

徐

明清十人文萃·周祥骏集



〔清〕周祥骏 著
陈剑彤 康明超 编

非外借

中国文史出版社

徐州 明清十人文萃·周祥骏集



〔清〕周祥骏
陈剑彤、康明超

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

晚眺 / (清) 周祥骏著 ; 陈剑彤, 康明超编. — 北京:
中国文史出版社, 2017. 1

(徐州明清十人文萃)

ISBN 978 - 7 - 5034 - 8489 - 6

I. ①晚… II. ①周… ②陈… ③康… III. ①古典诗
歌 - 诗集 - 中国 - 清代②古典散文 - 散文集 - 中国 - 清代
IV. ①I214.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 268190 号

责任编辑: 马合省 薛媛媛

出版发行: 中国文史出版社

网 址: <http://www.chinawenshi.net>

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010 - 66192703

印 装: 北京盛彩捷印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 720 × 1020 1/16

印 张: 17.5 字数: 287 千字

版 次: 2017 年 1 月第 1 版

印 次: 2017 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 39.80 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。



明清十人文萃

◆ CHINESE
CULTURE

《徐州明清十人文萃》

编辑委员会

主 编 李荣启

副 主 编 陈 萍

顾 问 李鸿民

执行主编 田秉镆

编 委 刘立纲 黄小葵 肖 岚

编 辑 (按姓氏拼音排序)

陈剑彤 杜明伟 龚逢庆 韩宜锋 黄清华

康明超 李银德 刘奉文 戚云龙 尚化启

孙 耕 田秉镆 徐建国 原思训 张宪涛

江山有待 文献千秋

李荣启

呈现到读者面前的这套丛书，是对徐州五百多年的文化传承进行汇总、筛选而编纂成帙的。如果以朝代为标识，则又可以说是对徐州地区明、清两朝精英文化的荟萃。

基于荟萃精品的编纂意愿，编者将该书命名为“徐州明清十人文萃”。

对于今人，尤其是对于不熟悉徐州历史文化，或置身徐州地方文化研究之外的朋友们而言，面对入选本书的十位作者——明万历朝进士，历任兵、工、礼三科给事中，追谥太常少卿的张贞观；明代散曲大家、“乐王”陈铎；明崇祯朝举人，明亡而怀抱故国忠诚的著名诗人阎尔梅、万寿祺；清康熙朝状元、诗人李蟠；清康熙年间学者、《金瓶梅》评点家张竹坡；清雍正朝兵部尚书、直隶总督李卫；清道光朝拔贡、咸丰朝孝廉方正、诗人孙运锦；清光绪朝举人、书法理论家、书法家张伯英；清末民初学者、诗人，早期南社成员周祥骏等——大家定然会有多多少少的陌生感或疏离感。好在，我们都同属一个文化体系，同属一条历史根脉，同属一个乡土源流，因而，借助阅读，自然就可以感应历史，进而实现“今”与“昔”的文化对接。

若从一个地区文化传承的意义上考量，本书在唤醒十位历史人物，进而唤醒当代人对历史文化的重新关注时，不但可以打通“历史隔膜”，而且还将激发起“创造机制”。

今天，在体味了十部书的编纂辛劳之后，我对“历史隔膜”的普遍性、和浸润性已经有了足够的警戒。说“警戒”，并非耸人听闻。稍稍回顾一

下徐州文化的历程，人们就会发现，许多徐州前贤创造的文化成果，领新时代，辉映朝野，甚至具有国家水准、民族水准，只是因为在流传过程中外地人未加重视，而徐州本地人也没有加意珍存，这才造成了黄钟毁弃，典籍失传，文脉断线。百千年之后，面对文化的“残局”，谁清醒？谁叹息？

就因为有所反思，当我们从文化遗产的高度鸟瞰人心时，面对有意无意的“失忆”，就会多出一份忧虑。须知，正是芸芸众生的失忆，家族的过往，城市的过往，国家民族的过往，才渐次沦入苍莽。人遗忘了历史，历史埋没了文明，所以人类的绕弯子、鬼打墙，穿新鞋，走老路，无不可以从割断历史的积习中寻到教训。

仅以汉代以后徐州文化的“失传”记录为例，即有：

楚元王刘交，是秦汉之交诗学大家，传习并著有《元王诗》，可与鲁诗比肩。后来，《元王诗》失传，徐州诗学断层。

汉代“易学三家”，其中一家即为徐州沛人施仇。《汉书·艺文志》还说：“《章句》施、孟、梁丘氏各二篇。”这施仇的“二篇”易经《章句》，后来失传，徐州不再是“易学高地”。

