

沈乃文 主編

明別集叢刊 第二輯

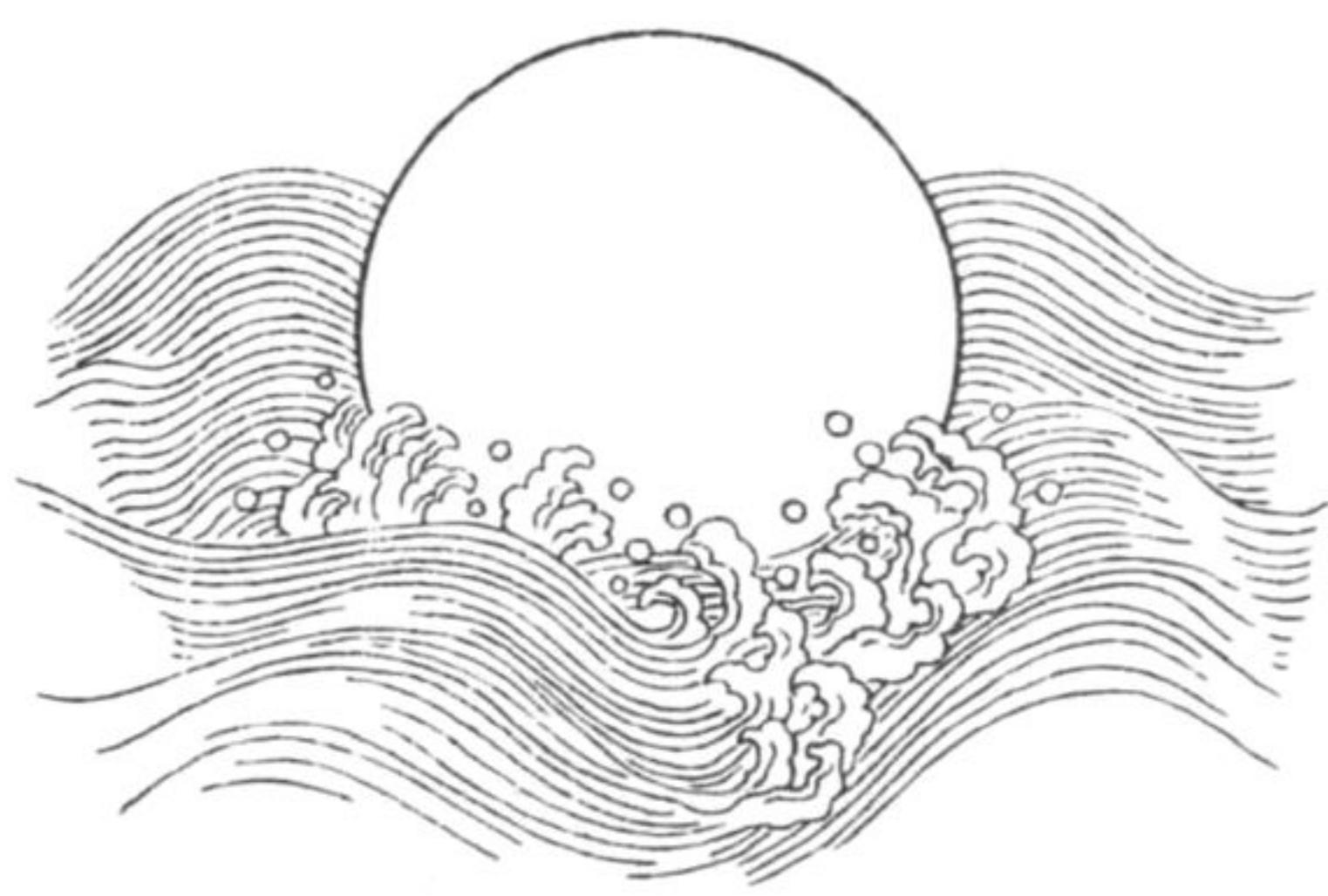
第七十冊

黃山書社



「十一五」國家重點圖書出版規劃項目
2011—2020年國家古籍整理出版規劃重點項目





(明)陳棐撰

陳文岡先生文集二十卷

明萬曆九年陳心文刻本

陳文岡先生文集序

晉唐相距不百里晉人過唐都輒噴
噴誦先令文岡陳先生之賢謂有穎
川陳太丘風焉既余以事如晉得先
生所製戴

恩亭銘迺知先生以直諫外遷而忠赤
之肝犧燁之筆直可以光日月而薄
雲霞丁丑春余試政都下日夕與泰

晉趙魏之士尚論昭代文人則莫不
推轂先生謂可與何大復氏李獻吉
氏鼎立中原蓋千人而一口也余脉
脈動執鞭思焉戊寅沿牒授鄖陵令
袁所與日夕尚論者胥謂余曰子願
可執鞭陳先生乎且官其地矣即先
王騎箕退陟而遺馥余芬固可私沐
子也既抵之拜已生千

問卷三

印

之臺則又知先生迺太丘苗裔宜晉
人比政于太丘也夫先生以命世亨
才遠承太丘遺範而又蚤熟詩禮于
叅藩公之庭慨然慕何李之為文而
相與後先修風雅騷賦之業故自丘
索典贊以及稗官小說靡不披繹與
肯而掇鑽其精英由是著為詩文如
陳文岡先生文集序

泉湧雲飛金鑑玉耀大江以北即宗
工鉅匠皆心服先生為詞林之冠冕
而何李之匹亞也至于奏議數篇大
裨世教即使晁賈戶籌鄒枚運穎腔
乎不敢睨後武矣大中丞褚公謂點
胡一疏可與韓子佛骨表比功洵非
阿語哉迺若荊標人極模鑄後學惠
夾叅元威服西鄙則所在人人口贍

心文子雕之于德

重世業亦以光太丘之烈也。殺青竟余為序其今肯嚮慕之私如此云。

萬曆紀元

龍飛辛巳知鄖陵縣事古唐後學陳

登雲手書

陳文岡先生文集卷

三

陳文岡先生文集卷之一

