

【国学今用】

系列

# 孔子我聊故人



姜正成  
编著



穿越两千多年的历史隧道  
聆听圣贤孔子的谆谆教诲

语言通俗易懂，内容可读性强，史上最值得捧读的经典智慧！



郑州一

子出版社

【国学今用】

系列

# 孔子与我聊做人

姜正成  
编著



## 图书在版编目 (CIP) 数据

孔子与我聊做人 / 姜正成 编著. — 郑州：郑州大学出版社，2016.8  
(国学今用)  
ISBN 978-7-5645-3079-2

I . ①孔… II . ①姜… III . ①孔丘 (前 551–前 479 )  
– 哲学思想 – 通俗读物 IV . ① B222.2–49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 126123 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

邮政编码：450052

出版人：张功员

发行部电话：0371-66658405

全国新华书店经销

北京晨旭印刷厂印制

开本：710 mm×1 000 mm 1/16

印张：15.75

字数：229 千字

版次：2016 年 8 月第 1 版

印次：2016 年 8 月第 1 次印刷

---

书号：ISBN 978-7-5645-3079-2 定价：38.00 元

本书如有印装质量问题，请向本社调换

# 前 言

孔子，名丘，字仲尼，汉族，东周时期鲁国陬邑（今中国山东曲阜市南辛镇）人，先祖为宋国（今河南商丘）贵族。春秋末期的思想家和教育家、政治家，儒家思想的创始人。孔子集华夏上古文化之大成，在世时已被誉为“天纵之圣”、“天之木铎”，是当时社会上最博学者之一，被后世统治者尊为孔圣人、至圣、至圣先师、万世师表，居“世界十大文化名人”之首。

孔子作为儒家思想的代表，被尊为“圣人”。孔子所秉承的儒家思想，其中心思想是孝、悌、忠、信、礼、义、仁、廉、耻；核心是“仁”和“礼”。“仁”就是以“爱人”之心推行仁政，使社会成员都享有生存和幸福的权利；“礼”就是用“正名”的方法建立社会的道德秩序，使社会成员对自身的社会地位都有稳定的道德认可和道德定位。社会成员普遍享有生存和幸福的权利，就没有造反作乱的必要；社会成员普遍认可社会的道德秩序，遵守符合自身具体情况的道德规范，造反作乱就没有道德依据。社会成员既没有造反作乱的必要，又没有造反作乱的意识，社会就可以长治久安。儒学是一种超越社会形态和阶级形态的社会统治方略和社会管理学说。

孔子的儒家思想对中国文化的影响很深，几千年来的封建社会，所传授的不外“四书”“五经”。传统的责任感思想、节制思想和忠孝思想，都是它和封建统治结合的结果，因此，儒家思想是连同我们当代在内的主流思想。

孔子所处的东周王朝春秋时代，西周社会以血缘氏族为基础的政治制度崩溃瓦解，而基于文化认同的“诸夏”民族共同体正在形成。这是中国人的文化自觉最初发生的年代，古典成为时尚，一些人开始思考天道、人生和世界秩序

等方面的问题，原先由贵族所垄断的文化教育也正逐渐流入民间。孔子正是这时代精神的代表人物与集大成者，遂开战国诸子百家之先河。《易传》、《春秋》、《孝经》、《论语》是了解孔子思想的主要著作。

本书通过孔子的聊天为开端，突出了其思想的本质，聊天内容依据现代社会的热点问题展开，通过详细的阐述和精彩的分析，把做人之道展现了出来，书中有丰富的案例和得当的点评。本书体例新颖，分类合理，语言通俗易懂，是一本深入了解孔子及其儒家思想的佳作。本书将使读者获得更多的人生感悟，为读者指明一条属于自己的别样的成功之路。

# 目 录

## 第 一 章 孔子与我聊修身养性之道

中国自古讲求修身养性，并且将其列于在齐家治国之前，足见其重要性。生活中，处处充满诱惑，如果我们不能坚定自身，必将被流俗淹没，失去自我，甚至在无尽的欲望中消殆了自己的肉体与灵魂。修身养性为第一，不妄求，则心安，不妄做，则身安。

