

姜國芳 · 紫城禁

Jiang Guofang and the Forbidden City

姜國芳 編著

廣南美術出版社

中國油畫大家系列
CHINESE OIL PAINTING SERIES

姜國芳 · 紫城禁城

Jiang Guofang and the Forbidden City

姜國芳 編著

廣南美術出版社
中國 · 廣州

CHINESE OIL PAINTING SERIES
中國油畫大家系列

圖書在版編目（C I P）數據

姜國芳·紫禁城 / 姜國芳編著. — 廣州：嶺南美術出版社，2017.3

ISBN 978-7-5362-6156-3

I . ①姜… II . ①姜… III . ①油畫—作品集—中國—現代
IV. ①J223.8

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 025673 號

出 版 人：李健軍

責任編輯：劉向上 張柳瑜

責任技編：羅文軒

姜國芳·紫禁城（Jiang Guofang Zi Jincheng）

出版、總發行：嶺南美術出版社（網址：www.lnysw.net）
（廣州市文德北路 170 號 3 樓 郵編：510045）

經 銷：全國新華書店

印 刷：雅昌文化（集團）有限公司

版 次：2017 年 3 月第 1 版
2017 年 3 月第 1 次印刷

開 本：889 mm×1194mm 1/8

印 張：33

印 數：1—1200 冊

ISBN 978-7-5362-6156-3

定 價：380.00 元



020
The autumn leaves
秋葉
140cm×150cm
2013 年



024
LanQiu of yan
蘭秋之燕
180cm×78cm
2015 年



028
Big catkin willow appearance
蒲柳之姿
180cm×78cm
2015 年



032
Autumn Melody
秋韻
155cm×105cm
2014 年



036
Early Spring
二月早春
100cm×100cm
2008 年



038
Mother love
慈愛
160cm×180cm
2011 年



042
Nightfall
傍晚
95cm×95cm
2001 年



044
Son of Heaven
天子
110cm×100cm
2008 年



048
Dream
夢
112cm×146cm
2006 年



050
Memorial to the Throne
奏折
134cm×110cm
1993 年



054
Bells Ringing in the Distant
遠方的鐘聲
180cm×160cm
1997 年



056
Lady
福晉
103cm×90.5cm
1993 年



058
Palace Gate
大宮門
250cm×230cm
2008 年



062
The Concubine
宮妃
130cm×96cm
1992 年



064
Princess in Her Chambers
大清公主
150cm×180cm
2000 年



066
Hibiscus in a Dream
夢中芙蓉
65cm×120cm
1998 年



070
Wind of Autumn
秋風
97cm×130cm
1994 年



074
The Throne's son
皇太子
120cm×120cm
2005 年



076
The Eldest Princess
大公主
185.5cm×290cm
1995 年



078
Holding Court
聽政
181cm×215cm
2002 年



080
The Grand Banquet
大宴組畫
215cm×370cm 197cm×96cm×2
2003 年



084
Boudoir mood
闺房心绪
130cm × 110cm
2001 年



086
Empress
帝后
187cm × 87cm
2003 年



088
Go to Court
上朝
166cm × 180cm
2002 年



090
Young Lord changes clothes
少主更衣
166cm × 150cm
2003 年



092
Kang Xi Emperor
康熙
240cm × 230cm
2007 年



096
Second wedding of the Emperor's mother
孝莊下嫁
250cm × 230cm
2007 年



100
The Wedding Chamber
洞房
180cm × 160cm
2005 年



104
The Future Emperor
小皇子
125cm × 125cm
1999 年



106
An Eternal Dream
永恒的梦
95cm × 197cm
2005 年



110
The light of dream
梦之光
130cm × 160cm
1999 年



114
Second wedding of the Emperor's mother
孝莊 (二)
195cm × 60cm
2016 年



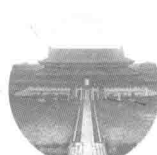
116
A dream about the butterfly
蝴蝶梦
125cm × 125cm
2007 年



