

释仁烜 李四龙 主编



佛教与

当代中国文化建设

王启元 执行主编

佛教与

当代中国文化建设

释仁烜 李四龙 主编

王启元 执行主编



图书在版编目(CIP)数据

佛教与当代中国文化建设/释仁烜,李四龙主编,王启元执行主编. —上海:
复旦大学出版社,2017.4

(博山文化论丛)

ISBN 978-7-309-12800-0

I. 佛… II. ①释…②李… III. 佛教-文集 IV. B948-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第021994号

佛教与当代中国文化建设

释仁烜 李四龙 主编 王启元 执行主编

责任编辑/张旭辉

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路579号 邮编:200433

网址: fupnet@fudanpress.com <http://www.fudanpress.com>

门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853

外埠邮购:86-21-65109143 出版部电话:86-21-65642845

上海市崇明县裕安印刷厂

开本 890×1240 1/32 印张 13.125 字数 302 千

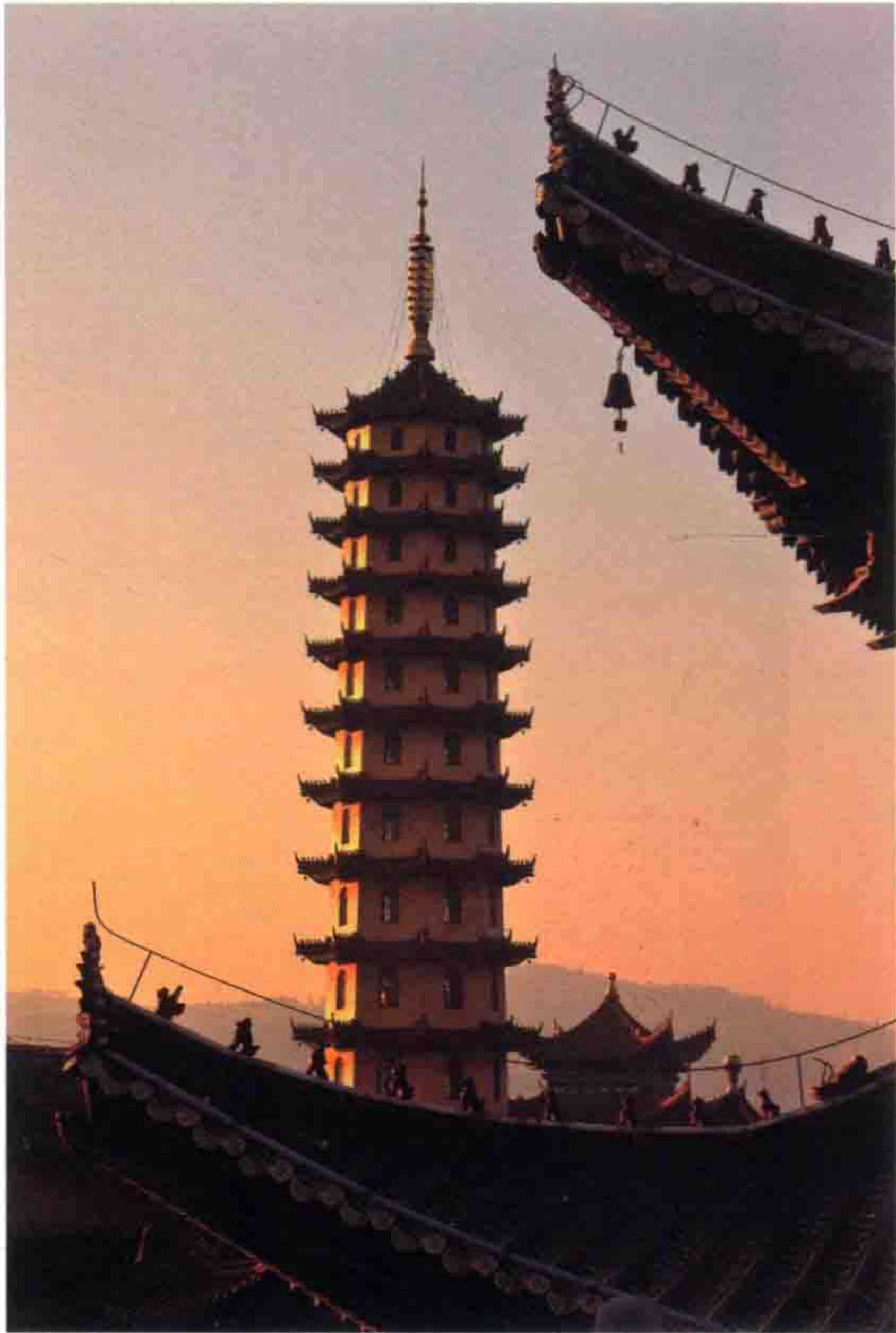
2017年4月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-309-12800-0/B·598

