

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第一二一八冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

龜巢稿	元 謝應芳撰……………一
石初集	元 周霆震撰……………四五七
山窻餘稿	元 甘復撰……………五三五
梧溪集	元 王逢撰……………五六三

欽定四庫全書

集部
龜巢稿卷二

詳校官監察御史臣劉涓

中書臣劉源溥覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官主事臣陳文樞

謄錄監生臣張元愷

龜巢稿原序

人皆曰人相識則觀其形容聽其言論其善惡可識然其中未必能識也其未識者雖未嘗觀聽其形容言論苟於其行事著述焉察之其善惡之實可得而識矣不必觀其形容聽其言論也毘陵謝先生領江浙行丞相府檄赴三衢清獻書院山長阻兵居吳人爭先迎致於家為其弟子師先生訓說經史講論道義吳人爭禮之無間余居吳中與先生不同郡未嘗識其形容聽其言論壬子冬余來婁上徑山釋顏師年八十五矣間以先生所著諸書示余且致先生之言曰子宜為我叙鄉先生道鄉鄒公以危言立朝正學傳世論對宮闈得大臣格君心之體罷黜新學有聖門闢邪說之功伊洛之傳與龜山而南者惟公最著乃為收其遺文葺其祠墓是以有思賢錄五卷顧彥先湛浮亂世立功新朝優游鄉邦不忘家國審其理勢之變以為進退之宜可謂明智之士故亦為之請祠守墓是以有懷古錄三卷他如

欽定四庫全書

龜巢稿
原序

考古論今校讐得失參之於經證之於史則又有所謂辨惑編者若干卷至其吟詠性情見之於詩論叙事理筆之於文典正雅麗足以黼黻乎皇猷敷陳辨駁足以宣明乎至治則又有所謂龜巢稿者若干卷先生之論著如此而行事因得以見可謂賢也矣嗚呼布衣而操有位之權田野而懷經國之慮上友古人下敦薄俗蓋其忠義之氣不以老而少衰朝廷求賢老成吾知先生必為斯民一出矣余雖未及與先生相識而其精神心術固已深知不必觀其形容聽其言論也叙其文如此他日求識其面先生必不拒也先生名應芳子蘭其字也吳郡張紳謹書

欽定四庫全書

龜巢稿
原序

欽定四庫全書

集部五

龜巢稿全目

別集類四元

卷一

賦

卷二

詩

卷三

詩

欽定四庫全書

龜巢稿
全目

卷四

詩

卷五

詩

卷六

記

卷七

啟

卷八

啟

劄子

狀

箋

表

卷九

序

欽定四庫全書

鹿鼎稿
全目

卷十

疏

卷十一

書

卷十二

詞

卷十三

行狀

誌

銘

贊

箴

卷十四

題跋

傳

說

欽定四庫全書

鹿鼎稿
全目

論

辨

文

雜著

卷十五

祭文

哀辭

卷十六

詩

卷十七

詩

臣等謹案龜巢稿十七卷元謝應芳撰應芳字子蘭武進人至正初舉三衢清獻書院山長阻兵居吳築室松江之旁洪武初歸隱橫山自號龜巢老人其集一卷為賦二卷至五卷為詩六卷至十一卷為雜文十二卷為詩

欽定四庫全書

龜巢稿

四

餘十三卷至十五卷又為雜文十六卷十七卷又為詩編次頗為無緒疑後人傳寫亂其舊第抑或本為前集十二卷後集五卷一則先詩而後文一則先文而後詩傳寫誤併為一集故參錯如是也其詩頗雅潔可觀文則多應酬之作然其中如上周郎中論五事啟上奉使宣撫書與王氏諸子書上周叅政正風俗書上何太守書上武進樊大尹書與林