120
Empress of the Great Qing
大清皇后
250cm × 240cm
2005 年



122
Butterflies and Flowers
蝶戀花
132cm × 101cm
2005 年



124
1900
1900
115cm × 90cm
2011 年



126
The eternal of the Emperor Guang Xu
光緒遺恨組畫
170cm × 190cm
2006 年



134
Dream of spring in March
三月春思夢
80cm × 80cm
2008 年



138
Reverence
苦禪
100cm × 100cm
2008 年



142
Candlelight
燭光
80cm × 80cm
2003 年



144
Akiba
秋葉
108cm × 54cm
2005 年



148
Zi Yun
紫雲
160cm × 70cm
2010 年



150
Autumn: Sunglow
晚霞
150cm × 95cm
2011 年



154
The big event in the country
江山风云
160cm × 130cm
2008 年



156
Reading window
读窗
120cm × 120cm
2002 年



158
Open up the Territory
开疆闢土
100cm × 87cm
2005 年



162
Wen Jun
文君
150cm × 150cm
2010 年



166
Lan Ling
兰翎
130cm × 160cm
2010 年



170
Ru Yan
如嫣
108cm × 74cm
2014 年



172
Wind Song
大风歌
240cm × 255cm
2011 年



176
Morning Song
晨曲
95cm × 150cm
2005 年



180
Ming's Spirit: Ching's Fashion
明治清風
130cm × 140cm
2008 年



182
The piano
琴聲
140cm × 130cm
2010 年



184
Dreaming in the still
深宮幽夢
20cm × 30cm
2004 年



186
Fall Blue
秋碧
72cm × 108cm
2015 年



190
Plum
梅
60cm × 60cm
2005 年



192
Xiang Fei
香妃
100cm × 54cm
2012 年



196
Emperor Kang Yonggan three paintings
康熙乾隆三皇帝组畫
1440cm × 250cm
2011 年



200
Look in the mirror maid
照鏡子的侍女
60cm × 50cm
2009 年



202
Defend the paintings
捍衛組畫
250cm × 300cm 左右; 250cm × 70cm × 2
2013 年



210
The palace Feihan bird map
宮妃寒雀圖
130cm × 160cm
1997 年



212
Melancholy Light
孤獨的光
160cm × 180cm
1997 年



214
Purple Xuan
紫玉軒
160cm × 82cm
2014 年



218
Early-morning
晨曉
95cm × 95cm
2001 年



220
Palace Gate
小宮門
99cm × 78cm
2007 年



222
Sunset of an old Soldier
鐵甲夕陽
140cm × 150cm
2008 年



226
Desert
大漠
230cm × 160cm
1989 年



228
Good brothers
哥倆好
50cm × 60cm
1983 年



229
Lama
喇嘛
60cm × 70cm
1987 年



231
Former artist
昔日藝人
150cm × 60cm × 2
1983 年



232
Model work
示範習作
60cm × 80cm
1984 年



233
Model work
示範習作
60cm × 80cm
1984 年



234
Model work
示範習作
30cm × 40cm
1983 年



235
Model work
示範習作
30cm × 40cm × 3
1981 年



236
Father
父親
140cm × 112cm
2007 年



240
Model work
示範習作
30cm × 40cm
2013 年



242
Assignments
習作
20cm × 30cm
2015 年



243
Mother
母親
20cm × 30cm
2015 年



244
Assignments
習作
20cm × 30cm
2011 年



245
Mother
母親
20cm × 30cm
