

选题

课题选定的四项要求

1. 有学术性、理论性
2. 有实践性、针对性
3. 有充足的资料
4. 能够扬长避短

现今中国学界，抄袭、剽窃已成为一种公害。有研究生抄袭，有导师抄袭，有研究生院院长抄袭，有学术委员会主任委员抄袭，还有院士抄袭！硕士研究生、博士研究生自踏入学术领域之始就一定要严格要求自己，来不得半点侥幸！

社会责任

当你提出新的学术见解和立法建议时，要对学术、对科学、对社会、对国家、对民族负责。这就叫学者的“社会责任”，是学位论文的第七个要素。

引言

人文科学研究的能力，主要是三部分：中文写作能力；外语能力（至少是阅读、笔译等能力，能够听说译写更好）；方法。其中方法包括：写作方法、研究方法等。

在写作的难易程度上，理论型选题较难，制度型选题较易。理论性课题，需要作者有较强的抽象思维能力和驾驭理论的能力，擅长抽象思维的人可以充分发挥其长处。

结构

本论部分的结构大体上有五种

- 总分结构
- 三分结构
- 四分结构
- 编章结构
- 章节结构

如果有一个结论，概括本文的研究结果、作者的基本学术见解、本研究结果的理论意义和实践价值，对于评定人作出总的评价有莫大的帮助。这对于论文最后能否通过答辩，有极重大的意义，切不可掉以轻心！

资料

没有资料，资料不足，怎么能够得出高标准的研究成果，怎么能够写出高质量的学位论文？

现在常见的问题之一：资料贫乏。常见问题之二：资料陈旧。常见问题之三：硕士、博士学位论文没有外文资料。



社会责任

当你提出新的学术见解和立法建议时，要对学术、对科学、对社会、对国家、对民族负责。这就叫学者的“社会责任”，是学位论文的第七个要素。

学术文章

信赖原理的私法构造

第1章 引言

- 1.1 选题背景及其意义
- 1.2 文献综述
- 1.3 问题意识
- 1.4 术语界定
- 1.5 研究进路与方法

引言

人文科学研究的能力，主要是三部分：中文写作能力；外语能力（至少是阅读、笔译等能力，能够听说译写更好）；方法。其中方法包括：写作方法、研究方法等。

选题

课题选定的四项要求

1. 有学术性、理论性
2. 有实践性、针对性
3. 有充足的资料
4. 能够扬长避短

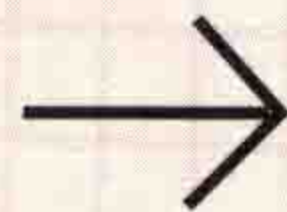
研究方法

法学研究的方法有多种，最常用的是：法解释学的方法；比较研究的方法；历史研究的方法；法经济学的方法；法社会学的方法。

资料

没有资料，资料不足，怎么能够得出高标准的研究成果，怎么能够写出高质量的学位论文？

现在常见的问题之一：资料贫乏。常见问题之二：资料陈旧。常见问题之三：硕士、博士学位论文没有外文资料。



Writing Methods on Theses of Legal Degrees 3rd Edition

第3版

法学学位论文写作方法

梁慧星 著

法律出版社 LAW PRESS · CHINA

第3版

法学学位论文写作方法

梁慧星 —— 著

法律出版社 LAW PRESS · CHINA

图书在版编目(CIP)数据

法学学位论文写作方法 / 梁慧星著. — 3版. — 北京: 法律出版社, 2017

ISBN 978-7-5197-1087-3

I. ①法… II. ①梁… III. ①法学—学位论文—写作
IV. ①G642.477

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第172675号

法学学位论文写作方法 (第3版)

FAXUE XUEWEI LUNWEN XIEZUO

FANGFA(DI-SAN BAN)

梁慧星 著

策划编辑 李峰沅

责任编辑 李峰沅

特邀校对 李彦松

装帧设计 贾丹丹

出版 法律出版社

总发行 中国法律图书有限公司

经销 新华书店

印刷 中煤(北京)印务有限公司

责任校对 王沁陶

责任印制 陶 松

编辑统筹 学术·对外出版分社

开本 A5

印张 5.5

字数 77千

版本 2017年8月第3版

印次 2017年8月第1次印刷

法律出版社/北京市丰台区莲花池西里7号(100073)

网址/www.lawpress.com.cn

投稿邮箱/info@lawpress.com.cn

销售热线/010-63939792

举报维权邮箱/jbwq@lawpress.com.cn

咨询电话/010-63939796

中国法律图书有限公司/北京市丰台区莲花池西里7号(100073)

全国各地中法图分、子公司销售电话:

