

打造理想的家

一物多用

空 · 间 · 设 · 计

漂亮家居编辑部 著



江西科学技术出版社

目录

1 墙面

- 004 墙面+收纳
- 034 墙面+隔断界定
- 058 墙面+家具
- 068 墙面+涂鸦纪录
- 072 墙面+展示

2 柜体

- 088 柜体+储藏
- 102 柜体+隔断界定
- 120 柜体+家具
- 136 柜体+展示

3 吧台

- 144 吧台+收纳
150 吧台+餐桌
166 吧台+中岛厨具

4 卧榻

- 172 卧榻+收纳
182 卧榻+家具

5 楼梯

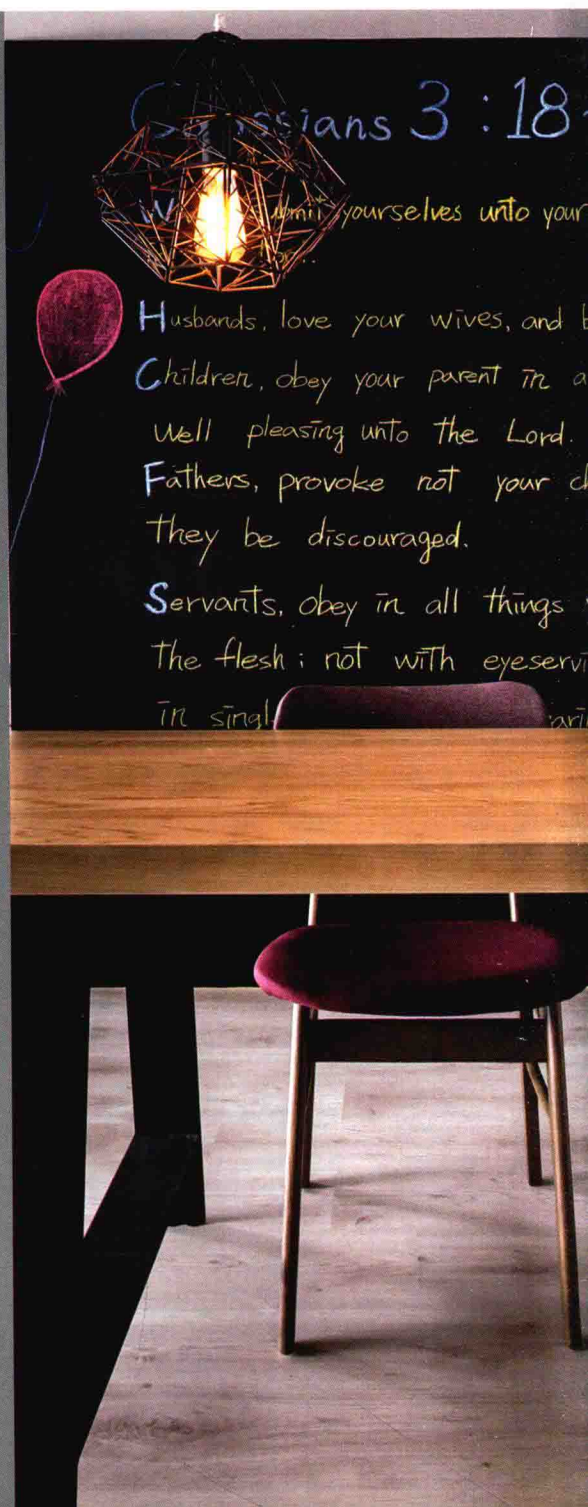
- 186 楼梯+收纳
192 楼梯+装饰
196 楼梯+家具

6 门扇

- 200 门+隔断
226 门+电视墙

7 家具

- 230 家具+收纳
240 沙发+家具
244 桌+家具



打造理想的家

一物多用

空 · 间 · 设 · 计

漂亮家居编辑部 著



江西科学技术出版社

目录

1 墙面

- 004 墙面+收纳
- 034 墙面+隔断界定
- 058 墙面+家具
- 068 墙面+涂鸦纪录
- 072 墙面+展示

2 柜体

- 088 柜体+储藏
- 102 柜体+隔断界定
- 120 柜体+家具
- 136 柜体+展示

3 吧台

- 144 吧台+收纳
- 150 吧台+餐桌
- 166 吧台+中岛厨具

