

我们的当代文学

◎陈卫 主编



我们的当代文学

◎陈卫 主编

图书在版编目(CIP)数据

我们的当代文学/陈卫主编. —福州:海峡文艺出版社,2017.1

ISBN 978-7-5550-0998-6

I. ①我… II. ①陈… III. ①中国文学—当代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 013965 号

我们的当代文学

陈卫 主编

责任编辑 任心宇

出版发行 海峡出版发行集团

海峡文艺出版社

经 销 福建新华发行(集团)有限责任公司

社 址 福州市东水路 76 号 14 层 邮编 350001

发 行 部 0591—87536797

印 刷 福州万紫千红印刷有限公司 邮编 350013

地 址 福州市北环东路 15 号红星工业区 12 栋

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数 160 千字

印 张 11

版 次 2017 年 1 月第 1 版

印 次 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5550-0998-6

定 价 35.00 元

如发现印装质量问题,请寄承印厂调换



序诗：致长安山的小鸟们

陈 卫

在林中 还没有张开翅膀

在倾听 还没有开口歌唱

我看见你们的眼睛

清亮 像夜空的星星

闪着微光 闪烁出一个个故事

一座座山 一条条河 一棵棵树

那里有另一群鸟 另一片森林

飞吧 世界已在面前 给你们高空

唱啊 奥秘重重叠叠 等你们揭开

注：本书是福建师范大学文学院 2013 级汉语言文学国家人才培养基地班同学完成的中国现当代文学史的一次作业。同学们初试莺啼，用认真的态度进行当代文学创作，并得到文学院领导的大力支持。期待若干年后，同学们展翅高飞了，我们还能从这些文字中望见他们最初的起飞。那时，青山依旧青，歌声更嘹亮！

2016 年 10 月 8 日于福州



目 录

诗 歌

不曾、永远·····	蒋铭锋 (3)
暗恋·····	许司政 (5)
当你感到约束时，请你来·····	黄晓晖 (9)

散 文

龙窑·····	陈水源 (13)
空气树·····	郭 睿 (18)
祖屋·····	柯 颖 (23)
海岛之恋·····	李 莉 (26)
用心即可感知的缥缈·····	梁 言 (30)
年华·····	林靖葳 (34)
除夕偶成·····	邱雨恒 (36)
唯愿时光不负你·····	施 莹 (42)
台北之夜·····	吴淑婷 (54)
梦与现实·····	尤慧君 (59)

我应当是快乐的·····	尤伊凡 (61)
梦里门外·····	张 帆 (65)
门·····	张雅君 (70)
自由·····	陈星典 (74)

小 说

纸房子·····	黄 茜 (81)
蝶恋花·胭脂扣·····	黄晓婷 (92)
小邓医生有话说·····	蒋雨莹 (97)
风波·····	李富湘 (102)
而我只有你·····	林秋瑜 (105)
孤独患者·····	林诗涵 (108)
一种现实·····	林钻玲 (119)
赴宴·····	苏雅晶 (123)
鱼的故事·····	滕 翔 (126)
等·····	吴淑婷 (137)
于家大门·····	张晗昕 (139)
安宁与陶黎·····	朱婉麟 (145)

论 文

身份符号的文本建构功能

——广义修辞学视野下的《我爱黑眼珠》解读·····	王鑫彬 (153)
---------------------------	-----------

诗性的“延异”

——论蔡智恒小说的“诗性”元素与中国文学的抒情传统之关系 ·····	张执中 (161)
---------------------------------------	-----------

诗
歌





不曾、永远

蒋铭铎

我很庆幸

至少直到现在都不曾嘲笑过曾经的自己

无论是哪个曾经，何时的过去

那些被自己认可的心灵

总算还在跳动

我忘了很多事情

很多记忆，不过是

笑着的、哭着的、仰望的、紧闭的碎图片

离我越来越远

终究变成我看不清的空白

然后我被某阵吹落眼睑的风一敲脑门的时候

便都又从我心底回到了尘世，归于平静

我决定记住的事情，我把它养在灵魂里

一次抬头、一个回首、一阵窃笑、一霎清醒

都可以是它们的呼啸狂奔

执拗地舍弃自然的轮回
有一天它们要与我同归寂灭
而它们时常对我说
起码
我们占有了永恒唯一的一个你



暗 恋

许司政

你就这样
认真地在自习教室待了一个下午了
你不饿吗
趁你出去上洗手间那会儿
我偷偷地把一盒曲奇
放在你抽屉
你没看见吗

你不累吗
我看你都打了一个半的呵欠了
可是你还在看着那本
张爱玲的《倾城之恋》

我在注视着你
像个偷窥狂一样
——可是我没有恶意
我只想就这样看着你

不去打扰你
你察觉到了吗
我只是觉得
夏天的风
撩起你额头上的刘海时
就像清澈的溪流泛起了甜甜的涟漪
就像那一次我决定爱上你时
你和朋友嬉笑而过
柔软的头发拂过你的脸颊那样的美

我只是觉得
黄昏的光线
闪耀你卷曲的眼睫毛时
你就像天使一样
散发着最纯真的香味
从来都没化过妆的你
是不是因为这样而显得清新和真实

我只是觉得
你就像白色的郁金香那样优雅
你侧歪着头
头发低垂在洁白的纸张上时
总有淡淡的笑容浮现在你的脸上
就像你撑开了自由的翅膀
在云里奔跑
在云里飞翔



你合上书
准备走了
你没注意到那盒曲奇
我心底却露出一丝窃喜
我在你之前转身离去

天刚下过小雨
你的自行车的车座却没有湿
因为有人轻轻擦拭过
可你却没发现
一如既往牵着车
沿着路灯
走回去

我只是这样看着你
看着你
看着你往那个熟悉又陌生的方向
看着你手中的《倾城之恋》
看着你洁白的裙裾
看着你被风吹起的长发

你还是一样平常
我还是一样偷偷看着你
那个干净、清新又有几分羞怯的你
我只是想看着你
这样默默地看着你

可是路灯啊

你怎么把我的影子拉得那么长

触摸到她远处的终点了



当你感到约束时，请你来

黄晓晖

那时我的眼里还没有尘沙
轻轻一揉，是阳光洗浴过的夏花
我常常躲在荷叶下听你弹琴
沉鱼也像我一样为你欢跃
那时的你喜欢看云
你和云不远不近，都是我的风景

那时我常常跟着你爬到山顶
头上的蜻蜓一会儿红，一会儿绿
风窜进衣领，钻进发隙
我的心很轻
那时你常常陪我穿越绿林
脚底的泥土一会儿软，一会儿硬
阳光穿过硕叶，落在肩头
我脚步轻盈

我偷偷掬了一捧湖水洗面
你悄悄放走了夜莺
我们约好，在浩瀚里寻一粒白
剥开蕾，住进去
那么就可以在春季嗅到冬的花蕊
冬季在春的怀里沉睡

在听不见风的地方，风还在吹
我们掩起耳朵
幽蓝的天空被你我独享
在看不见雨的地方，雨还在落
我们保持缄默
黑夜不需点灯，星空闪耀
你问我，“长大了你还会想起我吗？”

在蝉鸣如丝的午后，我在石头上睡觉
建造了一个又一个的欢乐谷
当你感到约束时，请你来

散
文