定价:35.00元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司出版部调换。

版权所有 侵权必究



博山正觉寺宝塔





2015首届博山文化论坛开幕式



释仁灿法师在开幕式上致辞

序一

北京大学宗教文化研究院名誉院长 楼宇烈

我这篇文字原先是在首届博山文化论坛开幕式上的致辞，现在略作调整，应主办方的邀请，作为这部文集的序言。

文化是一个国家最根本的实力所在，我们看一个国家的实力、前途，不是仅仅看它国库里边有多少的财富，不是看它的城池有多么的坚固，也不是看它的公共设施有多么的华丽，一个国家的前途，一个国家的强大，主要是看它全体公民的文化素质，看它的文化品格，这就是文化的力量。

佛教是一种宗教，更是一种文化。佛教文化虽然是从古印度传过来的，但它传到中国以后，跟中国的本土文化融洽地结合在一起，而且有了深度的发展，已经成为中国文化的有机组成部分。我们常常讲，中国传统文化的主体是由儒释道三教构成的，这三教相互配合，来对我们的社会进行治理。我们经常说，以儒治世、以道治身、以佛治心，这三者的配合让我们的国家五千年文明绵延不断。

自从这一届的党中央主持工作以来，一直在倡导，我们的文化发展要回归到我们的传统文化的土壤上面。习主席也经常提到，佛教是中国传统文化的重要组成部分，也是传承和发扬中国传统

文化的重要载体。我们从今天的现实来看,儒释道三教能够传承和发扬中国传统文化最有实力的载体就是佛教文化。所以,我们今天弘扬佛教文化的目的,也是更好地让我们的传统文化能够得以延续和发展。

佛教文化并不是一种有神的信仰的宗教,而是一种无神的信仰的宗教,因为它主张万物并不是由一个神来创造的,而是由各种因素、条件的集合而生成的,这也就是佛教的核心理念——缘起理论。缘起的理论告诉我们,宇宙万物都是自然而然形成的,整个宇宙万物是一个整体,你离不开我,我离不开你,有了你才有我,有了我才有他,有了他才有你,世界是个整体。因此,我们考虑任何的问题都需要用整体的眼光来认识它。当今世界包括科学对于世界的认识,都已看到了这个世界的整体性。佛教在当今受到了各方面的关注,它不仅仅能够净化我们的心灵,而且也能让我们认识这个世界的真实面貌。

当今社会由于科技文化的突飞猛进、日新月异,给我们的物质生活带来了很大的变化。但是,随着物质生活的变化,相对来讲,我们的精神生活出现了退落,人们的心灵需要得到更多的滋养。我想,佛教在这个方面可以给我们提供很好的精神资粮。我们今天要能够更好地发扬佛教的那些最根本的精神。