4 卧榻

- 172 卧榻+收纳
- 182 卧榻+家具

5 楼梯

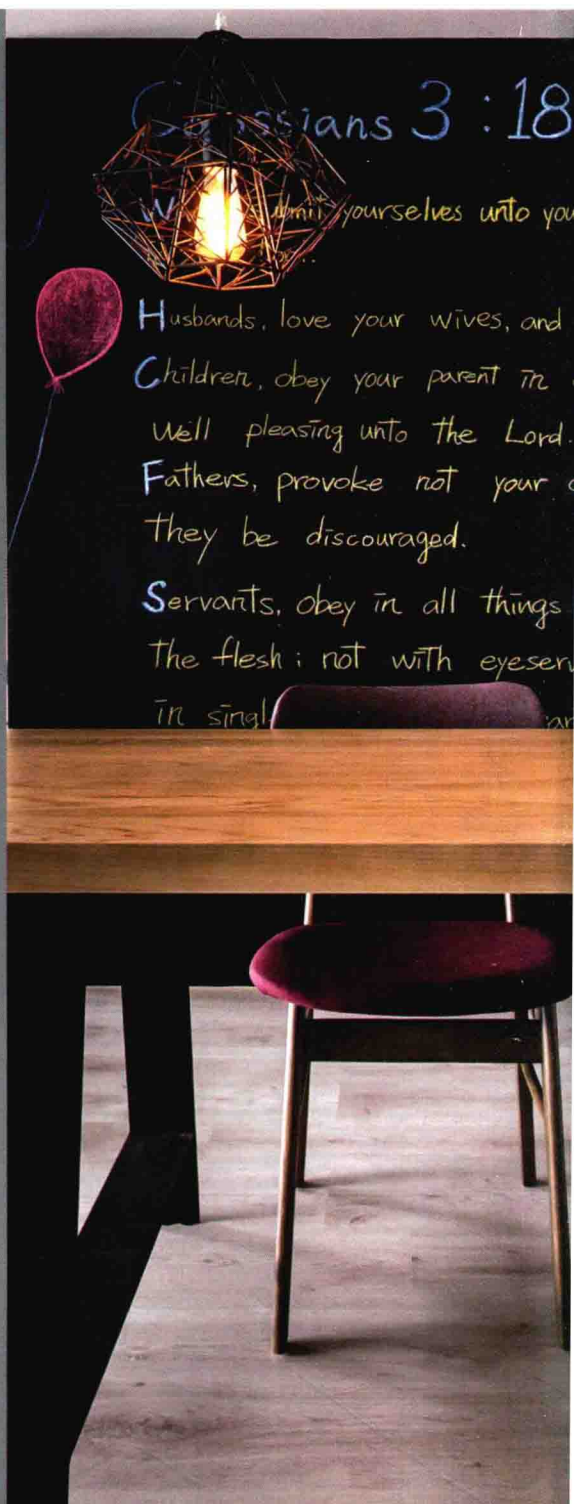
- 186 楼梯+收纳
- 192 楼梯+装饰
- 196 楼梯+家具

6 门扇

- 200 门+隔断
- 226 门+电视墙

7 家具

- 230 家具+收纳
- 240 沙发+家具
- 244 桌+家具



设计公司名录

Loft29 collection 02-8771-3329

十一日晴空间设计 0963- 328-377

六相设计研究室 02-2796-3201

大湖森林室内设计 02-2633-2700

大雄设计 02-8502-0155

亚维空间设计坊 03-360-5926

森境&王俊宏室内装修设计工程有限公司

02-2391-6888

甘纳空间设计 02-2312-3452

成舍室内设计 02-2507-2578

邑舍设纪 02-2925-7919

奇逸空间设计 02-2752-8522

尚艺室内设计 02-2567-7757

明楼室内装修设计 02-8770-5667

漫舞设计 02-2577-2055

杰玛室内设计 0975-159-798

相即设计 02-2725-1701

摩登雅舍室内装修设计 02-2234-7886

馥阁设计 02-2325-5019

怀特室内设计 02-2600-2817

近境制作 02-2703-1222

