

路加国学丛书
研究系列



刘咸炘思想探微

欧阳楨人 著



创立于1897

商務印書館
The Commercial Press

珞珈国学丛书研究系列

刘咸炘思想探微

欧阳祯人 著

 商务印书馆
The Commercial Press

2016年·北京

图书在版编目(CIP)数据

刘咸炘思想探微 / 欧阳祯人著. — 北京: 商务印
书馆, 2016
(珞珈国学丛书)
ISBN 978 - 7 - 100 - 11209 - 3

I. ①刘… II. ①欧… III. ①刘咸炘 (1896~1932)
— 思想评论 IV. ①B259.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第071964号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

刘咸炘思想探微

欧阳祯人 著

商 务 印 书 馆 出 版
(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)
商 务 印 书 馆 发 行
三 河 市 尚 艺 印 装 有 限 公 司 印 刷
ISBN 978 - 7 - 100 - 11209 - 3



2016年12月第1版 开本 787×960 1/16
2016年12月北京第1次印刷 印张 20 1/4

定价: 86.00 元

本书为教育部国家重点人文社会科学研究基地重大项目
《刘咸炘对中国传统文化的创造性改造》的成果之一
(项目批准号：10JJDZONGHE009)

总 序

我们武汉大学有国学教学与研究传统，近代以来有黄侃等国学大师及章黄学派的统系，有熊十力、闻一多、吴宓、李剑农、杨树达、高亨、范寿康、朱光潜、刘赜、刘永济、黄焯、谭戒甫、唐长孺、吴于廑、程千帆等大师，一直高度重视小学（古文字学）、经典新诠与中西学术互动，有深厚的基础。

2001年，我们综合文、史、哲的师资，在国内首先创办了国学本科试验班。此前全国高校尚没有办这样的国学班。我们坚持下来了，每年一届，至今已连续十二年招生。我们的宗旨是培养一批对我国传统小学、经学、史学、子学、文学与宗教的基本知识、基础典籍和治学门径有一定理解，能熟练阅读中国古典文献，至少掌握两门外文，且熟悉当今世界人文学科走向，又会熟练地使用计算机、互联网等现代化手段的复合型人才。国学班采用“小班授课、经典导读”的方式，克服了六十多年来我国大陆文科教育分科太细，又只有通论、通专史课程而不读经典的毛病。我们强调从认字开始，除文字学、音韵学、训诂学、目录学、文献学外，相继开出《说文解字注》、《广雅疏证》、《四书》、《诗经》、《尚书》、《周易》、《礼记》、《左传》、《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》、《老子》、《墨子》、《庄子》、《荀子》、《楚辞》、《文选》、《文心雕龙》与出土简帛文献等的导读或研读课程，还开了国学通论、国学研究方法论、海外中国学、印度佛学等课程。我们还请人用英语开了《理想国》、《圣经》等西方经典课程。武汉大学国学班的创建与实践的经验在全国范围内产生了一定的反

响。2010年12月，“国学”专业作为武汉大学唯一的人文学实验班纳入武汉大学“基础学科拔尖学生培养实验计划（珠峰计划）”，成立了“弘毅学堂”国学班。

为了进一步推动国学研究和教学，同时为有志于国学研究的学子提供继续深造的专业平台，我们于2005年至2007年挂靠汉语言文字学专业，招收国学硕士生。2007年底，我校在哲学一级学科之下自行增列了国学专业的硕士点与博士点，于2008年上报国务院学位委员会备案，2009年正式招生。这也是国内首创。我校国学硕士、博士点设有：（1）经学研究方向；（2）子学研究方向；（3）史部典籍研究方向；（4）集部研究方向；（5）佛教与道教研究方向。目前已经有两届硕士毕业生，一届博士毕业生。

在十年学科建设的基础上，2010年3月，武汉大学国学院正式挂牌成立。我们在教学实践中强调打好坚实的基础，又强调开放性，我们常请海内外知名专家给国学班同学上课或做学术演讲。同时，把读万卷书与行万里路结合起来，强调实地踏访古文化遗迹。