卸下捆绑于心的精神枷锁 .....	2
君子用理性战胜诱惑 .....	7
治心窄，求心宽 .....	12
忠言逆耳利于行 .....	17
刚柔相济，控制欲望 .....	21

## 第 二 章 孔子与我聊品德提升之道

很多的生意经上都强调了人际关系的重要性，说白了就是做人、为人的品质道德。这些是人的软实力，你有良好的信誉与人品，事业上自然有贵人相助。多学习，做生活的有心人，多向有经验的人学习取经，平时少说多听，多总结，多思考，自然会水到渠成。

开拓创新，与时俱进 .....	28
把自己的杯子倒空 .....	32
德才兼备谓圣人 .....	36
找对方法，办对事 .....	39
人生可以设计，成功需要规划 .....	43
品德高尚的人，才会受到拥戴 .....	46
登上崖顶后，扔一根绳子下去 .....	50

## 第 一 章 孔子与我聊心存仁义之道

“仁”是孔子思想的核心，“仁”就是以“爱人”之心推行仁政，孔子一生都在追求“仁爱”、“仁政”，天下归仁。真理不是巧言，仁义更非口说。如《菜根谭》中所讲：放得功名富贵之心下，便可脱凡；放得道德仁义之心下，才可入圣。

道义需凌驾于利益之上 .....	56
临大难而不惧 .....	61
人生第一课就是做人 .....	66
君子爱财，取之有道 .....	69
仁者安仁，知者利仁 .....	73
安贫乐道，富贵如浮云 .....	76

## 第 二 章 孔子与我聊孝亲睦友之道

中国文化中的孝道，讲求的是以孝修身，以孝齐家，以孝立业，以孝治国，以孝安天下。在现代社会，孝更是一个人安身立命的根本。我们应该秉承“百善孝为先”的思想原则，弘扬尊老爱老的美德，以孝行事，成就大业。

孝是发自内心的情感 .....	82
世界上没有不伟大的父母 .....	86
三年无改可谓孝 .....	90
仁的根本是孝顺父母 .....	93
子女要有尽孝的紧迫感 .....	96
不尽孝空谈尽忠 .....	100
孝道不应流于形式 .....	104

## 第 三 章 孔子与我聊交际礼仪之道

我国素有“礼仪之邦”的美称，讲礼仪是我们民族的优秀传统。礼仪作为中华民族文化的内核和基本内容，深刻地影响着现代中国人的生活和工作，有力地推动了中华民族社会文明的发展。虽然生活中的礼仪细节并非人人都能全部学到，但只要我们把礼仪的原则铭记于心，贯穿于行，那么礼仪这种文化现象就能在社会生活中发挥它应有的功能。

不学礼，无以立	110
无礼无以正国	113
懂得礼让才能成功	118
求贤才须以礼待之	123
与人交，不可失礼	128
道德礼仪是为人之基本准则	132

## 第 一 章 孔子与我聊谦虚做人之道

谦虚的人能永不满足，正视自我，从而善于学习别人身上的长处来弥补自己的不足；骄傲的人，往往会因为取得一点的成绩而沾沾自喜，忘乎所以。须知无论是求取学问，还是做人处世，不懂得谦虚，夸夸其谈，自命不凡，只能暴露出无知，也最会令人生厌。而只有以谦虚为本，才是不断进取人生的助推器。

不要居功自傲	138
迂回前进也能成功	142
后生可畏，甘当人梯	146
玉韫珠藏，才华须藏	149
给自己一次低头喘息的机会	157
满桶水不响，半桶水晃荡	161
大智若愚，大音希声	167