刘向著《别录》。那是中国历史上第一部图书目录总集，不知失传于何年。

刘歆《七略》，是《别录》升级版的国家图书目录总集，亦不知失传于何年。

刘义庆的《徐州先贤传》，是专门记录徐州两汉、魏、晋名人的，它的失传，让多少徐州名人永久埋没。他的《江左名士传》自然是记录江南名人的，该书失传，埋没名人更多。其《幽明录》，当是中国最早的笔记小说。《幽明录》失传，徐州的小说史、文学史失去了领先全国的实证。

南朝刘孝绰帮助萧统编成了《文选》，他和弟弟刘孝威、妹妹刘令娴的诗歌，开一代诗风，而其作品《刘孝绰集》十四卷、《刘孝仪集》二十卷、《刘孝威集》十卷、《刘令娴集》三卷等，今皆不传，故“诗歌徐州”又少了南北朝时期的佐证。

再如宋、金间徐州籍状元邵世矩、张介，诗文立身，获取功名，而其身后，邵世矩无一诗一文传世，张介传世诗作仅见两首。

阎尔梅和万寿祺的诗，存世量都不到他们创作量的一半。

张竹坡是诗人，因诗才而名满京城，有《十一草》行世，今《十一草》失传，仅留《金瓶梅评点》。

孙运锦的《徐故》，专记徐州掌故。《徐故》失传，使多少徐州掌故湮灭。而他的诗作，现传世者已不及十分之一。

明清两代，徐州籍诗人文人，嚶嚶友鸣，结社唱和，昌明一方，出版个人诗集、文集者比比皆是。而流传至今者，百无一人。

回望历史，我的内心经常会有刺痛之感。痛就痛在，文化结晶、文化珍宝经常在传承中或无故丢失，或失手打碎。因此，“斩根”“断流”“失传”“湮灭”正是文化发展的大忌、大灾、大难和大不幸！

也许就是因为怀抱着这样的忧患意识，本书最初的筹划者李鸿民、田秉铎二位先生才启动了对徐州历史典籍的盘点、梳理工作。他们告诉我，之所以从明、清入手，当然还是出于对“抢救”急迫性的认识。在交流中，我也同意他们的考量：从汉代到宋代，徐州先贤的创造成果，留便留了，失便失了，存世者几乎都已被纳入中国经典文化的大系。所以，对那一时段徐州经典的梳理，可以推迟，可以缓发。倒是明、清两朝的徐州文案，因在国家经典之外，所以随时皆有毁弃之可能。因而，编纂文萃，即贯彻了“先近后远”的原则。今后，如果条件具备，可以再编宋朝之前的“文萃”。我们设想，倘若能有二三十个徐州经典作家的诗集、文集得到整理，徐州古代文化的基础性工作也就算差强人意了。

本书的出版，只是这整个工程的第一步，或基础。

参与本书编纂的朋友，可谓少长咸集，同心同德。在编纂工作的整个过程中，他们都发乎本愿，出乎至诚，以兢兢业业、礼拜先贤的态度，爬梳资料，考定文句，从不懈怠。能参与其中，我也受益良多，且引以为人生之幸。

本书的资料搜集工作，起步于2013年；初稿汇集工作，完成于2015年；统编定稿工作，结束于2016年。因为受条件约束，我们对整个文案还作了适度的压缩。

此书刊布，正逢晚秋。对徐州文化而言，这肯定是一次迟到的丰收。至少，这部书可以接续一个时代的文化记忆，填补一个时段的精神空白。

人是有记忆的，城市也是有记忆的。

人的记忆在大脑里，城市的记忆在典籍里。

珍视城市的文化典籍，就是珍视城市先贤们曾经的梦想、曾经的创造、曾经的历史过往吧。唯奠基于一代代的传承，才可能引燃一拨拨的创造！

是为序，与读者共勉。

2016 年 10 月于彭城

概 述

周祥骏（1870.2.25—1914.5.16），江苏省睢宁县马浅村人。字仲穆，号更生，世称“风山先生”。清末民初学者、作家、诗人、剧作家。早期南社成员（入社号36号）、辛亥革命著名烈士。

