

雅思一次通
系列教材

一本就好：

写作高分

IELTS Easy Pass Writing

任我拿

苏春文 雷霄 主编



IELTS



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

一本就好：

雅思一次通
系列教材

写作高分

IELTS Easy Pass Writing

任我拿

苏春文 雷霄 主编



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

一本就好:写作高分任我拿/苏春文,雷霄主编. —武汉:武汉大学出版社,
2016.11

雅思一次通系列教材

ISBN 978-7-307-18661-3

I. —… II. ①苏… ②雷… III. IELTS—写作—教材 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 220159 号

责任编辑:谢群英 责任校对:李孟潇 版式设计:韩闻锦

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:武汉中远印务有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:12.25 字数:212千字 插页:2

版次:2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-307-18661-3 定价:35.00 元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



苏春文

Goldsmiths University of London在读博士，教育专业，主要研究方向是语言、身份及文化；华威大学英语语言教育硕士；现任香港欧亚教育雅思教学总监；曾任英国伦敦圣登斯坦学院英语教师，英国培根学院课程开发导师，华威大学雅思协会主讲导师；具有6年海内外雅思教学经验，2013年作为华人唯一代表参加“剑桥雅思研讨会”；2014年应邀“‘杭州之声’FM89”电台做客直播间谈雅思。

雷霄

澳门科技大学博士，传播学专业，主要研究方向是媒介、文化与传播；英国伦敦帝国理工学院（Imperial College London）翻译硕士；现任北京理工大学珠海学院外国语学院讲师，兼任培训机构雅思培训师。





序

随着全球经济一体化进程的进一步加快，出国留学、生活与工作成了越来越多年轻人的选择，而雅思考试成绩就成了衡量他们是否有资格去留学的一张通行证。雅思考试是目前全球最受欢迎、最认可的考试，它不仅仅是获得境外留学语言能力的重要途径，也是体现英语应用水平、实战能力的重要标志；随着雅思不断被大众认识和了解，它不再局限于出国人群的需要，随着我国改革开放的深入，雅思人才也成了当今中国市场所急需的“香饽饽”。虽然雅思考试的费用逐年提高，但每年奔赴考场的人数仍然同步增长，因而研究和辅导雅思考试的教材日益增多。

《一本就好：写作高分任你拿》是“雅思一次通系列教材”关于雅思写作实战能力的培训教材，由雅思培训专家苏春文(Sue)和雷霄(Ann)主编。所有参考范文均出自 Sue 老师，Ann 老师，部分高分考生回忆，以及雅思考官所写范文，并经由雅思考官与外籍教师审阅。根据写作考试的内容，全书分上、下两篇。上篇对 Task 1 中各种图表进行分析讲解；下篇对 Task 2 中所有题型进行分类解析，所有题型均附有高分参考范文以及同类话题练习。本教材既可作为授课讲义，也可作为自学材料，为中国考生短期内突破中式写作思维定势，熟悉英式表达习惯，掌握雅思写作高分“套路”，提供了极大的帮助和实战指导作用。

值得一提的是，笔者有幸成为两位优秀学生的授业教师和论文导师，体会了教学相长的真谛与乐趣。她们“一直都在奋斗，目标早有筹谋”，是学友心中的学霸，老师眼中的才女。大学学习时，她们一直是课堂中最活跃的学生，学习的自觉性和积极性，远超旁人。她们的毕业论文被评为校级优秀毕业论文。尤其难得的是，毕业不久的她们，很快就被国内某知名雅思培训机构任聘，主要从事雅思写作、口语和阅读方面的教学，辅导了多批学生参加雅思考试，并且大部分学生

都顺利通过了考试。她们的任教和为人以及教学方法都得到了学员们的认同，曾多次被评为“无缝对接海外教育”的“名师”。

苏春文研究生毕业于英国华威大学，专业英语语言教育(ELT)，尤其擅长于雅思教学。她在华威大学就读时就牵头成立了雅思协会，其后参加过90余次研究性雅思考试，先后在伦敦多所机构院校担任雅思主讲老师，主力帮助学生拿到写作7分或以上的成绩。她还以唯一华人身份应邀出席2013年剑桥雅思委员会举办的“剑桥雅思研讨会(IELTS Focus Day)”，2014年又应邀在“‘杭州之声’FM89”电台直播谈雅思，在外语学术刊物发表多篇雅思考试研究的论文。

