

〔清〕王初桐纂述

陳曉東整理

盦史

一



文物出版社

盜史

①

〔清〕王初桐纂述

陳曉東整理



文物出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

奩史 / (清) 王初桐纂述 ; 陳曉東整理. —北京 : 文物出版社, 2017. 1

ISBN 978 - 7 - 5010 - 4686 - 7

I. ①奩… II. ①王…②陳… III. ①婦女 - 生活史 - 中國 - 古代 IV. ①D442. 9

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2016) 第 298890 號

奩 史 [清] 王初桐 纂述 陳曉東 整理

責任編輯：李縉雲 劉永海

封面設計：程星濤

責任印製：張 麗

出版發行：文物出版社

社 址：北京市東直門內北小街 2 號樓

郵 編：100007

網 址：<http://www.wenwu.com>

郵 箱：web@wenwu.com

經 銷：新華書店

印 刷：北京京都六環印刷廠

開 本：880mm × 1230mm 1/32

印 張：50.75

版 次：2017 年 1 月第 1 版

印 次：2017 年 1 月第 1 次印刷

書 號：ISBN 978 - 7 - 5010 - 4686 - 7

定 價：280.00 圓 (全四冊)

本書版權獨家所有，非經授權，不得複製翻印

前言

王初桐，原名丕烈，生於雍正七年，卒於道光元年，嘉定方秦人。字號甚多，有于陽（《奩史》）、竹所（《北遊日記》）、賡仲（《湖海詩傳》）、蠟堊山人（《貓乘》）、耿仲、無言、思玄（《清詞紀事會評》）、《清人室名別稱字型大小索引》等。初桐工詩、古文及長短句，與王昶、王鳴盛、曹仁虎等交篤，皆以詩名於時。但他賦性散澹，無心科舉，為諸生十九年，却未嘗一入棘闈。直到乾隆四十一年，皇帝在灑津召試，年屆五旬的王初桐以詩詞之長而位列二等，授四庫館膳錄。後經議叙，選為山東齊河縣丞，歷署新城、淄川、平陰、壽光等地知縣，寧海州同知。王初桐著述頗勤，據《叢書大辭典》及《中國叢書廣錄》載，所著書有四十餘種六百餘卷。而《奩史》則是其最為重要、最負盛名者。

《奩史》全書共一百卷，拾遺一卷。王初桐在薈萃諸子百家之書的基礎上，編選出與婦女有關之資料，初為二百卷，後刪為一百卷。全書內容極其廣泛，舉凡婦女的肢體膚髮、音容笑貌、釵環服飾、針綫女紅、詩文藝術、內親外戚、婚嫁匹配、生養死葬等有關婦女本身和涉及婦女生活的物事，幾乎包羅無遺，可稱得上是一部古代婦女生活的百科全書。

縱觀《奩史》全書，有這樣幾個方面的特點。

一、援引之富。《奩史》所引之書三千種。上起遠古，下至清初，分爲夫婦、婚姻、統系、眷屬、娼妓、肢體、容貌、性情、蠶織、針綫、井臼、文墨、技藝、音樂、誕育、衣裳、梳妝、床第、飲食、仙佛等三十六門，凡一百四十八類，共一萬三千五百五十三條，約一百餘萬字。大到典章制度，小到一名一物，凡能反映古代婦女生活的資料盡錄其中。

二、抉擇之嚴。《奩史》以盡可能廣泛而多方面反映古代婦女生活爲原則，但對於那些雖爲描寫婦女，却極其「鄙褻、庸陋、蕪雜、殺風景者」，皆擯而不錄。對於當時社會均極力推崇的節義之事，也甚少收錄，祇選擇那些「義生於情，以婉委行其激烈者」入有關各類。對於一些僞書或俗書，原本不足錄，考慮到其中或有「一典半實，從未見於他書者」，也摘錄下來供讀者參考。另外在一些稗官野記中，也存有道聽途說、事實不確者。如其事雖不確切，但「慧可解頤，奇可醒世，麗可爲詞章家之助者」亦斟酌選用。全書雖多達一百餘萬字，然所分類目、所引資料均排列有序，繁雜重複者極少，充分體現了「略而不晦，僻而不繁，辭約而該，旨微而顯」的纂原則。

三、考訂之詳。王初桐身處乾嘉時期，考據學風盛行，他雖不擅於考據，但當時嚴謹的治學風氣亦影響《奩史》的編纂。王初桐在援引群書的基礎上，嚴加抉擇，隨事考訂。在選錄資料時，如屬同一資料而諸書記載錯出百異者，採取「或兩著之，或並證之，或附注之」的辦法，爲

讀者參閱衆家之說提供了便利。同時，作者在分門別類系統收集資料的同時，亦重視同一事件的不同記載以及不同書籍中相同事件記載的情況，亦爲後人研究、考證某一事件的源流、真偽創造了條件。