丰聚室内装修设计 04-2319-6588

绝享设计 02-2820-2926

Z轴空间设计 04-2473-0606

鼎睿设计 03-427-2112

宽月空间创意 02-8502-3539

纬杰设计 0922-791941; 0982-855813

CJ STUDIO陆希杰设计事业有限公司

02-2773-8366

瓦悦设计 02-2537-6090

法兰德室内设计

桃园 03-379-0108 台中 04-2326-6788

白金里居室内设计公司 02-2362-9805

大器联合建筑暨室内设计事务所 02-2500-0769

力口建筑 02-2705-9983

演拓空间室内设计

台北 02-2766-2589 台中 04-2241-0178

纪氏有限公司 02-2551-1501

界阳&大司室内设计 02-2942-3024

形构设计 02-2834-1397

子境空间设计 04-2631-6299

天空元素视觉空间设计所 02-2763-3341

好室设计 07-310-2117

珥本设计 04-2462-9882

开物室内设计 02-2700-7697

尤哒唯建筑师事务所 02-2762-0125

1 墙面

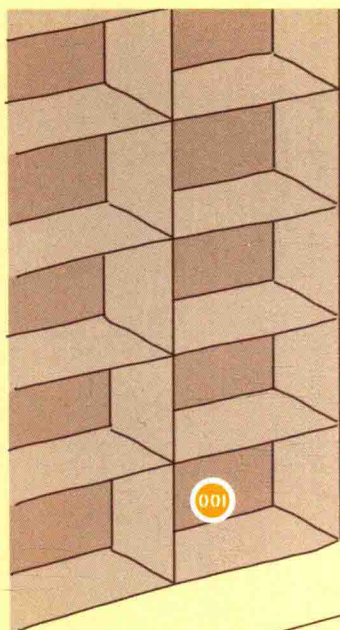
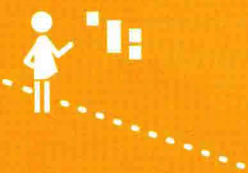
墙面 + 收纳