賦四篇

門金郡打整陳其學整

大慶賦

維

皇上統天御極二十一祀祚者正月朔日恭
遇元旦令節百寮萬國星羅川會我 皇上
聖孝玄思示簡敷朴先期免行大禮大宗伯
疏再上 皇上俯順輿情容增潤朔望朝儀
致詞彌賀是日也旭景晴暉天顏和粹退而
群臣咸舉手相慶曰我 皇上懋脩靜攝之

陳文岡先生文集

卷之二

門恒不忘旦下一見矧天地交泰之辰正
上下交會之期而有此是帝德加降治道革
新之機也非名綴省垣職司誠翰明隨法從
列侍殿班獲近清光渝揚盛美不辭鉛鈇敬
作賦焉其詞曰

天地得一以清寧兮聖得一而化同乾坤幹元以
生成兮王幹元而懋功與龍飛之嗣服兮紀鳳膺
而增崇今二十載而加一兮一復生十十復起一
將歷年所於億萬之無窮令節遇夫三元兮元復
生貞貞復會元必延寶祚於蓮世之彌隆是以仰

一人之有慶荷四始之躬逢當夫黑帝陰收青陽
今始析木改歲仙蓂發趾禮官請大儀之習綸音
酌御殿之擬已簡迺侍御之臣紀名儀制之使皆
齊沐於信宿之前思對越於冕旒之趾慎簪組與
鳥結演終降興舉止矣爻夫上日猶夜獻歲未朞
太昊捲震勾芒御春五夜見天街之靜三更聞宮
漏之貞夙興戒旦習玉垂紳至止於候朝之署達
聽乎主鑰之人待珎象西來寶絡欵欵於列栱銅
魚巾出鐵闕滴瀝於闕磽迴首遞停乎銀燭鞠躬
遂入乎金闕虎賁勃嚴更於清禁紫宮正環宿乎
陳文岡先生文集

卷之二

勾陳於是歷端闈之邃涉瑣掖之鄰暫憇池省遂
詣闕門覩飛觀之神麗兮宛五鳳之騫雲轂轤龍
從兮如九天之雲下垂而虧蔽霄漢崔巍峩薛兮
若雙碣之山對峙而悚惕心魂龍精晨南正茲方
挂於巽隅瑤光暮東指今徐轉而向坤玉表立中
天而迎風承露火珠擎雲際而流耀騰文披象繚
而仰太微兮叫闇闔而叩帝闕開人辭馬足晏前
霞蒼茫未見乎紅輪少焉樓坂自動雷振轡噴五
門俱開如巨靈之神擘乎太華兩掖先襟若增城