比如说,我们讲佛教的根本精神,是一个慈悲的精神。慈悲是一个什么样的精神呢?佛经里讲得很清楚:慈悲就是不为自己求安乐,但愿众生得离苦。这是一种利他的精神,一种奉献的精神。佛教就要求我们,每个人自净其意,不断地净化自己的心灵。净化自己的心灵也是为了净化社会的心灵,这是相辅相成的。佛教提倡自利利他,自度度他,因此,佛教提倡广种福田。广种福田,不是为自己种福田,而是为众生种福田,让天下的众生都能够离苦得乐。这种精神在今天物欲横流的时代来讲,在道德沦丧的时代来

讲,都有非常迫切的需要。所以,我觉得举办像这样的文化论坛,探讨佛教与当今中国文化的发展,很有意义,一定能有助于我们今后的文化发展。

在科技文化迅速发展的今天,人文的文化更需要发展。因为人文文化的发展,是指引科技文化如何发展的方向、灵魂。失去了灵魂,我们就会变成一具行尸走肉,不知道往哪儿去。人不是单纯的肉体生命,更重要的是一个精神的生命。精神的生命是支配我们肉体生命的方向,我们只有有了正确的、明确的精神生命,才能够让我们的物质的、肉体的生命活得更加健康。

最后,我热烈祝愿首届博山文化论坛取得圆满的成功,并祝贺这部文集编辑发行,让更多的朋友从中受益。

序二

中国社会科学院荣誉学部委员 杨曾文

在纪念中华人民共和国成立六十六周年的祥和日子，博山正觉寺举行了隆重的开光典礼和首届博山文化论坛。我相信这次文化论坛将在山东省佛教发展史上占有重要地位。在新中国成立以来，在山东由教界学界联合举行这么大的论坛，在我的记忆中也是不多的。

决定举办博山文化论坛，可以说是个很有眼光的决定。中国现在是空前美好的时期。自习近平担任国家主席、总书记以来，特别重视文化建设。在此之前，党中央已号召推动社会主义文化的大发展、大繁荣。佛教界对此一直做出积极的响应，并做出了很多的成绩。譬如，像我们的正觉寺提倡在建寺当中修行、在修行当中建寺，同步开始寺院文化建设，已经开展了很多文化艺术活动。我觉得，这是好现象、好的开头。

中国佛教界在上世纪 80 年代就提出了走与社会主义相适应的人间佛教的道路。90 年代以来，人间佛教的道路的内涵不断充实。它的灵魂就是爱国爱教，基本内容就是结合时代诠释佛教教义中的慈悲、和平理念，阐释佛教伦理和戒规中的五戒、十善等规范，教导人们行善止恶，安定和造福社会。实践人间佛教思想和加

强佛教自身建设,必须在信仰、道风、人才、教制、组织等方面加强建设。这其中每个方面都离不开文化建设。习近平主席提出,当代的文化建设要特别注重弘扬传统文化的优秀方面,并适时地提出了分为国家、社会和公民三个层面的二十四个字社会主义核心价值观。我想,佛教在今天要与社会主义相适应,首先就应把这个核心价值观与佛教教义相结合,通过传法让广大信众深刻理解和接受。应当说,佛教在这些方面的表述是会有自己特色的,是可以与中华民族的优秀传统结合在一起的。正觉寺今后要从自己做起,要接民族文化的地气,既推动佛教文化建设,也为当代社会主义文化发展做出贡献。

第一,将加强佛教文化建设置于重要地位,联合学者和各界人士,进一步挖掘和研究正觉寺的遗迹,关注和参与对山东乃至全国佛教历史文化的研究,创造条件发展以寺院为中心的佛教文化教育,培养学德并优的僧才,提高四众弟子的素质。

第二,积极弘传社会主义核心价值观和扬善止恶的传统文化教育,开展多样性的、群众性的文化活动,丰富当地民众的精神生活。

第三,根据寺院实际条件,力所能及地资助社会教育和慈善事业,参与地方文化建设,为当代社会主义文化大发展大繁荣做出贡献。

在这次博山文化论之后,我希望正觉寺还要创造机会联合教内外学者继续探讨“佛教与当代文化建设”这个课题。可以说,随着社会的发展这个题目是永远写不完的。我是学历史出身的,内心一直在期待中华民族的伟大复兴。我们现在讲五大建设,经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设。那么,是谁参与建设呢?是广大的民众。这样的文化论坛,就是要鼓动我们的民众积极参与到这五大建设当中去。