掌諭請建先賢祠書皆有關於國計民生人

心風俗非徒以筆墨為物役者觀所作辨惑

編力崇正理以糾術數方技之妖妄知為留

心世道之士不但節並柴桑矣乾隆四十五

年十月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

龜巢稿

五

欽定四庫全書

龜巢稿卷一

元 謝應芳 撰

賦

弔豫讓賦

予讀史遷刺客傳閔豫讓亦廁於荆聶之列也故賦以弔之

嗟忠臣與義士兮何正氣之烈烈匪死生而抑志兮豈存亡以改節仰豫子之炳炳兮復故主之所仇感知已

欽定四庫全書

龜巢稿卷一

以滅身兮雖九死其何尤欲潛名以匿姓兮乃絕蹤而滅跡爰漆身而吞炭兮雖家人而不識前詐刑以塗廁兮後伏橋而褰裳雖匕首之不利兮惟趙孟之不忘彼友不諒厥志兮哀其生之自苦曰汝才而臣之兮必近幸而釋汝計何逞而不行兮欲何求而不遂胡戕形以毀質兮乃前跋而後躓伊賢哲之確志兮固始終而不渝既指生以為誓兮肯中道而改塗身雖朽而無怨兮義不可以暫離聲雖喑而不顧兮行不可以少虧信所

為之孔艱兮忘所謀之不長將愧人臣之不忠兮遑恤

予身之見傷苟委質而求殺兮乃吾心之已貳仇不足

以報趙兮德不信于酬志念智氏之知己兮適國士而

遇予忽反君以事仇兮殆犬豕之弗如嗟夫子之言行

兮與日月而爭光邈千載之遼遼兮紛紛郁郁其遺芳何

太史之不可攷信兮列彼名於刺客夫豈碌碌之燕荆

兮豈區區之軹聶士有沽譽而作善兮有微利以行義

苟有為而為之兮雖似真而實偽彼知瑤之既殲兮及

欽定四庫全書

龜巢稿卷一

知宗之既夷夫子之身無所託兮夫子之心為可知乃抗節而效死兮豈攘名而蹈利彼太史之載筆兮胡不章而反刺蓋自古孰不有死兮貴委命之得所諒夫子非匹夫之勇兮宜君子之所與雖笑貌之不可得兮氣凜凜其猶生撫遺史而歌弔兮表夫子之忠貞亂曰松栢之剛有時折兮金石之堅有時裂兮維忠烈烈豫子勇且決兮獲正而斃復何說兮不有君子疇發越兮千古萬古祇刺客兮

復賦

陰陽消長之理無往不返蓋一闔而一關者也夫幹流推旋無端無始此天道之所以立也當其玉衡建子金鐘調律而微陽之脈已驗葭灰于緹室也夫剥窮上而反下則其象也具於碩果之不食而七日之始旋蓋其幾動於日至之日也吾嘗觀雷在地中之象而得其說夫雷陽也地陰也壯陰閉於九野而潛陽昭於窮泉斯造化之至理生生而不息者也且萬物老死於坤而芽

欽定四庫全書

龜泉稿
卷一

三

萌於復蓋懼春生之不蕃故以養以藏之甚密也然必自掩身而齋戒禁嗜欲於聲色於以待陰陽之初定存萬感於一寂也況乎无疾无咎而利有所往實聖人幸君子之道長於是乎陽扶而陰抑者也然則復其見天地之心微至誠者亦孰得識也且天理之復固有其常而人心之復亦不可逆故夫惡極必善而亂極必寧柔極必剛晦極必明蓋以天生斯人靈於萬物者也若夫迷而未遠乃能適返則若醉而得醒夢之得覺譬如夜

氣之清不受乎旦晝之梏也信能獲其萌於隱微之際則朝乾夕惕以全君子修身之大節也凜乎其頻復之厲裕乎其休復之吉也卓乎其獨復之勇厚乎其敦復之實也報乎其迷復之凶必自強而不自孽者也夫惟顏子其殆庶哉因從事於克復而得善則服膺而弗失者也蓋其明以察幾剛以致決故優優乎入聖人之域也彼聖此愚均是人耳增予心之慙也君子則齊其心而不敢放則善端綿綿而續也然則欲遏人欲而反天

欽定四庫全書

龜泉稿
卷一

四

理亦惟謹獨之念而幾微之不忽也

斥鷃賦

惟二氣之妙凝播庶類於羣生嗟斥鷃之至微亦稟氣而載形其薄質之輕儇無舉彩之煥明味不登於鼎俎羽不用於旌旌既無虞於罟網又何慮於弋矰於是庭除之際藩籬之下匪乘而遊翳匹而處決然而躍搶然而去物莫能害樂得其所匪榮苗翳匪薄榛莽苟可托跡鼓翼斯舉匪陋麻菽匪美稷黍苟可充食俯味斯取