之洞闢於崑崙由右掖而轉進平臺案而駿斧是時也金水卧白虹而含凍玉鑿空高背以高橫隔蓬山於禁籞貫弱水於皇瀛駐蟠螭克庭之鑾輅齊旛施列仗之龍旌庭燎燐煌於階墀大樂崇設於門檻遂歷西角之黃道由中右之彤闕攀軒輶兮石級凌嶒繞殿隅兮高下廻萦循丹墀與御砌獲左城而右平遂集於華蓋之曉而傍乎穿殿之殿下網户朱紱上彤懶而飛甍方圓應天丸之矩法象麗星宿之名內附謹身之邃密外達奉天之高宋三殿雲連上摩乾昊重闔霞迤正位坤靈仰而

東南先生文集

卷之三

三

陳商先生文集

卷之三

四

入清都觀紫微列香案之吏而拱侍乎玉皇臺博效天鵝鳴於蟠木文樓報陽鳥出於扶桑聽鞞鳴於龍尾聲磕匝而磅礴閃爍兮列缺迅光而揮霍奮震兮長鯨擊溟渤之神洋於是鼓吹縱振冠劍趨蹠內而戚勲文武外而侯甸委荒悍而鍼耳之豪遠而髽首之羗皆獻琛彌貢稽顙來王效華封之三祝願純嘏於無疆是日也昇駕悉收其陰雷義和盡獻其清陽中和之樂雖徹而韶律轉空雲裏送鈞天九奏之響舞蹈之儀雖減而歡樂來現廷中聞山呼萬歲之長條風入模即雉尾繡團之禮成迴旋出戶拱翼拂帳屏辟蹕于前後

扇布祥雲呈彩即彤旗紫蓋之畢張 皇上雖徹樂簡禮以示謙虛澹泊之德而天之所以助仙仗而獻靈瑞者益備而孔彰咫尺仰瞻乎天表真如玉潤而日光神和悉固情豫體康莫不享大君之利見歌喜起之明良初重華之嗣基亶聰明之上智慎萬幾之惟艱酌三朝之高義常日御極憲天圖治殆堯舜之兢業復出與文武之敬異一致近或因靜攝而輶朝實崇慎聖躬之至意然念天地必會於泰交之時乾坤每見於離麗之次故茲擬端之辰自運咸新之志是知當舉之典迺恒在于

陳文岡先生文集 卷一

宸衷講幄之章亦委歷于睿思由是而盡恩覃精廣納博議察史興庶正法驅弊黜賞罰勵將士建長策嚴武備理儲蓄而足食脩險禦而為恃思惠預防圖難於易上下同心斯湏不置心使撓捨落而三階平妖氛靜而百姓至誠伏四夷莫安萬世是蓋 皇上全體太極握動靜之機僕入至神執闔關之契身雖處乎恭默心不忘乎臨蒞時而靜也靜以益壽年光邁於三皇而勤也勤以弘烈功必高於五帝冠絕前古垂休後象固可必聖子於神孫益有隆而無替臣恭近從之既得侍駕君

之際自癸兆涒灘之歲當冬至誓戒之儀殷強圉作體之年借進春慶賀之例既而脣維大淵獻之冬舉慶成之形建再而上尊廟數之春冊頌讌於冊砌往重光赤奮若之孟夏為七廟而大詔頒此玄默攝提格之孟陬賀三朔而群臣戾雖一官六侍乎天顏獨斯辰撫泰初調元氣穆帝容垂皇儀而尤覩乎巨麗蕪陋小臣文墨職寄願託頤素以獻忠豈驛浮靡於藻儻廼賡載歌曰崔嵬紫極倚天開兮四門既闢萬國來兮洪鈞壽域同九垓兮垂拱御正樹亟見亟猶兮已聖愈聖無逸兮逸兮

陳文岡先生文集 卷一

天子萬萬年常如一日兮

我

大寶賦

祖宗創古開天肇造區夏邁唐駕漢繼紀軒虞神器乾符寶錫之上帝所以昭信表瑞儲靈備物以授寶祚於萬萬年者陋前代傳國之製昭我明受命之符雖儲在內廷掌任典重而凡誥勅寫完必請寶出於奉天門用焉中書末僚就列供事覩斯重制敢僭紀述謹撰為大寶賦其詞曰

