

- 星光不问赶路人，时光不负有心人
- 娑婆境里，所有当下动人的故事，全都不是第一次发生
- 缘深缘浅，缘聚缘散，惜缘随缘莫攀缘

我不

人世即俗人，但总有一些俗人，俗得和你我不太一样



大冰作品

大冰， 野生作家，湖湘家私，
民谣歌手，电视主持，金牌作者，
油画家，手鼓艺人，黄金搭档，
黄金左脸，禅宗弟子

讲给你听，不舍得说完的江湖故事

这本书中的每一个主人公，都在对命运说不

玩命拼命不认命，我命由我不由天

不服，不要，不行，不怕，不羁，不屑，不屈不挠，不破不立，不卑不亢

他们因不，而不同，乃至不凡

不凡始于平凡

那些动人的故事，大都源自平淡，蕴于普通，却又伏藏在人性关隘处，示

现在命运绝境中

不论你年方几何

我都希望这本书于你而言

是一次寻找自我的孤独旅程，亦是一场发现同类的奇妙过程

那些曾温暖过我的，希望亦能温暖你

希望读完这本书的你

能善意地面对这个世界，善意地直面自己

乃至微笑着向命运说不

愿你我可以带着微薄的行李和丰盛的自己在世间流浪：

常识构建底线，阅历塑造审美，选择换来航向，修行成就慈悲

平行世界，多元生活

既可以朝九晚五，又能够浪迹天涯

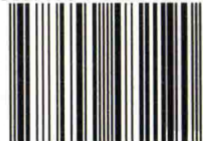


大冰的小屋



上架建议：小说·情感励志

ISBN 978-7-5404-8219-0



9 787540 482190 >

定价：39.00元

我不

入世即俗人，但总有一些俗人，俗得和你我不太一样

大冰作品



湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
CS BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

我不 / 大冰著. — 长沙: 湖南文艺出版社, 2017.9
ISBN 978-7-5404-8219-0

I. ①我… II. ①大… III. ①短篇小说 - 小说集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 167324 号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可, 任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容, 违者将受到法律制裁。

上架建议: 小说·情感励志

WOBU

我不

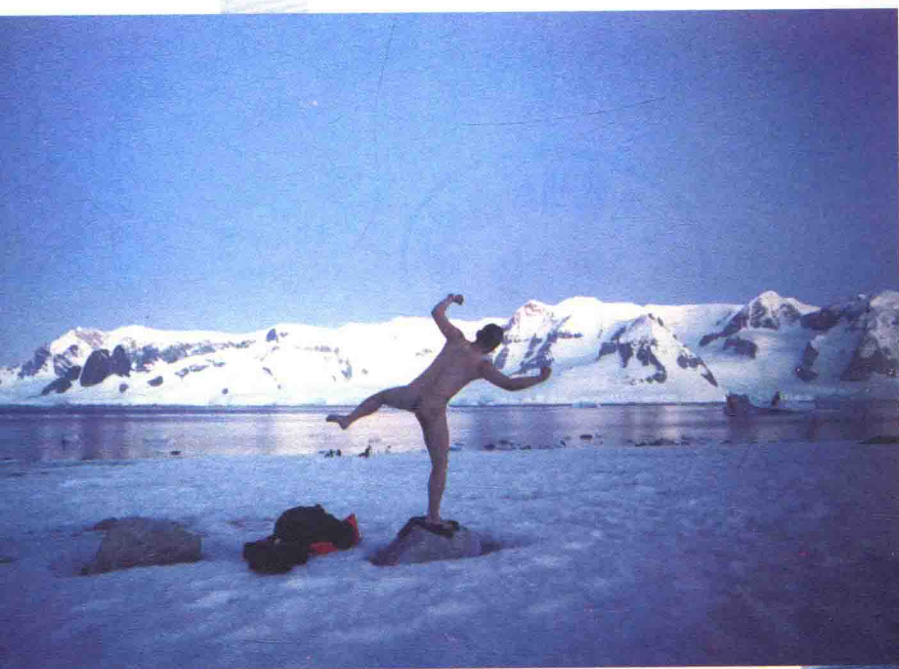
作 者: 大 冰
出 版 人: 曾赛丰
责任编辑: 薛 健 刘诗哲
监 制: 毛闽峰 赵 萌 李 娜
策划编辑: 李 娜 董 鑫
文案编辑: 王 静 王苏苏
营销编辑: 杜 莎 贾竹婷 雷清清
版式设计: 张丽娜
封面设计: 仙 境
图片摄影: 潘朝奉 梁 博 王泽明 初雯雯 姚 尧
特别鸣谢: 花墨西
封面人物: 张雨杰小朋友
封面摄影: 沐沐打晕的狼 Oliver
出版发行: 湖南文艺出版社
(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)
网 址: www.hnwy.net
印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司
经 销: 新华书店
开 本: 880mm × 1270mm 1/32
字 数: 353 千字
印 张: 13.25
版 次: 2017 年 9 月第 1 版
印 次: 2017 年 9 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-5404-8219-0
定 价: 39.00 元

