

唐诗 宋词新构

南岸 著

苏轼篇

范仲淹篇

柳永篇

李白篇

李清照篇

李煜篇

李商隐篇

秦观篇 白居易篇

杜甫篇

李贺篇

王维篇

李商隐篇

唐诗 宋词新构

南岸 著

图书在版编目 (C I P) 数据

唐诗宋词新构 / 南岸著. -- 武汉 : 长江文艺出版社, 2017.5
ISBN 978-7-5354-9379-8

I. ①唐… II. ①南… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 026217 号

责任编辑: 沉 河

责任校对: 陈 琪

封面设计: 江逸思

责任印制: 邱 莉 胡丽平

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070

发行: 长江文艺出版社

电话: 027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷: 崇阳文昌印务股份有限公司

开本: 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张: 11.5 插页: 2 页

版次: 2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

行数: 6899 行

定价: 36.00 元

版权所有, 盗版必究 (举报电话: 027—87679308 87679310)

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

目 录

上卷 宋词新构

一、苏轼篇

过七里滩 / 3 观潮 / 4 恒伊三弄 / 5 梅雪飘裙 / 6
芙蓉和古筝 / 7 叹春 / 8 家书 / 9 杨花似飞雪 / 10
离京口 / 11 有美堂处 / 12 临平镇 / 13 隐或愚 / 14
重阳节 / 15 分别如昨 / 16 月圆几度 / 17 多景楼中 / 18
游哉 优哉 / 19 梅花枝 / 20 自画像 / 21
梦是一座桥梁 / 22 超然台上 / 23 春浅 / 24 君遇 / 25
密州上元夜 / 26 兰亭聚会 / 27 婵娟 / 28 雪中离别 / 29
戒和慰 / 30 咏柳 / 31 红妆看使君 / 32 石潭谢雨 / 33
村中见闻 / 34 识字的耕田农夫 / 35
一座小楼里遇见盼盼 / 36 夏闺怨 / 37 花蕊夫人 / 38
游南山 / 39 听琴 / 40 渔父 / 41

二、柳永篇

雨霖铃·寒蝉凄切 / 45 八声甘州·对潇潇暮雨洒江天 / 46
蝶恋花·伫倚危楼风细细 / 47 定风波·自春来 / 48
少年游·参差烟树灞陵桥 / 49 鹤冲天·黄金榜上 / 50
浪淘沙慢·梦觉 / 51 少年游·长安古道马迟迟 / 52
倾杯·鹭落霜洲 / 53 忆帝京·薄衾小枕凉天气 / 54
安公子·远岸收残雨 / 55 卜算子慢·江枫渐老 / 56

婆罗门令·昨宵里恁和衣睡 / 57 归朝欢·别岸扁舟三两只 / 58
迷仙引·才过笄年 / 59 甘草子·秋暮 / 60
曲玉管·陇首云飞 / 61 集贤宾·小楼深巷狂游遍 / 62
望海潮·东南形胜 / 63 引驾行·红尘紫陌 / 64
破阵乐·露花倒影 / 65 夜半乐·冻云黯淡天气 / 66
竹马子·登孤垒荒凉 / 67 驻马听·凤枕鸾帷 / 68
迷神引·一叶扁舟轻帆卷 / 69 木兰花慢·拆桐花烂漫 / 70
满江红·暮雨初收 / 71 玉蝴蝶·望处雨收云断 / 72
二郎神·炎光谢 / 73 诉衷情近·雨晴气爽 / 74
锦堂春·坠髻慵梳 / 75

三、李清照篇

满庭芳·小阁藏春 / 79 鹧鸪天·寒日萧萧上琐窗 / 80
点绛唇·蹴罢秋千 / 81 玉楼春·红酥肯放琼苞碎 / 82
孤雁儿·藤床纸帐朝眠起 / 83 清平乐·年年雪里 / 84
减字木兰花·卖花担上 / 85 如梦令·昨夜雨疏风骤 / 86
如梦令·常记溪亭日暮 / 87 声声慢·寻寻觅觅 / 88
醉花阴·薄雾浓愁永云昼 / 89 一剪梅·红藕香残玉簟秋 / 90
凤凰台上忆吹箫·香冷金猊 / 91 怨王孙·湖上风来波浩渺 / 92
临江仙·庭院深深深几许 / 93 行香子·草际鸣蛩 / 94
蝶恋花·永夜恹恹欢意少 / 95 摊破浣溪沙·病起萧萧两鬓华 / 96
武陵春·风住生香花已尽 / 97 小重山·春到长门草草青 / 98