雷霄研究生毕业于英国伦敦的帝国理工学院，专业为科技英语翻译，回国后一直在北京理工大学珠海学院外国语学院任教，多次在青年教师教学基本功比赛中获奖，并兼任培训机构雅思讲师，主力帮助学生突破写作单项从5.5分或以下到6分之瓶颈，在外语学术刊物发表雅思考试研究的论文。

我们知道，老师自身的阅历，才是学生最好的教材。两位主编身经百战的“屠雅”经历，以及海内外的教学经验，留学英伦的生活见识，英国名校的理论深造都为参加雅思考试的学生提供了最“接地气”的备考经验和学习方法。

英语谚语有云“The proof of the pudding is in the eating”。其相应的汉语成语为：“尝鼎一脔”。也就是说，要想知道梨子的味道，就得亲口尝一尝。只有多年关注雅思的人才最有发言权，望苏春文和雷霄的雅思考试教材能成为考生们备考的有效学习宝典，更希望在使用的过程中大家能够更好地互补经验。望我们一起努力，共同达到理想的彼岸。在此，还要感谢武汉大学出版社谢群英编辑的努力和鼓励。最后我谨向备考雅思的考生们隆重推荐这本实用的培训教材！**The sooner to read, the happier in deed!**

吴伟雄

2016年9月于珠海



前　　言

• 内容概况

《一本就好：写作高分任你拿》是由雅思培训专家苏春文(Sue)和雷霄(Ann)主编，经中国区雅思考官参与审核的雅思写作培训指南。Sue研究生专业主修英语语言教育(ELT)，尤其擅长雅思教学，先后参加过90余次雅思考试，还曾受邀参与由剑桥雅思委员会举办的“剑桥雅思研讨会”，主要帮助学生拿到写作7分或以上的成绩。Ann研究生专业主修科技英语翻译，回国后一直在北京理工大学珠海学院外国语学院任教，并兼任多个培训机构雅思讲师，主要帮助学生突破写作单项从5.5分或以下到6分之瓶颈。两位老师皆毕业于英伦名校，老师自身的“屠雅”留学经历，加之多年海内外教学经验，会是学生最理想的学习指南。

本书根据雅思写作考试内容分上下两篇。上篇对Task 1中各种图表，包括线图、表格、柱状图、饼状图、地图、示意图、流程图等进行分析讲解；下篇对Task 2中所有题型，包括同意与否型、原因问题解决型、讨论利弊型及混合型进行分类解析，所有题型均附有高分参考范文以及同类话题练习。

• 本书特色

书中知识点来源于两位老师自身学习和留学之经验，以及多年海内外教学之总结，所有参考范文均出自Sue和Ann，部分高分考生回忆，以及雅思考官所写范文，并经由雅思考官与外籍英语专业教师审阅。本书既可作为授课讲义精讲，也可作为自学材料细练，为中国考生短期内突破中式写作思维定势，熟悉英式表达习惯，掌握雅思写作高分“套路”，提供易于模范改写的素材。

本书针对有意向出国留学，或有兴趣参加雅思考试，写作目标分数为 6~7.5 分的学员，也适用初中以上或者已经取得雅思写作 4 分以上的学员。

编著者

2016 年 9 月于香港



目 录

上篇 雅思写作 Task 1

Task 1 概述	3
第一章 如何写开头段	5
第二章 趋势图(线、柱状图)	11
第一节 认识趋势图	11
第二节 如何写趋势图	13
第三节 趋势图综合解析	20
第四节 本章小结与练习	36
第三章 非趋势图(饼、表格、柱状图、条形图)	42
第一节 认识非趋势图	42
第二节 如何写非趋势图	43
第三节 非趋势图综合解析	45
第四节 本章小结与练习	59
第四章 混合图	67
第五章 示意图和流程图	77
第一节 示意图	77