墙面 + 隔断界定

墙面 + 家具

墙面 + 涂鸦记录

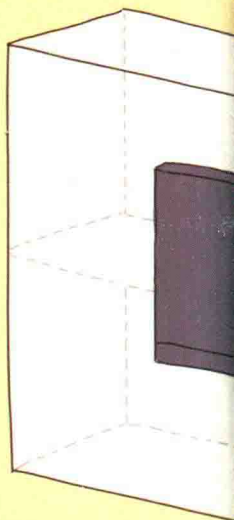
墙面 + 展示

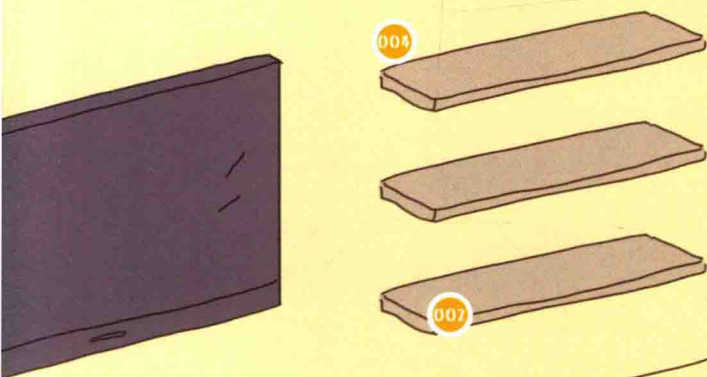


001

木隔断 应沿龙骨固定柜体

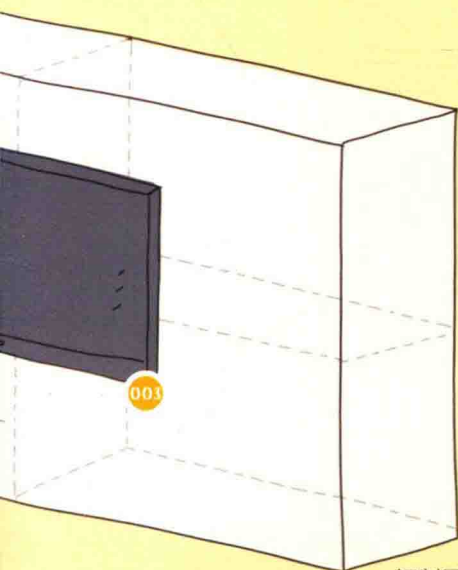
由于木隔断是由纵横交错的龙骨制作而成，中空处会塞入吸音棉，再以夹板封住整体墙面，若在中空处打入钉子，则无支撑力。因此在装设柜子时，要沿着龙骨打入钉子，钉子宜选用具有支撑力的拉钉，才能有效固定。





002 沿墙面设置层板

沿墙面设置层板不仅能做出足够的收纳空间，无背板、门扇的设计，让柜体看起来更轻盈，还能让书籍、物品也成为装点空间的饰品。



003 安装旋转五金，电视墙也能两用

安装旋转五金不仅能让电视机 360 度旋转，而且如果在事先规划好线路或是采用背面结合柜体的设计，电视墙就是两用的，让生活更为便利。

004 钢制层板要用焊接或植筋固定

钢制层板的厚度薄，必须用焊接方式固定，因此比较适合施作于砖制隔断和钢筋混凝土墙。如果墙面为轻钢架，在立龙骨时要先做横向结构的加强，再焊接层板加以固定，这样才能牢靠稳固。



🔧 **施工细节。**悬浮于壁面的书墙采用固定件预埋的方式增加其承重，再结合书架主体，创造出铁件嵌入石材壁面的细腻感。

📏 **尺寸建议。**书架以错落的层板加上周围开放式的设计，方便容纳不同尺寸的书籍，其中的弧形线条能柔化铁件棱角分明的生硬感。

005

005

造型书架让藏书成为艺术装饰

整体空间皆采用冷静的黑、白色作为基调，邻近客厅的书房墙面，以纤细的铁件设计出独特的造型，为空间勾勒出现代感的墙面装饰，同时展示业主的生活轨迹。图片提供：森境&王俊宏室内装修设计

006

10 米超长收纳电视柜

从大门进入客厅后，就是完全开放的长方形厅区，用材质、家具、超长白色电视墙面，甚至楼梯的锯齿线条延伸，营造一种游刃有余的氛围和气韵，而不是以功能为主要考虑条件。图片提供：相即设计

007+008

电视墙也是餐厅收纳柜

客厅、餐厅间使用不对称的电视墙作间隔，左顶天右立地的设计，看似不平衡，却能在设计师专业规划下，让两个成年人爬上去都没有关系。看似轻巧的墙面，侧边设置影音机柜层板，后方则是收纳柜，是一件能够 360 度欣赏的居家艺术品。图片提供：白金里居空间设计

006



📏 **尺寸建议。**由大门延伸到底的收纳墙面长度为 10 米，里面暗藏各式鞋柜与收纳柜体。为了降低单一小块电视荧幕的黑色突兀感，设置 3 米黑色展示架作为平衡延伸带。