四、晏殊篇

浣溪沙·一曲新词酒一杯 / 101 浣溪沙·小阁重帘有燕过 / 102
浣溪沙·玉碗冰寒滴露华 / 103 浣溪沙·一向年光有限身 / 104

蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露 / 105 清平乐·红笺小字 / 106
清平乐·金风细细 / 107 喜迁莺 / 108
采桑子·时光只解催人老 / 109 撼庭秋·别来音信千里 / 110
木兰花·燕鸿过后莺归去 / 111 木兰花·池塘水绿风微暖 / 112
木兰花·玉楼朱阁横金锁 / 114 诉衷情·东风杨柳欲青青 / 115
诉衷情·青梅煮酒斗时新 / 116 诉衷情·芙蓉金菊斗馨香 / 117
踏莎行·祖席离歌 / 118 踏莎行·小径红稀 / 119
踏莎行·碧海无波 / 120 踏莎行·细草愁烟 / 121
玉楼春·绿杨芳草长亭路 / 122 少年游 / 123
破阵子·燕子来时新社 / 124 山亭柳·赠歌者 / 125

五、晏几道篇

蝶恋花·梦入江南烟水路 / 129 蝶恋花·醉别西楼醒不记 / 130
临江仙·梦后楼台高锁 / 131 临江仙·斗草阶前初见 / 132
鹧鸪天·彩袖殷勤捧玉钟 / 133 鹧鸪天·一醉醒来春又残 / 134
鹧鸪天·醉拍春衫惜旧香 / 135 鹧鸪天·守得莲开结伴游 / 136
鹧鸪天·斗鸭池南夜不归 / 137 鹧鸪天·小令尊前见玉箫 / 138
鹧鸪天·十里楼台倚翠微 / 139 南乡子·新月又如眉 / 140
生查子·金鞭美少年 / 141 清平乐·留人不住 / 142
木兰花·小莲未解论心素 / 143 木兰花·秋千院落重帘幕 / 144
菩萨蛮·哀筝一弄湘江曲 / 145 玉楼春·东风又作无情计 / 146
阮郎归·天边 / 147 阮郎归·旧香残粉似当初 / 148
归田乐·试把花期数 / 149 六幺令·绿阴春尽 / 150
长相思·长相思 / 151 少年游·离多最是 / 152
虞美人·曲阑干外天如水 / 153 思远人·红叶黄花秋意晚 / 154
留春令·画屏天畔 / 155 御街行·街南绿树春绕絮 / 156

六、秦观篇

浣溪沙·漠漠轻寒上小楼 / 159 望海潮·梅英疏淡 / 160
八六子·倚危亭 / 161 满庭芳·山抹微云 / 162
满庭芳·晓色云开 / 163 满庭芳·碧水惊秋 / 164
千秋岁·水边沙外 / 165 鹊桥仙·纤云弄巧 / 166
江城子·西城杨柳弄春柔 / 167 如梦令·遥夜沉沉如水 / 168
减字木兰花·天涯旧恨 / 169 踏莎行·郴州旅舍 / 170
南乡子·妙手写徽真 / 171 阮郎归·湘天风雨破寒初 / 172
桃源忆故人 / 173 调笑令·莺莺 / 174
虞美人·碧桃天上栽和露 / 175 南歌子·香墨弯弯画 / 176
南歌子·玉漏迢迢尽 / 177 行香子·树绕村庄 / 178
好事近·春路雨添花 / 179 画堂春·东风吹柳日初长 / 180
临江仙·千里潇湘挼蓝浦 / 181

下卷 唐诗新构

一、王维篇

竹里馆 / 185 鸟鸣涧 / 186 青溪 / 187 新晴野望 / 188
酬张少府 / 189 归嵩山作 / 190 山居秋暝 / 191
观猎 / 192 渭川田家 / 193 春中田园作 / 194
渭城曲 / 195 终南山 / 196
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中留春雨中春望之作应制 / 197
送梓州李使君 / 198 陇头吟 / 199 齐州送祖三 / 200
山中·送别·答张五弟 / 201 和贾至舍人早朝大明宫之作 / 202
积雨辋川庄作 / 203 蓝田山石门精舍 / 204

