

王阳明
在江西



周建华 ◎ 编著
WANG YANGMING
ZAI JIANGXI

江西高校出版社
JIANGXU UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS

周建华◎编著

王阳明
在江西



江西高校出版社

图书在版编目(CIP)数据

王阳明在江西 / 周建华编著. — 南昌: 江西高校出版社, 2017.6

ISBN 978-7-5493-5582-2

I. ①王… II. ①周… III. ①王守仁(1472—1528)—生平事迹 IV. ①B248.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 137579 号

出版发行社	江西高校出版社
社址	江西省南昌市洪都北大道 96 号
总编室电话	(0791)88504319
销售电话	(0791)88517295
网址	www.juacp.com
印 刷	江西千叶彩印有限公司
经 销	全国新华书店
开 本	700 mm×1000 mm 1/16
印 张	32.5
字 数	470 千字
版 次	2017 年 6 月第 1 版
印 次	2017 年 6 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5493-5582-2
定 价	52.00 元

赣版权登字-07-2017-665

版权所有 侵权必究

图书若有印装问题, 请随时向本社印制部(0791-88513257)退换

自序

王阳明毕生的事功学术，成就于江西，广布于江西。王阳明心学思想的形成有三个重要阶段，对他的“三立”产生了重要的影响：龙场悟道——青年王阳明在这里奠定了心学思想的基础；南赣践道——中年王阳明的思想在实践中升华；天泉证道——壮年王阳明的思想在演进中完善。

王阳明与江西结下不解之缘，其生命中的许多“第一次”“独一次”都发生在江西或与江西有关：

在南昌完成婚姻大事；

在南昌、赣州提出心学主旨“致良知”；

留下著述最多的地方是江西；

第一个心学启蒙老师——上饶人娄谅；

第一个基层职务——庐陵知县；

第一次带兵打仗——南赣巡抚；

最大的一次军功——平定“宸濠之乱”；

因平“宸濠之乱”被封新建伯；

去世的地方——大余青龙镇；

王阳明的心学，上接江西人陆九渊；

王阳明弟子最多的省份是江西；

王阳明及其门人创建、讲学的书院最多的省份是江西；

纪念王阳明的祠宇最多的省份是江西；





人生其实就是一场修行。对今天的人来说，无法重复王阳明悟道之过程，但王阳明孜孜不倦立志做圣人的志向，始终保持好学深究、追求真理的态度，在事上磨炼的精神，值得今人学习；而更值得学习的是，王阳明对自我内心的关照。

“破山中贼易，破心中贼难”——这是王阳明的名言。是的，无论身处什么时候，无论外界有多少监督，都没有人能替你看顾你的内心——除了你自己。迷失还是坚守，全靠自我。

《左传》云：“大上有立德，其次有立功，其次有立言。”王阳明对江右文化的形成与发展产生了很大的影响。王阳明在平定乱局的同时，通过讲学、办书院和社学、举乡约，传授良知之学，实行王化德政，把江西的社会、经济、文化发展推上了一个新的阶段。百年过化“致良知”，德功与言“三不朽”，江西要感谢王阳明。

很多人都读过王阳明“心学四诀”：无善无恶心之体，有善有恶意之动。知善知恶是良知，为善去恶是格物。阳明心学简单来说就是“良知”之学。今天这个社会因为经济快速发展，文化多元碰撞，造成了我们在意识方面的混乱和心理上的浮躁，很多人都觉得无所适从，而心学所强调的立志、良知、诚意、知行合一、致良知，以及王阳明提出的“内圣外王”“人人都是圣人”的理念，对我们这个浮躁的社会来说，正好是一剂正本清源的良药。有学者认为：二十一世纪，是王阳明的世纪。二十世纪已经到了，王阳明和他的心学，也已经被推到我们面前来了。认识王阳明，了解心学，弘扬阳明精神，对我们的人生，对人类社会，无疑大有裨益。圣贤学问不支离，大道光明原一体。愿阳明精神常在，良知之道永存！

2017年5月

目 录

CONTENTS

自序 / I

第一章 南昌成婚 信州启蒙

一、门当户对古越中,金玉良缘是天定	001
二、诸氏府高堂红烛,铁柱观新郎论道	005
三、官署内宣纸数箱,新郎官书法遽成	011
四、信州府拜师娄谅,知圣人可学而至	016

