



前言：民俗是人们的精神食粮

中国传统文化博大而精深，其中，民俗文化是中国传统文化中一个重要的有机部分，是一块色彩斑斓的瑰宝。民俗文化存在于广大人民的行为上与心理上，而且它会渗透到人们生活中的各个角落，随处可见。此外，人们通过一些民俗活动，就能判断一个人来自哪个地方，因为民俗具有明显的地域特征。

比如，潮汕人喜欢喝工夫茶，广府人喜欢喝早茶，客家人喜欢喝酿酒，等等，而这仅仅是民俗中饮食风俗的一个体现。民俗事象纷繁复杂，所含内容多，范围广，它包括日常生活、岁时节日、社会组织、民间信仰等诸多方面，不胜枚举。

我国幅员辽阔，每个省份，每个地市，乃至每个县、乡的风俗习惯都不同，都有其独特的民俗风情，广东更是如此。广东的汉族居民主要分为广府、潮汕、客家三大民系。这三大民系的形成是中原汉族和岭南土著长期融合的结果，多种文化的融合，必然会使广东的民俗纷繁复杂，绚丽多姿，别具一格。

随着社会的发展与进步，一些传统习俗已经离人们越来越远，“二月二，龙抬头，大家小户使耕牛；七月七，乞巧节，拜织女，



吃巧果；九月九，重阳日，放风筝，插茱萸……”不知道这些传统的岁时节令还有多少人记得？“男婚女嫁，需三书六礼；亲人故，披麻戴孝；家族传承，树家规……”这些生活礼仪，有些已经很少有人知道了。所以，我们有必要重温一下那些古老又有趣，体现着人民智慧，积淀着中华民族精神的民俗。

《广东民俗全知道》是一本全面介绍广东民俗的宝典，该书详细地讲述了广府、潮汕、客家三大民系的民俗，包括各个民系的衣食住行、婚育丧祭、岁时节日、社会生产、社交礼仪与社会组织、文化娱乐以及民间信仰与禁忌等诸多方面。阅读本书，能让你对广东民俗有一个全面详细的了解，为你奉上丰盛的精神大餐。

第一章



多姿多彩的广东民俗风情



第一节

岭南山川孕育的一朵奇葩

岭南位于中国的最南部，地处南疆边陲，北枕南岭，南临南海，西连云贵，东接福建，是以骑田岭、越城岭、萌渚岭、大庾岭、都庞岭（一说揭阳岭）为界与内陆相隔。岭南是一个历史概念，各个朝代的行政建制不同，其建制划分与称谓也有很大变化。从狭义上讲，岭南是广东的代名词；广义上讲岭南包括广东省、海南省、香港特别行政区和广西壮族自治区的大部分地区。

【岭南地区的生活习惯】

岭南是中国一个特定的环境区域，这些地区不仅地理环境相近，而且人民生活习惯也有很多相同的地方，这一点在传统食品与居住习俗上表现得尤为明显。

（一）岭南地区的传统食品

岭南小吃、粥品、点心大多是民间流传的美食，岭南在古代的时候属于楚国境内，端午节纪念屈原的风俗一直盛行，粽子早有名气。这一点从《广东新语》中就可以看到相关记载，“广州之俗，……端午为粽，以冬叶裹者曰灰粽、肉粽；置苏木为红心，

以竹叶裹者曰竹筒粽；三角者曰角子粽，水浸数月，剥而煎食甚香”。

由此可见，即使是在岭南地区，不同地方的粽子吃法也是大不相同的，非常有趣。如珠江三角洲一带盛行吃用竹叶裹的竹筒绿豆粽；东莞农村喜欢吃用苏木为红心的碱水粽；肇庆喜欢吃裹蒸粽。

岭南地区的人喜欢吃粥。粥，在古时候称为“糜”，直到现在潮琼两地的群众依然称粥为糜，他们几乎每天都会吃粥。在广州著名的粥品有鱼腩粥、坠火粥、艇仔粥、状元粥等。

广东的点心是以岭南小吃为基础，广泛吸取北方各地，包括六大古都的宫廷面点和西式糕饼技艺发展而来，品种多达一两千，比如，大家比较熟悉的叉烧包、荔浦秋芋角、娥姐粉果、荷叶饭、薄皮鲜虾饺等，在岭南地区，随处都可以看到这些美味，走在岭南的街上，会让人不由得垂涎三尺。

（二）著名的传统建筑——客家围龙屋

客家围龙屋是岭南著名的传统建筑，客家围龙屋的分布与客民分布一致，多分布在山地和丘陵地区，以东江上游嘉应州一带及粤北各地为主。此外，广西、赣南、闽南等地也能看到围龙屋建筑。

