



項羽

史迹

項羽史迹

仲向阳 主编

宿迁市文化广电新闻出版局



主 编：仲向阳
副主编：洪 声
编 辑：陆启辉 杨永杰
摄 影：陆启辉 徐 瑞
撰 稿：杨永杰

项羽事迹

仲向阳 主编

宿迁市文化广电新闻出版局



序

目录 CONTENTS

一、横空出世

宿迁项王故里
宿迁城市雕塑
下相城发掘现场
宿迁楚街
沐阳虞姬庙

二、流亡会稽

苏州古城阊门
长兴霸王潭
湖州弁山
湖州霸王城
绍兴项王庙
台州项氏宗祠

三、灭秦复楚

定陶项梁墓
巨鹿大战遗址
灵宝函谷关遗址
临潼鸿门宴遗址
徐州戏马台
徐州西楚故宫

四、逐鹿中原

青岛霸王寨
荥阳鸿沟遗址

五、魂断乌江

徐州九里山古战场遗址
灵璧虞姬墓
固镇垓下古战场遗址
固镇霸王城遗址
定远嗟虞墩
和县霸王祠
安徽马鞍山
东平项羽墓
台湾云林项王庙

后记



项羽史迹

主编：孙向阳 袁世



凤凰出版传媒集团
凤凰出版社



第一篇· 横空出世

战国末期是一个风云激荡的年代，沧海横流，群雄角逐。

公元前232年（秦王政十五年），一代豪杰项羽，在血与火的交融中横空出世。因出生时的重瞳异像和所处的动乱环境，而被取名为“籍”。

项羽无愧为贵族的后代，从小就志向远大，才气超人。他不趋于刻板的学书、学剑，而志在天下竞学“万人敌”。然而，天有不测风云，就在他尽享童年幸福、茁壮成长的时刻，楚国不幸败亡。年仅十岁的项羽，便跟随受他、养他的叔父项梁，离家出走，流浪飘泊。

将门出虎子，时代造英雄。在逆境中生活的项羽，奋发进取，不负众望。二十四岁时便成为农民起义军的主要将领，二十七岁时就据有天下，挟令诸侯。在他八年的军事生涯中，身经七十余战，都“所当者破，所击者服，未尝败北”，创造一个又一个军事事迹。难怪司马迁夸赞说，项羽没有尺寸之地，乘势兴起于田间陇亩之中，只有三年之间，就率领诸侯灭了暴秦，从此宰割天下，分封王侯。他的职位虽然没有善终，但近古以来却从未有象他那样功业显赫的人。

宿迁是项羽的诞生地。据《宿迁县志》记载，为纪念和缅怀英雄，自隋唐时代起，家乡人民就为其建庙立祠。在改革开放的新时代，又不断扩大规模，充实内涵，将英雄故里打造成历史文化观胜地和独具特色的文化品牌。



▲ 项羽石雕像

生当作人杰
死亦为鬼雄
至今思项羽
不肯过江东

宋·李清照



▲ 项王故里石牌坊 1999年12月建成。青石质，仿汉风格，三门四柱冲天式，歇山顶。高11.5米，面阔13米。



▲ 项王故里石阙



▲ 项王故里山门



霸王鼎铭文

下相重瞳，举帜吴中。
灭秦社稷，赫赫战功。
崇阳睢水，屣挫沛公。
吞秦衍汉，霸业恢弘。
八载勋业，蒙眛力穷。
乌江罢渡，气绝江东。
拔山盖世，人杰鬼雄。
铭勒斯鼎，永志雄风。