王初桐對此書至爲重視，發動了極爲強大的「朋友圈」閱定、校刊。全書一百零一卷，除拾遺外，皆署有某某閱定或校刊，計署閱定者兩卷（卷一、卷二），署校刊者九十八卷。考各卷所署閱定、校刊者共五十一人，其中不乏王昶、阮元、孫星衍、任大椿、曹仁虎等宏學碩儒，皆爲乾嘉之際一時之選。從中亦不難看出王初桐交遊之廣、時譽之高。

當然，以王初桐一己之力而爲此皇皇巨著，難免會顧此而失彼。縱觀全書，主要存在兩個方面的問題：

一、校刊之失。主要表現在：（一）錯字所在多有，異體字、俗字雜見。《奩史》一書卷帙浩繁，王初桐對此也用力頗深，然抄寫、刊刻出現的錯字仍復不少。同時，由於採自多書，未能統一校訂，造成同一字在不同條目寫法各異，異體字、俗字雜見。（二）前後失應，難求統一。此類問題於援引書目標注方面尤爲特殊。有署書籍全名者，有署簡稱者；有署全書名者，有署書內章節者。如王世貞《弇山堂別集》，有署全書名者，有署《賞賚考》、《賞功考》者；胡應麟《少室山房筆叢》，有署全書名者，有署《玉壺遐覽》、《莊嶽委談》、《雙樹幻鈔》、《藝林學山》者。再如卷首之閱定、校刊人，其籍貫稱法前後互異者多達十人。王昶卷一作松江，卷

七十六、九十作雲間；阮元卷二作揚州，卷七十五作儀徵；王燕緒卷三作登州，卷三十七作福山；許寶善卷七、八十二作雲間，卷三十八、七十四作青浦等等。（三）出處標注錯誤。《奩史》一書援引繁富，間有注明引自甲書，遍尋甲書不得而見於乙書者。據筆者所見，此多是轉引自他書，誤混上下條出處等所致。如卷五「婚姻門·婚姻」鄒鳳熾條，標注錄自《獨異志》，但諸版本《獨異志》均未見此條。據《太平廣記》卷四九五「雜錄三」，此條錄自北魏崔鴻《西京記》，且此之下條恰錄自《獨異志》。恐作者於《太平廣記》中抄錄時誤混所致。再如卷七十九「飲食門二·飲」姜詩妻條，標注錄自《華陽國志》，但該書記載與此頗異。據《太平御覽》卷六十二「地部二十五」，該條錄自《列女傳》，文後注「《華陽國志》又載」。《奩史》轉錄時誤將《華陽國志》當作該條出處。

二、編纂之失。主要表现在：（一）刪改失當。明清諸家筆記、類書援引他書時，往往不拘泥於原文，或為文意更加清晰，或為求簡削冗，而對原文進行刪改，稍不注意，便會造成文意改變甚至錯誤。如卷四「夫婦門四·喪妻」梁龕條，「梁龕明日當除婦服，今日請客奏妓。司直奏之，奪俸一月。」雖無不通，然核之原書，則知實為梁龕削侯爵，奪俸一月者為同會之丞相長史周顛等三十人。再如卷七十四「脂粉門·脂粉」寧德公主條，「光宗女寧德公主，有『玉人』之號。亂後，頓改丰姿，儼居草舍，不免饑寒。」核之原書，實為「駙馬劉幼少有『玉人』之號，變後，丰姿頓改。公主儼居草舍，不免饑寒。」（二）衍文、闕文。因抄寫、校刊之誤衍文、

闕文，造成原文難以理解。如卷六十八「釵釧門一·首飾」王涯條，「王涯居相位，竇氏女歸，請曰：玉工貨一釵，直七十萬錢。」讓人不明所以，王涯與竇氏女是何關係？核對原書，方知是「王涯居相位，有女適竇氏，女歸」，因闕字而致誤。再如卷六十七「襪履門·襪履」日本婦人條，「日本婦人赤足著缺後朱履，名曰淺拖長歧」。「淺拖長歧」究爲何物，實在讓人難解，乃因衍「長歧」二字所致。（三）掠他人成果之嫌。本書在編纂過程中，較多地利用了前人所編類書中關於女性的資料，主要是《太平廣記》、《太平御覽》、《堅瓠集》等類書，但祇標原書名，不注轉引類書，這在很大程度上淹沒了前人的勞動成果，似有掠他人成果之嫌。如卷二十六「肢體門二·頭面屬」英宗殺于忠肅公條，標注錄自《帝京景物略》，但此段文字與原書有異，却與《堅瓠集·廣集》卷六「借目光」條完全相同，顯然此條是從《堅瓠集》轉錄而來。再如卷七十九「飲食門二·飲」吳清妻條，雖署錄自《逸史》，然該書早已亡佚，實轉引自《太平廣記》卷六十七。

