

中國書畫近現代名家作品集
16

浙江人民美術出版社

中國書畫近現代名家作品集 16

閱 是 編

浙江人民美術出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

中國書畫近現代名家作品集. 16 / 閱是著. -- 杭州:
浙江人民美術出版社, 2017
ISBN 978-7-5340-5647-5

I. ①中 II. ①閱 III. ①漢字-法書-作品集-
中國-近現代②中國畫-作品集-中國-近現代 IV.
①J222.5

中國版本圖書館CIP數據核字(2017)第021806號

中國書畫近現代名家作品集 16

閱 是 編

責任編輯 屈篤仕
裝幀設計 陸豐川
責任印製 陳柏榮

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路 347 號)

網 址 <http://mss.zjcb.com>

經 銷 全國各地新華書店

製 版 杭州富春電子印務有限公司

印 刷 杭州富春電子印務有限公司

版 次 2017 年 1 月第 1 版・第 1 次印刷

開 本 889×1194 1/16

印 張 11.25

書 號 ISBN 978-7-5340-5647-5

定 價 375.00 圓

(如發現印刷裝訂質量問題, 影響閱讀, 請與出版社發行部聯繫調換。)

前言

“美成在久”，語出《莊子·人間世》。但凡美好之物，都需經日月流光打磨，才能日臻至善。一蹴而就者，哪能經得起歲月的考驗？真正的美善，一定是“用時間來打磨時間的產物”——卓越的藝術品即如此，有社會責任感的藝術拍賣亦如此。

西泠印社的文脈已延綿百年，西泠拍賣自成立至今，始終以學術指導拍賣，從藝術的廣度與深度出發，守護傳統，傳承文明，創新門類。每一年，我們秉持著“誠信、創新、堅持”的宗旨，徵集海內外的藝術精品，通過各地的免費鑒定與巡展、預展拍賣、公益講堂等形式，倡導“藝術融入生活”的理念，使更多人參與到藝術收藏拍賣中來。

回望藝術發展的長河，如果沒有那些大藏家、藝術商的梳理和遞藏，現在我們就很難去研究當時的藝術脈絡，很難去探尋當時的社會文化風貌。今時今日，我們所做的藝術拍賣，不僅著眼於藝術市場與藝術研究的聯動，更多是對文化與藝術的傳播和普及。

進入大眾的視野，提升其文化修養與生活品味，藝術所承載的傳統與文明才能真正達到“美成在久”——我們出版整套西泠印社拍賣會圖錄的想法正源於此。上千件躍然紙上的藝術品，涵括了中國書畫、名人手跡、古籍善本、篆刻印石、歷代名硯、文房古玩、庭院石雕、紫砂藝術、中國歷代錢幣、油畫雕塑、漫畫插圖、陳年名酒、當代玉雕等各個藝術門類，蘊含了民族的優秀傳統與文化，雅致且具有靈魂，有時間細細品味，與它們對話，會給人以超越時空的智慧。