统一销售客服/400-660-6393

第一法律书店/010-63939781/9782 西安分公司/029-85330678 重庆分公司/023-67453036

上海分公司/021-62071639/1636 深圳分公司/0755-83072995

书号: ISBN 978-7-5197-1087-3

定价: 35.00元

(如有缺页或倒装, 中国法律图书有限公司负责退换)

|天

Borderless

|下

博稽古令 融汇天下

第3版序言

古人云,文无定法。这绝不是说写文章可以不讲究方法。撰写学位论文,尤其如此。学位论文写作方法,既不复杂,也不难懂——关键在用实例示范。这本小书的骨架,是20世纪90年代我给民法博士生讲学位论文写作方法的讲课提纲。出版时稍加整理,补充自己认为比较成功或者不成功的博士论文、硕士论文作为示例。这些实例有的选自《民商法论丛》和《中国民商法专题研究丛书》接受的投稿,也有的选自我参加的学位论文答辩。凡成功的实例,均注明论文作者;不成功的实例,则不予注明。本书2006年初版,2012年第2版。第3版除改正错字外,增加了关于“法律文体”的论述及个别实例,请读者留意。

作者

2016年12月28日

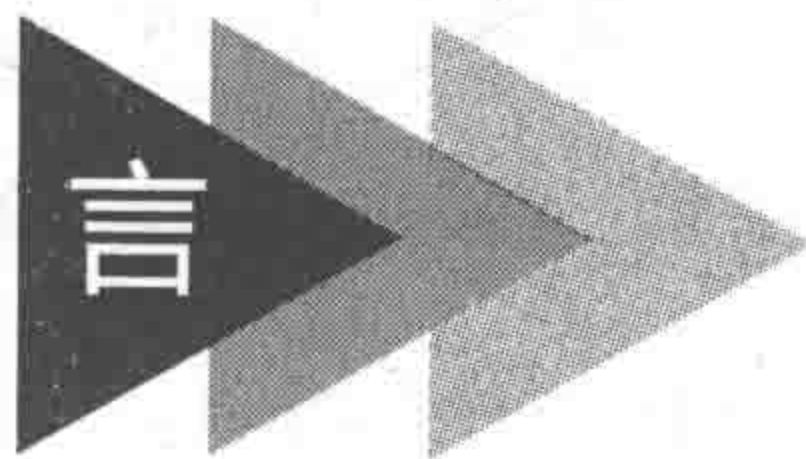
于昆明郊区荒凉山庄之退庐

目 录

Contents

001	一	引言
013	二	学位论文的选题
057	三	学位论文的资料
067	四	学位论文的结构
111	五	研究方法
117	六	学术见解
139	七	文章
163	八	社会责任
167	九	结语

— 引言



(一) 写作方法的意义

先谈方法的重要性。德国著名哲学家、逻辑学家阿·迈纳(Albert Menne 1923 -)于1980年出版《方法论导论》一书。书中指出:凡事均离不开方法,科学更是如此。例如,要建造一个小屋,必须考虑三个问题:第一是确定目标:在什么地点、建造什么用途的、什么样的小屋?第二是条件:建筑材料、工具、资金、场地、官方许可、道路、生活用品的供给等。第三是实现目的的方法。方法的含义是:在给定的条件下,为达到目的,所采取的行动、手段、方式。但方法的重要性,无论在现实生活中或者科学研究中,都未受到应有的重视。(见阿·迈纳:《方法论导论》,王路译,三联书店1991年版,第5~6页)

在科学研究领域,常常评价一个人是否具有科学研究能力,或者评价其科学研究能力的高低。我们却很少考虑科学研究能力究竟是由哪些内容构成的?换言之,科学研究能力包括哪些内容?有一种误解,认为知识就是能力,

知识越多,能力越强。但是,我们也发现这样一种人,他们具有丰富的、广博的知识,却不会写文章,特别是不会写学术论文,甚至不会讲课。他们的知识虽多,却不会运用。学生议论某个教员:肚子里面知识不少,就像茶壶煮汤圆,倒不出来。这样的人,只能做资料工作。他们究竟缺少什么?他们缺少科学研究能力。

按照我的经验,人文科学研究的能力,主要是三部分:中文写作能力;外语能力(至少是阅读、笔译等能力,能够听说译写更好);方法。其中方法包括:写作方法、研究方法等。有人会问,方法难道不是知识?我的回答是:方法也是一种知识,但方法不是一般的知识,它是运用知识和获取知识的知识。