儘管如此，在男尊女卑思想占據主導，在以宣傳三從四德的倫理觀爲宗旨，在以宣揚節婦烈女爲主要手段的古代社會，能夠將散見於各類正史、別史、雜抄、筆記、方志、詩話、文集等書中的資料廣爲搜羅，編纂一部囊括婦女衣食住行方方面面的類書，實爲難能可貴的，王初桐的識見之高、貢獻之大都值得我們欽賞。

《奩史》初刻於嘉慶二年，二百餘年來再無刻本。二〇〇〇年書目文獻出版社《北京圖書館

藏古籍珍本叢刊》、二〇〇二年上海古籍出版社《續修四庫全書》、二〇一〇年全國圖書縮微複製中心曾影印出版。本書迄今尚無整理本，僅有一九九四年人民大學出版社出版的由李永祜主編的《〈畜史〉選注》，選編條目三千餘條，對其進行了注釋。

本次整理以全國圖書縮微複製中心影印本為底本，校以所引之書。為便於閱讀，對於一些抄錄、編輯錯誤而據原書修改者，皆徑直改正，不在文內注釋。對於原書中之錯誤，或出處標注錯誤者，則以脚注注明。

本書從開始整理到最終付梓，經歷了兩年多的時光，這固然是由於本人水準有限，亦因本書整理難度之大。能够最終完成，應該感謝時代的發展，感謝那些無私分享資源的人以及他們的網站，使我輩可以坐在桌前便利搜索，不必像前輩學人那樣在浩如烟海的紙質圖書中點點爬梳。囿於水準，這次整理中肯定有不少錯誤和缺點，請讀者諸公不吝賜教，以便再版時糾正。

整理者 二〇一六年十一月於京北小味餘齋

序

奩史之作，昉於凌義渠，論者稱爲幽艷，然止兩卷而已。巵整山人薈萃諸子百家之書，而甄綜之，廣爲二百卷，刪存一百卷。分三十六門，凡若干類。首夫婦，著造端也；終仙佛，志皈依也。大而典章制度，小而一名一物。微言懿行必錄，香麗瑰奇不遺。至纖至悉，浩如秩如。以鄭樵、王應麟之學，行張泌、宇文氏之文。而義渠不足言也，是可傳已。

山人工詩，工古文，工長短句，當代名人論之詳矣。予嘗見其《群書經眼錄》，經史子集浩若煙海，爲種一萬二千，爲卷二十萬，山人之涉獵可謂廣矣，而擷二十萬卷之精華爲等身之事業。雜著十七部，識大識小，靡不卓然可觀，《奩史》其一也，山人之纂述可謂勤矣。

然而予之所以愛山人重山人者，不徒以其涉獵之廣纂述之勤也，愛之以其人，重之以其品也。山人賦性高閑，煙霞泉石之嗜，根於生初。讀書懷古人之風，不求聞知於世，爲諸生十九年，未嘗一人棘闈，親故醜驢促之，至金陵賃一驢一僕，遍遊靈谷、棲霞、牛首、獻花巖、祖堂諸名剎而還矮屋中，人咸笑之，由是家益貧，樵蘇不爨，歌聲出金石。始隱於鄉，既而隱於京師，既而隱於下位，雖所歷之境不同，而其泊乎寡營不爲利疚之意無不同，天懷之澹定然也。山

人隱君子也，予欲訪隱君子於名山，乃不意於風塵宦海得之，是殆古之所稱仙吏，如梅福其人者耶。蓋江左固多奇士，自三茅君主籍玉晨，其流風遺韻至今猶未盡泯也。予是以亟亟焉羅而致之幕下，蒲團與共，香火與共。一時同人咸以《奩史》爲風雅之宗，請予爲序而校而刊之。或云山人有內記室博雅知書，是編抄撮之功半出其手，斯又粉印青編之餘事也。