現在，就讓我們隨著墨香沁人的書頁，開啟一場博物藝文之旅。

目錄

CONTENTS

白蕉	BAI JIAO	2358	啟功	QI GONG	2341
曾熙	ZENG XI	2409,2410,2411	錢紹武	QIAN SHAOWU	2424
陳半丁	CHEN BANDING	2316,2346,2347,2348	錢松岳	QIAN SONGYAN	2359,2374
陳大羽	CHEN DAYU	2359,2416	喬木	QIAO MU	2379,2401
陳佩秋	CHEN PEIQIU	2326,2327,2345,2380, 2382,2383,2384,2386, 2387,2388,2373	容庚	RONG GENG	2391,2392
			沙耆	SHA QI	2315
			沙孟海	SHA MENGHAI	2302,2303,2304,2357
程十髮	CHENG SHIFA	2333,2334,2335	商承祚	SHANG CHENGZUO	2394
崔子范	CUI ZIFAN	2364	申石伽	SHEN SHIJIA	2407
范曾	FAN ZENG	2373	沈鵬	SHEN PENG	2422
方介堪	FANG JIEKAN	2314	沈從文	SHEN CONGWEN	2342,2343
費新我	FEI XINWO	2362	沈雪笙	SHEN XUESHENG	2413,2414
傅抱石	FU BAOSHI	2344	沈尹默	SHEN YINMO	2329,2330
關良	GUAN LIANG	2332,2371	宋文治	SONG WENZHI	2373
郭紹虞	GUO SHAOYU	2419	蘇步青	SU BUQING	2310,2311,2312
何維樸	HE WEIPU	2408	唐雲	TANG YUN	2331,2358,2360, 2395,2415
弘一	MASTER HONG YI	2322			
黃綺	HUANG QI	2424	王个簪	WANG GEYI	2345
黃胄	HUANG ZHOU	2363,2390	王雪濤	WANG XUETAO	2417
黃君璧	HUANG JUNBI	2336,2338	吳弗之	WU FUZHI	2366,2374
黃養輝	HUANG YANGHUI	2370	吳青霞	WU QINGXIA	2367
季羨林	JI XIANLIN	2423	武中奇	WU ZHONGQI	2370
姜寶林	JIANG BAOLIN	2317,2318	蕭朗	XIAO LANG	2417
康有為	KANG YOUWEI	2352	謝无量	XIE WULIANG	2340
孔小瑜	KONG XIAOYU	2400	謝稚柳	XIE ZHILIU	2300,2301,2313,2328, 2345,2373,2377,2381, 2382,2385,2388,2396
孔仲起	KONG ZHONGQI	2397			
來楚生	LAI CHUSHENG	2358,2360,2361	徐子鶴	XU ZIHE	2407
賴少其	LAI SHAOQI	2373,2389	亞明	YA MING	2373
黎雄才	LI XIONGCAI	2373	楊文瑩	YANG WENYING	2408
梁寶秋	LIANG SHIQIU	2420	易大厂	YI DAAN	2393
梁漱溟	LIANG SHUMING	2421	應野平	YIN YEPING	2378,2399
林散之	LIN SANZHI	2374	于非闇	YU FEI'AN	2375
劉旦宅	LIU DANZHAI	2369	于右任	YU YOUREN	2356
劉海粟	LIU HAISU	2402	章炳麟	ZHANG BINGLIN	2323
劉繼卣	LIU JIYOU	2365	張標	ZHANG BIAO	2394
婁師白	LOU SHIBAI	2417,2418	張大千	ZHANG DAQIAN	2355
陸潤庠	LU RUNXIANG	2408	張大壯	ZHANG DAZHUANG	2358,2401
陸維釗	LU WEIZHAO	2305,2306,2307,2308, 2309	張善孖	ZHANG SHANZI	2324,2353,2354
			張書旂	ZHANG SHUQI	2325
陸儼少	LU YANSHAO	2398	張文俊	ZHANG WENJUN	2359
陸抑非	LU YIFEI	2368,2374,2376,2412, 2413,2414	張正宇	ZHANG ZHENGYU	2405
			張宗祥	ZHANG ZONGXIANG	2321
呂鳳子	LV FENGZI	2337	張祖翼	ZHANG ZUYI	2408
馬敘倫	MA XULUN	2320	周慧珏	ZHOU HUIJUN	2362
馬一浮	MA YIFU	2339	朱家潛	ZHU JIAJIN	2424
茅盾	MAO DUN	2319	朱屺瞻	ZHU QIZHAN	2403,2404,2406
糜耕雲	MI GENGYUN	2407	諸樂三	ZHU LESAN,	2374
齊白石	QI BAISHI	2349,2350,2351,2372			



樓
集為
潤芝大亦
乙



2300號至2318號拍品為徐潤芝上款及舊藏，由其家屬友情提供

徐潤芝（1927～2011），筆名澄之、潤芝、紉芝，齋名曙霞樓，浙江衢州人。1950年畢業於浙江大學文學院中文系，從陸維釗學書法，從夏承燾學詩詞。中國書法家協會會員，浙江書法家協會常務理事，西泠印社社員，浙江省書學研究會副會長，浙江省詩詞學會理事，浙江省博物館副研究館員。

