

臨安三志

杭州市地方志編纂委員會辦公室

淳祐臨安志

華寶齋書社

四庫未收書目提要

淳祐臨安志六卷

宋施諤撰按兩浙古志北宋圖經久已無考至南宋建爲行都其志乘傳於今者則有周淙乾道志潛說友咸淳志二種已經四庫全書採錄此志從宋刻殘本影寫僅存五卷至十卷無序目可稽觀書中敘錄皆至淳祐間府尹趙與憲而止其爲施諤所撰淳祐志無疑所存惟城府山川二門前有總論一篇異於他志其敘城府一首城社次官宇次舊治古蹟次今治續建

爲第五卷城府二首學校次樓觀次園館次廂
隅次軍營爲第六卷城府三首坊巷次界分次
橋梁次倉場庫務次館驛爲第七卷敘山川一
首城內諸山次城南諸山次城西諸山次亭館
次古蹟爲第八卷山川二首城東諸山次城內
外諸嶺次諸洞次諸石次諸隄次峪衙關爲第
九卷山川三首江次湖次河渠次水閘爲第十
卷諸門皆爲咸淳志所本而各條下引載前賢
題詠詩文則互有詳畧此與乾道咸淳二志備
載南宋數朝掌故藉補史傳之遺皆未可以殘

缺廢也

臨安志卷第五

城府

自古圖謀所載郡國必繫之於山蓋陵谷之遷變不常而城邑之更易亦異山則終古表立而考論輿地者恃以爲識焉錢唐舊治武林山猶云逼江則今之湖固與江通也華信作塘乃徙平地則已漸爲陸矣若沙河漾沙坑與所謂灞頭之類皆古水所及也隋代始州於柳浦西依山築城嘗慨然求所謂柳浦者已不可考而依山所築則今之鳳凰山也前治武林山後治鳳凰山兩山之間昔水今陸豈非天所以啟

神明之隩乎厥 今商邑翼翼四方之極巍巍煌煌
不可尙已抑嘗聞長安之都八街九陌相爲經緯中
爲馳道無得輒行而左右升降有上下之別是知壯
麗以重威矣亦知京兆爲郡國首矣然馬廖歷舉高
結大袖之謠以爲雖或吏不奉法良由慢起京師周
良有言尙方今造一物小民明已瞬睨宮中朝製一
衣庶家晚已裁學然則所謂爲四方極爲郡國首者
要必有在而天造地設以成
神皋盛大之勢已非一時一世所積又如是不易
然也故具論之敘城府第三

城社

古州域隋楊素紉周回三十六里九十步

據九域志

城東門

便門

候潮門

保安門

舊名小堰門

新門

崇新門

俗呼薦橋門

東靑門

俗呼菜市門

艮山門

城西門

錢湖門

清波門

俗呼暗門

豐豫門

舊名湧金門

錢塘門

城南門

嘉會門

舊名利涉門

城北門

餘杭門

俗呼北關門

城內

朝天門

今爲雙闕無門闕蓋自錢氏舊有此門

水門

東

保安門

南水門

北水門

北

天宗門

餘杭門

按五代周景福二年錢鏐發民夫二十萬及

十三都軍士築杭州羅城周七十里南門曰
龍山東門曰竹車南土北土保德北門曰北
關西門曰涵水西關城中又有門曰朝天門
曰炭橋新門曰鹽橋門今廢土人猶以門稱
焉

社壇

舊在嘉會門內今徙于城西一里小昭慶寺側

官宇

府治

舊在鳳凰山之右自唐爲治所

見郡守白公居易詩云餘杭形勝四

方無州傍青山縣枕湖遶郭荷花三十里拂城松
樹一千株又白湖上歸入錢塘門經由萬松嶺還
州治詩云半醉閒行湖岸東馬鞭敲鐙轡瓏璁萬
株松樹青山上十里沙隄明月樓角漸移當路
影潮頭欲過滿江風歸時未放笙歌散畫戟門開
蠟燭紅竊攷漢志錢塘治武林山今靈隱山也
及宋錢唐今劉道真記云昔一境逼近江流縣在
靈山下至今基址猶存靈山者卽靈隱諸山又云
華信作塘成乃遷此地爲錢塘縣不知所遷在何
地大概今之城邑皆古來片鹵所及舊傳湖與江
通可以想見而治所在武林上無疑也舊志不載
鳳山治所起自何年自陳始建郡據隋志開皇中
移州居錢塘城復移州于柳浦西依山築城卽今
郡是也豈卽鳳山之治乎自唐以來實治鳳山錢
氏所居特子城南曰道越門北曰雙門吳越錢氏
因之爾