▲ 霸王鼎 铁质，高2.6米，直径1.9米，重8吨。



▲ 英风阁

英风阁，仿汉式三面柱廊、单檐庑殿式建筑，东西长20.5米，南北宽14米。面阔五间、进深四间。脊高8.95米，檐高4.95米。



项羽举鼎



破釜沉舟



鸿门宴



挥师彭城



鸿沟为界

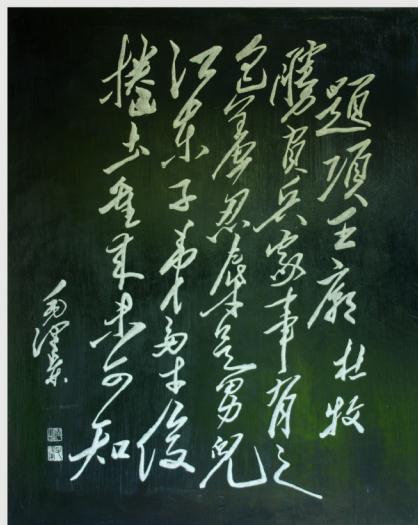


乌江自刎

▲ 英风阁壁画

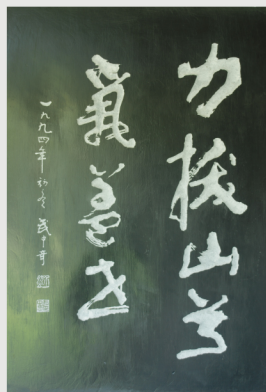


▲ 碑廊碑刻



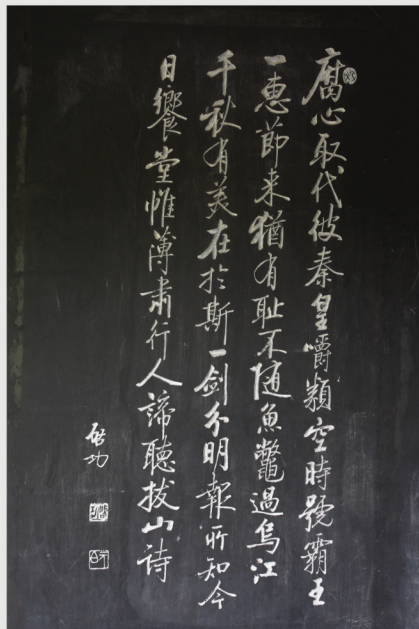
胜负兵家事有之 包羞忍辱是男儿
江东子弟多才俊 卷土重来未可知

——毛泽东手书杜牧诗《题乌江亭》



力拔山兮气盖世

——著名书法家武中奇手书



腐心取代秦皇 帝英空时号霸王 一惠节来犹有耻 不随鱼鳖过乌江
千秋有美在于斯 一剑分明报所知 今日瞻堂惟薄肃 行人谛听拔山诗

——著名书法家吴功撰书



1974年7月前的古槐

▲ **项羽手植槐** 树龄2200年左右。西枝干被1974年8月特大暴风雨折断。

项羽手植槐的传说

公元前223年，秦国打败楚国，楚将项燕战死。没几天，不幸的消息便从国都寿春传到下邳，项府内如晴天霹雳一片惊慌。为了避免灭族，项梁将族人全部遣发乡下或外地亲友处，分散避难，隐姓埋名，自己带着侄儿项羽向中原奔发。临行前，大家恋恋不舍，相拥痛哭。管家项贵是个有心人，为了表达对楚国和项府的怀念之情，派人挖来一棵槐树苗，安排项羽在项府花园内栽下。临行前，项贵含泪再三叮嘱项梁：一定要照顾和抚养好项羽，不能让项家断了香火。

说来也怪，这棵槐树栽好没几天，一阵风吹来，小树晃了几下，立刻长得比碗口还要粗。二十年后，就在项羽乌江自刎的那天晚上，项宅上空突然雷电交加，大雨倾盆，槐树发出呜呜的哀鸣声。接着就听到一个闷雷在树顶上炸响，一道银光似利剑在枝丫处把树干劈开，一条碗口粗的大蟒蛇从树缝里钻了出来，然后直朝乌江方向飞去。

从此以后，项王手植槐便分成东西两干，但一直枝繁叶茂，长生不衰。

(江苏省宿迁市民间传说)