周祥骏先生自幼聪颖，天资绝高，七岁入乡办塾室就读，十三岁入铜山县榆庄张幼卿家塾读书，喜读兵书，喜论兵事，每以武略报国为愿。十六岁入县学，补为秀才。二十岁时因品学兼优，升为廪膳生员。其间有大量诗作问世，并编注《四书教科》，出版了《琐语》等书。二十二岁于家设馆授徒。早期南社成员郭爱棠、我国佛教研究者刘仁航都是周祥骏先生的学生。

清光绪二十一年（1895），清政府与日本签订《马关条约》，周祥骏义愤至极，联合众徒随处演讲，撰写时曲小调，如《十杯酒》、《叹五更》等批评时政，呼吁救国，在地方上影响很大。

1901年《辛丑条约》签订，列强瓜分中国，周祥骏将忧愤倾注于笔端，连续创作杂剧《睡狮园》、《康秀才投军》、《打醋缸》、《捉酸虫》、《胭脂曲》、《团匪魁》、《黑龙江》、《薛虑祭江》等，抨击清政腐败，谴责列强入侵。1907年在徐州发起组织“天足会”撰写洋洋百句的七言长诗《天足会演说感赋》，倡导男女平权，妇女解放，主张兴办女学。

宣统元年（1909），周祥骏在县昭义书院讲学，积极从事反清活动。同年秋在上海宪政讲习所遇高钝剑、柳亚子、陈巢南、姚凤石、胡朴安等名士，与之纵谈经史哲学，意气相投，结为南社。11月，南社成立，周祥骏撰《奉酬高钝剑》一诗，并致书高钝剑，对创办南社的宗旨提出看法。翌年返乡受聘于睢宁潼北师范传习所，任教务主任。是年秋，南京学务会

所设议绅六人，由省属各府推举，周祥骏当选为徐（州）属各县代表，再度南下。

辛亥革命爆发后，周祥骏冒险从南京到镇江，参与第九镇军军务。12月，林、柏攻克南京。周祥骏被第一镇军统制柏文蔚聘为第一镇军军事顾问官，屡有建言。南京攻克后，清政府江南提督张勋逃至徐州，周祥骏秘密潜回徐州，以徐州市立第七师范教员身份从事革命工作，为驱张迎柏做着准备。1914年4月20日，被张勋以“乱党”罪逮捕，入铜山地方监狱。京、苏掀起浩大的营救浪潮，均未果。5月16日晨，先生被杀害于徐州西门（武安门）外，赴死时吟绝命诗“输将豪气风生谷，照澈澄怀月印潭”从容就义，时年四十五岁。

1928年9月12日，由柳亚子、于右任、胡朴安等数十人呈请，中华民国政府发布第495号训令，拨款千元抚恤其遗属，并指令在周祥骏就义之地，建立周祥骏烈士纪念碑。1929年，国民党元老于右任和南社领导人柳亚子、邵力子等四十二人，为追怀义烈发出两次征文启事，征得诗文、挽联千余篇，于右任亲自写挽联“横经针孔孟，沥血铸淮徐”。这应当是对周祥骏一生很中肯的评价。

周祥骏生平撰述百万言，多散佚。1944年，由柳亚子、郭爱棠鉴定的《更生斋全集》（现武汉辛亥革命博物馆珍藏一套）出版，此书是周祥骏在狱中亲自校勘后，由周祥骏长子周公权从狱卒手中花钱而得。

中华人民共和国成立后，1956年，徐州市人民政府在云龙山召开了“爱国主义者周祥骏先生纪念大会”。会上，周祥骏烈士遗属周扬季（道奎）将烈士遗藏图书和文史资料全部捐献给徐州市图书馆，后被运至南京博物馆。

1962年由安徽大学张须教授和周祥骏少子周扬季编选了《更生斋选集》。

2005年5月，睢宁县人民政府在马浅村为周祥骏烈士树碑建墓，并将其列为爱国主义教育基地。2007年，睢宁县英烈墙建立，排名第一位的就是周祥骏先生。

周祥骏先生一生著述甚多。早在1914年4月于徐州被捕时，他在狱中就完成了《更生斋全集》的定稿。周祥骏遇害后，迟至1944年始石印出版，分赠亲友，而今存世稀少。全集分为五册，其中琐语一册，诗集、诗

话一册，文集一册，文附录、笺启一册，讲义一册，汇集了周祥骏的重要作品，是后人研究其生平、学术以及思想的第一手史料。2009年，周祥骏孙子周浩先生将其捐赠给博物馆。