## 第二章 孔子与我聊中庸处世之道

当今社会，纷繁复杂，要想在社会关系中游刃有余，就不得不深悟中庸之道。不仅如此，社会的和谐也离不开中庸思想。圆满的人生境界，要像击剑选手一样，有进有退。怎样进攻？何时退让？其中可大有学问，我们必须提升自我的智能，才能真正体会“中庸”的奥妙所在和无穷妙用。

做事恰到好处是一门大学问	174
见贤思齐，见不贤自省	177
不偏不倚，恰到好处	180
人而无信，不知其可也	182

和谐是勃发的基础 .....	185
二思而行 .....	187

## 第 一 章 孔子与我聊忠恕做人之道

不要憎恨你的对手成为你的绊脚石，因为倘若没有对手，你也就没有拼搏的勇气，倘若没有对手，你可能就会失去自我，失去前进的目标。笑泯恩仇，向对手学习，学会感激对手，想必你的人生会别有洞天！一颗宽容的心，会让你收获的不仅仅是一份快乐，还会是敬意，甚至是人生的一次重大转折。

己所不欲，勿施于人 .....	194
君子成人之美，不成人之恶 .....	199
多批评自己，少责怪别人 .....	203
你的宽恕，会改变他的一生 .....	206
能容人者人亦容之 .....	212

## 第二章 孔子与我聊和睦家庭之道

家庭是社会的一个缩影，只有勤俭治家，形成良好的家风，才能把家治理好，继而参与国事，最终兼济天下。家治好了，国家自然安定，天下也就太平了。家和万事兴，“家和”是你获得财富和幸福的基础，是社会稳定基石，是人生旅途中温馨的驿站。

邻居好，赛金宝 .....	220
忍让包容，融洽相处 .....	223
培养孩子得让他吃点苦头 .....	226
爱是无尽的忍耐 .....	229
由俭入奢易，由奢入俭难 .....	233
好家风世代受益 .....	237
后 记 .....	242

# 第一

# 章

## 孔子与我聊修身养性之道



中国自古讲求修身养性，并且将其列于在齐家治国之前，足见其重要性。生活中，处处充满诱惑，如果我们不能坚定自身，必将被流俗淹没，失去自我，甚至在无尽的欲望中消殆了自己的肉体与灵魂。修身养性为第一，不妄求，则心安，不妄做，则身安。

## 卸下捆绑于心的精神枷锁

### 【聊天实录】

我：《菜根谭》里有一句格言：“万事皆缘，随遇而安。”我们生活在人世间，必须学会接受现实，虽然现实有时候很残酷。只有学会随缘一世，才能活得自在。孔老先生，您对这种活法持什么态度呢？

孔子：我在《论语·述而》中提到一句：叶公问孔子于子路，子路不对。子曰：女奚不曰，其为人也，废寝忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。

我：这句话该怎么理解才正确呢？

孔子：叶公向子路问我是一个什么样的人，子路没有回答。我说：“你为什么不这样回答：他这个人，发奋用功时会忘了吃饭，快乐起来会忘记忧愁，连自己将要衰老都不知道，如此罢了。”

我：您是非常令人敬佩的旷达之人，您“随遇而安”的可贵精神和风范很值得我们效仿，我们应该学会自我调节，学会适应环境，学会随遇而安，化解一切不幸和痛苦。

孔子：穷且益坚，不坠青云之志。随遇而安是人生拼搏的另一种境界，不是消极的承受，也绝非放弃应有的追求。水看似柔弱，面对高山阻挡、巨石拦路、溪边鲜花小草柔情的挽留，终不改归海的初衷。只有随遇而安，才能卸下捆绑于心的精神枷锁，才能轻装上阵。随遇而安是无为而有为，是无欲而有欲，是成熟的一种标志，是成功者的一种素养。