武汉大学国学院是目前国内唯一具有国学本科、硕士、博士完整培养体系的教学研究单位。十多年来，我们在国家主管部门尚未正式设立国学学科的情况下，本着邓小平同志“不争论”与“摸着石头过河”的精神，努力实践，开拓创新。我们不为别的，只是想为将来留下一点能读古书的人，把文化传承下去，并与各文明对话。我们的教育不仅是知识性的，更重要的是培养学生具有崇高的社会理想与价值理想、较高的人生境界与认真做事的精神，故学生们一部分成为关心国事民瘼的读书种子，另一部分毕业后从事其他各项事业。他们都感到国学训练使他们受益无穷。我们鼓励学子们做推广国学、弘扬传统文化的志愿者。他们中有不少人到海内外名校继续深造。

国学班、国学硕博士点、国学院的设立，所为何事？

首先，是对世纪之交以来“国学热”的回应。自20世纪90年代起，中国大陆先后兴起了“中国传统文化热”和“国学热”。但我们认为，“国学”作为中国固有的学术传统，具有严肃的学术意义和艰深的学术内容，不应当徘徊在文化消费的“潮流”和“时尚”层面上。国学班的教育，是对社会上“国学热”浪潮的严肃的教育回应。

其次，是对大学文科教育模式的反思和超越。中国大陆现有的大学人文学科的培养模式主要是原苏联“概论加通史”的模式和西方现代学科体系文、史、哲的分割，存在一定的弊病。因此，我们尤其强调中西经典的教育与文、史、哲的融通，作为对现有人文学科分科的补充，希望探索出一套新的模式，更加有利于人的全面发展，特别是学生原创性的培育。

再次，是对复合型人才社会需求的认识。随着中国逐渐振兴富强，中国文化也在复兴。中国不仅越来越多地参与到国际事务中，中国文化作为人类文明最古老最悠久的传统之一，在国际上也应该参与到与异质文明，尤其是强势的西方文明的平等对话之中。面对转型与文化复兴，社会将逐渐出现对有深厚国学素养和传统文化底蕴的复合型人才的需求。

我们国学院正式成立之后，即谋划出版一套《珞珈国学丛书》，分为两个系列，一个是教材系列，另一个是研究系列。这套丛书的作者均是在我们国学院任教或做过研究的严谨的老中青学者。教材系列是经我们本科与研究生教学试用过的优秀教材，可供全国各高校文科教学选用。研究系列既有学术专著，也有专题学术论文集，书稿都经过学术委员会审查，力图为学术界奉献学术精品。当然，各书文责由各位作者自负。

IV 刘咸炘思想探微

承蒙商务印书馆领导与同仁的厚爱与支持，经协商，这套丛书在该社出版。衷心感谢商务印书馆的各级领导与各书的责任编辑同志。这套丛书卷帙浩繁，难免出现问题与瑕疵，敬请方家、读者不吝指教。

是为序。

郭齐勇

壬辰岁末于珞珈山

目 录

前言1

第一章 短暂而辉煌的人生历程5

第一节 家学渊源、家世、交游5

第二节 刘咸炘的生活习惯35

第三节 思想的三个来源41

第二章 老孔太古道照耀的哲学思想55

第一节 经学思想55

第二节 人性论110

第三节 别具一格的诸子学研究119

第四节 儒家真精神139

第三章 《推十书》的相关思想研究149

第一节 《周易》思想在《推十书》中的作用149

第二节 孟子在《推十书》中的地位161

II 刘咸炘思想探微

第三节 《〈大学〉〈孝经〉贯义》研究 ……181

第四节 论刘咸炘在《推十书》中的“为学之法” ……205

第四章 对新文化运动的态度 ……211

第一节 对新文化运动的态度 ……211

第二节 富有批判精神的人道思想 ……224

第三节 《瞽瞍杀人》的深刻价值 ……238

第五章 对传统风骨的坚守 ……252

第一节 对制艺之法的独特见解 ……252

第二节 诗歌创作的风骨 ……259

附录一 ……282

附录二 ……299

参考文献 ……311

前 言

刘咸炘是天资极为聪颖的人。五岁能文，二十一岁就作《汉书知意》。随后的《后汉书知意》、《太史公书知意》、《三国志知意》等，都是他二十多岁的时候撰写的著作。说他是神童，说他是“先觉觉后觉”，是一点都不为过的。刘咸炘的学问介于天人之间，非我这个俗人能够彻底领悟。笔者天生愚钝，在萧蓬父老先生的指导和影响下攻读刘咸炘的著作，虽然努力而为，终究有勉为其难的感觉。只要是真正沉下心来研究《推十书》，我们就能理解，为什么当初成都市号称“五老七贤”之一的刘豫波对刘枬文讲，无法担任刘咸炘的老师。我在研究刘咸炘的时候，时常油然而生捉襟见肘、力不从心之感。