華后皇之徵信兮有靈祗之神瑞冠三重於玄室
兮配皇極於五位天不愛道以凝精兮地不愛寶
而孕粹人不愛情以獻藝兮乃三才之合會贊鉉
琢而為章兮似圭璧而匪類大一統以權符兮俾
萬年而靡墜當虞廷之章德兮揚師命而頤封奎
廟既登於錦軸兮迺請御寶於明宮出自雲屏瓊
閣之際兮行常金墀玉砌之中先奉天之門而設
案兮敬欂陛之崇隆時則晴光和麗旭景暉曠乃
會省署乃趨臣工移牙籙鸞軸而謹恪傍文石螭
檻而春容或以青瑣掖垣而就列或以吏兵粉署
陳爾先生文集

而在公或以典璽而集或以梁翰而從皆懷

薰潔服虔衷聿觀仄止效職惟恭矣少焉瑞靄祥
烟見光隨於綠昇流虹曳翠倏增輝乎彤庭珍鑰
啓左寶蓋開前丹匣戲雲龍之團繞金函映刻鏤
之晶鮮黃裏兮羅文繡畫錦狀兮紅觀輕錦觚綾
日轉采朱風旋瑩徹殿庭之際春溫几席之邊飛
觀延閣參天宇而對映兮金甃玉甌皆避耀於高
懸方勝圍花鋪霞相之三疊兮綃幃縠名列垂案
而相連臥組繁翼端而並結兮蚪形蟠璽背而雙
鑿篆吐蟲書之秘文成鳥跡之鏽銀釣鉛畫壁鑿

全懸珊瑚碧樹枝柯踈縫竹經石皴體沫清玄色
出水銀之硃澤加膏蜜之煎和以熟艾之細包以
牛帛之間是以潤同赤血赭逾紅胭明烘海日光
展霞天武都紫泥未若是妍其玉則采於西崑之
岫種自比平之田藏於東序之秘獻自南荆之賢
溫潤綈密七德俱全截肪蒸栗五色相宣價敵連
城之貴光騰照室之烟乃有王府良工藝業精專
切以赤刀之鋒磨以玄厲之研苦心殲巧積月經
年故匪鑄而完匪陶而堅常見者猶心駭而睛溢
衣觀者宜魄動而神眩是迺帝王以之受命也胡
陳爾先生文集

惟君子於斯比德焉堂皇大夫揖而言曰子知寶

為鎮國之義乎天生神物如圭如璋聖人則之為
龍為光故夫聖合玄黃之運靈昭眷佑之祥龍負
圖書軒受大黃之璽星遊河渚虞承金檢之章貺
昭華之器錫延喜之良制列湯廷與商彝而並重
名垂周典共洛鼎而同長迨秦嬴之世獲藍田之
璧刲刻螭虎之形篆用相斯之畫文鐫八字之書
圖建萬年之策及赤精授運初協芒碭嘉徵迄白
水歸真再掃沙麓遺逆五色耀洛南之井前晉驗
黃星之祥千金購江北之家後晉免白板之惜自

茲以還湮沒代革隨唐繼世已失舊物趙宋承基
晏開新石元起沙漠腥羶難繼中國統脉維我太
祖帝王有真重判山河於混沌肇分清濁於渾淪
以軒轅之武開帝功復已勞之華夏以伏羲之文
宣皇德昭既數之彝倫日月覩重明之麗雲雷亨
一世之屯邞正位而凝命思革故而鼎新制器尚
象彰信託环圓鈕方盤包二儀六合之體狀雙行
聯蒙配載分乾畫之停均首奉天之寶最重兮以
事帝祇而達明禋次制誥之寶亞隆兮以光聖翰
而描綠綸遇陞殿而左右分行既雙瞻乎龍輿兮
陳文岡先生文集

陽設壇備儀之日而在於金陵王氣霞光湖水之
時不在於戊申之春即位南郊之際而在於心遊
胥夢天錫帝者之衣鷄籠戰鬱龍繞兜鍪較黃龍
翊漢之祥不是過而鯨海波恬神迎幢艦與素靈
啓漢之兆亦何差此 皇祖所以陟寶位而作君
師觀我 皇上之受命者不在於遺詔金符之迓
而在於誕聖應河清之候不在於入嗣大統之際
而在於潛龍得江漢之依赤氣騰穹霄即瑤光貫
月之異慶雲見翼軫同樞星繞電之奇此 皇上
所以繼寶祚而懋緝熙然我 皇上不以天命自
陳文岡先生文集