### 【人生解读】

### 万事皆缘，随遇而安

宋神宗熙宁七年秋天，苏东坡由杭州通判调职任命密州知州。我国自古就



有“上有天堂，下有苏杭”的说法，北宋时期杭州早已是繁华富足、交通便利的好地方。密州属于古鲁地，交通、居处、环境都不如杭州。

苏东坡说他刚到密州的时候，每年的收成都不好，到处都是盗贼，能吃的东西十分少，他和家人还常常用枸杞、菊花等野菜当作粮食，人们都以为苏东坡先生过得肯定不快活。

谁知道苏东坡在这里过了一年后，不仅脸上长胖了，就连过去的白头发也变黑了。这奥妙在哪里呢？苏东坡自己说，我很喜欢这里淳厚的风俗，而且这里的官员百姓也都愿意接受我的管理。于是我就有闲情自己整理花园，清扫庭院，修整破漏的房屋；在我家园子的北面，有一个旧亭台，稍加修补后，我常常在那里登高望远，放任自己的思绪，做无穷的遐想。往南面望去，是马耳山和常山，隐隐约约，若近若远，大概是有隐居的君子吧！向东看是卢山，这里是秦真子时隐士卢敖得道成仙的地方。往西望是穆陵关，隐隐约约像城郭一样，师尚父、齐桓公这些古人仿佛至今还在。向北可俯瞰潍水河，想起淮阴侯韩信过去在这里的辉煌业绩，又想到他的悲惨命运，不免有些慨然叹息。这个亭台不但高而且安静，夏天凉爽，冬天暖和，一年四季，早早晚晚，我常常来这个地方。自己摘园子里的蔬菜瓜果，捕池塘里的鱼儿，酿高粱酒，煮糙米饭吃，真的是乐在其中。

苏东坡对人生的旷达态度在历史上是出了名的，现当代有位著名的作家评论他说：“苏东坡是一个无可救药的乐天派。”虽然苏东坡一生坎坷居多，但他从没有放弃自己的政治理想，多次被贬谪，他都坦然面对，并留下了许多脍炙人口的诗词。

唐高宗时，大臣卢承庆专门负责对官员进行政绩考核，被考核人中有一名粮草督运官，一次在运粮途中突遇暴风，粮食全被吹光了，卢承庆便给这个运粮官以“监运损粮考中下”的鉴定。谁知这位运粮官神态怡然，一副无所谓的样子，脚步轻盈地出了官府。卢承庆见此，认为这位运粮官有雅量，马上将他召回，随后将评语改为“非力所能及考中”。可是，这位运粮官仍然不喜不愧，也不感恩致谢。

这位运粮官真正能做到“随遇而安”，所以，做人要拥有一颗平常心。孔子的这句“废寝忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，就包含着很深刻的人生哲理——随遇而安。“到哪个山头唱哪支歌。”全身心地适应、融入不同的环境，以自己最好的状态，来取得最好的成绩，而不受外部的影响。在学习的时候，发奋用功，能忘了吃饭，自然会取得好的成绩；在享受快乐的时候，能全心全意，不受外部的干扰，自然会忘记忧愁和时间，这就是“随遇而安”的境界。

世事难料，人生变幻。也许你苦心经营的事业会被突如其来的一场灾难毁于一旦；也许你正精心安排着你的前程，精心设计着你未来美好的蓝图，一场大病却彻底重写你的人生；也许你本来就体质虚弱，你想实现壮志雄心，却是力不从心；也许你激情满怀，理性不足，盲目投资，结果不仅惨败，不经意间还花去你十年青春……在这个关键时刻，你更需要有“随遇而安”的健康、坚强的心态。

现代人常常情绪紧张、焦虑、恐惧，导致心理上的极度不安，进而带来极大的危害。因此，为人当随遇而安，随遇而安则能健康、幸福。随遇而安就是不管遇到什么事，都能够安定下来，并重新学习研究，取得新的成绩。一般说来，不做亏心事的人，心地光明磊落的人，不受无功之禄、不贪无功之赏的人，实事求是不图虚名的人，谦虚谨慎虚怀若谷的人，是最能做到“随遇而安”的。