🔧 **施工细节。**在 10 米的纯白壁柜上下凿出 25 厘米宽的缝隙，不顶天不落地，避免压迫感的同时，也令平面柜体立体许多。



007



008

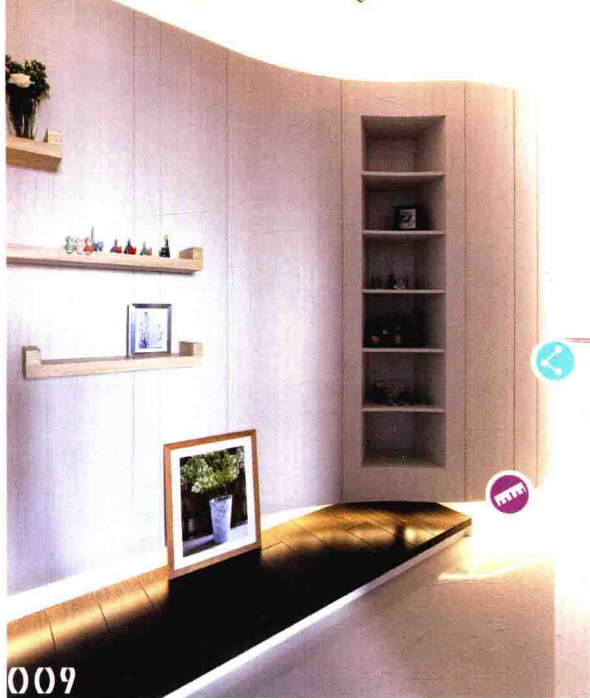
● **材质使用。**电视墙采用特制铁件和木制材料组合而成，外观采用稳重的灰色喷漆，后方层板则是黑玻材质，细节处让整体质感提升。

009

圆弧造型木作隐藏收纳

通往客厅的通道上有厚梁、粗柱阻挡，不仅不美观，而且动线也不流畅，利用木制圆弧造型墙面做流线形修饰，结合展示层板，令住宅曲线更加柔和，走道更增加展示与收纳双重功能。

图片提供：明楼设计



009

🔧 **施工细节。**圆弧木作需要木工师傅先在木板上放样，做出底板确定弧度，再用一片片小木板立体微调胶合在底板上，支撑弧形并做出厚度。

📏 **尺寸建议。**弧形木作与柱子保留的距离为上方 30 厘米，下方 20 厘米。弧形墙面上下需再各内嵌 8 厘米贴 LED 灯带。

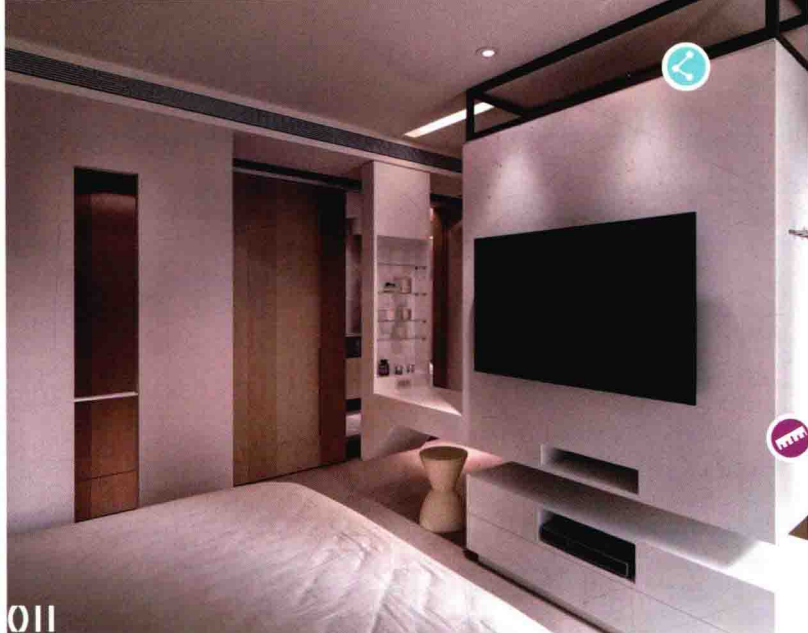
📏 **尺寸建议。**通过大尺度的收纳墙面规划，横跨餐厅与客厅界定出玄关，延展空间尺度。



010

❶ **尺寸建议。**将衣柜的深度由一般情况的 60 厘米缩减至 52 厘米，并以悬吊式设计减少空间压迫感。

❷ **施工细节。**柜体上方以铁制框架创造空间的通透效果，铁制及木制柜体皆以预制方式先在工厂制作再到现场做施工组合。



011 精算尺寸，电视墙整合衣柜及化妆台

借由居中墙面在空间创造回路游动线并赋予实用功能，正面作为电视墙并收纳视听设备，背面则作为衣柜使用也界定出更衣区，因此柜体也结合了化妆台功能，其中的开放式层板让化妆品能整齐摆放。