阅读刘咸炘的书，首先感到他的笔力十分的深沉、老辣，与他的年龄很不相符。其玄思独具的立意，布局谋篇的手段，遣词造句的功夫，提炼观点的能力，批驳对手的路径，都往往出人意表，令人肃然起敬。张孟劬说他“目光四射，如珠走盘，自成一家之学者”的话没有丝毫的夸张。潺潺鉴泉，泱泱汨汨，滔滔不绝，如同天授。

阅读先生书的第二个感受，就是他的知识面极其宽广，他是一个真正读过很多书的人。刘咸炘的著作中不仅涉及了中国数千年以来应有尽有的知名人士的各种思想，而且近现代以来，尤其是新文化运动中涌进来的各国学者的著作和观点，他都滚瓜烂熟，并且最终都能拿来为他所用，措诸笔端。他的观察能力，认知能力，体悟能力，一针见血、入木三分的表达能力，实在是令人吃惊！刘咸炘

2 刘咸炘思想探微

是一位百科全书式的人物。他在哲学、诸子学、道教、史志学、文艺学、校雠目录学、蜀学、国学教育、书法、诗歌创作等诸多方面都有深厚的造诣，取得了重大的成就，是当时四川当之无愧的、最优秀的学者之一。

阅读先生书的第三个感受是，其祖父刘沅、章学诚、蜀学、新文化运动，都是他的思想来源，但是，刘咸炘取资于他们却又都超越了他们，他讨论问题的气势，恍如孟子再世。刘咸炘对中国文化全身心的爱，致使他始终坚持整合老子、孔子、曾子、子思子、孟子的路线，在新的历史条件下，站在世界的高度重铸他们的思想，夺天地造化，运鬼神幽思！刘咸炘出生于刘家大院，生活无忧无虑，母亲、妻子深明大义，思想无拘无束、自由驰骋，家学传统源远流长，私淑“浙东学派”章学诚，同时又碰到了翻波涌浪的近现代。天造地设，机缘汇聚，对于一位锐意进取的学者来说，难道还有比这更加幸运的事情吗？尤其值得注意当是，其祖父刘沅本来属王阳明的余续，而刘咸炘私淑的章学诚在骨子里又是王阳明的“六经皆史”的继承和发扬者。也就是说，刘咸炘是近现代历史上少有的阳明学千里伏脉传承的结果。他们在时间上穿越了数百年，在地域上跨越数千里。无论如何，这是学术界一件值得引起大家广泛关注的事情。

刘咸炘像一颗铅灰色天幕之上的明星，晶莹剔透，隐约高悬。刘咸炘著作的每一篇章始终与刘沅、章学诚、蜀学、新文化运动保持着深沉的联系，但是，深究之，却又若即若离、惚兮恍兮。刘咸炘始终与现实，与新文化运动保持着一定的距离。在心灵的深处刘咸炘是一位极端的孤独者。他相当的冷，相当的静，始终是隔着锦江的河岸对我们眺望。他对我们的时代了如指掌，而我们对他却知之甚少。他像在晨曦的天边翩翩飞翔的鸿，当晨曦真正降临的时候，他就消失了，留下的是一个空旷、寂寞、低沉而又荒漠的世界。

刘咸炘对中国文化具有极端的自信和坚定的守护精神。胡适1922年1月以近代的学术眼光和新的视角撰成《章实斋先生年谱》，在肯定章学诚思想贡献的同时也对章学诚的“卫道”精神进行了批判。一直与胡适叫板的刘咸炘，在“私淑”章学诚的时候，就不仅仅是推崇其明统知类，考镜源流的校讎学，在精神上同样继承了章学诚对中国文化的一片赤诚。但是，在五四运动这个特殊的时期，刘咸炘在心理上所要顶住的来自西化派的压力比章学诚要顶住来自乾嘉考据学派的压力大得多。从捍卫中国文化的民族性上来讲，刘咸炘的精神也就更加顽强。

