



Z U I B O O K

前往闪亮的时间

郭敬明^{主编}

郭敬明
落落
笛安
安东尼

最世作家高墙力集结

ZUI · 私想家

湖南文艺出版社 博集天卷

《最小小说》创刊十周年书系——青春、现实、科幻、古风、架空，各类题材精彩之作
华丽唯美、清新灵动、隽永绵长、质朴真挚，汇聚多种文字风格·精雕细琢，聚爱成书
年度重磅出击，十年真挚回馈·ZUI 珍贵的宝物 / ZUI 爱惜的心血 / ZUI 诚挚的情意

主编 郭敬明

前往闪亮的 旧时光


10th anniversary
《最小说》
创刊十周年
☆书系☆



湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
CS-BOOKY

图书在版编目(CIP)数据

前往闪亮的旧时光 / 郭敬明主编. — 长沙: 湖南文艺出版社, 2017.1
ISBN 978-7-5404-7684-7

I. ①前… II. ①郭… III. ①短篇小说 — 小说集 — 中国 — 当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第155583号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可, 任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容, 违者将受到法律制裁。

上架建议: 青春 | 畅销

QIANWANG SHANLIANG DE JIU SHIGUANG

前往闪亮的旧时光

主 编: 郭敬明
出 版 人: 曾赛丰
出 品 人: 郭敬明
项目总监: 痕 痕
责任编辑: 薛 健 刘诗哲
监 制: 与 其 刘 霁
特约策划: 卡 卡 董 鑫
特约编辑: 非 非 张明慧
营销编辑: 杨 帆 周怡文
装帧设计: ZUI Factor (zui@zuifactor.com)
封面设计: 胡小西
版式设计: 利 锐
封面插图: 熊小熊
内文插画: 年 年 王 浣 夏无觞 maichao

出版发行: 湖南文艺出版社
(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net
印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司
经 销: 新华书店
开 本: 880mm × 1270mm 1/32
字 数: 185千字
印 张: 8.5
版 次: 2017年1月第1版
印 次: 2017年1月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5404-7684-7
定 价: 32.80元

