

张枣 (1962—2010)，湖南长沙人。先后就读于湖南师范大学、四川外语学院。1986年赴德留学，后长期寓居西方，获德国特里尔大学文哲博士，曾任教于德国图宾根大学，为欧盟文学艺术基金会评委和《当代中国学》通讯教授。21世纪初回国，曾在河南大学任教，后任中央民族大学文学与新闻传播学院教授，2010年因肺癌去世。出版有诗集《春秋来信》，学术著作《中国文化现代性研究》(德文)，译作《月之花》《暗夜》《史蒂文斯诗文集》(与陈东晓合译)。并有若干英语、德语诗歌单篇译作发表。主编有《德汉双语词典》《黄珂》等书。

# 张枣的诗



张枣·著

学出版社

张枣 (1963—2010)，湖南长沙人。先后就读于湖南师范大学、四川外语学院。1988年赴德留学，后长期寓居西方，获德国特里尔大学文哲博士，曾任教于德国图宾根大学，为欧盟文学艺术基金会评委和「当代中国学」通讯教授。90年代初回国，曾在河南大学任教，后任中央民族大学文学与新闻传播学院教授，2010年因肺病去世。出版有诗集《春秋来信》，学术著作《中国文化现代性研究》(德文)，译作《月之花》《暗夜》《史蒂文斯诗文集》(与陈东飏合译)。并有若干英语、德语诗歌单篇译作发表。主编有《德汉双语词典》《黄珂》等书。

# 张 枣 的 诗



## 图书在版编目(CIP)数据

张枣的诗/张枣著.—2版.—北京:人民文学出版社,2016  
(蓝星诗库金版)

ISBN 978-7-02-011921-9

I. ①张… II. ①张… III. ①诗集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第195463号

责任编辑 王 晓  
装帧设计 柳 泉  
责任印制 王景林

出版发行 人民文学出版社  
社 址 北京市朝内大街166号  
邮政编码 100705  
网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 刷 三河市西华印务有限公司  
经 销 全国新华书店等

字 数 140千字  
开 本 850毫米×1092毫米 1/32  
印 张 10.25 插页3  
印 数 1—8000  
版 次 2010年7月北京第1版 2017年1月北京第2版  
印 次 2017年1月第1次印刷

书 号 978-7-02-011921-9  
定 价 36.00元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换。电话:01065233595



作者像

## 出版说明

“蓝星诗库”丛书面世近二十年了。在这段时间里，读者和我们一道见证了这套诗丛的成长和壮大。作为国家级文学出版单位，人民文学出版社始终坚持以国家主流文化建设为己任，推出并坚持“蓝星诗库”丛书的出版，既是我们的责任，也是我们的义务。感谢广大读者的厚爱，“蓝星诗库”丛书问世以来，在同类图书中一直保有良好的口碑和市场业绩，且业已成为诗界的品牌出版物。

为回报作者及广大读者的厚爱，在继续出版“蓝星诗库”丛书的同时，我们从近年已出版过的作品中优中选精，进而组成并新推出这套“蓝星诗库金版”丛书，以新的图书形态奉献给读者。这里需要说明的是：一、入选“蓝星诗库金版”的品种，必须是“蓝星诗库”丛书出版过的；二、同“蓝星诗库”丛书一样，“蓝星诗库金版”也将逐步发展下去。我们期待着诗界朋友和广大读者的支持与赐教。

人民文学出版社编辑部

## 目 录

星辰般的时刻 .....	1
四月 .....	3
留言条之一 .....	5
危险的旅程 .....	6
南岸第一次雪花 .....	16
四个四季·春歌 .....	18
四个四季·夏歌 .....	20
白日六章 .....	21
纪念日 .....	26
杜鹃鸟 .....	30
早晨的风暴 .....	33
那使人忧伤的是什么? .....	35
题辞 .....	37
等待 .....	39
苹果树林 .....	40
镜中 .....	43
何人斯 .....	44
故园(十四行诗) .....	47

维昂纳尔：追忆似水年华.....	48
秋天的戏剧 .....	50
南京 .....	54
十月之水 .....	56
姨 .....	59
深秋的故事 .....	60
穿上最美丽的衣裳 .....	62
灯芯绒幸福的舞蹈 .....	63
楚王梦雨 .....	66
刺客之歌 .....	68
早春二月 .....	70
选择 .....	71
死亡的比喻 .....	72
薄暮时分的雪 .....	74
夜半的声音 .....	76
麓山的回忆 .....	78
老师 .....	79
白天的天鹅 .....	81
惜别莫尼卡 .....	82
预感 .....	83
三只蝴蝶 .....	85
与夜蛾谈牺牲 .....	87
别了，威茨堡 .....	90
你认识的所有的人.....	92