辋川闲居赠裴秀才迪 / 205

二、李煜篇

采桑子·辘轳金井梧桐晚 / 209 相见欢·无言独上西楼 / 210
浣溪沙·红日已高三丈透 / 211 采桑子·亭前春逐红英尽 / 212
菩萨蛮·花明月暗笼轻雾 / 213 一斛珠·晚妆初过 / 214
玉楼春·晚妆初了明肌雪 / 215 子夜歌·寻春须是先春早 / 216
清平乐·别来春半 / 217 更漏子·柳丝长 / 218
长相思·一重山 / 219 菩萨蛮·蓬莱院闭天台女 / 220
菩萨蛮·铜簧韵脆锵寒竹 / 221 喜迁莺·晓月堕 / 222
长相思·云一窝 / 223 渔父·一棹春风一叶舟 / 224
捣练子令·深院静 / 225 谢新恩·秦楼不见吹箫女 / 226
蝶恋花·遥夜亭皋闲信步 / 227 临江仙·樱桃落尽春归去 / 228
谢新恩·冉冉秋光留不住 / 229 谢新恩·樱花落尽阶前月 / 230
浪淘沙·帘外雨潺潺 / 231 更漏子·金雀钗 / 232
浣溪沙·转烛飘蓬一梦归 / 233 阮郎归·东风吹水日衔山 / 234
虞美人·风回小院庭芜绿 / 235 浪淘沙·往事只堪哀 / 236
破阵子·四十年来家国 / 237 临江仙·庭空客散人归后 / 238
南歌子·云鬓裁新绿 / 239 虞美人·春花秋月何时了 / 240
乌夜啼·昨夜风兼雨 / 241 忆江南·闲梦远 / 242
相见欢·林花谢了春红 / 243 子夜歌·人生愁恨何能免 / 244

三、温庭筠篇

商山早行 / 247 忆江南·梳洗罢 / 248
处士卢屿山居 / 249 利州南渡 / 250 早秋山居 / 251
送人东归 / 252 更漏子·背江楼 / 253 咸阳值雨 / 254

过分水岭 / 255 瑶瑟怨 / 256 碧涧驿晓思 / 257
侠客行 / 258 开圣寺 / 259 新添声杨柳枝词二首 / 260
达摩支曲 / 261 赠少年 / 262 苏武庙 / 263
更漏子·玉炉香 / 264 更漏子·柳丝长 / 265
河传·江畔 / 266

四、白居易篇

钱塘湖春行 / 269 观刈麦 / 270 江楼夕望招客 / 272
大林寺桃花 / 273 暮江吟 / 274 赋得古原草送别 / 275
长相思·汴水流 / 276 花非花·花非花 / 277
忆江南·江南好 / 278 村夜 / 279 池上 / 280
早春即事 / 281 采莲曲 / 282 浪淘沙·青草湖中万里程 / 283
浪淘沙·一泊沙来一泊去 / 284 浪淘沙·白浪茫茫与海连 / 285
竹枝词·瞿塘峡口水烟低 / 286 即事 / 288
忆江南·其次忆吴宫 / 289 忆江南·最忆是杭州 / 290

五、杜甫篇

春夜喜雨 / 293 春望 / 294 闻官军收河南河北 / 295
登高 / 296 望岳 / 297 登岳阳楼 / 298
奉济驿重送严公四韵 / 299 月夜忆舍弟 / 300
旅夜书怀 / 301 春宿左省 / 302 客至 / 303
阁夜 / 304 野望 / 305 月夜 / 306
宿府 / 307 送远 / 308 江上值水如海势聊短述 / 309
空囊 / 310 琴台 / 311 后游 / 312