客家围龙屋构造独特，这与客家人生活中的诸多需要是密不可分的。客家人是古代中原移民的后代，他们的祖先为了逃避战争，或者逃避灾荒，迁入岭南地区。

在迁入的过程中，客家族人因受到当地土著居民的激烈反抗，



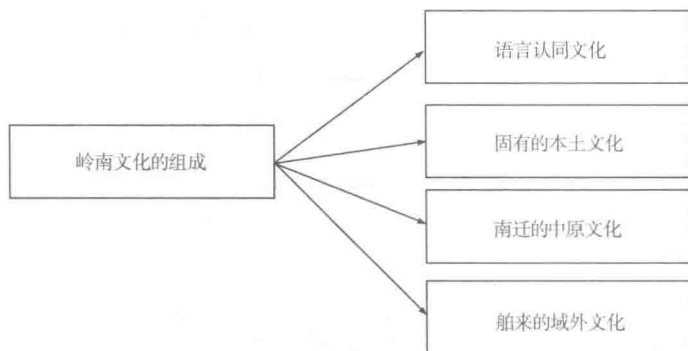
就形成了既有农业形态又有防御特征的独特的住宅建筑形式。这种住宅形式有利于客家族人团结，保护家园，同时也巩固了客家民系的宗族观念。即使进入了现代社会，客家围龙屋仍广泛存在，由此可见，围龙屋对客家人的影响是多么的深远。

改革开放以来，政府在岭南设立了多个经济特区，为岭南的发展带来了大好机会，同时也使岭南的文化发生了巨大变化，如珠三角地区，包括广州、深圳、珠海等大中城市和农村，开始流行过“洋节”，如圣诞节、母亲节、父亲节、情人节等，充分吸纳西方现代社会的风俗时尚，使岭南地域的民众生活充满了现代色彩。

【岭南民俗文化的构成】

岭南文化是中华文化的一个重要组成部分，它是基于独特的地理环境和历史条件，以农业文化和海洋文化为源头，在发展过程中不断吸取中原文化和海外文化，逐渐形成了极富特色的文化。

作为中华民族传统文化中最具特色和活力的岭南文化，大体上由四大部分组成，如下图所示：



岭南文化的四大组成部分

（一）语言认同文化

什么是语言认同文化呢？简单地说，就是用语言来认同对方是老乡的文化。在中国历史上，经历了无数次战争，无数次改朝换代，战乱迫使难民由北向南逃亡，从而使广东成为一个移民大省，而且广东的移民来自全国各地。这就使岭南人无法再用地域文化来确认老乡，于是，聪明的岭南人就演变出用语言进行老乡认同的文化，不管你来自哪里，你的籍贯是哪里的，只要你会说汉语，那就是老乡了。

（二）固有的本土文化

珠江流域与黄河流域、长江流域一样，都是中华民族文明的发祥地，岭南地区地处亚热带，依山傍海，生活在这里的古百越族先民，从早期的渔猎文明、稻作文明到后来的商贸文明，都离不开江海水运，所以，生活在这里的人们不保守，非常开放。

最具特色的岭南本地文化当属冼夫人文化，冼夫人是南越首领，一生致力于维护民族团结和国家统一，为岭南社会经济文化的发展做出了杰出贡献，后人称她为“岭南圣母”，周恩来总理称其“中国古代巾帼英雄第一人”。冼夫人影响广大深远，直到现在，冼太庙依然遍及粤西地区和海南地区及东南亚，并保留着纪念活动。

（三）南迁的中原文化

秦汉以后，岭南统一于中华，加强了与中原的交流，后来由



于战乱，大量移民迁入了岭南，同时也带来了先进的中原华夏文明，进而构成岭南文化的主体。

（四）舶来的域外文化

秦汉以后，海上丝绸之路开通了，岭南作为通商大港，一直是中外文化交流的平台，东西方的商业文化、科技文化、政治文化、宗教文化都从这里引进，尤其是到了近代，外来文化给岭南文化注入了新的活力。

近代国门被迫打开后，岭南人争先恐后地向西方学习现代科学与民主思想，寻找救国强国的方法，诞生了数位伟人，如洪秀全、梁启超、孙中山，广东成为民主革命的策源地，在近代中国现代化民主化的历史进程中发挥了重要作用。