图片提供：森境&王俊宏室内装修设计

012 实心圆棒，让墙面增添功能

不想要制式衣帽架占了角落空间，又想要更好地收纳衣物配件，只要在墙面钻出几个孔洞，就能搭配不同衣物需要的使用高度，没使用的孔洞也能用不锈钢帽盖来遮蔽。

图片提供：力口建筑

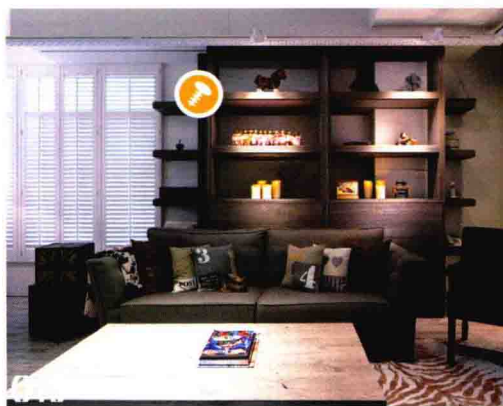
013 双层柜体让收纳更有弹性

以工业风格为基调的住宅空间，因对应业主收纳需求，于沙发后方规划一个可移动式双层柜，下方加入四个大抽屉收纳杂物，上方则作为收藏展示与书籍摆放的位置。

图片提供：怀特室内设计



❶ **五金选用。**不锈钢毛丝面内嵌式螺栓孔及不锈钢定制实心圆棒。



❶ **五金选用。**后排柜体利用轨道设计，便于物品的收纳及拿取，有效增加其使用弹性。



014

🔧 **施工细节。**内嵌鱼缸上下皆要有足够的空间与配电线才能保障正常运作。上方要设置夜灯、过滤器，还得保留洒鱼饵的空间；下方则是各种辅助器材。

014 内嵌鱼缸收纳书柜

位于客厅后方的阅读书房区，规划的收纳墙面，除了开放式的书架、横拉抽屉、大型门扇收纳区，转角更内嵌了业主的老鱼缸，用整合性的规划概念，使柜体与家具合二为一，保留住宅简约利落的清爽面貌。

图片提供：相即设计

015 翻转电视墙后藏鞋间

进门就是客厅的格局，使玄关收纳存在问题，于是将电视墙往前挪，退让出来的空间正好能规划更衣室的大小鞋间，共四个立面可收纳鞋子，层板也能根据鞋子种类调整。

图片提供：力口建筑

016 利用进退差距整合收纳

原格局中做了外推，墙面底部多出一截空间，成为上实下虚的一道立面。先将上段墙面用木作直向拼接，并于尾端留出4厘米段差形成进退面利于埋藏灯条。下方则用白色门扇封填成收纳区，最后用横向细沟使影音设备有藏身空间。