夫其委命而足順理而安欲無所縱樂無所盤不因賄而致焚不藏珍以取患不飾身以賈禍不懷音而見殘靜若守而有待動若倦而知還雖形微而處僻任此生之自然彼其魯雞之闕胡鷹之勢介距在身條鏃在體鸚鵡能言而入籠孔雀飾外而受制或產絕垠或生遐裔傷伉儷之相違哀母子之偕逝縱僥存而倖免亦貌慘而容悴豈非形色之瓌材質之偉為世所用為人所貴諒處身之不智終有累於斯世且夫滄溟之鵬醢甕之雞均一天地復奚累為萬品一區要與之齊維茲之鷄亦適其宜何重何輕何高何卑小大之辨又焉能知達人大觀夫復奚疑

承露盤賦

粵昔漢武乘龍御天身都富貴心慕神仙動出塵之遐想訪妙道之真傳覲長生而久視與松喬而相後先也爾乃氣類翕從精神感召祕方畢呈人胥造授房中之異術論延年之至寶匪玉其芝匪瑤其艸采乾坤之精爽庶

可臻於壽考於是烹蜀道之美銅襍麗水之良金既噓霆而煽電亦穴陽而冶陰築栢梁之崇臺卓天表而嶽崧諒彌高而彌峻非可計於丈尋觀其屹若雲峯壯如砥柱表斷鼇以立極懸驤龍而行雨竊造化之功巧有鬼神之呵護爾乃抗以仙掌冒以金盤詫飈輪之閃閃驚圓規之桓桓騁怪誕於羣姓馳雄偉於千官至人進曰奇功既成吾事已濟願舉玉趾臨幸其地於是天子乃漱正陽含朝霞屏萬幾之思慮絕九重之紛華迨夫夜淡氣冲雲消月皓澍靈滑於重霄降鮮英於清灝泣泣如飴霏霏如膏不賴乎金丹之鍊不屑乎玄霜之搗蓋自然之嘉瑞真可以後天而不老遂乃屑蜚瑤和溥珠靈液飲麓穢除神漿未擬醴泉焉如卻五味以謝六塵又奚翅石髓之醍醐也既而形超埃壚體若羽翼超火不焦沉淵不沒浩乎如禦寇之御風相兮如蒙莊之化蜨蓋夙昔之願以遂而求仙之能事畢矣嗟乎吾觀漢武惑於方士既受誣於文成復見欺於五利信荒唐

之邪說殆無異於嬴政之世彼其內嗜聲色外窮甲兵
任貪夫而黷貨用酷吏而淫刑恣盤遊而無度極土木
之經營朝苦心而焦思夕疲神而憊精縱飛仙之有藥
復何可以長生觀其建元初政赫赫明明罷黜百氏表
章六經彌綸治道網羅羣英信一代之英主能持盈而
守成使其慎厥終始進乎明誠不玩於物不恣於情泊
乎其無為淡乎其太清則不必餐玉濯濯金莖處方壺
登蓬瀛自可以保真而養靜享無疆之遐齡是故至聖
無欲存順沒寧使漢武欲效唐虞之治胡不刻斯盤以
九字之湯銘

禦寒賦

有北鄰客訪於南鄰主人曰四序相推暑往寒來天時
既變人事亦催風霜高潔冰雪皚皚敢問諸子將何以
禦之哉主人對曰吾用吾計卿用卿策請子先陳吾為
子說客曰雄樓傑閣深閨邃房綺窓不啟畫閣初粧紅
爐獸炭煦若春陽此予所居之處也主人曰予也桑樞

欽定四庫全書

卷一

七

欽定四庫全書

卷一

八

竹牖且塞且堊穴地作爐火惟煨燼客曰九醞之設八
珍之列炙鵝鴈雁炮羔臠鼈聚物天美咄嗟而獲此吾
所食之味也主人曰予也蹲鴟可煨桑落可傾一罌之
雪復有茗烹客曰狐貉之裘綺紈之服襦以文繡飾以
金碧舍舊服新隨意所適此吾衣服之費也主人曰予
也帛以為襦卉以為袴且縫且紐復著以絮客曰重屏
既列邃幙且張鎮帷以犀展罽在床錦衾繡褥爛其有
光粉白黛綠笑言芬芳此吾寢息之安也主人曰予也
布衾如雪紙帳如雲縞綦茹慮聊樂吾貧客哂然而笑
曰子居養之異服御非常禦此隆冬猶未足當若子之
謂其亦疎矣主人曰噫是何言之謬也盈天地間林林
而生富今則濁穢今斯清分定之故孰敢云爭子亦為
我而不得我欲效子而不能胥樂其有何殊之稱且吾
居之而安不計乎室廬之華晒服之而煖不較乎裳衣
之麗細嗜之而飽不察乎飲食之精糲寢之而寧不論
乎衾裯之鮮敝凡可卒歲何庸侈麗矧予所謂天和者