质量监督电话: 010-59096394
团购电话: 010-59320018

ZUI

Zestful Unique Ideal



最世文化

Shanghai ZUI co.,Ltd

© ZUI 2017 上海最世文化发展有限公司 & 中南博集天卷文化传媒有限公司

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com





在很多年很多年后的夏天，我依然清晰地记得曾经的我们，是怎样在热气笼罩的教室里，打发掉一个一个漫长的午后。

郭敬明



照片上是数年来，生活在那个家庭里的自己。

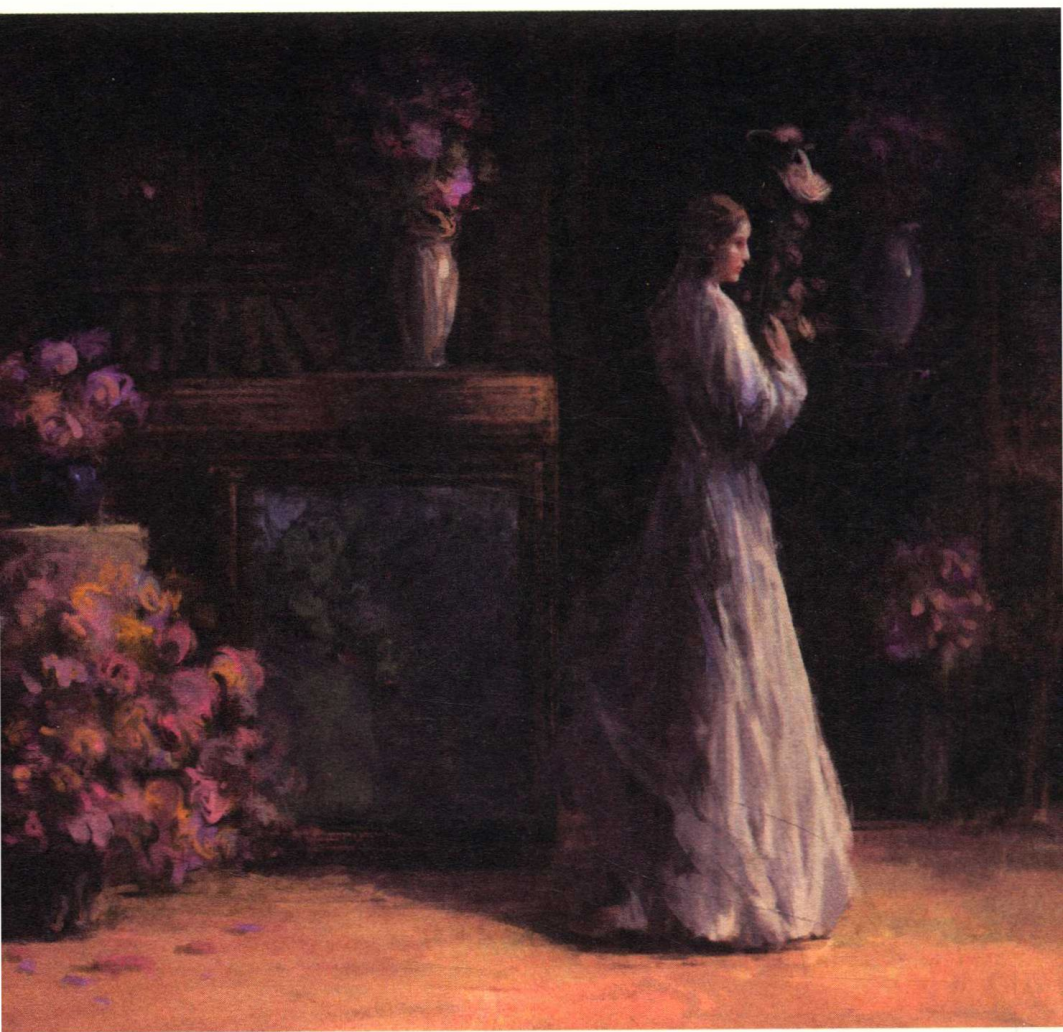
灰白色没有表情的像。

落落

那种隐秘的激动就像某种艳丽的植物，突如其来，莫名其妙地在我的灵魂深处绽放。它绽放的一瞬间，我才看清原来我的灵魂是一片已经龟裂的千里赤地。

笛安





人们经常说 It will get better 我觉得也不一定 Maybe it will
get worse 不过我相信 It will get easier

安东尼

序

一千零一页

文 / 郭敬明

在眨眼的瞬间，时间就能摆动出浩瀚的涟漪，而十年，只是裙摆上浅浅的一道褶皱，褶皱里承载着，一代人单薄而又孤单的青春光景。

《最小说》创刊十年了。

那时候的年轻人，比现在寂寞多了。没有纷纷扰扰的社交软件，没有放不下的智能手机。只有压得喘不过气来的模拟考卷和厚厚的参考习题。而那时，每个月薄薄的一本杂志，就成了很多年轻人灰色天空里的一抹亮色。

我和当初共同创立杂志的伙伴们，从二十出头的年轻人成长到了如今的而立之年。这意味着，当初最早的一批读者，也从十几岁的少年，离开学校进入社会，开始品尝人生百味。很多人开始谈恋爱、结婚、生子，也有人依然孤单地生活着。无数人在时间的浪潮中起伏跌宕，无数人的“十年”装订成一本厚厚的年鉴。

那时候的我们，每个月都为选择什么样的故事，用什么封面，有什么有趣的选题而绞尽脑汁。年少的心气在成长里渐渐泯灭，回首沿路十年的心境和路径，我们欢欣鼓舞，我们饱含热泪。

我们留下了浩如烟海的文字。

随着年龄增长，我越发感受到文字的力量。时间在流逝，记忆会模糊，人们相聚又分离，谁也无法确切知道未来会是怎样的光景。只有文字确实地留存着，白纸黑字，忠实地记录着此时的我们已经无从确认的属于遥远时光的情绪和思考。