2014 年



246
Assignments
習作
20cm × 30cm
2010 年



247
Assignments
習作
20cm × 30cm
2013 年



248
Assignments
習作
20cm × 30cm
2014 年



250
Native Land
故土
100cm × 180cm
1989 年

姜國芳 · 紫城禁城

Jiang Guofang and the Forbidden City

姜國芳 編著

廣南美術出版社
中國 · 廣州

CHINESE OIL PAINTING SERIES
中國油畫大家系列

圖書在版編目（C I P）數據

姜國芳·紫禁城 / 姜國芳編著. — 廣州：嶺南美術出版社，2017.3

ISBN 978-7-5362-6156-3

I . ①姜… II . ①姜… III . ①油畫—作品集—中國—現代
IV. ①J223.8

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 025673 號

出 版 人：李健軍

責任編輯：劉向上 張柳瑜

責任技編：羅文軒

姜國芳·紫禁城（Jiang Guofang Zi Jincheng）

出版、總發行：嶺南美術出版社（網址：www.lnysw.net）
（廣州市文德北路 170 號 3 樓 郵編：510045）

經 銷：全國新華書店

印 刷：雅昌文化（集團）有限公司

版 次：2017 年 3 月第 1 版
2017 年 3 月第 1 次印刷

開 本：889 mm×1194mm 1/8

印 張：33

印 數：1—1200 冊

ISBN 978-7-5362-6156-3

定 價：380.00 元

姜國芳，江西南昌人。1978 年畢業于中央美術學院，畢業後曾在中央美術學院和中央戲劇學院任教 20 多年。他從 20 世紀 80 年代就開始創作“紫禁城”系列油畫作品，至今已創作近 400 幅了。在中國，這是唯一的一位用油畫表現紫禁城文化的藝術家。2004 年他是首位在北京故宮博物院舉辦個人畫展的藝術家，是中國為數不多獨自在西方十國舉辦巡回畫展的藝術家，并獲得意大利授予的國家特別榮譽獎、希臘當政總統單獨會見并欽定在雅典舉辦個人畫展。作品被世界第一家羅羅斯柴爾德、洛克菲勒所收藏，分別陳列于歐洲幾家銀行和私人美術館。全球幾大拍賣行：蘇富比、佳士德、中國嘉德、保利多次拍賣他的作品。

——意大利學者、意大利博物館協會主席 阿德裏亞諾·馬達羅（Adriano Mùdaro）

Guo-fang jiang, nanchang of jiangxi province. In 1978, graduated from central academy of fine arts at the central academy of fine arts after graduation and the central academy of drama teaching more than 20 years. Since the 1980 s he began writing "Forbidden City" series of paintings, has nearly 400 pictures. In China, it is the only one with oil painting performance artists of culture of the Forbidden City, In 2004 he was the first personal exhibition in the Palace Museum in Beijing, he is one of the few countries in the west alone China held personal exhibition tour of artists, and obtain the Italian national special awards. In Athens Greece and current President of separate meetings with king James a one-man show. Works by the world's first family rothschild, Rockefeller collection, respectively, on display in several European Banks and private gallery. Global several big auction houses, sotheby's and Christie's, China guardian, poly auction his works many times.

Italian scholar, Italian museum association President Adriano motor luo (Adriano Mùdaro)