畢業於浙江大學中文系的徐潤芝先生曾師承陸維釗先生學習書法，其取法漢魏晉唐，出入兩宋，自成機杼，可謂學有淵源。在杭州的許多名勝古蹟都能見到先生的題詞書法。年輕的徐潤芝求學若渴，而名師教授亦見其良材堪教，她亦因此而登堂入室。畢業後曾先後在華東文化部文物處、南京博物院歷史部、浙江博物館工作。一九七九年進入西泠印社後更向社長張宗祥、沙孟海等前輩及書畫篆刻家學習並從中受益。而潤芝女史亦在與諸如謝稚柳、方介堪、沙孟海、陳半丁等文博同道、西泠前輩的交往中致力於古代法書及碑帖的實踐與研究，並逐漸蜚聲書壇。

2300

謝稚柳（1910～1997）行書 曙霞樓

紙本 畫心

識文：曙霞樓。

款識：稚柳為潤芝大家書。

鈐印：謝稚柳（白）

說明：徐潤芝上款，由其家屬友情提供。曙霞樓為徐潤芝齋號。

XIE ZHILIU CALLIGRAPHY IN RUNNING SCRIPT

Ink on paper, unmounted

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

134×34cm

RMB: 20,000—40,000

作者簡介：謝稚柳（1910～1997），名稚，字稚柳，以字行，晚號壯暮，江蘇常州人。著名畫家、鑒定家。曾為上海中國畫院畫師、西泠印社顧問，歷任國家文物鑒定委員會委員、上海市文管會副主任、中國書協常務理事、中國美協理事、中國畫研究院院務委員、上海博物館研究員等。



開卷神遊千載上

謝稚柳書

垂簾心在萬山中

壯暮翁稚柳



2301

謝稚柳 (1910 ~ 1997)

草書 七言聯

紙本 畫心

識文：開卷神遊千載上，垂簾心在萬山中。

款識：潤芝大家屬書。壯暮翁稚柳。

鈐印：謝稚柳（白）

說明：徐潤芝上款，由其家屬友情提供。

XIE ZHILIU SEVEN-CHARACTER
COUPLET IN CURSIVE SCRIPT

Ink on paper, unmounted

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

134.5 × 34cm × 2

RMB: 30,000—50,000

作者簡介：謝稚柳（1910 ~ 1997），名稚，字稚柳，以字行，晚號壯暮，江蘇常州人。著名畫家、鑒定家。曾為上海中國畫院畫師、西泠印社顧問，歷任國家文物鑒定委員會委員、上海市文管會副主任、中國書協常務理事、中國美協理事、中國畫研究院院務委員、上海博物館研究員等。

