // 164
诗人 闻一多 // 166
八月的忧愁 林徽因 // 168
海燕 郑振铎 // 170
致萤火 戴望舒 // 174
匆匆 朱自清 // 177
摇篮歌 朱湘 // 180

- 希望的花朵 斯以 // 183
一朵野花 陈梦家 // 186
落花生 许地山 // 188
夏夜 杨唤 // 190
小王子·你是我独一无二的玫瑰
圣埃克苏佩里 // 193
汤姆叔叔的小屋·不放弃自己 斯托夫人 // 195
飞鸟集(节选) 泰戈尔 // 198

第五辑

很多时候，你需要独自面对

- 1955年12月11日夜 傅雷 // 202
1955年12月21日晨(节选) 傅雷 // 206
两个扫雪的人 周作人 // 211
苦痛和快乐 斯以 // 214
为奴隶的母亲(节选) 柔石 // 218
异国秋思 卢隐 // 225
永远的憧憬和追求 萧红 // 229
小黑狗 萧红 // 232
劝学 颜真卿 // 236

送别诗四首

忆秦娥 李白 // 237

渭城曲——送元二使安西 王维 // 237

送别 王之涣 // 238

赋柳 秋瑾 // 238

词三首 李清照 // 240

论撒谎 蒙田 // 243

小王子·朋友的分别 圣埃克苏佩里 // 246

麦琪的礼物（节选） 欧·亨利 // 248

我的叔叔于勒 莫泊桑 // 252

你，不要挤 狄更斯 // 257

读书是一种享受 毛姆 // 259

CHAPTER 1
第一辑

天使，降临人间

你是人间的四月天

林徽因

我说你是人间的四月天；
笑响点亮了四面风；轻灵
在春的光艳中交舞着变。
你是四月早天里的云烟，
黄昏吹着风的软，星子在
无意中闪，细雨点洒在花前。
那轻，那娉婷你是，鲜妍
百花的冠冕你戴着，你是
天真，庄严，你是夜夜的月圆。
雪化后那篇鹅黄，你象；新鲜
初放芽的绿，你是；柔嫩喜悦
水光浮动着你梦期待中白莲。
你是一树一树的花开，是燕
在梁间呢喃，——你是爱，是暖，
是希望，你是人间的四月天！

（作者简介）

林徽因（1904—1955），中国近现代史上著名的建筑学家、作家。20世纪30年代，与丈夫梁思成专注于中国古代建筑的研究，奠定了中国古代建筑研究基础。

她的文学创作有散文、诗歌、小说、剧本等，代表作有《八月的忧愁》《你是人间的四月天》等。其中，《你是人间的四月天》最为大众所熟悉。

（朗读指导）

关于《你是人间的四月天》是诗人为谁而作，有两种说法，一种说法是为悼念徐志摩而作，另一种说法是为林徽因与梁思成的儿子梁从诫所作。

诗中的“四月天”，代表着爱，代表着暖，亦代表着希望，洋洋洒洒的文字，流露出的是轻巧、自在的韵味。诗人是一位母亲，内心中充盈着强烈的母爱，四月所具有的美丽景象就如同自己心中的那个小天使，母亲对儿子的爱与希望，在诗中得到了完美的诠释，这是一种因儿子的降生所带来的喜悦之情。所以，这首活泼轻快的诗是林徽因为孩子写就是极有可能的。

林徽因的诗意境优美，内容纯净，技巧纯熟，语言华美，在词语的跳跃与韵律的和谐方面可谓是达到了极致。朗读时，建议语调轻快、活泼，并且饱含温情，朗读后，父母可以向孩子表达爱意，让他知道他的出生给父母带来的喜悦与感动。

独语

覃子豪

我向海洋说：我怀念你

海洋应我

以柔和的潮声

我向森林说：我怀念你

森林回我

以悦耳的鸟鸣

我向星空说：我怀念你

星空应我

以静夜的幽声

我向山谷说：我怀念你

山谷回我

以溪水的淙鸣

我向你倾吐思念

你如石像

沉默不应

如果沉默是你的悲抑

你知道这悲抑

最伤我心

（作者简介）

覃子豪（1912—1963），原名覃基，现代诗人、诗歌评论家。诗歌风格深受19世纪法国浪漫主义诗歌的影响。20世纪30年代曾留学日本，主编过多种报纸杂志。他曾与余光中等人成立“蓝星诗社”，出版诗集《生活的弦》《永安劫后》等。

（朗读指导）

《独语》是诗人付出感情却得不到回应的伤感之作。大海、森林都给“我”以回声，只有石像的沉默“最伤我心”，前面层层铺垫，更显石像沉默的静寂，而“我”的幽怨弥漫在这沉默里。

生活中，孩子与父母应该像大海与森林的回声，有所互动。面对父母喋喋不休的关心，很多孩子就如同“石像”般假装听不到，没有回应，或者用沉默表达不满，或者对父母的唠叨选择性屏蔽。沟通是亲子关系的核心，如何引导孩子与父母分享他的内心世界，是合格父母的必修课。

在朗读时，与孩子一起坐在床头，父母抱着或搂着孩子，在孩子耳边轻声朗读，语调中要带些许伤感。读完后，可以跟孩子互动，互相倾诉遭受对方“不回应”而伤心的时刻。告诉孩子：自从他降生，他第一次笑、第一次叫爸爸妈妈、第一次反驳……他的每一次回应都让父母感动。

问佛

仓央嘉措

我问佛：为何不给所有女子羞花闭月的容颜？

佛曰：那只是昙花的一现，用来蒙蔽世俗的眼，
没有什么美可以抵过一颗纯净仁爱的心，
我把它赐给每一个女子，
可有人让它蒙上了灰。

我问佛：世间为何有那么多遗憾？

佛曰：这是一个婆娑世界，婆娑即遗憾，
没有遗憾，给你再多幸福也不会体会快乐。

我问佛：如何让人们的心不再感到孤单？

佛曰：每一颗心生来就是孤单而残缺的，
多数带着这种残缺度过一生，
只因与能使它圆满的另一半相遇时，
不是疏忽错过就是已失去了拥有它的资格。

我问佛：如果遇到了可以爱的人，却又怕不能把握该怎么办？

佛曰：留人间多少爱，迎浮世千重变；
和有情人，做快乐事，
别问是劫是缘。

我问佛：如何才能如你般睿智？
佛曰：佛是过来人，人是未来佛，
我也曾如你般天真。

.....

我问佛：为什么总是在我悲伤的时候下雪？
佛曰：冬天就要过去，留点记忆。
我问佛：为什么每次下雪都是我不在意的夜晚？
佛曰：不经意的时候人们总会错过很多真正的美丽。
我问佛：那过几天还下不下雪？
佛曰：不要只盯着这个季节，错过了今冬。

.....

●作者简介●

仓央嘉措（1683—1706），六世达赖喇嘛，西藏著名诗人。他出生于西藏的南部，14岁时被认定是五世达赖的转世，曾拜五世