为幸福而歌 .....	93
邓南遮的金鱼 .....	95
云天 .....	96
此时此刻 .....	98
娟娟 .....	100
风向标 .....	101
桃花园 .....	102
虹 .....	105
黄昏 .....	106
历史与欲望(组诗) .....	107
第六种办法 .....	113
苍蝇 .....	114
蝴蝶 .....	116
天鹅 .....	118
木兰树 .....	120
在夜莺婉转的英格兰一个德国间谍的 爱与死(组诗) .....	121
德国士兵雪曼斯基的死刑 .....	126
断章 .....	130
风暴之夜 .....	140
夜色温柔 .....	142
让我指给你看那毁灭的痕迹 .....	144
给另一个海子的信 .....	145
朦胧时代的老人 .....	147



以朋友的名义·····	149
诗篇·····	150
椅子坐进冬天·····	151
雨·····	153
我们的心要这样向世界打开·····	155
一首雪的挽歌·····	157
哀歌·····	165
眼镜店·····	166
合唱队·····	167
海底的幸福夜·····	169
卡夫卡致菲丽丝(十四行组诗)·····	171
伞·····	179
夜半的面包·····	181
祖国丛书·····	182
哀歌·····	183
地铁竖琴·····	185
护身符·····	187
蓝色日记·····	189
那天清晨·····	190
入夜·····	192
今年的云雀·····	194
空白练习曲(组诗)·····	196
一个诗人的正午·····	204
孤独的猫眼之歌·····	206

猫的终结 .....	208
海底被囚的魔王 .....	209
希尔多夫村的忧郁 .....	210
望远镜 .....	211
祖父 .....	212
而立之年 .....	214
死囚与道路 .....	216
跟茨维塔伊娃的对话(十四行组诗) .....	218
纽约夜眺 .....	228
厨师 .....	233
骰子 .....	235
祖国 .....	236
同行 .....	238
献给 C. R. 的一片钥匙 .....	240
祖母 .....	241
在森林中 .....	243
西湖梦 .....	247
云(组诗) .....	249
悠悠 .....	255
春秋来信 .....	257
瞧,弟弟,这些空瓶子.....	260
边缘 .....	262
大地之歌 .....	263
到江南去 .....	269

一个发廊的内部或远景 .....	271
世界 .....	273
第二个回合 .....	274
钻墙者和极端的倾听之歌 .....	275
醉时歌 .....	280
昨夜星辰 .....	282
告别孤独堡 .....	283
父亲 .....	286
枯坐 .....	288
猖狂的一杯水 .....	289
高窗 .....	291
太平洋上,小岛国 .....	293
湘君 .....	294
看不见的鸦片战争 .....	296
千年以后 .....	298
灯笼镇 .....	299

### 附录:张枣早期诗六首

红叶 .....	301
影 .....	302
雪 .....	304
给一颗无邪的心 .....	306

石头 .....	307
寻觅 .....	308
鹤之眼(代后记) .....	颜炼军 310

## 星辰般的时刻

我第一次真正的痛楚  
白色阻碍透明  
露珠在自杀  
你赤裸如四壁

我们第一次，多么洁白  
数学般地漂亮

繁忙的温度侵犯我  
光亮和肌肤倒悬  
你是一段肢解的流水  
夜晚用你绞死我  
清爽的图案燎伤我  
皇帝我紫色的朋友为我哭泣

甚至月亮也展开保佑我的白门  
台灯熄灭十点钟的散步  
碎纸迷惘如抚摸

你要我忘记贴近的深巷  
老人一年一年，充满了窗户

甚至一杯映照的星辰  
甚至左边少年般的拂晓  
眺望的衣架纤弱地支撑  
昨天潮湿的风向  
我多么洁白呵，如

你出世之前的空气  
你曾是更为真实的石榴花

## 四 月

四月的沉默会诞生极端的美丽

一只仇恨死亡的蝴蝶

雨后有短暂的过渡

俟候新的光泽返回屋前

俟候卵石说话

挣扎的水迹搜求伴侣

我的两株树

忘记了从湿到干的过程

正披露出清晰的间歇

一个嘹亮的、金属的默然

在果绿的植物之波发动以前

迂回的人物，彗星的姿态

贯穿天空的悬念

此刻即将发芽

仍是那绯红吉祥的沉默

往返于眼睑

我将珍藏起那风暴的模型

一块遗漏很久的玻璃片  
一个贴得很近的回声  
而当你晴天般的指尖向我摸索

指针却再也不能接近那一点  
我俟候你细读地形的图谱  
回答我。此刻该有  
多少零星的生命在湮灭？

呵，不要紧，我会最为温柔地  
扼杀你，同时俟候  
一个空间的复活  
一次体温的回升  
一夜水银的努力  
含着花茎的图案  
角隅会诞生极端的美丽  
有如一只仇恨死亡的蝴蝶



## 留言条之一

我走了  
你在这儿  
听我微温的声音

要去多久  
它不会说  
语言怎能说？

你等吧  
把我的诗读完  
它们在书桌上  
灯——我没有关