畢竟西湖六月中，風光不與四時同。
接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。

潤芝同志正 沙孟海

2302

沙孟海（1900～1992）行書 楊萬里詩

紙本 畫心

識文：畢竟西湖六月中，風光不與四時同。接天蓮葉無窮碧，映日荷花別樣紅。

款識：潤芝同志正，沙孟海。

鈐印：沙孟海印（朱） 決明館（白）

說明：徐潤芝上款，由其家屬有情提供。

SHA MENGHAI YANG WANLI'S POEM IN RUNNING SCRIPT

Ink on paper, unmounted

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

84.5 x 27cm

RMB: 30,000—50,000

作者簡介：沙孟海（1900～1992），原名文若，別名石荒、沙邨、決明，浙江鄞縣人。曾任西泠印社社長、中國書協副主席、中國美術學院教授等職。二十世紀書壇泰斗。

鸞翔鳳翥

五雲山中寫

潤芝同志評正 沙孟海



2303

沙孟海（1900～1992）

行書 鸞翔鳳翥

紙本 畫心

識文：鸞翔鳳翥。

款識：五雲山中寫奉潤芝同志評正，沙孟海。

鈐印：沙文若錄（白） 孟海（白）

說明：徐潤芝上款，由其家屬有情提供。

SHA MENGHAI CALLIGRAPHY
IN RUNNING SCRIPT

Ink on paper, unmounted

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

68.5 × 45.5cm

RMB: 30,000—40,000

2304

沙孟海（1900～1992）行書 毛主席詞

紙本 畫心

識文：山，刺破青天鏗未殘。天欲墮，賴以柱其間。

款識：沙孟海。

鈐印：沙文若錄（白） 孟海（白）

說明：徐潤芝舊藏，由其家屬友情提供。

SHA MENGHAI MAO ZEDONG'S VERSE IN RUNNING SCRIPT

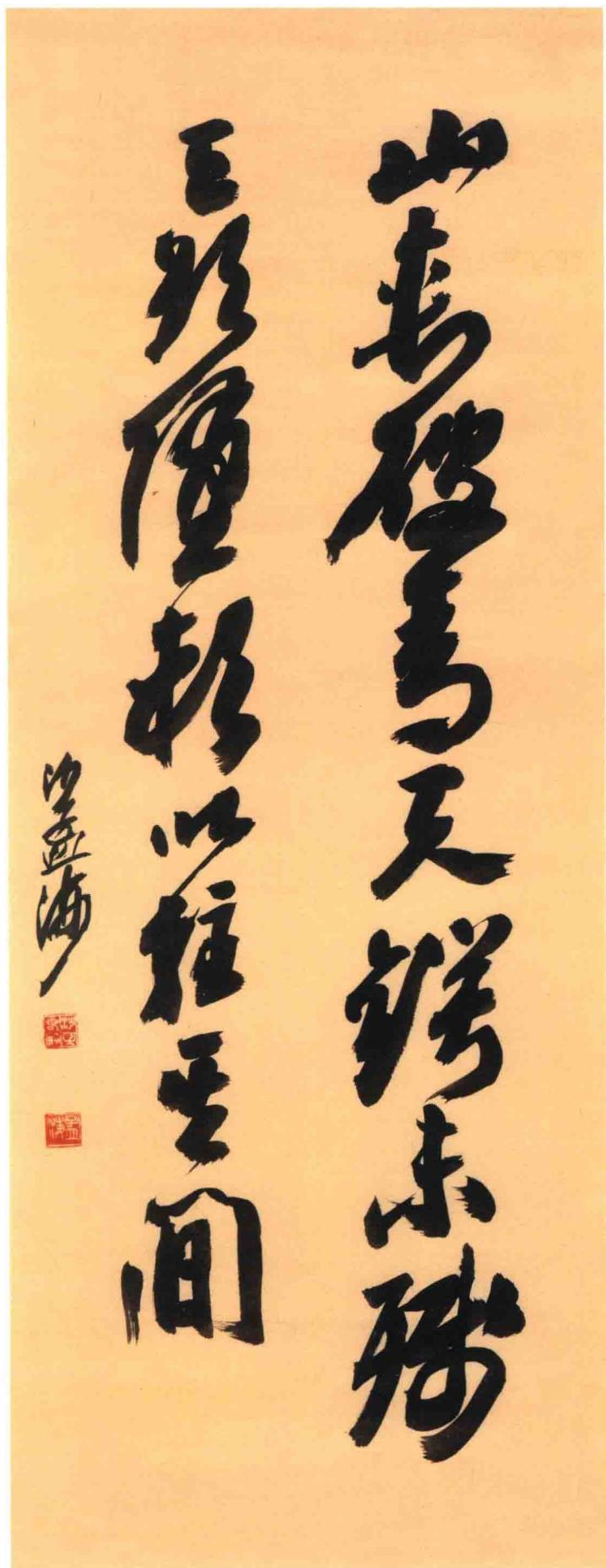
Ink on paper, unmounted

Provenance: Previously collected by Xu Runzhi and provided by his family.

103.5 × 39cm

RMB: 80,000—100,000

作者簡介：沙孟海（1900～1992），原名文若，別名石荒、沙邨、決明，浙江龍巖人。曾任西泠印社社長、中國書協副主席、中國美術學院教授等職。二十世紀書壇泰斗。



2304



2305

2306

陸維釗（1899～1980）竹石圖

水墨紙本 畫心（三幀）

款識：潤芝賢弟，微昭寫意於杭州涌金門側。

鈐印：陸維釗（白） 劭翁（白，二次） 微昭長吉（朱）

說明：徐潤芝上款，由其家屬友情提供。

LU WEIZHAO BAMBOO AND ROCK

Ink on paper, unmounted (three pieces)

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

77 × 34.5cm 97 × 34cm 68 × 38.5cm

RMB: 40,000—60,000

作者簡介：陸維釗（1899～1980），字東武，微昭，晚年署劭翁，室名圓賞樓、莊微室，浙江平湖人。工四五體書法、詩詞，五十歲後變體，獨創“螺扁”為沙孟海稱道。亦能畫，山水出黃子久，花卉善牡丹、梅竹、松柏，秀逸之致。曾任浙江大學教授、中國美術學院教授，並首開高等教育書法篆刻專業。