而子固不足與於此子其行焉無汙吾耳客於是茫然
自失默然無語汗面芒背懷慙而去

閒居賦

夫何予性之耿介兮與時俗之寡諧築屋室於幽僻兮
離喧囂與氛埃繫前修之可慕兮矧古道之可追何皇
皇而無所止兮乃慮往而營來羌行止之有時兮信用
舍之有遇視富貴如浮雲兮豈名馳而利驚朝吾遊於
道園兮夕吾憩於藝圃思衡門之栖遲兮慕考槃之窮

欽定四庫全書

卷一

九

處依灌木以結宇兮引清泉以為池樹脩竹之娟娟兮
滋幽蘭之猗猗與禽魚而相處兮同欣欣而忘機既撫
松以長嘯兮復臨流而詠詩列左圖而右史兮置前琴
與後棋春吾蠶以為衣兮秋吾穫以忘飢雖遯世而吾不
知兮唯昭質其無虧信鸞鵠不可以矰弋兮豈麒麟之
可羈宜雞鶩之爭食兮任鸞馬之交馳延漁樵以論文兮
美田廬以自適既不怨而不尤兮又何喪而何得嗟萬
鍾之厚祿兮暨駟馬之軒車徒睽爭而交攪兮紛總總

兮焉如亦孰知信之可立兮孰知義之可服利其方以
為圓兮操其直以為曲彼恬然以為榮此赧然以為辱
諒薰蕕而不相入兮寧抱余之真獨蹇予豈獨好異兮
欲索居而離羣厭流俗之靡靡兮誠不能和光而同塵
景顏氏之屢空兮乃樂天而知命仰仲憲之蓬桑兮曰
惟貧而非病彼前哲之懋行兮羌與道而同符何愚人
之汨汨兮愴乎其若囚拘羞潘岳之諛佞拜車塵於途
側胡亦賦此閒居兮乃論士之巧拙雖千載之遼遠兮

欽定四庫全書

卷一

十

慨有感於予衷苟非拔俗而高蹈兮亦何予之能同系
曰時與我兮相違審夫命兮何疑憂人之憂兮羌者有
時樂我之樂兮知者其誰

肺石賦

郡學堂試

昔聖人之御世兮貴上下之情通羌一眛以同人兮曾
不廢於困窮有長以司平兮或權衡之失中繫窮民之
有愬兮阻天關之九重非設法以階其進兮嗟皇皇其
曷從爰置石於王都兮其色肺肝之與同使窮民立乎

其上兮得吐露其情衷心累累乎三日兮斯可見其哀
恫士師從而聽其決兮私一毫之靡容信尺蠖之久屈
兮觀大明之當空脫宰苦於顛崖兮躋春臺之融融乃
歸罪於其長兮激凜凜之清風以春生秋殺之道並行
兮誰膏澤之敢壅茲卷石之在他山兮亦惟王之可攻
孰徵求於岩穴兮乃佐治而有功曰重厚而不可轉兮
疑自天之來降薄京口之狼石兮聚當世之梟雄圖沒
都之華石兮徒媚主於深宮咲佛爐之盤陀兮坐枯禪

欽定四庫全書

卷一

十一

以談空彼支機之神怪兮適欺世之盲聾是皆不足以
擬倫兮徒雕琢而磨礱惟嘉石之可配兮並見錄於周
公惟皇元之有道兮過成周之治隆倍麟趾之信厚兮
由上令而下共畫衣冠而不犯兮將比屋之可封無一
夫之不獲兮雖肺石其奚庸皞皞乎不知帝力之何有兮
民於變於時雍