◀ **项羽出生地梧桐巷遗址古桐**

树龄2300年左右。
现树干为第四代再生。





▲ 项王故居纪念室



催傍渡乌江 神骓泣向风
君王今解剑 何处逐英雄
唐·李贺



▲ 虞姬雕像



▲ 系马亭



◀ 项家古井



◀ 项羽饮马槽



◀ 宿迁城市雕塑——霸王举鼎



◀ 霸王举鼎底座浮雕



楚街石牌坊 ▶



楚街中心台

▲ 仿汉式商业街——楚街

位于宿迁新城区，北起洪泽湖路，南至西湖路，全长930米，占地11.5万M²，建筑面积6.8万M²，集商业、娱乐、休闲、餐饮于一体。



▲ 下相城发掘现场 2005年发掘出土的秦下相城城墙。



◀ 虞姬雕像

题虞姬庙

清·袁枚

为欠虞姬一首诗，白头重到古灵祠。
三军已散佳人在，六国空亡烈女谁？
死竟成神重桑梓，魂犹舞草湿胭脂。
座旁合塑乌骓像，好访君王月下骑。



▲ 沐阳虞姬沟



▲ 沐阳虞姬庙

虞姬庙的传说

相传虞姬自刎身亡后，虞姬沟一带的男女老少人人悲哀，个个哭悼。故乡的百姓为了纪念她，就派了四个精明强干的人到外面募集材料，为虞姬建造大庙。可是，当时还是刘邦的子子孙孙天下，怎能让盖虞姬庙呢？设计师想了个好主意，编了一个神话，逢人便讲。

一天正午时，虞姬沟里忽然翻起了一个大水花，就听叭啷一声，从水里跳上来一条大鲤鱼，大鲤鱼在地上连蹦三下，脱下一张鲤鱼皮。这鲜艳的鲤鱼皮有美丽的花纹，巧手工匠们一看，哈哈大笑起来，原来这是一幅比龙宫还漂亮的五彩图。后来人们才明白，原来这是东海龙王送来的虞姬庙设计图。人们再仔细朝地上一看，大鲤鱼不见了，只剩下一根八丈八尺长的鱼骨头。原来，这是东海龙王送来的一根鱼骨大梁。工匠们一看，高兴极了，就按照图样盖了一座大庙，大庙的中脊梁就是那条鱼脊骨，所以这庙叫“鱼脊庙”，其实是借“鱼脊”二字谐音“虞姬”之音。

虞姬庙建成后，巧手工匠们做了一匹乌雅马和霸王塑像安放在大殿里，又做了个虞姬的塑像安放在后楼上。为了表达对虞姬姑娘的爱戴，姑娘们淘金沙，炼成一颗金光闪闪的“金心”；又把各人手臂上的银镯取下，炼成一颗“银胆”，然后，把它放进塑像里。从此，虞姬的塑像就是金心银胆。（江苏省沐阳县民间传说）



◀ 虞姬蜡像



第二编 · 流亡会稽

公元前223年（秦王政二十四年），项羽和叔父项梁离开家乡，辗转来到浙江会稽。身居深山僻壤，休养生息，学文习武；结交朋友，相机复仇。由于他们才华出众，当地无论官场、民间，每遇大事小事，都请他们料理主办。项羽更因身强力壮而受到青年们的崇拜。

公元前210年（秦王政三十七年），秦始皇到会稽巡视，在他渡过浙江的时候，项羽随项梁一起去观看。面对不可一世的仇人暴君，年轻的项羽血脉喷涌，当即发出“彼可取而代之”的豪言壮语。

也许是天有灵犀，时有巧合。就在第二年，即公元前209年（秦二世元年），陈胜、吴广在安徽大泽乡揭竿起义，一时间天下豪杰云集响应。渴望多年的时机到了，项羽在叔父项梁的指挥下，乘机杀掉会稽郡守殷通，募集八千精兵，立即加入到轰轰烈烈的农民起义队伍中。

关于项羽、项梁在会稽期间的的生活情况，《史记》和《汉书》并没有过多记载，但当地民间却流传许多动人而神奇的传说。项羽在会稽仗义济贫、为民除害、举鼎拈须等，故事生动，情节感人。浙江长兴的顾渚山、湖州的弁山，至今还留有项羽饮泉、饮马池、磨剑石等遗迹。霸王城、项王庙、项氏宗祠等遍布浙江各地。地方政府充分挖掘利用这些历史文化资源，开发建设旅游景点。