2305

陸維釗 (1899 ~ 1980) 竹石雙清圖

水墨紙本 畫心

款識：潤芝同學弟正之，維釗作於湧金門畔之韶華巷。

鈐印：陸維釗（朱）寓杭州韶華巷（白）劭翁（白）莊徽室（白）

說明：徐潤芝上款，由其家屬友情提供。

LU WEIZHAO BAMBOO AND ROCK

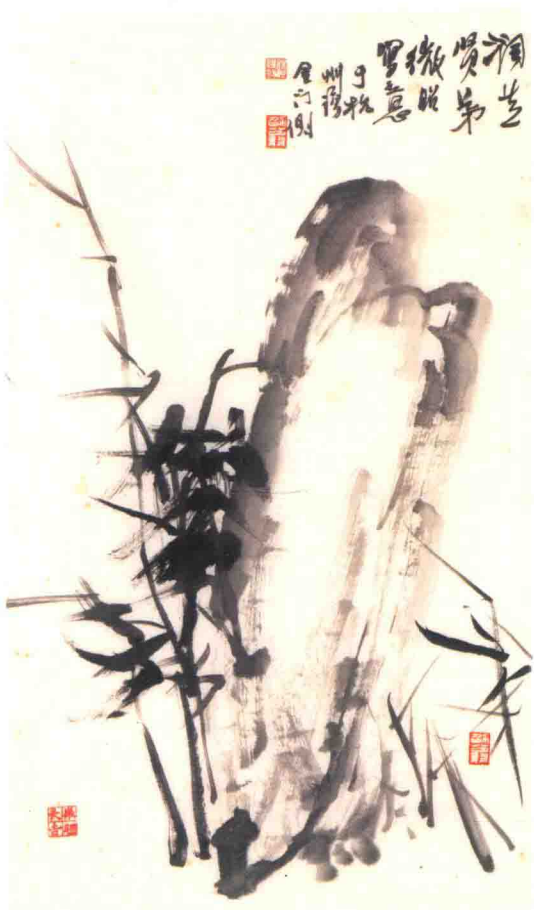
Ink on paper, unmounted

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

96.5 x 36cm

RMB: 30,000—40,000



2306

喜新氣
宗室兒男
肅目手
可風
山荒
頁步
添習半

潤芝同學
一九七四年

春仲
陸維釗書



2307

陸維釗（1899～1980）篆書 九言聯句

紙本 鏡片

1974 年作

識文：喜錦繡河山頻添新貌，看風流人物同起宏圖。

款識：一九七四年春仲，潤芝同學，陸維釗書。

鈐印：陸維釗（白） 微昭（朱） 莊徽室（白）

說明：徐潤芝上款，由其家屬友情提供。

LU WEIZHAO NINE-CHARACTER COUPLET
IN OFFICIAL SCRIPT

Ink on paper, mounted

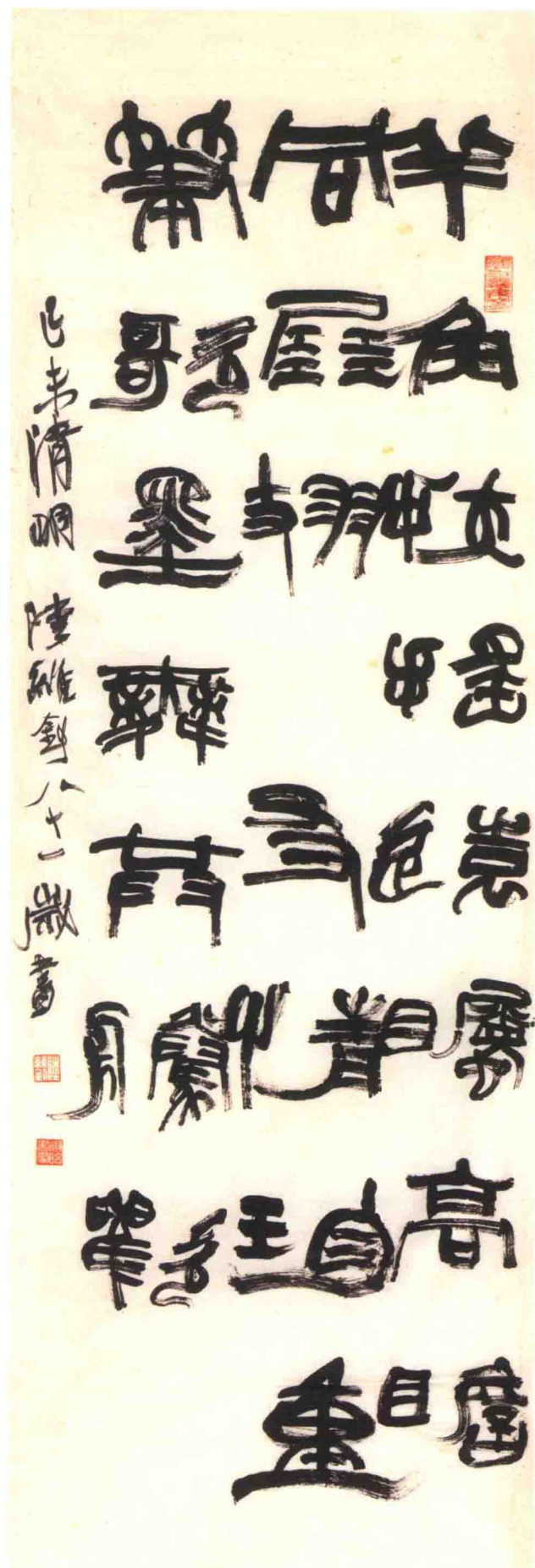
Dated 1974

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's family.