第二章 贬谪龙场 经由赣地

一、触犯“八虎”,廷杖四十	019
二、杭州养病,武夷遇险	024
三、留迹赣地,一路向西	033
四、谒濂溪祠,题武云观	042

第三章 昭雪起复 初仕庐陵

一、谪戍期满,治理庐陵	051
二、吟诗作词,写照心境	061
三、两大讲会,传承圣训	065
四、玉笥养心,泰和问学	076

第四章 临危受命 巡抚南赣

一、奔赴赣南,平定乱局	081
二、调查研究,有的放矢	089
三、初战漳州,设平和县	098



目录

001

第五章 回师赣南 立县崇义

一、“盘王子孙”谢志珊	117
二、用“心”打仗，平定山贼	130
三、挥兵突进，战无不胜	133
四、设崇义县，建崇义城	140
五、茶寮勒石，桶冈纪功	143

第六章 三浰廓清 建县和平

一、卢珂投诚，仲安探营	150
二、刀光剑影，仲容授首	155
三、兵分九路，踏平三浰	160
四、三十六计，九连靖宁	168
五、二过龙南，勒石玉岩	173

第七章 王化德政 安堵南天

一、王化德政，平定“心贼”	191
二、南赣乡约，气正风清	195
三、颁发告谕，多方教诲	198
四、循循善诱，教子有方	200
五、奖优恤老，树立榜样	203
六、赋税商情，治理有方	204
七、崇仁尚义，风俗化成	205



八、福泽南赣,功贻千秋	208
九、教育教学,系统理论	218
第八章 犁庭扫穴 生擒宸濠	
一、豫章告变,宸濠反叛	225
二、坐镇吉安,调兵遣将	231
三、运筹帷幄,决胜千里	236
四、天子驾崩,捉放游戏	252
五、娄妃贞烈,立墓扬节	265
第九章 题咏庐山 寄情山水	
一、诗咏匡庐,情寄山林	274
二、开先华藏,勒石纪功	277
三、夜坐龙潭,有心无绪	283
四、远公高台,青莲云开	284
五、文圣拜月,佛灯满野	287
六、庐山之高,诗人逸兴	290
七、诗咏太平,道本无心	291
八、九江行台,书壁抒情	293
九、白鹿独对,天理吾心	295
第十章 著书讲学 揭致良知	
一、南赣讲会,授致良知	299

二、效《论语》法,刻《传习录》	305
三、古本《大学》,古本《中庸》	307
四、刻《朱子晚年定论》	311
五、作《啾啾吟》,不惑不扰	313
六、著《修道说》,理在心中	317
七、诗咏良知,心居仲尼	318
八、通天胜景,授致良知	324
第十一章 书院社学 教泽常新	
一、南赣书院	348
二、赣西书院和讲会	359
三、南昌、赣中书院	373
四、抚州书院	376
五、赣东北、赣北书院	378
第十二章 江西弟子 王学后继	
一、南赣王门弟子和王学后继	382
二、赣西王门弟子和王学后继	396
三、南昌、赣中、赣北王门弟子和王学后继	414
四、抚州王门弟子和王学后继	421
五、赣东北王门弟子和王学后继	428



第十三章 我心光明 魂归青龙

一、平伏思田，厥功至伟	433
二、谒伏波庙，祀增城祠	441
三、仙逝南安，英灵长驻	444
四、斯人已去，风范永存	458

附录：故事传说

一、王阳明与谭邦古城	473
二、王阳明与崇义阳岭	474
三、王阳明与崇义上堡梯田	474
四、王阳明与赣南小炒鱼	475
五、王阳明与五梅山	476
六、王阳明与磨刀坑	477
七、陈清福代父死	478
八、一湖一桥定太平——王阳明与龙南太平桥	478
九、王阳明与龙南九寨山	479
十、王阳明与旗岭的石钟石鼓	480
十一、王阳明与先登岭	481
十二、草寇垅	482
十三、仙女送子	482
十四、阳明纸、阳明伞	483