第二节 流程图	85
---------------	----

附录：雅思小作文必备词汇与句型	89
-----------------------	----

下篇 雅思写作 Task 2

Task 2 概述	101
-----------------	-----

第一章 四大题型简介	103
------------------	-----

第二章 同意与否型	107
-----------------	-----

第一节 审题	107
--------------	-----

第二节 如何写开头段	110
------------------	-----

第三节 如何写主体段	111
------------------	-----

第四节 如何写总结段	114
------------------	-----

第五节 高分范文解析	115
------------------	-----

话题(一)：媒体、电脑网络、电视、家庭教育等篇	115
-------------------------------	-----

话题(二)：广告篇	122
-----------------	-----

话题(三)：学生做义工、志愿者、学校教育篇	124
-----------------------------	-----

话题(四)：动物篇	126
-----------------	-----

话题(五)：女权篇	128
-----------------	-----

话题(六)：科技篇	130
-----------------	-----

话题(七)：传统建筑、历史、文化篇	133
-------------------------	-----

第三章 原因问题解决型	135
-------------------	-----

第一节 审题	135
--------------	-----

第二节 如何写开头段	138
------------------	-----

第三节 如何写主体段	140
------------------	-----

第四节 如何写结尾段	142
------------------	-----

第五节 高分范文解析	143
------------------	-----

话题(一)：心理健康问题篇	143
---------------------	-----

话题(二)：身体健康问题篇	144
话题(三)：犯罪篇	145
话题(四)：交通问题篇	147
话题(五)：教育篇	148
话题(六)：城市 / 移民篇	149
话题(七)：邻居篇	151
话题(八)：进口电影 / 国产电影篇	152
第四章 讨论利弊型	154
第一节 概述	154
第二节 高分范文解析	156
话题(一)：网购篇	156
话题(二)：安全措施 / 保密措施篇	157
话题(三)：单身住房 / 离开父母篇	159
话题(四)：全球化 / 移民 / 多元文化篇	160
第五章 混合特殊型	162
第一节 概述	162
第二节 高分范文解析	164
话题(一)：交通篇	164
话题(二)：更换工作篇	165
附录 1：2016 年雅思考试大作文题目汇总	168
附录 2：2015 年雅思考试大作文题目汇总	174
后记	185

上篇 雅思写作 Task 1



Task 1 概述

当你翻开这本书，无论考前时间多么紧迫，请一定先用 10 分钟的时间来通读本章。了解雅思写作是整个写作备考的基石，花一些时间来弄清楚整个考试，了解一些容易被忽略的小细节，会令你在今后的备考过程中事半功倍。

The Writing Task 1 of the IELTS academic test requires you to write a summary of at least 150 words in response to a particular graph (bar, line or pie graph), table, chart, map or flow chart. This task tests your ability to analyze the graph or charts given, to select and report the main features, to describe and compare data, identify significance and trends in factual information.

根据雅思官方的介绍，雅思写作中的 Task 1，也就是大家熟知的“小作文”，主要测试的是考生对不同图表，比如线型图、饼状图、柱状图、示意图、流程图、表格等图的分析能力，以及对不同图表中信息、数据、趋势、大小等进行描述和比较的能力。小作文的字数要求是 150 个单词，官方建议使用 20 分钟的时间来进行写作，也就是整场写作考试时间(60 分钟)的三分之一。

Important Tips for TASK ONE

那些考官告诉你的事

You have 20 minutes for this task. Please do not exceed the time limit; otherwise you won't have enough time for TASK 2.

虽然官方建议使用 20 分钟的时间来完成小作文，但你真正考试时，尽量将时间控制在 20 分钟之内，以便留出充裕的时间完成 Task 2，就是大家熟知的“大作文”(分值占整个写作考试成绩的 60%)。

As this task is worth 40% of the total writing score, please focus on it as much as you will on TASK 2, or it is less likely for you to get a high score.

但是，对于想要获得高分的你，“鱼”和“熊掌”，需要兼得。也就是说，虽然大作文所占分值比重更大，但小作文的分值比重也占到了 40%，亦需要你一视同仁，认真对待。

Do not write fewer than 150 words or you will be penalized, and do not write more than 10% of the word limit otherwise you might make more mistakes.