质量监督电话: 010-59096394

团购电话: 010-59320018

目录

contents



试读结束：需要全本请在线购买：www.erlong.com

002 弟弟

你若认为我是在讲一个励志的故事，那你错了。
从不屑于煲鸡汤，若说熬，只熬苦口明心的江湖黄连汤。
今朝这则故事，却也不算黄连汤，不过是一瓢满舀因果的小善缘罢了。

040 你好小蓝

那些动人的故事，大都始于平淡，蕴于普通。
却又伏藏在人性关隘处，示现在命运绝境中。

.....

无论如何，请坚持读完头八个章节。





098

老兵不死

所谓英雄，或许大都是如此这般自惭着的吧。
锁心苦行，把自己囚禁在真挚中，真挚到荒谬。

像你这样不忠不孝不仁不义的人不会再有了。
不会再有人可以成为一个像你这样的父亲，或英雄。

那天夜里她问我，读这篇文章的人里，会不会有许多个“曾经的莉莉”呢？

她说她明白那些莉莉最需要什么，她说她想为那些莉莉做点儿什么。

好吧，如果你读了莉莉的故事，如果你也是一个莉莉，请接受莉莉的邀约：

莉莉计划每半年邀请一位莉莉去波尔多，食宿全包，她出机票，她陪你吃喝玩乐。

她希望你能和她共同生活一个星期，或许她能帮你夯实一些东西，帮你把疑虑和困扰解开很多很多。

失恋失业又如何，咪咪掉了碗大个疤。

谁说下一个变身的莉莉，不会是你呢？





178 我的东北兄弟