六、李白篇

送友人 / 315 听蜀僧浚弹琴 / 316 忆秦娥·箫声咽 / 317
宣州谢朓楼饯别校书叔云 / 318 送友人入蜀 / 319
下终南山过斛斯山人宿置酒 / 320 南陵别儿童入京 / 321
乌栖曲 / 322 行路难（其一） / 323 行路难（其二） / 324
行路难（其三） / 325 灞陵行送别 / 326
清平调词三首 / 327 杨叛儿 / 328 访戴天山道士不遇 / 329
秋日鲁郡尧祠亭上宴别杜补阙范侍御 / 330
金乡送韦八之西京 / 331 将进酒·君不见黄河之水天上来 / 332
渡荆门送别 / 333 忆东山二首 / 334

七、李商隐篇

登乐游原 / 337 嫦娥 / 338 马嵬 / 339 北青萝 / 341
夜雨寄北 / 342 无题·相见时难别亦难 / 343 蝉 / 344
贾生 / 345 风雨 / 346 锦瑟 / 347 落花 / 348
无题·昨夜星辰昨夜风 / 349 春雨 / 351 凉思 / 352
晚晴 / 353 无题·来是空言去绝踪 / 354
无题·飒飒东风细雨来 / 355 无题·凤尾香罗薄几重 / 356
无题·重帏深下莫愁堂 / 357 牡丹 / 358

上卷

宋词新构

苏轼篇

过七里滩

我常徘徊于一些矛盾之间
爱与不爱 相聚或分离
难以取舍
雾霭迷蒙的小洲
船桨掠过如鸿雁惊飞
桐庐有严陵山
夹岸是锦峰绣岭 连亘七里
水下长满青草 水面平滑如镜
却也无法倒映出我的惆怅
那如淡云疏烟般的缥缈
不管以前沧海是否为水
不管以后巫山是否为云
都已不再重要
我还是会那样曲高和寡地想你
我还是会那样山长水远地等你

2012. 4. 29

观 潮

我有一些讶异 潮水掀起的巨浪
巨浪掀起的观潮人群
十六日倾城而出 车马纷纷
十八日观者最为繁盛
二十日我隐身其中 却略怀感伤
想起那些年我错过的岁月如潮
人生一晃四十载
所剩的只是 一些不堪的回忆
如那些愿在堤岸上撞碎
也不要回首的浪花

我还没来得及下海
乘千里风 破万里浪的弄潮儿
已向涛头立
我甚至还没学会如何站上滑板或舢板
他们已经能手把红旗 旗不湿
我的人生似乎永远慢了几拍
别人劈波斩浪 或开怀豪饮 齐声高唱
我则想去西兴的古渡口 看帆初落 无话可说

2012. 4. 29

恒伊三弄

无法驻留 所有的新语都已退为
一帘旧梦 没有人告诉你
谁在今夕 还会做恒伊三弄

愁烟满渚 江天迷蒙
在岸上吹笛送行的你
应知梅子黄时 有雨打芭蕉
落花飞絮的渡口
还有一宿未眠的行舟

浩浩江水 何处流走
欲去又还不去的离愁
不管相遇是否曾经相识
不管你我再不再聚
我还将逆流而上 继续漂泊
在没有繁星的夜晚 点亮江畔的渔火
那是你曾经羞涩 拒绝我的眼睛

2012. 5. 1

梅雪飘裙

在你眼中的江村
梅雪和草原飘裙
涌现着一往情深
只是昔日弹琴的知音
她的旧曲 我何处得以重闻
望湖楼上 星河滔滔
孤山寺边 落日神鸟
涌金门前 木帆远影
我愿用碧沙笼 护住你留下的诗句
却不无渴望
你用红袖 拂去我情书上的灰尘
源自心里的相思
已在身体里燃烧了一个世纪
湖中月还是湖中的那弯月亮
陇头云还是陇头的那片云朵
江边柳 却不再是江边的那棵柳树

2012. 5. 1

芙蕖和古筝

有时候我会变成一朵芙蕖
那些在湖底掩藏多年的心事
如今撑出水面
被你目光 偶尔柔软的碰触
就会微微地颤抖 似在风中
秘密 仿佛 不需经过唇齿
就会泄露
而飞来的白鹭 不明白我
凤凰山下的晚霞 亦不明白我
只有湖心亭前的彩舟上
那弹筝的女子
风韵娴雅 绰有态度
那时我又渴望变成一架古筝
在她翩然而去的时候
还有余音 如芙蕖 开过尚盈盈

2012. 4. 29