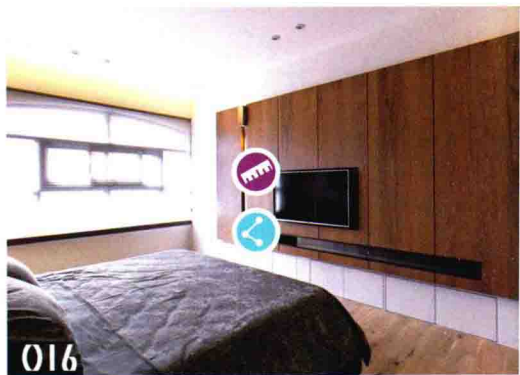
图片提供：奇逸设计

【墙面】
收纳



015

🔧 **五金选用。**垂直向的黑铁轴承固定棒与水平向的黑铁框架，轴承大约可承重20千克。



016

🔧 **施工细节。**进退面交接处嵌合不锈钢条增添折射变化。

📏 **尺寸建议。**长225厘米，宽15厘米的铁件沟槽，除收纳目的，也有平衡直线、放宽视野的功效。



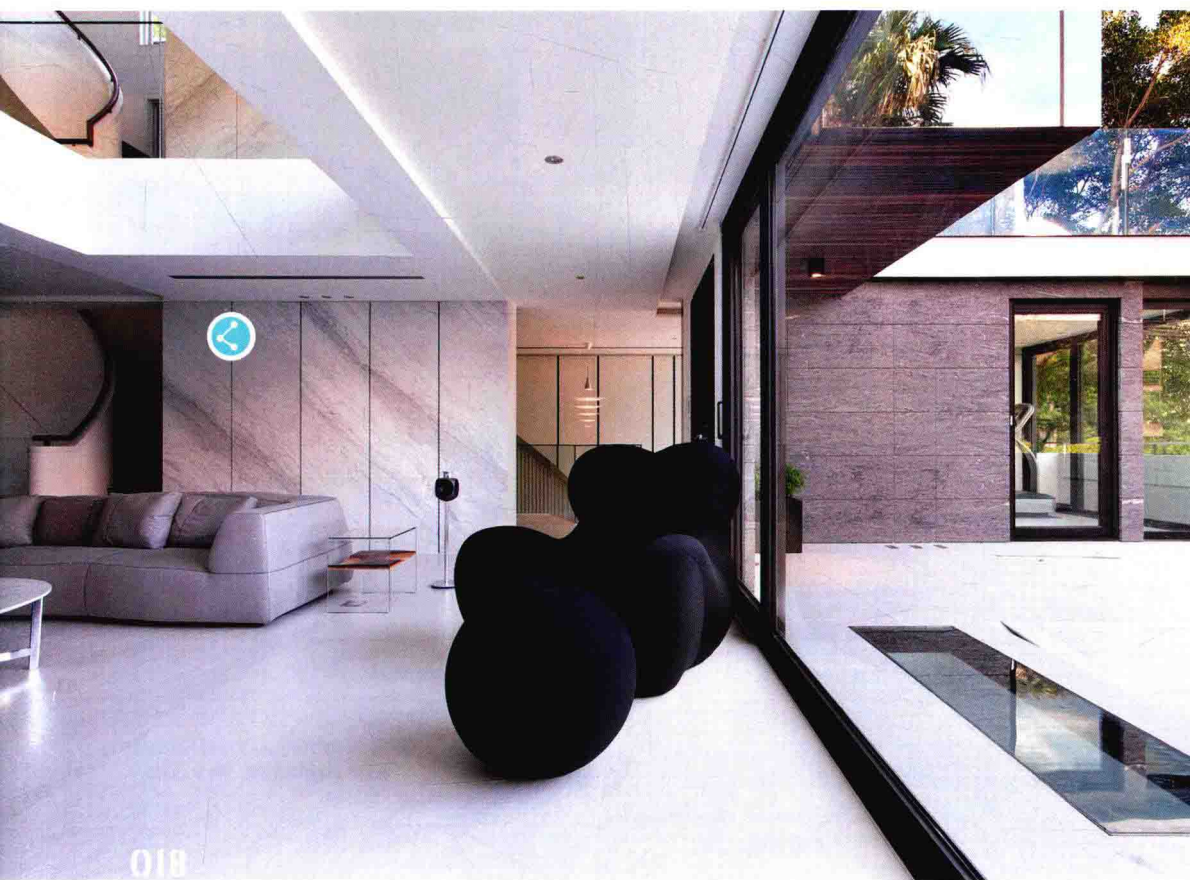
017+018

大理石墙兼具收纳功能

客厅后方的大理石墙，除了界定客厅与健身区的属性，墙体后方也提供储物功能，墙面以卡拉拉白大理石铺陈，独特的斜纹纹理加上分割勾缝处理，好似泼墨画作。

图片提供：水相设计

🔍 **施工细节。**卡拉拉白大理石墙，特意挑选的斜纹纹理，加上五等分的分割处理，石材间留2厘米×2厘米勾缝埋入铁件，不但增加细致度，也让每一片石材更为立体，宛如四幅长方形画作。