舊造 國朝至和元年郡守資政殿學士給事中

孫公沔重建樞密直學士蔡公襄撰紀并書刻石

于門之右

記曰杭中二浙為太州提支郡數十而

來俗用不

自錢氏專有吳越治兵蓄財日為戰

守政出臨

時朝廷除刺史以來蓋八十年其風

流治迹有

足稱者要之起廢弊變繇習斯亦難矣

至和元年

資政殿學士給事中孫公自樞密副使

來撫是邦

六月視事曰此吾故鄉也敢易治之

里之稅歲

糜中產餘二十家為之籍其地而出其

資市賈謾

欺取予不均為之正衡量而一之富黠

倚強蝕貧

誅利為之索其黨而逐之盜俠閉藏出

沒無常為

之恨株而去之俗尚浮屠歸施無節嚴

以約束婦

人女子絜廉其行寵以衣珥高年舊德

或復諏訪

數月之間所部近遠莫不竦動迎向公

訓公知眾

之已悅也隨所譬喻勉之於善秋八月

語其僚曰

諸侯臺門以高為貴蓋以尊天子所

命而示等

威也昔錢氏依山阜以為治所而雙門

置聖祖嫌

名上一字木錮金鐵用為敵備今方

內統平吾

為守臣於以遵化而流澤每大號令從

官屬陳兵

校會州之士民即門內張次班列而布

宣之門圯

而地狹又非禮制豈所以重方面之體

乎吾將易而新之卽以其說謀之轉運使資以羨
錢又詢之於民良家大姓願以力助於是商其用
而裁取之凡金埴竹木之材必可其直堅陶蓋梓
之工必當其庸十一月甲戌興作明年五月訖工
旬有五曰王申合樂燕飲以落之至於下邑旁郡
攜扶老稚闐溢郭郭相與觀聽指是巍然者曰上
之命令由是而出下之情僞由是而入一有不誠
重爲門羞吾屬戒焉是年襄出刺清源州大遮余
而言曰我公之爲治固有聞於執事矣始者革弊
屏惡人畏其明已而拊養鰥嫠教勅子弟及其治
成井市童兒不收落錢田豐海熟人得其職公作
雙門我實與之公歸有時我思無窮願爲紀所作
之始而刻之石庶幾傳之子孫益遠不忘初公定
邕廣大寇還請泣杭上以其能遜而不伐中道
召升宥密未幾以直議不能與眾合遂伸前請至
則勵精夙夜不以宴息自處其進退忠義之節與
所施爲若干里之績固不足書然州人過余再三
稱頌慙慙不書無以慰其志九月二十日樞密直
學士起居舍人新授知泉州軍州事莆陽蔡襄記
按子城二門卽今大內麗正和寧門所增築者

府治舊基當在今殿司衙等處以白
公諸詩及南渡前諸詩可見矣

建炎四年

翠華駐蹕徙治于清波門北以奉國尼寺即淨故

基創建

舊治古蹟

虛白堂

祥符舊經云在郡治唐長慶中刺史白公居易

有詩刻石堂上

詩曰平旦起視事亭午臥掩關除親簿領外多在琴書前況有

虛白亭坐見海門山潮來一憑檻賓至一開筵終朝對雲水有時聽管絃持此聊過日非忙亦非閒山林太寂寞朝闕空喧煩惟茲郡閣內器靜得中間虛白堂前衙退後更無一事到

心移床就日簷間臥臥詠閒詩側枕琴又花樓望雪詩有云偷將虛白堂前鶴失卻樟亭驛

後梅按虛白堂牡丹詩云莫背欄杆便相笑與

傅手植故羅隱牡丹詩云莫背欄杆便相笑與

君俱受主人恩蘇公軾有虛白堂紫薇花詩

按此詩言郡閣內則在郡圃甚明而冷泉亭記

所載相呈尹造虛白亭豈更有此名乎白公

又留題郡齋吟山歌水嘲風月便是三年任滿

時春為醉眠多閉閣秋因晴望暫褰帷更無一

事移風俗惟化州民解咏詩又郡中即事漫

漫潮初平熙熙春日空闊遠江山晴明好天

氣外有適意物中無繫心事數篇對竹吟一杯

望雲醉行移杖扶力臥讀書取睡久養病形骸

深閭間氣味遙思九城陌擾擾趨名利今朝是

隻日朝謁多軒騎寵者防悔尤權者懷憂畏為

報高蓋車恐非真富貴又詩三年為刺史無

政在人口唯向郡城中題詩十餘首慙非甘棠

詠豈有思人否三年為刺史飲水復食漿唯向

天竺山所得兩片石此

抵直千金無乃傷清白

中和堂

建炎三年四月壬戌

光堯太上皇帝來登斯堂遠矚稽山思夏后之
功俯瞰濤江懷子胥之烈

御製古詩一首六龍轉淮海萬騎臨吳津王者
本無外駕言蘇遠民瞻彼草木秀感此瘡痍新
登堂望稽山懷哉夏禹勤神功既盛大後世蒙
其仁願同越句踐焦思先吾身艱難務遵養聖
賢有屈伸高風動君子屬意種蠡臣又
御書謂斯堂偉特之觀無愧上都薰風南來我