我希望正觉寺在博山，在山东，在全国，在动员信众积极参加五大建设方面做出榜样。我相信仁灿法师有这个能力。他出家以前是高级知识分子，现在的佛学境界也已经到达了相当的高度。我衷心祝愿，仁灿法师今后带领四众弟子把正觉寺的文教和慈善事业做得越来越好，做出成绩，造福一方！

序三

山东博山正觉寺方丈 释仁烜

博山文化论坛是博山正觉寺建成以来举办的第一次文化论坛，这个论坛是由北京大学佛学教育研究中心、香港大公报，以及博山区政协等单位联合主办，由香港大公报大公网，博山区文化局、民宗局，博山正觉文化发展中心等几个单位联合承办的一场文化论坛。此次论坛得到了区委、区政府的大力支持。全国政协的领导，国家宗教局的领导也参加了我们的文化论坛，给予了很高的评价。

博山正觉寺历经十四年的艰苦建设，现在终于圆满。正觉寺在建寺的过程中，提出了“在修行中建寺，在建寺中修行，我们和正觉寺一起成长”的修行理念，文化建设从建寺初期就已经开始。现在正觉寺的基本建设完成了，文化建设还要继续做下去。

文化是一个民族的脊梁。若一个民族没有了文化，这个民族就会消失，就会湮灭。我们中华民族之所以能够自立于民族之林，就因为有了自己优秀的传统文化。其中，包括儒家、佛家、道家三个主要部分，都是我们中华民族传统文化不可或缺的组成部分。正觉寺建成之后，首先要做的就是如何弘扬我们民族传统文化。因此才举办了首届博山文化论坛。

首届博山文化论坛筹备时间虽然不长,但是论坛成果丰硕。希望能以这次博山文化论坛为契机,加强博山正觉寺的文化建设,也希望对博山区的文化和经济发展能够起到一定的推动作用。祝愿以后的博山文化论坛办得更好,对社会文化、经济的发展和实现伟大祖国的繁荣富强尽我们的微薄之力。

在此,仁烜向所有参会的学者们、领导们、诸山长老们、信众们表示由衷的感谢。希望诸位专家,诸位学者,诸位社会精英们,继续关注博山的文化建设和正觉寺的文化建设,为实现我们的中国梦共同努力。

目录

1	楼宇烈	序一
1	杨曾文	序二
1	释仁烜	序三

一、现状与思考

3	释圣辉	浅谈中国佛教的教风建设
8	释仁烜	立足佛教本位 与时俱进弘扬优秀传统文化
16	李四龙	佛教在当代中国的文化价值
27	何建明	人间佛教与传统佛教的共存、互鉴、融合与发展
34	学 愚	佛教思想与社会功能
49	释妙旨	心理学方法在当代佛教接引中的运用初探
58	游祥洲	禅茶文化 with 都市人的心灵环保

二、历史与经验

77	李天纲	神圣性：中国佛教振兴的回顾与前瞻
94	董 平	佛教与宋代儒学转向
99	徐小跃	佛教“空”论及其人生意义
108	陈进国	临济黄蘗宗与南少林寺、南少林武术疏证
122	王宏超	蔡元培反宗教吗？
135	陈 特	鲁迅、胡适与佛教
179	王启元	党争中的复兴
206	苏 畅	论“止观”在天台学中之地位
220	释圆明	天台世、出世间禅
229	释普超	《瑜伽师地论·声闻地》“如理闻思”之研究
261	杨祖荣	《安般守意经》三序研究札记
275	杨凤芹	论《禅林宝训》中“以道德正其心”的禅修理念
293	谢 彩	佛学院面临的挑战与可能性