什么样的人做不到“随遇而安”？大体有两类。一类是因为严于律己而“随遇不能安”，总觉得自己工作做得少，得到的荣誉多，因而能化“随遇不能安”为动力，把工作做得更好，以求心安。另一类人，面对来去匆匆的生命，却不屑于用心经营，这个看不惯，那个不满意，盲目攀比，比物不比德、比上不比下，就只能比发牢骚比抱怨、比烦恼。这种人很难真正心安，始终处于紧张状态，身心疲惫，活得很累。

在这个呼唤英雄的时代，人们总是在无休无止地攀比，在徒劳的垂死挣扎，在摒弃逆来顺受的懦性的同时，也失去了随遇而安的平静。在这个以成败



论英雄的社会，我们真的需要一点随遇而安的心态。谁说跟命运抗争就一定会赢呢，或许命运本身就是对的！或许，这样的心境反而能让我们有一种“柳暗花明又一村”的惊喜！所以，我们也该随遇而安、顺其自然。这样，我们不但不会因穷困而潦倒，而且还可以做出一番事业。

### 安闲度日，清静修身

老子主张“为无为，则无不治”。世人常把“无为”挂在嘴边，实际上是不可能做到的。但一个人处在忙碌之时，置身功名富贵之中，的确需要静下心来修省一番，闲下身来安逸一下。这时如果能达到所谓“六根清净，四大皆空”的境界，就会把人间的荣辱得失、是非利害视同乌有，这有利于帮助自我调节，防止陷入功名富贵的迷潭，难以自拔。

《庄子·田子方》中有段肩吾与孙叔敖的对话，就像循循善诱的师训，润人心田。

肩吾向孙叔敖问道：“你三次出任令尹却不显出荣耀，三次被罢官也没有露出忧愁的神色，起初我对你确实不敢相信，如今看见你容颜是那么欢畅自适，你的心里究竟是怎样的呢？”

孙叔敖说：“我哪里有什么过人之处啊！我认为官职爵禄到来不必去推却，它们离去也不可以去阻止。我认为得与失都不是出自自身，因而没有忧愁的神色罢了，我哪里有什么过人之处啊！况且我不知道这官爵是落在他人身上呢，还是落在我身上呢？落在他人身上吗？那就与我无关；落在我的身上吗？那就与他人无关。我正心安理得悠闲自在，我正踌躇满志四处张望，哪里有闲暇去顾及人的尊贵与卑贱啊。”

身闲，却闲得心中郁闷，闲得心有计较，闲得心痒难耐，此等闲处是身闲心躁，算不得真悠闲。真正的悠闲，是“身在闲处，心在静中”，是“云淡风轻近午天，傍花随柳过前川”的那种恬然安闲，人此闲处，自能了断荣辱得失。

的牵挂，自能阻挡是非利害的冲击。

净空法师启示：“厚己争利是世间人的自私自利，争名夺利。我们在修道时候，最重要的是不争。”人生就像一场戏，尽管剧中曾经风光、繁华过，一旦落幕，一切归于寂静。

世间万事都有法，万法都是清凉自在的，只有人为了身外之事，在终日奔波，忙乱烦躁。人心本自安闲，偏要追逐身外的名利声色，正是自己扰乱了自己！

人总容易沉迷于名利得失之中，天天都伤心费神，耗精耗气，这样神气就枯竭了，劳心劳力，片刻不得安闲，没有了滋养的身体，怎么能不枯朽呢？

世上追求名利得失的人很多，追求清平安闲的也大有人在。我们要学会安闲地度日，世间所有的纷杂和钩心斗角、名利是非都与我无关。放眼于广阔无垠的天地自然和历史长河之中，从一时一事的是非、得失、荣辱中超脱出来，淡泊名利，随遇而安。