96.5 × 44.5cm

RMB: 40,000—60,000



2308

陸維釗 (1899 ~ 1980) 篆書 十一言聯句

紙本 畫心

1979 年作

識文：羊角扶搖遠矚高瞻同展翅，友情珍重筆歌墨舞共騰歡。

款識：己未清明，陸維釗八十一歲書。

鈐印：陸維釗（白） 微昭書畫（白） 晚年愛寓杭州（朱）

說明：徐潤芝舊藏，由其家屬友情提供。

LU WEIZHAO CALLIGRAPHY IN SEAL SCRIPT

Ink on paper, unmounted

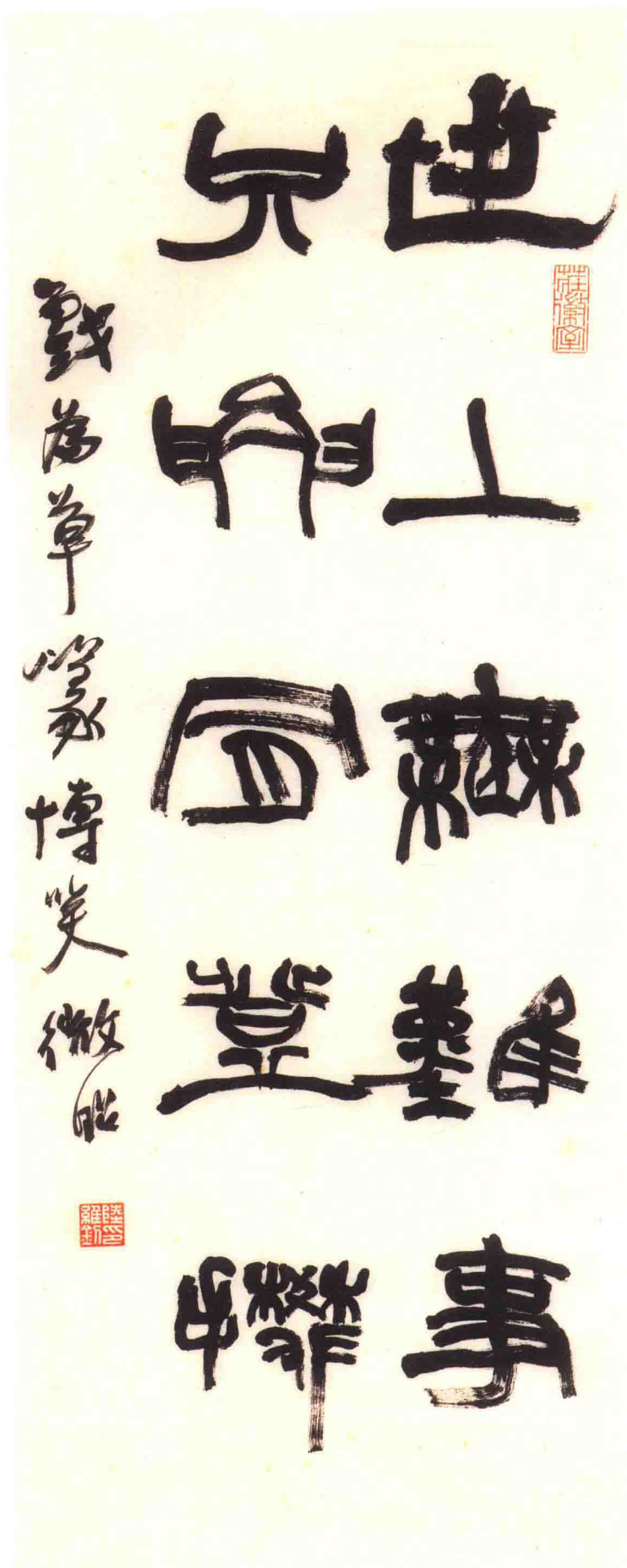
Dated 1979

Provenance: Previously collected by Xu Runzhi and provided by his family.

136 × 45.5cm

RMB: 50,000—60,000

作者簡介：陸維釗（1899 ~ 1980），字東武，微昭，晚年署劭翁，室名圓賞樓、莊微室，浙江平湖入。工四五體書法、詩詞，五十歲後變體，獨創“螺扁”為沙孟海稱道。亦能畫，山水出黃子久，花卉善牡丹、梅竹、松柏，秀逸之致。曾任浙江大學教授、中國美術學院教授，並首開高等教育書法篆刻專業。



2309

陸維釗（1899～1980）篆書 毛主席詞句

紙本 畫心

識文：世上無難事，只要肯登攀。

款識：戲為草篆，博笑，微昭。

鈐印：陸維釗印（白） 莊徽室（朱）

說明：徐潤芝舊藏，由其家屬友情提供。

LU WEIZHAO MAO ZEDONG'S VERSE IN SEAL SCRIPT

Ink on paper, unmounted

Provenance: Previously collected by Xu Runzhi and provided by his family.