今本《周祥骏集》即过录《更生斋全集》并加补充而成。补充部分包括原版《更生斋全集》未录诗三十余首和部分后人研究文章。

从版本上考量，《周祥骏集》的容量是超越历次“更生斋”文本的。

编校者 谨识

2016年春



目 录

概述	1
----------	---

卷一 更生斋文录

先祖考太府君墓表	3
郝氏族谱序	5
拟汉人白虎殿对策（有序）	7
周忠武公祠赋	9
为萧君募恤金启	10
《赠仁航生》诗序文	12
上林都督柏统制书	14
上柏统制书	16
上程都督书	17
伤心文	18
长江赋	19

卷二 更生斋笺言（附来书）

与沈茂才书	23
口授长男公权转致郭茂才书	25
答顾秋岚书第一	27

附顾秋岚来书（一） 29

答顾秋岚书第二 30

附顾秋岚来书（二） 32

答顾秋岚书第三 37

附顾秋岚来书（三） 39

附顾秋岚来书（四） 40

附顾秋岚来书（五） 42

与刘仁航书 44

与高钝剑书（一） 47

与高钝剑书（二） 48

与高钝剑书（三） 49

附高钝剑书（一） 50

附高钝剑书（二） 51

附高钝剑书（三） 52

附高钝剑书（四） 53

与柳亚卢书（一） 54

与柳亚卢书（二） 55

答胡仲明书 56

与胡仲明书 57

附胡仲明答书 58

与姚凤石书一 59

附姚凤石答书（一） 60

与姚凤石书二 61

附姚凤石答书（二） 62

与姚凤石书三 63

与姚凤石书四 64

附姚凤石答书（四） 65

附姚凤石答书（五） 66

与郭生障东书 67

附郭障东书（一） 68

附郭障东书（二） 69

答程一夔书 71

附程一夔书（一） 72

附程一夔书（二） 73

附程一夔书（三）	74
与汪生书	75
附郭菱南书	76
附张云生书（一）	78
附张云生书（二）	79
附王景盘书	80
附周实丹书（一）	81
附周实丹书（二）	82
附周实丹书（三）	83

卷三 更生斋诗集

《风山类稿》诗序	87
卷一	88
登碭山城楼	88
梅观察赠余散原精舍诗二卷即题致谢	88
过绥輿里	88
经衣锦乡	89
戏马台感怀	89
述怀	90
孤凤歌	90
偶题	90
送人	91
与菱南兰舫泛舟白马庄湖	91
晚眺	91
天足会演说感赋	92
酬王轵阶孝廉	93
魏工旧黄河堤上	94
余因邳州选举事赴碭山，时本县人有毁余为外县出力者，行至徐州道 上口占	94
登淮提阁	95
吊萧笃仁	95
泛邳州旧城湖	96

浦口军部有感	96
寄崔迅沉	97
送沈子廉赴丰县民政长任	97
卷二	98
经高邮	98
登燕子矶	98
金陵杂感	98
江南曲	99
咏沈光文	99
江中漫兴	99
渡洪泽湖	99
野望两首	100
九日	100
咏史	100
闻笛	101
旅夜	101
纪梦	102
谒杜茶村墓	102
金山寺怀古	102
杨春花歌	103
金陵感怀	104
小集白门新柳居	104
东山题壁	104
题苏台旅馆	105
赠王兰谷	105
江行即目	105
宝应舟中遇雪	105
自宿迁西发道中望县城	106
卷三	107
独酌	107
长歌行	107
读县志有感	107
春夜	108
之徐州	108

双沟冬夜	109
题严陵钓图	109
赠宿松邓生由庐山来拈此以赠	109
酬韩元方赴闾书	109
过高作镇	110
宿宿迁	110
泊杨庄	110
清江浦	110
韩信母墓	111
车逻	111
露筋祠	111
木兰院	111
经扬子桥闸	112
沙漫洲夜泊	112
朴席湾	113
江中晚望	113
江行	113
渔父	114
经燕子矶不果登	114
遣兴二首	114
试剑石	115
经李蟠第	115
题辞	115
过明故宫吊安宗	115
壬寅元旦感赋	116
咏勃里福	116
丁未元旦有感二首	116
书康同薇女士日本变法由游侠义愤考后	117
赠仁航生有序（略）	117
沈子廉荐余任学堂孝悌被某某谗毁于当道事遂中轰菱南遗书相慰诗以 答之	119
赠王幼山	120
送陈彦甫教授江北师范学堂	121
赠庞女士三首	121