019+020 好收纳双面电视墙

小面积住宅在厅区采用开放式规划，令客厅、餐厅、厨房、书房四个功能区块共享空间与光源。电视柜采用双面设计，下方柜体属于客厅，上方的收纳空间则纳入书房作开放书架使用，最大程度利用空间，确保住宅呈现简约面貌之余仍能拥有足够收纳空间。
图片提供：相即设计



【墙面】 收纳



🔍 **施工细节。**石材都需要先经过加工厂处理裁切，因重量非常重，考虑到运送问题，使用面积也不宜过大，可在现场铺贴完毕后作“无缝美容”处理，减少拼贴后的缝隙问题。



021 施工细节。机柜以百叶形式规划，既能散热又能接收遥控联结。



022 五金选用。不锈钢圆管及黑铁支撑架。

021

建筑结构落差创造主墙与收纳空间

床尾墙面因建筑物结构产生立面段差，可用横拉大方块消除进退面落差，并利用间距创造出机柜深度，辅以灯光使电视墙面貌更加简洁轻巧。

图片提供：奇逸设计

022

不锈钢旋转电视墙，可收纳设备与置物

由于客厅的深度有限，加上业主希望在客厅、餐厅能同时看到电视，于是设计师在玄关入口处安排旋转电视墙，旋转轴结合设备柜体，在保证视觉上的美感的同时，还可让水平量体可脱离地面，也可以当作置物平台与座椅。

图片提供：力口建筑



🔧 **施工细节。**钢筋的韧性强，因此需要在现场火烤扭出想要的曲线，并在钢筋上涂防锈保护漆，使整体空间呈现刚毅的气质。

📏 **尺寸建议。**长约 370 厘米的水泥书墙，透过钢筋及玻璃层板，搭配绿巨人浩克穿墙而出的拳头造型灯，为墙面带来生动的造型。

023

023

钢筋书墙设计，直线中带有扭曲，营造线条趣味感

摒弃以往用铁件建构的书架墙面，以未加修饰的水泥墙为背景，用钢筋条及玻璃层板来打造，并经由铸铁师特地将钢筋做出画面中被超级英雄们破坏的不规则弯曲，让人感受到那股来自超级英雄的强大力量。

图片提供：好室设计

024

用盒装概念打造收纳边几

床头与更衣室共用墙面，用“盒子”概念做联结。盒内整齐收纳衣物，盒外以钢刷黑檀木拼接，再用木作喷漆拉出一个倒C字形，使墙面产生榫接交叠感；既有直纹跟素面、黑与白的对比，同时也借由横向线条拓宽了空间感。

图片提供：奇逸设计

025

用柜子组合出生动趣味的床头壁面

以不同形式的收纳功能满足收纳需求，左侧的木门扇内藏有落地收纳柜，床头柜在中段挖出置物平台，上端隐藏门扇让留白诉说张力，右侧延续木元素为底，交错的浅柜别具趣味，更显生动。

图片提供：成舍设计

【墙面】 收纳



024

🔧 **施工细节。**加设与窗侧同宽的短墙，可使床铺区视觉更集中，有助于增加睡眠安稳度。

📏 **材质使用。**长条形红灯增加亮点，并借人造马皮提升床头柜质感。



025

📏 **材质使用。**借由木材质与白色几何柜的交错形成丰富的视觉变化，摆脱传统床头柜的死板样式。



026

❖ **施工细节。**在面向厨房的墙面设置全嵌入式冰箱，需事前在正面底部规划进气口及在顶部留出排气口的位置，让完全嵌入的冰箱能循环散热，以延长冰箱使用寿命，并减少冰箱热气损害柜体。

026+027

开放墙面收纳影音与厨房家电

客厅与餐厅之间利用墙面划分区域，并构成一个动线串联的半开放式空间，墙面同时扮演电视墙及电器柜的角色，正面完全能收纳家中小孩所有的电视游乐设备，背面则隐藏厨房家电。

图片提供：森境&王俊宏室内装修设计



027