1978 年	中央美術學院畢業留校，任油畫系幹事、政治輔導員、助教；
1989 年	創作《牛》系列——《紅色的夢》《故土》《天地間》；
1990 年	“姜國芳、李延洲油畫展”，參展作品 13 幅，東方油畫藝術廳主辦； 《故土》參加在阿曼舉辦的“國際青年雙年藝術展”并獲優勝獎； 《古道》參加“中國首屆風景油畫大展”，中國美術家協會主辦；
1991 年	《紫禁城》系列——《奏折》《宮門》《天子》《夢》等問世； 參加北京“國際藝苑美術館建館首屆油畫邀請展”，國際藝苑基金會主辦； 《宮門》參加“中國首屆年展”，中國美術家協會主辦。
1992 年	《宮女》參加“首屆油畫年展”，香港會議展覽中心舉辦； 《故土》參加香港“中國近代藝術名家精品展”； 《逆光》在“中國近代油畫”拍賣會售出，香港協聯古玩拍賣有限公司與榮寶齋（香港）有限公司主辦； 與香港少勵畫廊開始合作；
1993 年	組織并參加“具象油畫展”，中國美術家協會主辦，參展作品七幅； 《福晉》參加香港少勵畫廊開幕展； 《貴妃》參加香港少勵畫廊“夏季油畫展”； 《夢》《宮門》參加新加坡舉辦的首屆“亞洲藝術博覽會”； 《奏折》《儲秀新日》《天子》參加香港第二屆“國際藝術博覽會”；
1994 年	《姜國芳·紫禁城》畫冊榮獲香港市政局與香港促進貿易發展局頒發全年最佳藝術畫刊； 《晨曦》參加香港少勵畫廊“女性形象”油畫展； 《小皇帝》參加“九四年亞洲藝術博覽會”，香港會議展覽中心舉辦； 9 月，應邀訪問泰國、新加坡、馬來西亞； 11 月，應邀訪問法國、德國、荷蘭等國家； 在香港舉辦第一次個展； 被中國《時尚》雜誌評為中國當代最走紅的八大畫家之一；