刘咸炘认定他所置身其中的这个世界是一个“末世”。在本书中笔者多处阐发了这个事实。他对四川以外的世界并不感兴趣。他对未来的中国社会并不看好。这是他一步都没有走出四川，不求闻达于官场、不求风光于学界的根本原因。刘咸炘最大的不幸是英年早逝，但是，在笔者看来，他最大的幸运也在于他英年早逝。否则，接下来的各种内忧外患将会给刘咸炘带来什么样的切肤之恸呢？

事实证明，我们目前正置身于一个颠倒错乱的年代，因而也是置身于一个极端浮躁的年代。刘咸炘极有远见，在他的著作中已经一再预料到了我们目前的颠倒错乱和浮躁。正因为如此，研究刘咸炘的难度因为我们现在的世风、时风的颓败而陡然加剧。“穷途穷，异端起，诸公若在将何似？”要把刘咸炘研究的任务完成好，我们还有很长的路要走，需要更多的人坐而论道，起而施行。但这又谈何容易？泰山颓兮，梁木坏；哲人萎兮，恸乎哉！

对刘咸炘这样的天才学者的研究，只有德高望重、知识广博、才华横溢的萧蓬父先生才能够登堂入室，而我本人只能仰视，只能学习，而不能望其项背。没有萧公的指导和引路，我不可能接触刘咸炘。每每想起萧公教导我研究刘咸炘的情景，我就情不自禁，会在心

底拭去我们二十多年友谊的封尘，去品尝，去回味，去珍惜，去吸取营养。我指导了我的博士生黄盖专门研究刘咸炘的祖父刘沅，指导了陈中研究刘咸炘的道家思想。这些年来，为了完成萧老先生的夙愿，郭齐勇老师还为我们申请到了教育部国家重点人文社会科学研究基地重大项目《刘咸炘对中国传统文化的创造性改造》（项目批准号：10JJDZONGHE009），在这个课题的框架下，我们完成了《刘咸炘史学思想研究》、《刘咸炘道家思想研究》以及我的这本《刘咸炘思想探微》。总共七十多万字。2009年之前《推十书》只有成都古籍书店出版的影印本，至少有三分之一的地方模糊不清，而且全部没有标点。研究工作十分艰难。从2004年接受萧老先生布置给我的任务，至今已经12个年头。没有萧老先生巨大精神力量的鼓励，这项工作如今的成就，是不可以想象的事情。

在郭齐勇老师的鼎力支持下，我们做了一些力所能及的工作，有了一些抛砖引玉式的成果。长期以来，我们深以为：刘咸炘确实是一位卓然不群的国学大师，可惜因为时代的原因，蒙上了历史的灰尘。我们诚挚地希望更多的学者对这位伟大的思想家予以应有的关注，对刘咸炘进行更加全面深入的研究，我们也殷切地盼望着来哲贡献更加精彩的研究成果。

第一章 短暂而辉煌的人生历程

第一节 家学渊源、家世、交游

刘咸炘（1896—1932），字鉴泉，别号宥斋，成都双流人。家世业儒，为成都大学、四川大学教授，与著名学者蒙文通、唐迪风（唐君毅之父）、“五四”时期著名诗人吴芳吉等为知交。在历史学、哲学、文学理论、道教、校雠学、目录学、蜀学、诗歌创作、书法艺术和国学教育等方面都有重要的成就。著名学者陈寅恪、梁漱溟、柳诒徵、钱穆、张孟劬、张舜徽、王利器、萧蓬父、庞朴、吴天墀、蒙默、王汎森等都曾高度评价过刘咸炘的学术成就。一代少年英才是怎么成长起来的，一直是学术界的一个谜。本章介绍了刘咸炘的家世和背景，揭示了刘咸炘成为一代英才的原因，而且还系统介绍了刘咸炘的社会交往与学术影响。

良好家世与成长环境

刘咸炘祖籍湖北麻城刘家沟。其始祖刘棐忱早在张献忠荼毒四川之前，就移民四川眉州高埂子，后来又迁徙温江，其后又迁居成都双流。所以，刘咸炘的籍贯就是四川双流。据史载，元末明初，一直到清代中叶，湖北麻城一带的居民向四川、重庆连续大量移民，是中国当时著名的移民集散地之一。历来川鄂一带有民间谚语

曰：“江西填湖广，湖广填四川，麻城过一半。”麻城人移民四川，前后有三批：一是元代末年随明玉珍入川的军人及家属；二是明代初年入川的麻城土著；三是江西移民在湖北居住数年或者数代之后入川的人口。