▲ 苏州阊门 苏州为古吴中，秦会稽郡治所在地。项羽曾在此广泛结交青年朋友，发展抗秦队伍。图为复建后的古城阊门。





浙江长兴顾渚山上的霸王潭

霸王潭的传说

相传，项羽同叔父项梁曾避仇在浙江湖州市西北的弁山，在此期间，项羽曾到附近的顾渚山游玩。见山水风景优美，便独自上山游猎。步行一段时间后，又累又渴。环顾四周，见有一条小洞自石缝中流出，就一头扑在洞水中狂饮。由于项羽用力过猛，在岩石上留下了两个膝盖印迹和一个胸部痕迹。因此，后人便将这潭叫作“霸王潭”。

霸王潭位于今浙江省长兴县水口乡顾渚村的一个山坳里，距水口9公里。此潭由山上有一条泉水冲击而成。潭的直径1米左右，深约15厘米。潭边的山崖上有唐、宋石刻，并有后人题刻的李清照诗，生当作人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。溪下有被遗弃的石蟠螭古物。1996年，当地群众用汉白玉雕刻项羽全身像置于潭旁，像高约2.6米，伟岸高大，目注前方。潭下还建有沐浴亭、枕流亭、茗香桥、精业桥等纪念物。

霸王潭附近有一座风光旖旎的水库与之相伴，名曰霸王湖，其周围树木葱茏，泉水叮咚，凉风习习，环境幽深而宁静。湖里的水碧绿清澈，如同一面巨镜。置身湖旁，犹入人间仙境。
(长兴县民间传说)



位于霸王潭旁的项羽石雕像



▲ 顾渚山下霸王湖

周围树木葱茏，泉水叮咚，凉风习习，环境幽深而宁静。湖里的水碧绿清澈，如同一面巨镜。置身湖旁，犹入人间仙境。



◀ 弁山

弁山位于湖州城北9公里，海拔521.5米，为项羽起兵江东时驻兵之地。山上存有项羽走马埭、饮马池、系马石等遗迹。

项羽举鼎收桓楚的传说

公元前209年9月，项梁和项羽在吴中杀了会稽郡守，准备起义反秦。一天，都骑季布对项梁说：“会稽境内有座涂山，山中有二将，一个叫桓楚，一个叫于英，他们啸聚山林，练有八千子弟兵。若能得此二将为助，可是你的左膀右臂啊！”

次日，项羽同季布一起前往涂山。桓楚见项羽后笑言：“久闻项公子英武，今日见之实不虚也。”双方施礼后，桓楚便将项羽等三人引入山寨。

来到山寨大厅，项羽说：“秦无道，天下义愤。陈胜举义，四海响应。项家世世为楚臣，不甘作人后，今得众豪杰相助，愿为天下除暴。吴中人皆知将军你是壮士贤才，今特冒昧上山，请将军下山相助，共图大事。”

桓楚道：“秦实无道，天下人皆欲伐之。然今其势尚强，非有盖世之雄，不足以敌。若公子能尽显其强，果可力敌万人，我三人便无话说，立马随之下山。不然，所谓画虎不成，反类犬。”

项羽听了呵呵大笑，便问道：“将军此话倒也不错，请问怎么试法？”

桓楚道：“山下有一座禹王庙，庙前摆有一铜鼎，重有千斤出头。公子若能推倒扶起，扶起又推倒，三推三起，便可谓无敌矣。”

项羽大笑道：“非我夸口，此鼎虽重千斤，量也不足为惧。”项羽把素袍拽了拽，大步来铜鼎前，用力一推，那鼎轰然倒地。一连三推三起，如戏耍一般。然后又起身上前，弯下腰，双手握住鼎脚，丹田一使劲，大喝一声，便将那铜鼎托起并举过头顶，绕禹王庙殿前场地走了三遭后轻轻放在原处。桓楚三个人看得目瞪口呆，惊得脸无颜色，一齐拜倒在地：“公子真天神也！愿随抗蹇，万死不辞！”

几天后，桓楚等收拾金银财物并让驴马驮着然后，一把火将山寨烧了个尽光，随项羽他们下了涂山，向会稽城走去。