谈论写作方法,我们会想到这样的现象:一些著名作家、文学家,往往没有上过中文系,而许多中文系毕业生,反而成不了作家。讲授中文、文学、小说写作课的教师,不少人写不出文章,写不出小说,至少是成不了大作家。而大作家如鲁迅、郭沫若,也确实没有上过中文系。这不能说明方法不重要。方法并不是只有在课堂上才能学到,还可以在阅读中学,在写作中自己摸索。

以读小说为例,经常阅读小说的人何止千万,但绝大多数并没有通过阅读小说而成为作家,甚至连一封信都写不好的也大有人在。但的确有人通过阅读小说成了作家,成了名作家,成了大作家——鲁迅、郭沫若不就是明证吗?可见,阅读小说有不同的读法,多数人读故事,少数人“读”方法。读法学论著也是一样。多数人读知识,少数人除了解其中的知识、理论观点、重要信息、资料以外,还学习其写作方法。这就是我们的课堂上并不讲授法学论文的写作方法,而确有不少中青年学者的论文写得很好的原因。他们通过阅读别人的论文、论著,学习掌握了法学论文的写作方法。当然,也有不少人的论文写得不怎么样。论文写得不好,有的是知识不足,有的是中文能力不够、外语能力不够。有的确有知识,外语也不错,论文写不好,是因为没有掌握法学学术论文的写作方法。可见论文写作方法的重要性。

(二) 关于学术论文的一般理论

1. 学术论文是用来表述学术研究成果的一种文体
学术论文的上位概念是论文(议论文)。论文与其他

文体如记叙文、抒情文的区别在“论”，即论述、论证、论说。论文，以是否具有学术性为标准，可以分为：学术论文与非学术论文。非学术论文，指一般报纸期刊、杂志上的论文，例如，社论、评论、短论、时评、评论员文章等。学术论文，包括学术刊物上的学术论文、专题研究论文（长篇专题研究论文即所谓专著）、学位论文，是用来表述科学研究成果的文体。

2. 学术论文的大致分类

学术论文可分为：一般学术论文、研究性学术论文。

一般学术论文，指学术刊物上的学术论文，一般篇幅较短；研究性学术论文，包括长篇专题研究论文、硕士学位论文、博士学位论文。

3. 研究性学术论文的写作过程即学术研究过程

社会科学研究，尤其是法学研究，研究的对象主要是法律、法规、司法解释、法院判例、法学论著等文本，属于文本研究。即使所谓法社会学研究，进行问卷调查和统计、分析，最终也要归结为文本研究。

文本研究的过程，也就是写作论文的过程，分析文本、研究文本、写作论文是同时的，不可截然区分。因此，研究

性学术论文的写作过程,即学术研究过程;学术研究的成果,即所完成的学术论文。研究所得到的结论,称为基本学术见解,只是到了论文写作完成之时,亦即学术研究过程终结之时,才最终形成。

非学术论文和一般学术论文则不同,基本见解早就存在,下笔之时,主题思想已经有了,俗话说已有“成竹在胸”。论文的写作过程,不是研究过程,而是表达过程。其中进行论证、论述、论说,是为了表述已经存在的主题思想、基本见解。研究性学术论文中的论证、论述、论说,主要是为了研究,为了得出研究结论,即形成基本见解。

(三) 关于法律文体

法律文体,分为法律学术文体与法律实用文体。法学报纸期刊、论文、法学专题研究论文、法学专著、法学教科书及法学博士论文、法学硕士论文、法学本科毕业论文和学年论文等,属于法律学术文体;判决书、裁定书、公诉书、裁决书、起诉状、答辩状、合同书等,属于法律实用文体。

法律文体与文学文体的差别何在？难道不都是中文？不都是用汉语词汇？根本的差别在于，法律文体特别要求准确性、一义性，绝不能模棱两可，不能含糊其辞，不能语义朦胧，必须只有一个含义。文学文体则不然，文学文体有意使语义朦胧，给读者留下猜想的可能性。人们常说，一百个读者，就有一百个哈姆雷特，这就是文学文体的本质特征。文学文体可以采用各种修辞方法，如比喻、拟人、夸张，例如“白发三千丈”“飞流直下三千尺”！白发真有三千丈？瀑布真有三千尺？法律文体就绝对不行。无论是学术文体，如撰写法学教科书、法学专著或者各种法学论文，还是实用文体，如撰写起诉状、答辩状、判决书、裁决书、合同书，都必须一是一、二是二，必须准确无误，确定无疑，一句话、一个词必须只能有一种理解、一个含义不能有两个含义！不允许丝毫的模棱两可、语义朦胧。

请注意，语言具有多义性、模糊性，而我们的中文更是如此。你看网上流传的那些所谓朦胧诗、所谓乌青体，究竟是什么意思？一个词语本身就有多重含义，有所谓本义、引申义、转义，撰写文学文体正好利用语言的多义性、模糊性，有意造成语义朦胧、语义含混，让不同的读者读出