四靈賦

江浙鄉試

聖王御極至治惟新修文偃武蹈德詠仁被聲教於四

表畢梯航而來臣發春陽之厚澤布大造之洪恩何隱
不顯何憂不欣何疾不瘳何屈不信士向道而游藝賈
棄偽而嚮真工務業於堅樸農務力於耕耘極中和之
至德致嘉祥之效珍維龜維龍維鳳維麟應時畢至以
彰聖神迺詠厥事耀於黎民夫麟之為物其形不類匪
麋匪鹿匪虎匪兕乃肉其角乃圓其趾不羣居而旅行
不陷穽而罹罟音既中於鐘律行復合於規矩生草不
踐微蟲不履原其德行吁嗟仁矣朝陽之鳳質稟天行

欽定四庫全書

卷一

十二

九苞表瑞六德儲祥晨遊紫霧夕飲元霜發文采之粲
粲動和鳴之鏘鏘臨寥廓而高峙凌雲霄而遠翔俾烟
霏之闕色與日月而騰光覽德輝而來下羌出處之有
常介族之長元龜實先十朋之重五色之全下夷平而
法地上隆規而象天或萬年而升木或千祀而巢蓮順
陰陽以呼吸藏景曜於重泉斷休咎於滋感明吉凶於
未然信穹壤之奇物能鈎深而造玄懿矣神龍有威有
稜巨細脩短信屈降升千變萬化杳不可憑張鱗鬣之

參差挺頭角之崢嶸既行雲而施雨復噓風而吸霆或躍於淵或遊在垺擬物類以有體忽神化而無形聞之斯懾觀之斯驚蓋曠代而罕值實有國之嘉禎予嘗稽之傳記考之大經四物孔異有彰厥名若夫皇羲之世虞后之庭妣禹之代姬昌之京或以成太昊之紀官或以聽簫韶之九成或以負洛書之大範或以應闕睢之化行維隨時而隱見故王者以為休祥之徵矧茲昭代聖聖相承與勲華而比德眇漢唐之所稱海嶽之精數澤之英何祥不產何異不呈宜羽毛與鱗介總符合於文明蹇予沐浴盛化歌詠隆平躬雖處於蓬室心獨向於皇局睹茲奇瑞欲默不能敬綴辭以成賦仍名之曰四靈

酒賦

有客有客一醉一醒邂逅相遇款我柴荆醉則高其曠達醒則矜其典型劇談雄辨舌搖風霆於是醒者睨醉客而視之曰若不聞乎禹惡旨酒夏德其昌紂為糟邱

殷祚滅亡何物狂藥毒人肝腸甘之者必酖中之者必傷化慈祥為凶險變沉靜為淫荒語言龐雜氣勢鳴張或罵將軍之座或登節度之床或吐丞相之茵或牽美人之裳或翹足沐猴之舞或俛首羣豕之場微酒之故胡然而狂甚而雙親之養不顧七尺之軀亦忘腐骨而斃遺臭無疆酒之害人如此若何不痛絕而謹為之防乎醉者曰是何言哉是何言哉吾聞上古窪尊三代疊爵苟聖賢之不飲何栝櫟之有作書稱麴蘖禮曰清酌鄉飲之儀獻酬交錯若近代之飲者皆磊磊而落落晉之八達非酒何以逃亂世之誅唐之八仙非酒何以脫微官之縛酒之於人其德不薄變怒為喜轉憂為樂釋憤氣之怨爭發鈍口之談謔故曰痛飲吾之師不飲客之惡獨醒之原懷沙寂寞啜茶之仝血染鋒鏑然則酒何負於人哉爾獨未知其趣而遽薄之也詞未既予乃從而釋之曰止止二子之說各倚一偏請折其衷子其聽旃往古來今酒不可無祭祀賓客日用之需但用之

者豐不可縱儉不可拘縱失之酒拘失之愚愚乃人所
鄙酒乃酒之辜酒以成禮威儀秩如酒以合懼怡怡愉
愉夫如是又安得喪於而德害於而軀亡於而國敗於
而家乎二客於是蹶然而起負牆而立請誦惟酒無量
不及亂之言庶無過與不及