69 × 26.5cm

RMB: 25,000—40,000

作者簡介：陸維釗（1899～1980），字東武，微昭，晚年署劭翁，室名圖賞樓、莊徽室，浙江平湖人。工四五體書法、詩詞，五十歲後變體，獨創“蜈扁”為沙孟海稱道。亦能畫，山水出黃子久，花卉善牡丹、梅竹、松柏，秀逸之致。曾任浙江大學教授、中國美術學院教授，並首開高等教育書法篆刻專業。

科學汪洋無有涯
 跟隨我黨逐征車
 加強應用重基礎
 勤植幼苗開好花
 四化未成眠不穩
 廿年易逝路還賒
 萬民渴望小康日
 誓掃妖氛淨國家

學習黨十二大文件感賦

潤芝同志雅政

壬戌秋月蘇步青學書



杭州浙江博物館
 徐潤芝同志收

印刷品

上海市复旦大學蘇

2310

蘇步青（1902～2003）致徐潤芝書法

紙本 畫心

1982 年作

識文：科學汪洋無有涯，跟隨我黨逐征車……誓掃妖氛淨國家。

款識：學習黨十二大文件感賦。潤芝同志雅政，壬戌秋月，蘇步青學書。

鈐印：蘇步青（白） 步青八十後所作（朱） 黃樓舊學（朱）

說明：徐潤芝上款，由其家屬友情提供。帶蘇步青書寫的原信封。

SU BUQING CALLIGRAPHY DEDICATED TO XU RUNZHI

Ink on paper, unmounted

Dated 1982

Note: Dedicated to Xu Runzhi.

Provenance: Provided by Xu's Family.

83.5×32.5cm

RMB: 20,000—40,000

作者簡介：蘇步青（1902～2003），原名蘇尚龍，浙江平陽人。著名數學家。曾任中國科學院學部委員、全國政協委員、全國人大代表，第五、第六屆全國人大常委會委員，第七、第八屆全國政協副主席和民盟中央副主席等職。