如果你二十多岁，别跟我提什么浪迹天涯，有本事的话，你去既可以朝九晚五，又能够浪迹天涯。

如果你已三十出头往四十上奔，别跟我说什么浪迹天涯，有本事你浪迹天涯的时候，也带上你妈。

230 丫头子

若有来生，若复为人身，让我托生在新疆吧。

富的话让我有一辈子都吃不完的羊肉纳仁揪片子碎肉抓饭烤包子。

穷的话，有阿布拉馕吃就行啊。

让我生在春天的赛里木湖，夏天的喀什葛尔，秋天的独库公路，冬天的阿尔泰山下。

当不了人的话，让我当只鹰。

盘旋在那拉提草原上空，俛尔一生。



258

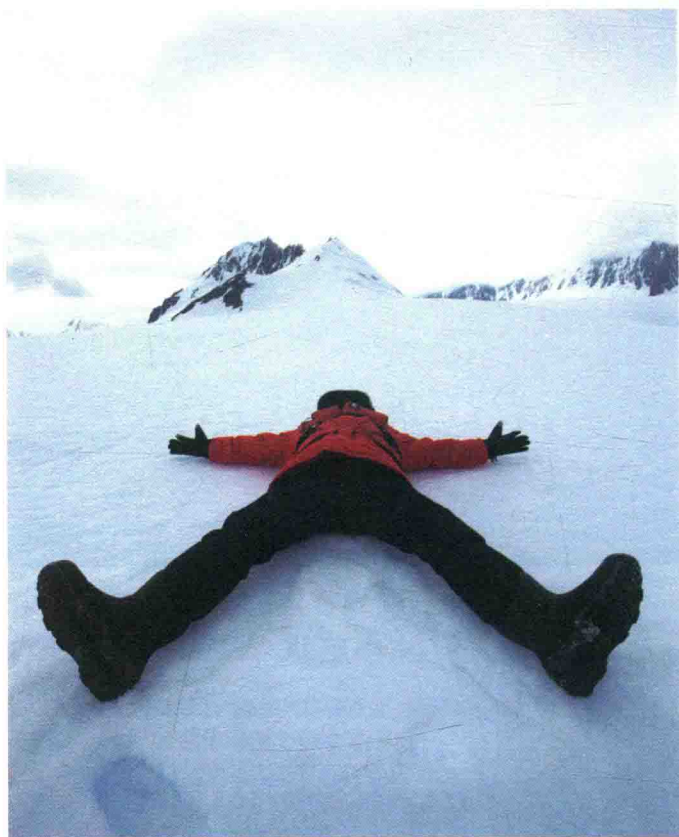
小慈悲

全世界海拔最高的书店有两家。
一家在海拔 4718 米的纳木错，一家在阿里，海拔
4850 米的扎达。
全是他开的。

在我认识的人里，收到过哈达最多的也是他。
差不多有 5000 条。5 万里路 5000 条。
哈达来自藏区的老师和孩子们。

294

写给族人的一封信



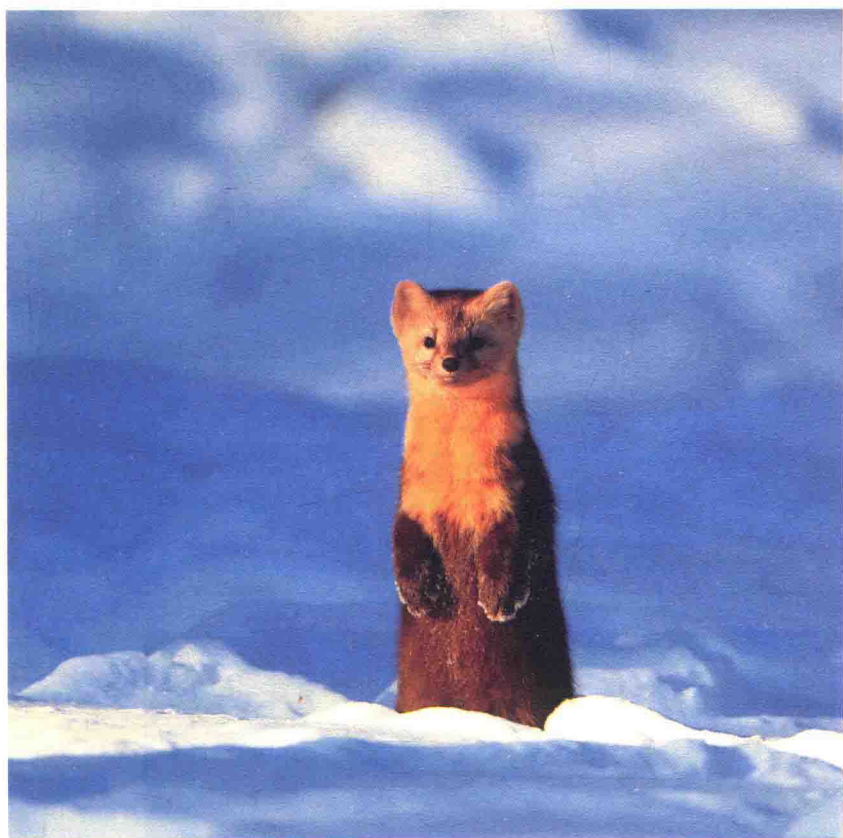
300 北方的北方有北极光

光芒越来越强，铺天盖地地逸动变幻，瑰丽得像玄幻大片一样。……绿得嘞，闹鬼一样。

他攥着手机哆嗦了一会儿，看着我的眼睛说：哥，我准备好了！我们一头雾水地看着他摁亮手机，按下人肉炸弹遥控器一样地郑重！大梦你要干什么？大梦你千万别想不开啊！

.....