十五、分而治之	484
十六、王阳明与广福禅寺智广和尚	484
十七、劝僧人回家探母	485
十八、文成泉	486
十九、梦回广福寺	486
二十、王阳明朱笔赶蛤蟆	487
二十一、崇义县治选址的传说	489
二十二、王阳明丫山作巧对	491
二十三、王阳明与陈木匠	492
二十四、征三浰暑月降霜	494
二十五、蜡烛草的传说	494
二十六、风顺船行	495
二十七、王阳明太平咏八景	495
二十八、王阳明与聋哑人杨茂	497
二十九、满街都是圣人	499
三十、王阳明与镇关西	501
参考文献	502



第一章

南昌成婚 信州启蒙

一、门当户对古越中，金玉良缘是天定

十七岁之前,可以说王阳明是在严谨、快乐、有序的读书中度过的。他吟诗作赋,泛滥辞章。王阳明家学渊源颇深,曾祖父王世杰因通晓明经,任教于太学,一直到其去世;祖父王伦,被誉为“环堵萧然,雅歌豪吟,胸次洒落”,有《竹轩稿》《江湖杂稿》等著述,曾官拜翰林院修撰;父亲王华是成化十七年(1481年)的状元,官拜南京吏部尚书。王阳明浸淫于圣贤典籍之中,无复他顾。

成化二十二年(1486年),十五岁的王阳明怀着尚武报国的雄心,出游居庸关。居庸关位于今北京市昌平区西北部。此地为长城要口之一,控军都山隘道(军都陉)中枢。明代洪武元年(1368年)建关,与紫荆关(位于河北易县紫荆岭,为河北平原进入太行山的要口之一)、倒马关(位于河北唐县西北部,为河北平原进入山西高原的要口之一)合称“内三关”,形势险要,

向为兵家必争之地。王阳明在这里察看山川地形，访问少数民族，打听备御方策，又与胡人追逐骑射，胡人没有谁敢欺侮他。经过一个多月的漫游考察，王阳明“慨然有经略四方之志”。一天，他在梦中拜谒了汉代伏波将军马援的祠庙，醒后有感于马援“男儿要当死于边野，以马革裹尸还葬”的名言，挥笔写下了一首绝句：

卷甲归来马伏波，早年兵法鬓毛皤。
云埋铜柱雷轰折，六字题文尚不磨。

诗中表达了王阳明对马援为汉朝中兴而戍马边障、建功立业的景仰之情。其后，王阳明“屡欲为书献于朝”，却被父亲斥之为“狂”而阻止。由此可以看出，他对人生价值的领悟和对国家命运的关心。

弘治元年（1488年），王阳明十七岁。这一年，王阳明从京师回到浙江余姚。

男大当婚，女大当嫁。按照中国传统，年满二八，也就是十六岁，便已经到了谈婚论嫁的年龄了。

十七岁雨季。其时王阳明正沉浸在读书和想入非非的年龄，父亲王华要他到南昌完婚。

这门婚事，按照古人的说法，也算是姻缘天定。王阳明在很小的时候，他的父亲王华在余姚老家读书备考。王阳明在南昌府（今江西南昌）任职的舅舅诸介庵回到余姚家乡探亲，顺便也来探望探望妹妹和妹夫。不过，这个舅舅不是亲舅舅，王阳明的母亲姓郑，这个舅舅姓诸，只不过是个表舅。表舅也是舅，自然，外甥王阳明也少不得出来拜见一下这位远道而来的舅舅。诸介庵看到这个小外甥长得清秀伶俐，待人接物也颇有分寸，落落大方，随即诘问四书五经，王阳明也是对答如流，诸介庵喜欢得不得了，主动向王阳明的父亲王华提出，要把自己的亲生女儿许配给王阳明为妻。

王华既是诸介庵的妹夫，他们又是金石相契的至交。除了这层关系外，





诸氏也是越中一带的望族，门人辈出，门第甚高。余姚籍诸观，成化年间进士，历官数郡，清廉耿介。钱塘籍诸大观，曾是状元出身。况且诸介庵（养和）也是一个官吏，江西的主官之一，级别不低，与王家可谓门当户对。基于这些方面的考虑，王华就同意了这门亲事。