嘉慶二年余月長白伊江阿書於珍珠泉上草堂

凡例

衛正叔作《禮記集說》，云：「他人著書，惟恐不出於己，予則惟恐不出於人。」是編竊取正叔之義。

撰述體例，莫不善於《六帖》，惟《太平御覽》、《玉海》庶爲可法。是編模範二書而通變之。

是編凡若干類，每類中又暗分細類。先以類從，次敘時代。其初細類悉標細目，今照《日下舊聞》之例刪去，意在約束也。

是編於諸書有可引者少，無可引者多，故所引之書三千種，所檢之書不下萬種。

群書若正史、通史、別史、雜史、偽史、經義類書、說部書目、書畫物譜、詩話、題跋、詩詞文集選錄、二氏九流雜著，廣爲蒐羅，用資博覽，偶遇牴牾，隨事考訂。

援引群書，但嚴決擇不分界限，經集少而子史多，勢所必然。即偽書如《天祿閣外史》、俗書如《堅瓠集》之類，原不足錄，間有一典半實從未見於他書者，亦摘取之。

稗官野記，有其事不確，而慧可解頤、奇可醒世、麗可爲詞章家之助者，亦選用之。

諸書記載錯出互異，或兩著之，或並證之，或附注之。若書名雖別，事跡則同，則舉一而棄其餘，亦有云「參用某書」及「某書同」者。

書之已佚不傳，散見於他書所引者，仍其原目存書名也。

是編以雅馴爲主，凡鄙褻者、庸陋者、蕪雜者、殺風景者皆擯不錄。

節義之事不能盡錄，惟義生於情、以委婉行其激烈者，方入此《女世說》之例。

感幽之事多涉詭誕，故《搜神記》、《酉陽雜俎》、《夷堅志》之類，所擇尤嚴，稍近雅實者量摘之。

事之熟者略略而不晦，僻者詳詳而不繁，辭約而該旨微而顯，庶無失乎古人遺意。

有一事可入幾類者，入於此不復入於彼。

所採閨閣詩詞，必有事可錄。如唐人本事詩之類則採，無事者不採；事可錄而詩詞不足採者，錄事不錄詩詞。

名人著作及婦女之文，每摘句以備典，故偶有一二名篇或全錄之，歷代史體如是。

目錄

序	一
凡例	一
奩史卷一	一
夫婦門一	一
夫婦	一
奩史卷二	二七
夫婦門二	二七
夫	二七
奩史卷三	四三
夫婦門三	四三
妻	四三
奩史卷四	六三
夫婦門四	六三

喪妻	六三
寡婦	七二
附錄	七九
奩史卷五	八一
婚姻門一	八一
婚姻	八一
奩史卷六	九九
婚姻門二	九九
嫁娶	九九
奩史卷七	一〇七
婚姻門三	一〇七
媒	一〇七
擇	一一三
緣	一一七
奩史卷八	一二九
婚姻門四	一二九
婚禮	一二九

附錄 一四〇

奩史卷九 一四三

統系門一 一四三

后 一四三

太后 一五三

女主 一五八

奩史卷十 一六一

統系門二 一六一

妃 一六一

奩史卷十一 一六九

統系門三 一六九

內職 一六九

宮人 一九二

奩史卷十二 二〇一

統系門四 二〇一

公主 二〇一

駙馬 二一〇

太子妃 二一一

王妃 二二三

奩史卷十三 二二五

統系門五 二二五

外命婦 二二五

女冒男官 二二三

女土官 二二四

奩史卷十四 二二五

眷屬門一 二二五

母 二二五

保傅乳母 二四四

祖母諸母外祖母 二四八

奩史卷十五 二五一

眷屬門二 二五一

女 二五一

姪女孫女姪孫女外孫女 二六六

女婿 二六八

奩史卷十六	二七一	娼妓門一	三四七
眷屬門三	二七一	妓上	三四七
姊妹姑	二七一	奩史卷二十二	三六九
奩史卷十七	二八三	娼妓門二	三六九
眷屬門四	二八三	妓下	三六九
姑婦	二八三	奩史卷二十三	三七七
奩史卷十八	二八九	娼妓門三	三七七
眷屬門五	二八九	妓居	三七七
娣姒姑嫂叔嫂弟婦	二八九	妓家稱謂	三八一
親戚	二九四	妓家魔術	三八三
奩史卷十九	三〇一	奩史卷二十四	三八五
妾婢門一	三〇一	娼妓門四	三八五
妾	三〇一	落籍	三八五
奩史卷二十	三二五	從良	三八六
妾婢門二	三二五	出家	三九二
婢	三二五	奩史卷二十五	三九三
奩史卷二十一	三四七	肢體門一	三九三

體 三九三

倉史卷二十六 三九七

肢體門二 三九七

頭面屬 三九七

倉史卷二十七 四二五

肢體門三 四二五

四肢上 四二五

倉史卷二十八 四四一

肢體門四 四四一

四肢中 四四一

倉史卷二十九 四五三

肢體門五 四五三

四肢下 四五三

倉史卷三十 四六五

肢體門六 四六五

肌骨心魂類 四六五

倉史卷三十一 四七五

肢體門七 四七五

汗淚類 四七五

附錄 四八一

倉史卷三十二 四八五

容貌門一 四八五

容色 四八五

倉史卷三十三 五〇一

容貌門二 五〇一

態度 五〇一

倉史卷三十四 五〇七

容貌門三 五〇七

舉止 五〇七

倉史卷三十五 五三一

容貌門四 五三一

肖形 五三一

倉史卷三十六 五三九

性情門一 五三九