而在字数方面，150 个单词，是比较合适的篇幅。少于这个字数，将会被扣分。除非你有十足的把握，不然超出的部分将有可能出现言多必失的“意外”，即便你很有自信不会写错，官方依然建议最好不要超过总字数的 10%。

It is important to classify the types of charts for they require different solving methods. 识图破万“类”，下笔如有神。学会归类图形非常重要，因为不同图形需要不同的解题思路，我们也叫它“套路”。

You do not need to describe all the data.

考场风云变幻，时间、字数有限，这个时候学会取舍，就显得尤为重要了。请务必记得，图中可能出现大量信息，而你并不需要描述全部。

Pay attention to the significant information: the starting point, turning point, the highest point, the lowest point, similar point, etc.

但是，图中的关键信息点一定要有所涉及，比如起始点、转折点、最高点、最低点和相似点等。(本条适用于趋势图)

Pay attention to the tense: Induction Paragraph (present simple tense); Main Body (It could be past tense, present simple tense, for future tense).

注意时态。通常情况下，开头段使用“一般现在时”；主体段可用“过去时”、“一般现在时”和“将来时”等。

Do not write a conclusion.

不要画蛇添足，写结论段。

Do not express your personal opinions, as TASK 1 requires candidates to describe and analyze the data or information objectively.

不要发表个人见解。要知道，图表作文考的只是对客观事实的陈述。



第一章 如何写开头段

 **万图开头易。**开头段其实就是图表中心主题的介绍。这段只要直接点题，说出这幅图描述的是什么即可，时态使用一般现在时。但要记得：在此段不能发表任何个人评论，I think / believe 等不许出现。我们先来看几个典型的开头段，思考一下哪些词汇与句型的“精兵强将”可以借用。

对于单一图表的开头

- The line graph describes the number of international students in the UK during 2010 and 2016.
- There is a line graph which analyzes the number of world grain harvested area in million hectares from 1950 to 1996.
- A glance at the line graph given reveals the number of students in Beacon College in the year 2011.
- Provided is a line graph which shows the number of people from different countries who entered into the UK between 1940 and 1970.

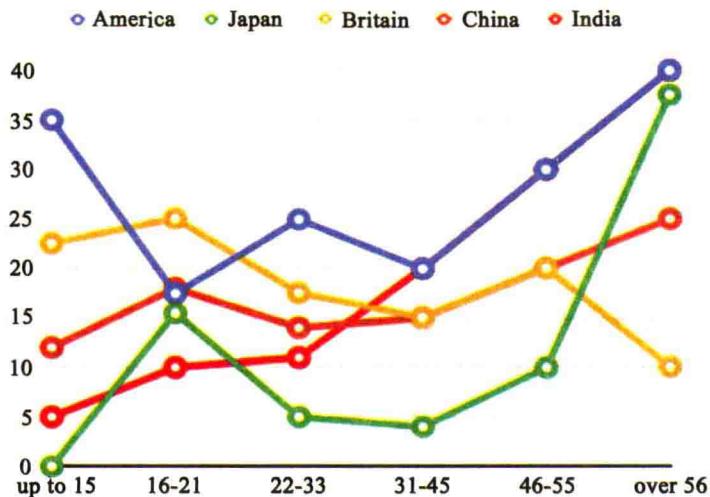
对于双图表的开头

- The pie chart reveals the percentage of various reasons for being arrested in the year of 2007, while the bar chart compares the number of men and women who were arrested from the period of 2005 to 2007.
- The pie chart and the bar chart illustrate A as well as B respectively.

 **万图开头难。**难在考生不能偷懒直接照搬题目作为开头。这里送大家三个锦囊化难为易：

锦囊一：全方位对题目进行改写（建议改写点：同义词替换，信息增减，句型转换）

例题 1.1



题目：The Chart below shows the percentage of TV watched by different age groups in five different countries.

改写：The chart describes the proportion of television program viewed by people of different ages in America, Japan, Britain, China and India.

解析：我们来比对一下，上述三个改写点，哪点被用到了呢？

同义词替换：show — describe; percentage — proportion; TV — television program;
different age groups — people of different ages

信息增加：in five different countries — in America, Japan, Britain, China and India