古人在婚姻问题上讲的是“父母之命，媒妁之言”，这门娃娃亲，在双方父母的撮合下，就定下来了。既然定了下来，就是“一诺千金”，以后不论贫穷富贵，就不能再反悔了。

按照古人的习惯，王阳明应该在绍兴，或者是王华工作的地方——京师迎娶新娘。男方结婚叫“娶”，就是“娶”过来的意思；女子结婚叫“嫁”，就是“嫁”过去。王阳明为什么要到南昌府，到岳父家完婚呢？王、诸两家，都是世族大家，应该要遵循这个礼数，为什么却要女婿上门完婚呢？这是个谜，但要破这个谜也不难，无非是时间、地点和方便与不方便之间的选择。

一者，王阳明的父亲王华此时正在京师忙着公务，抽不开身。京官不同地方官，京官自然一切听命于吏部，更没有自己支配的机动时间。

二者，在京城办婚事影响太大。王华是个讲原则、讲礼仪、讲廉耻的廉官，况且做人低调谨慎，不想在京城这个皇帝眼底下的地方，把儿子的婚事闹腾得那么大。

三者，王华虽说是个状元公，其时在京师做的官不算大。在京师这样的地方，一品、二品满街走，三品四品一大溜，像他这样级别的官，数都数不过来。这就很不好做事。儿子的婚事，办大了，影响不好；办小了，又是儿子一辈子的大事，这个尺度真不好拿捏。而南昌府则不然：其一，天高皇帝远，怎么着也不会造成什么影响；其二，诸介庵在南昌也算是江西的最高长官之一，可以办得隆重一点。

四者，如果放在绍兴老家办王阳明的婚事，王华就得请假，这又要兴师动众，弄得尽人皆知，这也不是王华想要的。

其五，王华和诸介庵是好友兼亲戚，把儿子交给他，放心。如果换另一个人，或许王华就不会这么做。一来怕这样做不成其数，贻笑大方；二来怕

中间有什么欠周到的，亲家责怪；三来新郎官王阳明毕竟年少，怕做出什么出格的举止，惹得亲家和新娘不高兴，或者有看法，那就不好了。

所以，虑事周密的王华经过权衡以后，决定让儿子到南昌府完婚。

于是，王阳明就带着一点简单的行李，在仆人王升的陪同之下，从绍兴启程，经钱塘、萧山、诸暨、金华、衢州，进入江西境内，又过玉山、上饶、横峰、铅山、弋阳、贵溪，到达南昌府。

这是王阳明生平第一次踏上江西的土地。

对于江西南昌，十七岁的王阳明是没有多少概念的。他可能读过王勃的《滕王阁序》，知道这个地方“物华天宝，人杰地灵”，知道赣江“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的美景，知道欧阳修、王安石、曾巩、文天祥、杨万里、朱熹、陆九渊、解缙等是江西人氏。当然，他也知道周敦颐和程颢、程颐在江西创始宋明理学。所以，他对南昌既陌生又向往。何况，那里还有一个豆蔻年华的美少女在等着他。当父亲要他到江西完婚，他懵懵懂懂就收拾行李上路。当然，他当时只是听从父亲的吩咐，盼着美人来的，没承想他从此就与江西结下了不解之缘，他的“三立”——立德、立功、立言，与江西的关系会那么的深厚！

南昌地处长江以南，水陆交通发达，形势险要，自古有“襟三江而带五湖”之称。南昌寓“南方昌盛”“昌大南疆”之意。南昌城名数易，别名诸多，西汉称豫章，隋称洪州，宋称隆兴，明代定名为南昌。南昌有着两千两百多年的建城史，是历代县治、郡治、州治所在地，向来繁荣昌盛。

王阳明遵照父亲的吩咐，自弘治元年（1488年）七月前往南昌迎娶表妹诸氏为妻，在南昌一住就是一年半，直到第二年十二月才离开。

那么，王阳明迎娶的诸氏是一位什么样的人呢？

王阳明的新婚妻子姓诸，名芸玉。彼时，江西常常匪盗蜂起，饥民揭竿，匪民混杂，束手无策的诸介庵就到京师寻找解决办法。王阳明的父亲王华时任翰林院修撰，官不大不小，与诸养和见过几次。朝中诸官都说匪盗只有清剿，但王华认为最根本的是要安民，民不聊生才成匪，观点与诸养和不谋



而合。此后，诸养和只要来京师，就必到王华府上拜访，有两次还把女儿芸玉也带来了。芸玉生得聪明清秀，言谈文雅有灵气，一次还要王阳明带她出府去京城看看。尽管不曾说过几句话，但王阳明与这位表妹也算门当户对，两小无猜，青梅竹马。