當徽炭而東西合案並藉之以雲梯赴郊壇則簡
鸞旛而間豹尾兮發乘輿必中黃鉞而導朱輪祖
宗傳授之器著於彝章者一十有四出自今上之
聖作者尤達璣象之奇純用有異宜典有常稽皆
所以齊七政撫兆民尊黃誥重紫宸範圍天地之
妙參合造化之神承天保於萬壽納乾佑於一人
者也中書小臣趨而進曰子誠爾官也知寶之由
起矣能知寶為受命之義乎維明有寶自聖製之
維聖有製自天與之視帝心簡在之處即天命尋
昌之機故觀我 皇祖之受命者不在於鍾山之

恭恒防患而謹於微齊存有敬之道名德微無
虞之恩此所以祈天永命壽考維禧萬年天子百
世本支而是寶也將與天無極配地同期矣明哉
興哉興哉明哉迺共稽首颶言而稱頌曰繫我

皇祖聖德統天功高湯武道出羲軒受命玄穹寶
玉鼎制式是九圍傳之萬世寶傳基緒心傳道統
精一執中唐虞垂拱我皇受之懋存敬一兢業勑
機始終戒逸惟敬惟一克明克類大寶益崇群寶
畢萃文恭武伐曰惟商孫治長嘉靖億萬斯春

大誥賦

贈太師上集

皇清古帝王肇德廣孝覃恩昭厥典
常曰誥曰命夫自擣告臣庶而言謂之誥自
朝廷命令而言謂之命書有湯誥大誥康誥
微子蔡仲之命畢命問命諸篇而周官大祝
作六辭內一曰命一曰誥斯典厥雖彰哉我
明封贈之制首即誥命次為勅命龍文霞綺
錦而琳廟規製之美加前代天造有錫封宰
部即无題請中書舍人趨內印綬監關軸書
寫以候用寶給散臣恭切惟誥勅之典允為
皇國殊恩夫榮及臣之父母豈宜父母乎吾

君榮及臣之伉儷臣宜俾海內皆安乎伉儷
之親榮及臣之子嗣臣宜子視乎吾皇之民
斯義厥維彰哉臣某謹櫽括其槩撰賦一篇
揚朝廷寵命之榮為臣子圖報之勸從其重
者立名是為大誥賦其詞曰

繫皇明之寢太初而造盤古兮聖德合于無疆迨
皇上之幹開陽而應魄兮允躋聖而茂昌重宗盟
以藩杜兮列俊乂於巖廊既皇風沕穆以四達兮
垂帝澤湛霄而滂洋始天風而施誥命兮渙汗大
號而輝煌軸樂天機之珍絕兮錦成報日之七襄

東齋先生文集

卷之三

十一

雜比之以朱綠兮聯間之以玄黃爛日華呈祥而
流靄兮燦聯珠貫彩之星芒五色雲現而絳霄舒
捲兮晨霞萬縷而銀漢拖光其或素鋪皎潔兮皓
動寒鋌明瑩殿月兮光展墀霜是又蠶取環丘之
覆雪兮繡成園客之銅香綃織絞人之室兮神輸
海若之藏當其效工造於南都兮開錦院而列場
鳩越絲與吳匠兮戒織染之必良乃貢之於御府
予儲之於尚方彼黃麻之古制兮耀紫芝而為章
絹幅昉唐宗之異兮羅紋傳宋室之常彩誥鸞曲
極形容於吟咏兮金花龍煥備紀述於縹緗遍閱

前朝之矩矱未若聖代之昭彰既昭彰其矩矱兮尤品秩之明貞雲鵠帶雲鸞而翔翥兮鏘鶯隨獮
獮之駢肆歲蕤芙蓉之映乎瑞荷兮仙芝對四季
之敷芬引首象九天之龍而捧篆兮橫心應五土
則白綾之瑩澤兮外亦綵組之纊絺是因爵有九
命之別兮迺軸列五等之分飾用以玉之貴兮或
取乎犀之溫次加以金之麗兮未俱以角之純皆
比物以象其德兮而因分以示乎珍惟贈王則軸
用璫瑜而嵌寶兮花明龍鳳而蟠雲武胄則禮制
陳文岡先生文集