那一刻的我们，并不知道几秒钟后要发生的事情，其实比爆炸更让人震惊。



◎有意思比有意义更有意义。

弟弟

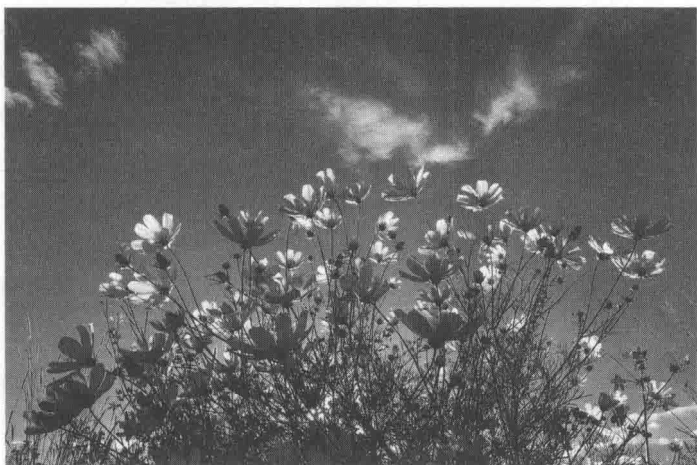




你若认为我是在讲一个励志的故事，那你错了。

从不屑于煲鸡汤，若说熬，只熬苦口明心的江湖黄连汤。

今朝这则故事，却也不算黄连汤，不过是一瓢满舀因果的小善缘罢了。



所谓小善缘：

小就是不深不浅，
善就是天性使然，
缘就是聚合离散。

万事万物林林总总，既非凭空生，亦非独立存，必是因缘和合，聚化而成。
欲说缘，先说因，因缘具足，方有了万物暂时性的组合，否则是扯淡。
所谓小善缘，应作如是观。

依此小善缘，或可重返那些故乡，重逢那些家人：
那些并不是籍贯的故乡。
那些没有血缘关系的家人。

（一）

有天我把小屋的成员盘点了一遍，日常羡慕了自己一分钟。
羌、彝、藏、满、回、瑶、蒙古……
小屋6个分舵收留的40多名歌手涵盖了十几个民族，各族人民大团结。

个中我最亲的是白玛，门巴族，和六世达赖仓央嘉措一个民族，少数民族中的少数民族。
他来自西藏林芝雅鲁藏布大峡谷拐弯处，全名白玛列珠。

白玛一直很奇怪，为何我总是肉麻兮兮地喊他弟弟。一直到此刻，白玛也不明白他为什么会进入小屋。想想就觉得好玩儿——背后的那个故事，他并不清楚……

白玛唱歌好，酒量好，体能好，心眼儿实诚，偶尔我会派他去执行一些特殊任务。

比如：去把老兵弄死一个晚上。

所谓弄死，指的是喝死，老兵老了，不宜独自喝闷酒，我不在古城的日子里，总要有人替我去消灭这个老东西的孤独。

白玛的门巴萨玛酒歌和他的酒量一样动人，可涤前尘，可慰风尘，每每将老兵傻笑着放翻，当真是祛愁洗心的不二人选。

事了拂衣去，深藏功与名。白玛每每胜利完成任务后，会玩上两小时的失踪，手机也打不通。起初小屋里的人不明就里，白玛一失踪就咋咋呼呼地给我打电话，各种担心。

我打电话问老兵要人，他已经醉成王八蛋，肿着舌头喊：白玛不是回家了吗？唱着歌走的……你让他滚回来，我还能行，我没四……

什么没四？你还没六呢。我挂了电话，太烦人了，老家伙在电话里一个劲儿喊：……再来一饼！

“瓶”字他念成“饼”，都醉成啥样了都，舌头都僵了……

哦，看来白玛回住处了，他的住处距离古城5公里，应该是在走路回去的途中，喝了酒不骑电动车，看来意识还很清醒。

这孩子，醉酒了也不忘省打车钱，肚子里装着一斤白酒吧嗒吧嗒走路回家去睡觉这么生猛的事儿他干得出来。

这么生猛的事儿，他不是第一次干了……

他第一次在武汉见我时，也是走路来的，从遥远的蔡甸区东风大道走啊走啊走，终于走到地铁站，然后一路贴饼子般挤到伟大的光谷。

那时候他即将成为小屋的歌手，应我的要求，顶着一头雾水来面试。

初见面时他愣了半天，嘿嘿地笑着搓手。

他说：我所有的同学都不相信大冰会回复我的私信，还约我吃饭……老师你怎么这么奇怪？

我说呸，别喊老师，喊老哥。

他用力和我握手：哇，就是这样一双手写出的那些书啊，唉，原来老哥你的手又粗又短的……怎么手腕上还有个烟疤？

我说别问那么多，先吃饭聊天。

我和小明带他吃了法餐，开开心心地聊天扯淡，饭后送他回学校，可他不上车，龇着牙笑：老哥，吃这顿饭已经很让你破费了，就别再花汽油钱，我可以坐两站地铁，然后走路回去呀。

汽油钱能有几个鸡毛钱？跟我较这个劲干吗？

可他坚持要较劲，咋说都不上车，于是我用裸绞将他放翻，叠巴叠巴塞进越野车的后备厢。

我和快手手小明把他运回了遥远的蔡甸，抵达目的地时我深吸一口气，车程