不同的含义。但是,撰写法律文体,绝对不允许出现多义性、出现模棱两可,绝对不能出现两个含义、三个含义。可不可以这样说,语言的多义性、模糊性,恰好是法律文体的大敌!法律文体,无论学术文体如撰写博士论文、硕士论文、专著和教科书,或者实用文体如判决书、起诉状、答辩状、合同书,都必须同语言的多义性、模糊性作斗争,消灭语言的多义性、模糊性。

法律文体还特别要求逻辑性、说服力。法律文体的说服力,是指我们撰写学术论文、学位论文以及起诉状、答辩状、判决书、裁决书等法律文件,不仅要用词准确,意思明确,而且要靠文章本身严密的逻辑性,使之具有很强的说服力,据以说服特定的人。说服谁?法学专著、教科书是说服读者、法科学生;博士学位论文、硕士学位论文,是说服写评语的专家、论文答辩会的专家;判决书、裁决书,是说服双方当事人;起诉状、答辩状,是说服法官!法律文体具有严密的逻辑性,才能够有说服力。逻辑混乱、语义含混、层次不清,怎么能够具有说服力?

怎样才能掌握法律文体的写作方法,提高法律文体的写作能力?除了法学院开设的汉语课、法律文书写作课之

外,主要靠在法学院期间撰写课程论文、学年论文和毕业论文;在研究生期间撰写博士论文和硕士论文。写作能力是训练出来的;不多写、多练法律文体,不可能真正掌握法律文体写作方法,不可能真正提高法律文体写作能力!

现在有一种倾向,许多本科生不认真对待课程论文、学年论文、毕业论文的写作,甚至一些硕士研究生不认真对待硕士论文的写作。他们上网搜索,输入题目或者关键词,一下子搜到好多篇文章,然后通过电脑剪贴功能,剪裁、粘贴拼凑出一篇论文。更有甚者,把别人的文章下载下来,改头换面,署上自己的名字,作为自己的论文交差了事。这样的同学,将来从法学院毕业,当了律师、法官、担任企业法务,能够上网下载别人的起诉状、判决书、合同书来剪裁拼接吗?! 现在许多学校对于硕士学位论文,都要用专门的软件进行检测,达不到标准的不能提交答辩。所以我们应当高度重视、认真对待论文写作,提高法律文体写作能力,掌握法律文体写作方法。

(四) 学位论文的“要素”

一篇学位论文、学术研究论文由哪些要素构成?这是讲学位论文写作方法首先要回答的问题。从学术研究的实践看,一篇学位论文首先要确定研究课题。你究竟要研究什么?总不能“无的放矢”。这个“的”(靶子)就是你的“选题”。论文评审专家和答辩委员会成员首先要审查论文的选题是否有理论意义。可见“选题”是第一要素。

选题确定后,要调查收集研究资料,然后对这些资料进行研究,通过对这些资料的研究得出你的研究结果。法学研究属于“文本研究”,即对各种法律文本、法学文本的研究。这些文本统称“资料”。俗话说“巧妇难为无米之炊”,“资料”就是做饭的“米”。论文评审专家和答辩委员会成员总要审查论文所依据的“资料”是否充分、翔实。可见“资料”是第二个要素。

一篇学位论文总要有一个结构,由几个部分(编、章、节)构成,好比一座建筑物由基础部分、屋顶部分和若干楼

层构成一样。评审专家和答辩委员会成员总要审查论文的结构是否完整、合理。可见，“结构”是第三个要素。

学术研究从事别的工作一样，总有一个采用什么方法的问题。法学学位论文通常不止采用一种研究方法，而是以某一种研究方法为主，或者兼采几种研究方法。评审专家和答辩委员会成员总要审查论文所采用的研究方法是否得当。可见，“研究方法”是第四个要素。

学术研究和学位论文涉及各种理论分歧时，作者要表明自己的意见。这些作者自己的意见，以及研究终结时作者所得出的基本意见，就是作者的见解。如果没有“见解”，就不成其为论文，而属于“资料汇编”。评审专家和答辩委员会成员总要审查有没有作者自己的见解，有没有创新性的见解。可见，“见解”是第五个要素。

作者的思想、见解必须形诸文字，才能构成一篇可供阅读、评审的学位论文。学位论文的文字是否准确，行文是否流畅，有没有文采，即文章写得好不好，也是评审专家和答辩委员会成员判断学位论文水准的一项标准。因此，“文章”是学位论文的第六个要素。

学术研究的规律是“求异存同”，尽量说别人没有说过