滿兮結構嚴整而滑圓俱象成於神運兮而意妙
於筆前觀元氣淋漓於黼綉神工璀璨於璣璇如
入上林而芳華競秀開巨藏而蒲鼓相鮮真可以
吐玉音於心畫繪華袞於毫顛也於是寶璽用完
奏頌有位乃開明堂諸臣趨會呼九臚而傳給兮
即一門而榮貴既顯揚其父母兮亦褒嘉其匹配
或三葉四代而推馳兮迺種德流光而錫類持下
蓬萊既縉紳之交慶兮捧出闔閭亦騰懼于衢
親如子而冠服兮女亦爵而翟佩將必齋明十襲
于龍函護百世傳家之上瑞臨三祝而籲焚望五
陳文岡先生文集

雲於象魏美於時諸臣心感衷激丹奮勁絕相與
矢心願竭厥職咸若曰曷以報國兮願正基已心
克正兮蘊貞信而不欺已身克正兮庶吾行之不
迷上裨帝德兮放勛與齊下致臣節兮咎繇是期
附謁枉已予自忸怩禍福改行兮被訕譏追逐時
俾典則溫雅之風旋仰天施赫奕以煥朗兮膚藻
烟麗而輝宣迺用館閣之楷法兮師今古而皆全
既顏方以歐勁兮無羲俊而鍾妍邁逸掛嶺松之
倒折兮脩美樂明月之新懸陣行齊一鋪雲烟之
千里兮疎密錯落列斗宿之層連精神飄灑而融

予願崇儉居官自奉以清約予禮貴真率而簡澹
彼服御宴饋之華靡予厭流則為奢僭求取足焉
苟無厭儉乃德之共予侈亦賢之玷懲脩哉臣崇
儉曷以報國予願明弼家臣職與喪旦匹備股肱
而一體予為百官之表率沉謀默運予在匡翼於
密勿忘家徇國予俾薄海之寧謐天地清而四時
叙予觀聖德之洋洋懋脩哉臣明弼曷以報國予
願貢賢以人事君予在先民而固然灼見知乎先
俊予尤好向之母偏使忌嫉之心一生予奚聖哲
之能比肩彼結群駕浮以釣名予或紛鑒乎聖言
陳齋先生文集

卷之三

三

陳齋先生文集

三

三

軟辭曲貌以求合予必節操之非堅過抑斥之勿
使唯懋脩哉臣貢賢曷以報國予願獻猷忠言嘉
謀予吾皇咨諒度時可行予方進籌度已能為予
方於人而論求既勿躁刻予亦勿默柔不譽吾之
所親予不擊吾之所仇惟正直而公亮予期賢古
之媲流抗糾斥乎官邪予先請去乎其尤紛鷙搏
以張煽予又明德之所羞或觸忤以離咎予誓九
死而靡憂彼慘炎而吹蕪予入脂韋之悠悠懋脩
哉臣獻猷曷以報國予願協恭天王一統予六合
通四海俱吾同胞予矧朝列之弟兄羨不必自己

大冊賦

我

皇朝頒封親王郡王及妃用金冊並鍍金銀

尚重紀也則之制是而說者曰納金於金
賸曰丁卯命作冊度皆以紀錄未以封拜也
然成王命周公留康王命畢公保鑿皆作冊
是冊命自周始漢以前冊皆用竹連貫成編
篆書其文唐因漢制謂之冊書未用金也用
金自我朝始冊之制以金銀造冊二葉楷鑄
冊文然書之者必中書臣焉尊聖制也其封
宗藩者近年每造於冬臘畢歲事也臣趨事
之餘捧觀盛典述宗子維城之寄顧國家磐
石之休謹撰大冊賦其詞曰