由于刘棻在湖北麻城时本来就是廩膳生^①出身，所以，刘棻忧来四川之后以授徒讲学为业，躬耕修德，诗书传家。刘氏一族，迁徙移民而来，加之当时兵荒马乱，所以，刘棻的儿子刘宇舟，孙子刘坤，均少有大志。躬耕苦读，磨砺心志的同时还兼习武事。刘坤还亲自聚众在长州阻水为营，与张献忠的部队作战。由于战败，刘坤奋力夺筏，亡命山泽，备历艰辛。可见刘咸炘在四川的祖辈们都是一些有社会责任感，敢于担当的人。

刘咸炘的祖父叫刘沅，字止唐，对刘咸炘的影响是最大的。刘沅的曾祖父叫刘嘉珍。刘嘉珍自幼身体羸弱多病，但是每天手不释卷，自甘淡泊，专心于文史典籍，风雨不辍，遂积劳成疾，38岁就去世了。此人宠辱不惊，专心学术，有颜渊“一簞食，一瓢饮，在陋巷”的境界。刘沅的祖父叫刘汉鼎，字君谟，精通易学。据刘沅所著《刘氏族谱》云：“君谟公至孝，喜读《易》，兼习文艺武事，于是遂为瞿上望族。”“作《易蕴发明》一书，为人窃去。嗣欲补辑，而适患毒疮，遂卒。先君子犹记其一二以训沅等。有云：‘乾坤坎离，是一是二。乾坤在天地之初，阳健阴顺，即是太极之体。乾坤在坎离之后，阳施阴育，即是太极之用。先天后天，止一太极。理、气、象、数，绎之万端，括之浑然。’其语至精，惜不复睹其全书矣。”^②根据

① 廩膳生，即廩膳生员，科举制度中生员名目之一。明府、州、县学生员最初每月都给廩膳，补助生活。名额有定数，明初府学四十人，州学三十人，县学二十人，每人月给廩米六斗。清沿其制，经岁、科两试一等前列者，方能取得廩膳生名义。

② 刘止唐修：《刘氏族谱》，清道光廿七年丁未孟夏刻印本，第53、54页。

上面有关《易经》的表述，我们可以知道，刘汉鼎的易学修养，上承周敦颐和邵雍，融会贯通，独具慧眼而自成一家。

刘止唐的父亲刘汝钦（1730—1789），字敬五，号金华子，继承和发展了刘汉鼎的先天易学。刘汝钦有诗句曰：“百城坐拥耽风月，万里空怀怅草茅。”可见此人胸有大志，但是壮志未遂：“醉归山经云生屨，樵罢松岩月满蓑。”^①寄情山水，吟风弄月。《清国史馆·刘沅本传》称“父汝钦，精易学，洞彻性理，谓：‘河出《图》，洛出《书》，圣人则天，实天启圣人以明道化，不仅在数术也。伏羲主乾南坤北，文王主离南坎北，即先天后天所由分。且《连山》首艮，《归藏》首坤，艮止坤藏之义，即《大学》止至善、《中庸》致中和之学，文王之缉熙敬止、成王之基命宥密，胥不外此。’”把《大学》、《中庸》与易学联系起来，在易学的发展之中寻求异同，在卦象之中寻求哲理，在数术之中探究世界的本质，应该是汝钦易学的特点。刘汝钦“为文不喜浮词，作诗亦恶雕琢”，对刘咸炘的文学思想以及诗歌创作，也有深远的影响。

刘汝钦继承刘汉鼎的易学，对刘止唐产生了深远的影响，并且由此而影响了刘咸炘。刘氏一门在周易研究方面有专门的贡献，值得深入研究。尤其值得注意的是，刘汝钦懂医学，他能够把中国哲学与医学的运用结合起来，深究医学的哲理。这一点对他的儿子刘止唐产生了深远的影响。到了刘止唐，就有了医学的专著《性命微言》、《医理大概约说》、《医法追源说》等传世（均收在刘止唐的《槐轩全书》之中），造福于百姓。在《推十书》中，刘咸炘撰写了《医喻》、《左右》、《同异》、《流风》、《冷热》等纲领性的文章，把中国医学的哲理引入人文社会科学之中，对他纠正中国古代经学研究的偏颇与失误，

① 刘止唐修：《刘氏族谱》，清道光廿七年丁未孟夏刻印本，第71页。