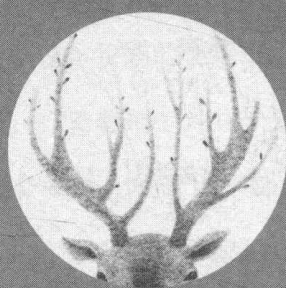
而再次阅读这些文字的我们，仿佛拥有了某种保存时间的能力。

从2006年至2016年，最世文化走过十年岁月，签约上百位作家，出版上千本图书，在《最小说》发表的文章难以计数，它们当中的许多篇章，都在曾经的岁月里，打动着每个月几十万个读者。我们选择在十周年纪念之期，推出十周年文集，收录历年部分《最小说》千元大赏、大奖、金赏和ZUI作家作品，以及签约作家的代表作、优秀作品，集成五本，作为《最小说》十年来的精华，供读者们收藏回顾。

这将是一次前往旧时的闪亮旅程，跟随那些灵光乍现的文字，我们将看到已经一去不再回来的青春岁月。离我们已经很远的考试、同桌、宿舍、初恋、孤单……所有时间的碎痕，给养起我们的生命。

我想，在无所不容的时间面前，我们的感情同样有着相似的力量，人与人之间撞击出的能量，汇聚成文字，一个个不起眼的小字，连接组合到一起，便拥有了凝固时间的魔法。时间、文字与情感，这三者的集合，便是浩瀚所能代表的一切无尽。