舒和步履兮融液精神沐氣潛回乎陽德兮先春
早覺乎皇仁共東曹儀署之郎吏兮入西華內禁
之闈若迺左瞻井幹北望桂宮見榜分而署列經
對闔而連櫳再南折而東轉遂達於禁局之中爰
有銀璫爰督金工冶築是業鳬桃是攻銑盪是鋟
鏤故是採觀其扉開軒帝火煽祝融燒扶桑而為
炭熾鸞車而飛紅霞以太乙之臺峻以巽二之風
赤蛟捧爐朱雀臨烽如入燧明之國而四時曠赫
觀熒臺之炳而五色騰烘金以從革而為性亦惟
依鍾範而為容也見潔室而敷笱兮陳几而設研
徐捧冊樓兮奠之於筵遂謹書乎命詞兮次鐫刻
乎是言制長尺而闊半兮必兩葉而雙連或以純
金之背兮或以鍍金之妍分之有二儀成象之矩
兮懸之有兩曜合璧之全開闔既寃乎書帙兮絳
貫則同乎簡編炫黃龍之變煥兮射紫電之燭宣
錦襯藉紅納而霞粲兮金函飾粉瀝而龍蟠乃葩
彝典兮預奏吾皇簪人繹兆兮蕃氏誠良上告宗
廟兮洞啓朝堂聽制傳於玉陛兮觀遣使於嚴廊
闢乾坤之戶於魏闕兮明日月之象於大常冠冕
樂星辰之列兮綸音發雷電之光遂動闔之貞爵

號簡侍從之才良威儀可則兮言語有章既足以
不辱朝命兮尤足以取重藩邦乃離簪纓之序
下駕輶之行玉節既秉兮金冊斯裝副之以英蕩
兮昇之以朱箱迺乘輶軒迺出帝畿華憲皇皇而
於彼原隰使星兩兩而胥漢分馳風伯清塵而預
掃兮雨師汎灑而先施玄冥擁護而後殿兮赤熛
炳赫而前趨蒼龍蚴蚪而左繞兮素虎屯圉而西
移山燭海若間溢而來迓兮魍魎魑魅悉遁迹而
清夷皆所以拱衛乎金冊以崇帝命而恪皇儀也
乃遵驛程兮乃詣藩國先具儀以迎節兮次卜吉

陳子南文集

卷之五

五

而受冊榮被賜服兮寵霑帝澤冕冠袞服七五其
章兮疊鳳繡翟等差其飾豈剖竹之可倫兮邁削
桐之遺則神明之由晶瑩瓊瑤樹之枝兮帝派之親
澄潤銀潢之脉允矣綿綿葛藟之風振振麟趾之
德也受冊既終迺行頫會使臣執禮無載爾偽其
始也彌述聖體臻萬福之安形容聖壽極萬年之
長播頌聖休集萬靈之瑞使伯禽益切於宗周中
山加懷於燕魏其繼也采風問謡比俗詢類遠訪
民瘼近察吏最將歸而告之聖明俾知萬里之遙
於九重之內其旣也辭綺絲之筵却金弊之餽固

不自為亢倨亦不休於勢位使藩國重朝廷有清
脩藪藪之臣而自失其王公之貴三禮既完逡巡
將退使臣復上陳堯虞之風下及漢唐之歲推廣
冊命之詞進為宗藩規誨乃曰皇德如堯先厥敦
睦皇制如周封厥親屬繁我宗藩皇家鍾毓惟孝
惟忠祇敬雍穆何以曰孝本原念篤何以曰忠翊
勤是易既華斯居彤庭綠室亦華斯乘羽幢丹轂
既享其供被珍食玉亦厚其娛臺池綠竹戒在逸
遊益往誦讀河間脩學大雅超俗東平樂善芳聞
亦速祀事孔明蒸常弗嬪朝事允脩貢獻能數乞
陳子南文集

卷之五

五

請勿輕福在知足嬪媛勿充壽在寡慾刑于壹術
肅乎宗族維城維藩皇言是服宗藩敬受訓詞虛
心抑氣如欵獻厥丹誠思於皇國而助益者乃稽
首拜手矢詩而歌曰天語叮寧兮天顏咫尺忠孝
吾心兮藩屏吾職顧宗支與日而俱增兮皇統當
配天而無極恩澤既渥兮樽節攸宜廟建方隆兮
邊防孔棘聖明仁斷兮良弼輔翊觀會通而斯久
兮茲紹述之盛績於是使臣亦遂歌曰於皇帝派
兮顥頷之裔於皇帝德兮重華之治猗歟賢藩兮
守敬敦誼願孝願忠兮願輸長議衆輜輶敷兮枝