佛陀说：“不为法缠，不为空缠，身心两自在。”不管别人怎么想，又会怎么做，我们只要让自己保持一分恬淡豁达之心就足够了。

### 人生智慧

◇全身心地适应、融入不同的环境，以自己最好的状态，  
来取得最好的成绩，而不受外部的影响。

◇为无为，则无不治

◇不为法缠，不为空缠，身心两自在。



## 君子用理性战胜诱惑

### 【聊天实录】

我：孔老先生，您一生中备受冷遇，历经劫难，但却活到73岁。在古代，人类受医药诸方面的限制，无法战胜疾病，再加上物质条件落后，有“人生七十古来稀”之说。那么，您是怎样在逆境中得享古稀之龄的呢？

孔子：做人要注意心理上的健康。我曾在《论语·季氏》提到：君子有三戒：少之时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得。

我：一直听人说“君子三戒”，这应该是做人修身养性一个经典的告诫，孔老先生，您这句话该如何解释呢？

孔子：这句话的意思就是：君子有三件事应该警诫自己：年轻时，血气未定，应在迷恋女色方面警戒自己；壮年时，血气正旺，应在争强好斗方面警戒自己；年老时，血气既衰，应在贪求名利方面警戒自己。

我：也就是说，君子有三戒——少年戒色、中年戒斗、老年戒贪。

孔子：是的，就是用理性的缰绳去约束情感和欲望的野马，达到中和调适，这样才能顺利闯过人生的这几个关口。

### 【人生解读】

#### 闯过人生的三个关隘

少年时期要打好人生的基础。这一时期是人生成长的黄金时期，中心任务是掌握知识，培养良好的习惯，为将来的打拼奠定基础。

在孔子看来，少年时期正是长身体的时候，一切刚刚开始，离成熟还需要一段时间，绝不能陷入卿卿我我的感情旋涡中。外表虽然已经像大人，但肢体

骨骼还未真正长成，血气轻浮，不够牢固。此时，正要注意加强营养、巩固身体。然而，这个时候的青年由于自制能力较差，意气用事，做事全凭冲动，容易受到外在的诱惑而伤害自己。

据调查显示，50.1%的男性罪犯和71.9%女性罪犯首次性犯罪的年龄均在15~19岁之间。

青年戒色，不仅仅是说“不要因为禁不住色诱而犯罪”，也有“节欲”的含义。现在的青少年生理成熟远远早于心理成熟，很多人都有难以把握的事情，令他们无法理智地思考和控制。古时“医圣”孙思邈就曾经说过：少时纵欲虽获得一时快意，但因为精髓竭绝，终会成短命鬼。

据史料记载，明朝皇帝朱载因少时纵情施欲，36岁就死了。清代皇帝同治，年纪轻轻之时就对众多宫室贵嫔感到不满足，竟微服私下与妓女行乐，也过早去世了。男女之间如果过分贪欲，很多人只到三四十岁，身体就毁掉了。有许多中老年人的病，就因为少年时的不知自控，没有“戒之在色”而种下病因。所以，少时纵欲有悖于养生法则，无疑是应该戒绝的。

孔子认为，人到中年要戒斗，就是不要逞强好胜、好勇斗狠，千万别“不蒸馒头争口气”。人到中年，身强体健，精力充沛，总想着大有作为，大干一场，及早建立一番功业，对事情反应往往过激，以致出现大喜大悲现象。但是，孔子告诫中年人，身体好固然可以想着去建功立业，但不要一味地好勇斗狠，这话很有深意。人在身体健壮的时候，通常对自己都很有信心，不顺的事情不愿低头，往往容易与人争执，甚至因小失大，更有甚者送了性命。

著名作家柳青曾经说过：“人生的道路虽然漫长，但紧要处常常只有几步，特别是当人年轻的时候。”年轻不谙世事，往往一步走错，悔恨终身。

东汉时期的著名文学家、书法家崔瑷（公元77—142），作为一个有志青年，勤于思考，钻研书法，获得了父老乡亲的称赞。但崔瑷性格十分刚烈，一次，他的哥哥崔璋被人杀了，崔瑷为给哥哥报仇，又亲手杀了凶手。按汉朝的法律，杀人是要偿命的，所以崔瑷只好更名改姓，亡命天涯，吃了很多