感谢你，陪我们度过的一千零一页。



目录

CONTENTS

前往闪亮的旧时光

序 一千零一页

郭敬明

格林 / 053

安东尼

前往闪亮的旧时光 / 001

郭敬明

蓝颜 / 061

七堇年

像 / 011

落落

永夜 / 089

王小立

歌姬 / 029

笛安

新女朋友 / 113

卢丽莉

为你写诗，为你节食 / 129

黎琼

我爸 / 193

野象小姐

雪中远景 / 141

肖以默

美男子 / 205

李枫

往如秋时 / 165

吴忠全

泡在酒罐子里的冬日 / 231

陆俊文

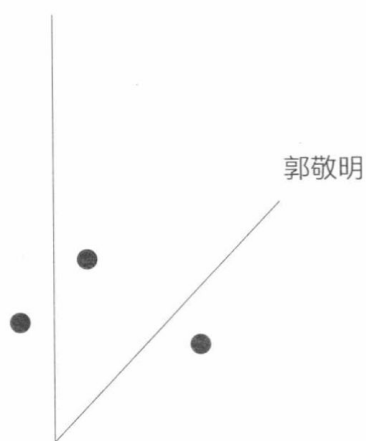
奔向未来的日子 / 183

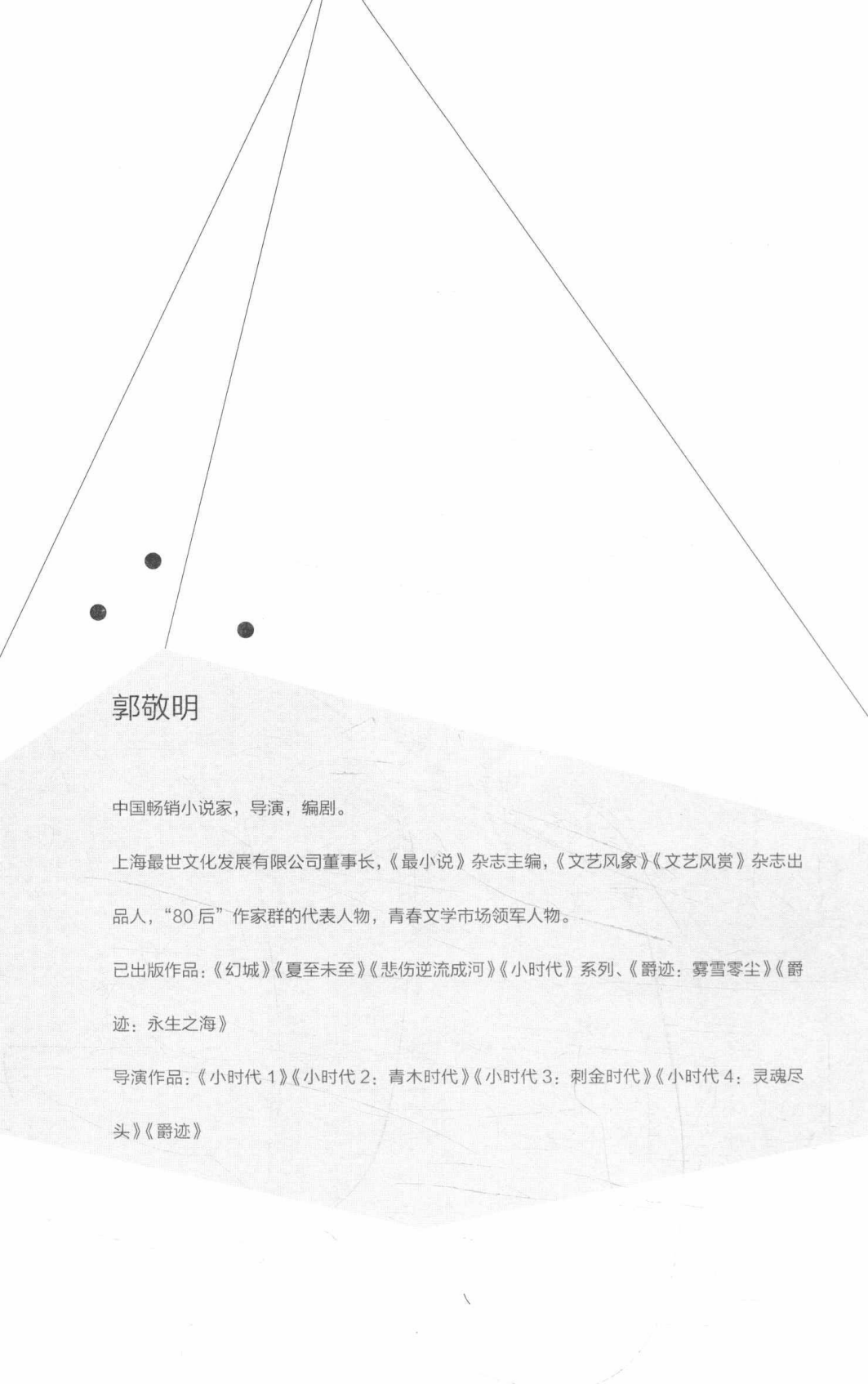
李田

桃花镇 / 241

刘麦加

前往闪亮的 旧时光





郭敬明

中国畅销小说家，导演，编剧。

上海最世文化发展有限公司董事长，《最小说》杂志主编，《文艺风象》《文艺风赏》杂志出品人，“80后”作家群的代表人物，青春文学市场领军人物。

已出版作品：《幻城》《夏至未至》《悲伤逆流成河》《小时代》系列、《爵迹：雾雪零尘》《爵迹：永生之海》

导演作品：《小时代1》《小时代2：青木时代》《小时代3：刺金时代》《小时代4：灵魂尽头》《爵迹》

一

喂，在吗？你现在应该是在一片夏天明亮的阳光下看书吧。也许刚刚吃过午饭，从食堂里走出来，看见夏天里如同海洋一般的绿色树冠起伏在操场的四周。我们年少的时候，一定无限喜欢过这样微微有些发烫，但是却称不上炎热的午后。有人在树下的长椅上看书，有男生带着足球朝操场跑去。光线变成拉长的白色的线，一圈一圈地把这个世界缠绕成一个透明的茧。

喂，你是在这样的白色晴空之下吗？还是在一片光线微弱的黑暗里，从闷热的被子里探出头来深深呼吸呢？其实也没什么可担心的。擦掉眼角的水渍，依然可以安然地入梦。

二

你知道吗，那个时候的我，和你们一样，每天就是这样慢慢度过年少的日子。上课的时候被阳光照得刺眼，眼皮在夏天里变得格外沉重，像是眼睛上流淌着温热的液体，引诱着人朝梦境一步一步走去。有时候地理课，有时候生物课。自习的时候会花大量的时间看向窗外。