在改革开放的历史时期，广东承担着率先实现社会主义现代化的使命，岭南文化也同样面临着新的发展机遇，愈发显示出其与时俱进的生命力。

【岭南民俗文化特征】

从地域上来说，岭南文化大体上可分为广东文化、桂系文化和海南文化三大块，主要以属于广东文化的广府文化、潮州文化和客家文化为主，具有三大民俗文化特征。

（一）善于吸收外来文化精髓为我所用

岭南人始终持有一种开放的心态，对于一些外来文化的精髓，持有包容、学习的态度。这一点，我们从一些建筑、饮食，乃至绘画中就能看出来，如南海神庙中立有波罗国使者达奚司空的塑像，西来初地还有达摩祖师的遗迹；粤菜风味不仅吸取了国内八大菜系的技艺，也吸取了西菜烹饪的精要；著名的岭南画派是在继承国画传统技法的基础上，借鉴了西洋画的技术而成。

特别是在改革开放后，广东率先敞开了大门，以一个开放的姿态，在对外经济文化的交往中扮演着重要的角色，发挥着重要的作用。

（二）超越传统，不断进取的精神

岭南地区因地理位置的原因，远离中国传统文化的内核，使得该地区涌现出了不少超越传统、敢于进取的文化名人，如岭南画派祖师高剑父，思想启蒙运动的先驱梁启超，民主革命家孙中山，等等，他们代表了岭南文化的思想，由此可见岭南文化的风格是多么的独具一格。

（三）讲求实利实惠，偏重商业

因广东的地理位置得天独厚，使得它早在唐宋时期就已经发展成为我国重要的对外贸易区，以珠江三角洲、韩江三角洲为中



心向外辐射，特别是到了清朝中期以后，随着国际市场对丝绸、茶叶的需求不断增加，刺激了广东商品经济的发展，除广州、佛山两大商埠外，潮汕商人的足迹远至新加坡、暹罗一带，形成了著名的“潮州帮”“广东帮”。商品经济的发展，造成了岭南文化讲求实利实惠，偏重商业的倾向。

总之，由于历史上的种种原因，岭南地区的人民长期保持其生活习俗、文化意识和性格特征，构成了该地区丰富多彩、千姿百态的风情魅力。

第二节

三大民系的文化特征

广东的汉族居民，主要分为广府、潮汕、客家三大民系。三大民系的形成是中原汉族和岭南土著长期融合的结果。据史料记载，这种融合在很早的时候就已经存在了，规模较大的融合可追溯到秦朝，当时秦征岭南，后来经过两晋、两宋、明末三次大规模的移民（第一次是在魏晋南北朝时期，中原少数民族政权更替纷争，迫使大批民众南迁；第二次是在两宋时期，金人南下与蒙古族席卷中原，致使无数平民百姓又一次举家南迁；第三次是在明末，明王朝灭，清军南下，中原人大量逃亡流移广东），逐渐形成了三大民系。

因历史上的种种原因，加上语言不通，使得彼此长期缺乏正常的交往与沟通，各自保持着独有的生活习俗、文化意识以及性格特征，从而构成了广东文化丰富多彩、千姿百态的风情，它们共同促进了岭南文化的发展。那么，三大民系有怎样的文化特征呢？

（一）广府民系

广府民系是广东省三大民系中的第一大民系，人口所占比例近 60%。同时广府人在广东三大民系中分布范围最广，珠江三角



洲是广府文化分布的核心地带。广府民系文化特征有如下表现：

1. 开放性，易于接受外来事物

广府人们的视野宽广，思路开阔，善于吸收、学习西方物质文明与精神文明，并与传统文化相融合。

2. 具有冒险、创新精神

广府人因最早受到海外，尤其是近代西方先进文化思想的影响，因此在中国近代史上精英辈出，尤其是在推翻封建帝制、建立新中国的过程中发挥了举足轻重的作用，在改革开放的滚滚大潮中，广府人“敢为天下先”的宝贵性格特征，使珠江三角洲地区经济迅速崛起，成为华南人才会聚中心。

3. 商品意识和价值观念较强

广府人精明能干，善于计算，以及敢于探索和尝试的精神，使广府人具备了善于经商的品质，从而创造了珠江三角洲地区多元化的农工商经济。

（二）潮汕民系

潮汕人主要居住在由韩江三角洲、黄冈河三角洲、榕江平原、练江平原组成的潮汕平原，地理范围较为狭小，资源匮乏，人口和环境之间的矛盾较大。正如马克思、恩格斯所说：“人创造环境，同样环境也创造人。”在激烈的竞争环境下，形成了潮汕人刻苦耐劳、冒险开拓、勤俭立业等性格特征，表现尤为突出的是强烈的凝聚力，这与潮汕人的经历有关，潮汕人很早就到香港、东南亚等地去谋生，在异乡生活的艰辛，使得潮汕人形成了互相照应，团结互动的风气。