1995 年

香港少勵畫廊與泰國曼谷太平洋城俱樂部合辦的“中國大師當代作品展”；

香港少勵畫廊與比利時布魯塞爾 Theoremes 畫廊合辦的“中國油畫・從現實主義到後現代主義”畫展；

臺灣臺北世貿中心舉辦的“九五年臺北藝術博覽會”；

“九五年臺北藝術博覽會”，香港會議展覽中心舉辦，并被邀為特別嘉賓；

4 月，應邀訪問美國；

參加了在德國波恩當代藝術博覽館舉辦的名為“中國”的大型中國當代藝術聯展。此展覽還在阿姆斯特丹，柏林，維也納和新加坡等地的博物館巡回展出；

1997 年

香港少勵畫廊“第五周年慶祝展覽”；

香港少勵畫廊“女性形象之四”；

香港少勵畫廊與泰國 Lotus Arts de Vivre 在曼谷麗晶酒店合辦的“泰國第一屆當代中國藝術展覽”；

香港少勵畫廊在馬來西亞吉隆坡萬麗酒店舉辦的“中國現代印象畫展”；

香港少勵畫廊“元旦預展”；

《靜靜的夜》于香港佳士得拍賣會賣出；

1998 年

香港少勵畫廊在香港中國會舉辦的第二次個展“姜國芳・紫禁城之二”；

香港少勵畫廊在菲律賓馬尼拉半島酒店舉辦的“中國現代油畫展”；

香港少勵畫廊與德國 Quartier206 在柏林舉辦的“東西方藝術交流”展覽；

香港少勵畫廊舉辦第三次個展“姜國芳・肖像油畫展”；

作品《大宴》為馬來西亞王儲收藏；

1999 年

香港少勵畫廊“女性形象之五”；

《寂靜的紫禁城》于香港佳士得拍賣會賣出；

2000 年

《玉妃寒雀圖》被挑選為香港佳士得春季拍賣會畫冊做封面；

香港少勵畫廊“女性形象之六”；

應邀訪問日本、韓國；

2001 年

5 月，香港少勵畫廊舉辦第四次個展并出版大型畫冊《姜國芳・紫禁城・大師油畫》；



	11 月作品《宮門》參加嘉德拍賣成交價為 253 萬；
	出版《姜國芳·紫禁城》（意大利羅馬威尼斯宮出版）；
	出版《姜國芳：從故宮到威尼斯宮》（長城出版社）；
2006 年	6 月參加由紐約瑪麗莎得利美術館主辦的維也納的“世界藝術家聯展”；
	7 月在山東省博物館舉辦個人畫展；
	12 月在深圳雅昌藝術館舉辦個展（故宮博物院、深圳市文化局主辦、雅昌企業集團協辦）；
2007 年	3 月 23 日紐約蘇富比拍賣，作品《永恆的夢》以 325 萬 RMB 成交；
	5 月 17 日中國藝術市場書畫年度排行榜，被評為“中國最具升值潛質的五大西畫家”；
	5 月 24 日參加“香港亞洲古董博覽會中國油畫邀請展”；
	出版《中國著名油畫家作品精選·姜國芳》天津楊柳青出版社；
	出版《唯美至上》天津楊柳青出版社出版；
2009 年	4 月 25 日—5 月 25 日在北京敦誼畫廊舉辦“姜國芳高仿真作品展”；
	5 月 6 日—5 月 13 日北京時代美術館舉辦“衆妙之門”11 人油畫展；
	9 月在德國柏林藝術中心舉辦“第 12 屆姜國芳紫禁城系列油畫展”；
	出版《發現紫禁城——姜國芳與他的宮廷油畫》，外文出版社；
2010 年	9 月 15 日，希臘總統帕普利亞斯在總統辦公室單獨接見姜國芳；
	德國波茨坦亞洲藝術節 / 北京 798 先聲畫廊 / 頂峰畫廊先後舉辦聯展；
	出版《嘆哉！紫禁城》，外文出版社；
2011-2012 年	4 月 6 日，希臘雅典塞奧哈拉基斯美術館舉辦第 13 次個人畫展；
	3 月 17 日，在河南省美術館舉辦 11 人畫展；
	9 月 19 日，于北京瑞安·君匯售樓中心舉辦姜國芳紫禁城系列作品版畫展；
	10 月 29 日—5 月 13 日意大利特洛維索卡薩德·卡拉雷茲博物館舉辦個人畫展；
2013 年	5 月 19 日—6 月 9 日，中國國家大劇院舉辦個人畫展；

- 1978 Taught at the Central Academy of Fine Arts after graduation;
- 1989 Painted the Ox series: Red Dream, Home Land and Between Heaven and Earth;
- 1990 Thirteen of his paintings exhibited at the Jiang Guofang and Li Yanzhou Exhibition of Oil Paintings sponsored by the Eastern Art Gallery of Oil Paintings;
- Home Land in the International Youth Bi-annual Art Exhibition” , Oman;
- His painting Ancient Road exhibited at China's First Great Exhibition of Oil Paintings of Landscape;
- 1991 Memorials, Palace Entrance, Son of Heaven, Dream of Forbidden City Series came out;
- “The Beijing First Oil Painting Invitation Exhibition” Beijing International Art Gallery, Beijing, China;
- Palace Entrance, “The Second China Oil Painting Annual Exhibition” , China National Museum, Beijing, China;
- His Home Land participated at the Exhibition of Fine Works by Famous Modern Chinese Artists held in Hong Kong;
- Started the cooperation with Schoeni Art Gallery;
- 1993 Organized and participated at the Exhibition of Oil Paintings of Images sponsored by the Chinese Artists Association;
- Lady exhibited at the Opening Exhibition at Schoeni Art Gallery;
- Imperial Concubine exhibited at Schoeni Art Gallery’s Summer Oil Painting Exhibition;
- His paintings Dream and Palace Door displayed at the First Asian Art Fair held in Singapore;
- A Memorial to the Throne, A New Day for a Court Lady and Son of Heaven exhibited at Hong Kong's Second International Art Fair;
- 1994 The album of painting called Jiang Guofang • The Forbidden City won the Best Arts Pictorial of the Year awarded by HK Trade Development Council;
- Morning exhibited at the Woman Image Exhibition in Schoeni Art Gallery;
- Little Empeor exhibited in 94 Asian Art Exhibition;
- Invited to visit Thailand, Singapore and Malasia;
- Invited to visit France, Germany and Dutch;
- Held the first solo exhibition in Hong Kong;