欽定四庫全書卷

龜巢稿卷二

元 謝應芳 撰

詩

奉陪陳伯大先輩及趙師呂張伯起朱月江金
清夫兄弟登金牛臺

六龍城西呂城東奔牛古堰卧兩龍誰築高臺水中址
野有蔓草牛無蹤河邊青苔生白骨刀鎗箭瘢猶未沒
聞知八十二年前戰死當時皆義卒鐵馬遁去劉將軍

大家牽羊走燕雲三百山河獻明主北駝南象今紛紛
登臨且喜得佳客鞠育青青已堪摘浮雲世事勿復論
一醉西風真上策

和蘇仲逸秋日懷鄉

夢繞松江太湖上舊家隣里古漁磯長腰秔米家家熟
巨口鱸魚箇箇肥為客已驚絲鬢滿還鄉何待錦衣歸
筆床茶竈蓬窓下來往風帆數日飛

龜巢稿卷一

呈趙徵士

吳姬手執金叵羅春風吹面生紅渦主人留客長夜飲
客拜主人辭酒多主人沉醉客亦醉客散扶歸主人睡
殘杯冷炙厨頭傾隣家兒有啼飢聲

江碧山千戶席上以我愛夏日長分韻得夏字

故書

堯階舞干羽聲教溢夷夏清風細柳營長日有餘暇兵
厨移竹林觴詠集陶謝酒傾虎頭盃盤割牛心炙佳哉
醉鄉境漸入如啖蔗客去復相期明朝還命駕

欽定四庫全書

卷二

自冬而春舉家病疫予幸獨無恙既而疾止詩
以自賀并記里俗之陋云

昨歲夏秋旱四國人顛連餓死非不悲病疫尤可憐甚
者相枕藉遺骸飽烏鳶安知期月餘厲氣猶鬱然余家
百餘指連屋魚貫眠顧我如一木支此敗屋顛上堂問
湯藥下厨供粥飭鄉隣不我過恐為疫鬼纏俚俗無足
怪妖誣肆訛傳所賴學之力賦命知自天立言斥淫祀
秉志金石堅慈親今健飯甥男行滿前吾妻及女嬰問

寢相後先嗟哉黃楊木脫此厄閏年東風播陽和草木
仍春妍

鄧道士遺梅花一枝詩一首酒二樽見惠時館

人王文父飲余退觀樓次韻答詩仍要鄧晚集
欲作梅花賦才踈愧廣平一枝春到手酒香詩更清開
樽對雪飲將詩遣童去亟請過蕭齋石鼎與聯句

栽桑

春雨墻陰手自鉏賸栽桑樹遶吾廬歸來笑與山妻說

欽定四庫全書

卷二

來歲春蠶食有餘

九日對雨

白雨何其急青山不可登兀然無客到閒似坐禪僧盆
菊數十莖村醪四五升猶勝陶靖節冷眼望王弘

養鶴

西隣主人翁養鶴如養客專童供鶴料稍慢童受責試
問鶴何如毛羽喜潔白又能舞蹁躑長鳴振金石客有
鶴骨清粹然含素德窮居以詩鳴冷面常菜色賦命鶴

不如可為長太息

送李知事赴邵武

詩闕

金壇李質字竹操延祐中以詩經及第前訓導常學
舟車千里遠甌粵萬山連舊俗民多獷孤城地極偏朝
廷用儒術幕府贊承宣更喜詩三百東南可盛傳

送凌萬里挈家歸海陵

隣居三十載奈此別離何客路秋光薄歸舟月色多雲
山連海岱吳楚隔江波珍重千金璞良工更琢磨

欽定四庫全書

龍華稿
卷二

郡學西齋夜坐懷親友

客心清似水學舍冷如冰苔榻三秋雨芸編半夜燈病
多憂老母會少憶良朋麋鹿山林性悠然愧未能

送兄遊補陀山

蓮花已結東林社藜杖復尋南海遊千百億身黃面老
化城今豈在瀛洲

二

飛鷺跼跼水連天行李蕭蕭客上船津吏不須勞詰問

道人來禮白衣仙

三

烟霧昏冥晝不開颶風吹浪雪成堆獻珠龍女應相笑
何處扁舟載月來

四

堂上慈親老惜兒遠遊尋佛咲兒痴倚門望汝歸來日
三月闌珊四月時

寄錢唐教諭金君健

欽定四庫全書

龍華稿
卷二

紫鳳銜書下九天司徒今日復興賢欲知別後成何事
和得陶詩百許篇

哭王伯祥

昨朝相別夢初萌一夕那知隔死生蹠自永年顏自天
大鈞於物信無情

二

傷哉郎罷客西湖匍匐歸來玉樹枯風雨高堂春寂寞
忍聞長夜泣諸孤