诸芸玉既是一位知书达礼的贤德女子，又是一位刚强的豪爽女子。这也是越中诸氏的家风使然。诸姓祠通用联有“兄让王位传佳话，女雪父冤播美名”联。下联中的“女”是指明代孝女诸娥，浙江山阴人。其父士吉，洪武初为粮长，被诬沦死，二子亦罹罪。诸娥年仅八岁，便与舅上京师诉冤。乡里人怜悯她，在其死后还刻肖像来纪念她。

对于这样一位贤良淑德的妻子，王阳明是非常尊重的。《万历野获编》第五卷介绍：“如吾浙王文成之立功仗节，九死不回，而独严事夫人，唯诺恐后。”虽然王阳明在军事上立有奇功，为了人格和理想“九死不回”，但是这么一位铁骨铮铮的人，对妻子诸芸玉却是以礼相待，毕恭毕敬，有传必应。

宸濠之乱时，王阳明为了家人的安全，打算把家人送到安全的地方，自己单独乘船指挥作战，但又放心不下妻子，心里犹豫不决。诸芸玉看出了王阳明的迟疑，毅然决然地对王阳明说：“大丈夫当断则断，不断则乱，夫君不要再延误了。”说话间，她从怀中取出一把短刀，慷慨地对王阳明说：“我身上带着这把刀，贼人来了我可以自卫。自卫不成我就自裁，绝不会落入贼人之手。你赶紧乘船走吧！前方将士在等着你呢？”王阳明在她的激励之下，放下了心中的牵挂，一心一意指挥战斗，终于平定了宸濠之乱。

二、诸氏府高堂红烛，铁柱观新郎论道

就是这样一位端方贤良的夫人，新婚之夜，却受到了新郎官王阳明的冷落。

诸介庵既是当时江西的大官，嫁女的礼节原本也马虎不得。这一天，诸

府里是张灯结彩，好不热闹，省、府、县的不少头面人物都来诸家吃喜酒捧场。乐队吹奏起了传统的迎亲乐曲，新郎新娘踏着乐曲的节拍，款款走来。大家正要打量这新郎长什么样，却没承想这新郎居然也像新娘一样盖着盖头。这是哪门子规矩？南昌人结婚可不兴这样，新郎是不会盖盖头的，莫不成是浙江绍兴一带的规矩？当时大家没多想，高高兴兴地喝酒、庆祝，然后曲终人散。

等所有宾客都走了之后，诸介庵把新郎叫到一旁，递给了他一个红包，道了声谢。新郎接过红包，掀开了盖头。新娘诸氏一看，吃了一惊，差点没昏过去。原来，这个人黑黑的皮肤、粗大的身材，压根不是新郎王阳明。

诸介庵对那人说：“这件事就到此为止，你知我知她知，就我们三人知道，不能张扬出去。”

那人把红包揣在怀里，说了声：“大人放心，小的知道怎么做。”然后道了声谢，就走得无影无踪了。原来，这人不是真新郎，是个赝品。

那么，真的新郎官去了哪里呢？诸介庵不知道，新娘更不知道；诸介庵着急，新娘比他还着急。诸芸玉既焦急又恼恨，莫非伯安（王阳明字）不喜欢我？不知不觉，眼泪就哗哗地流下来了。

诸介庵一面安慰女儿，一面一批一批地安排人去找王阳明。他心想：王阳明人生地不熟，是不是迷了路？是不是被人绑架了？是不是遇到其他什么危险了？而一批一批的人都回来报告，没找着。

诸府男女老少度过了一个不眠之夜。不知不觉，天已大亮。诸介庵准备去衙门，派出捕快去寻找王阳明，刚要出门，新郎官精疲力竭、踉踉跄跄地回来了。诸府上下回惊作喜。诸介庵少不得要问问新女婿这一晚到底去了哪里，干什么去了。

而王阳明的回答，却使他更为吃惊。原来，他竟然与一个道士聊了一个晚上！这未免太荒唐了吧，古往今来，都没见到过几个这样的人。

原来，要做新郎官了，王阳明是很高兴的，但他是个不喜欢热闹的人。看见诸家全府上下人进人去，热热闹闹，许多人他都不认识，就想躲个清