潮汕人具有匠心精神，在农业上深耕细作，在手工业上精雕细琢，做生意更是精打细算，十分善于经营，闻名于世。早在北宋时期潮汕地区就已经有了海外贸易，当时印尼的商船会到潮州进行贸易，明清时期，潮汕地区的海洋性商业贸易活动已经十分发达，因潮汕人具有超强的适应能力、竞争力与团结力，使得他们在海外贸易中非常受用，很多潮汕人从小生意做起，最终发家致富。

在世界各地有华人的很多地方都建有潮州会馆，明清时期，国内的许多商埠也都设有潮州会馆。时至今日，在东南亚各国和美、加、澳等地也组建有潮人社团。

（三）客家民系

在客家人迁入广东时，珠江三角洲和潮汕平原已有广府人和潮汕人生活，迫使客家人不得和瑶、畲等少数民族杂居在内陆山地，故有民谚云：“逢山必有客，无客不住山。”贫瘠的山区耕地有限，无法容纳众多的人口生存，造成了客家人不得不经常迁徙，在长期的迁徙过程中，客家人养成了自立自强、刻苦耐劳的淳朴民风。

由于客家人久居山区，交通十分不便，而且长期处于自给自足的状态，在历史上的多次迁徙中，客家人大多会整个家族集体迁徙，这造就了客家人强烈的家族观念。

此外，客家人注重教育，崇尚读书，外出求学蔚然成风，与广府人、潮汕人的重商情节不同，有“文化之乡”的美誉。在历史上客家人涌现出了很多杰出的人物，如清代诗人、书法家宋湘，



中国近代卓越的外交家、启蒙思想家黄遵宪，近代四大藏书家之一丁日昌，著名华侨实业家张弼士，著名历史学家、客家研究专家罗香林等。

第三节

广东当地人文风俗

广东是岭南文化的重要传承地，在生活习惯、语言、风俗、历史文化等方面都有着独特风格，通行闽语、粤语和客家语，而且粤语和客家语两大方言的中心都在广东。广东的特色地域文化和广东省当地的人文风俗有如下几种：

【广东特色地域文化】

广东有八大特色地域文化，它们分别是：

（一）潮汕文化

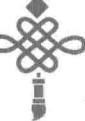
潮汕文化是全国乃至全世界都注目的文化，并不受行政区划限制。

（二）五邑文化

五邑文化以江门为中心，其影响在广东仅次于潮汕文化。

（三）嘉应文化

嘉应文化是以梅州—惠州为中心，形成了客家文化带，这一



文化区域经济并不发达，但文化底蕴十分浓厚。

（四）连阳文化

古连州所属地即今天的连阳四县市的地域特色文化，这是一种山水文化，或者说是一种山区文化。民国成立后阳山继连山分离连州后，又由三县属地划出连南。不过，即使区域被划分开，特有的连阳文化却依然强盛。

（五）南粤文化

南粤文化主要集中在茂名—湛江一带，这里是最“正统”的粤语，它不像广州、香港的粤语那样受到了中原文化以及海外文化的影响。

（六）三角洲文化

三角洲文化，是一古老而又新兴的文化，她有着南越国的历史背景，同时又在今天形成了发达的三角洲经济，再加上外来人口的大量融入，是最为复杂的多元文化。

（七）粤西文化

粤西文化以肇庆为中心，它的影响力并不大，但它的确是一种不可动摇的古老地域文化，该文化还包括了古罗定州所属地。

（八）韶州文化和南雄文化

韶州文化和南雄文化，或者说它们就是一个整体，形成了极

有力度的粤北文化。

【广东当地的人文风俗】

说到广东的人文风俗，很多人都能说上一两点，比如广东的方言、喝早茶，下面来详细全面地了解一下广东省当地的人文风俗。

（一）广东语言

广东方言主要由粤语、客家话、闽方言构成，粤语主要分布在广州市及广东省中部和西南地区市，是汉语八大方言之一。

客家话主要分布在粤东和粤北地区，以梅州话为标准，由于客家人是在古代为躲避战乱而从中原地区南迁至广东一带的，所以，他们的语言受到湖南、湖北方言的影响，具有两湖方言的一些特征。

闽方言包括潮汕话和雷州一带的方言，沿用了较多古汉语中的语词，有些发音已经无法用现代汉字表示了。

（二）早茶和工夫茶

早在清朝时期，广东人就有喝早茶的习惯了。当时有一种叫“一厘馆”的小茶楼，会给过往歇脚的行人提供糕点，后来演变成茶楼。

现在走在广东各地的大街小巷，最常见的建筑莫过于茶楼了，在这里可以喝到各种好茶，品尝到各种美味的茶点，比如蛋挞、糯米鸡、叉烧包、马蹄糕、虾饺、肠粉、烧卖、鱼片粥、排骨、肚片、