

TIPS

客厅顶棚设计的原则是什么

1. 对于有声学要求的房间的顶棚，其表面形状和材料应考虑音质要求。

2. 客厅顶棚是室内装修的重要结构，应结合室内设计进行统筹考虑，安装在顶棚上的各种灯具应为顶棚装修的一部分。

3. 要便于维修隐藏在吊顶内的各种装置和管线。

4. 吊顶应便于工业化施工，并应尽量避免湿作业。



石膏板拓缝



茶色烤漆玻璃



米黄色大理石



木纹大理石



印花壁纸



艺术地毯



装饰灰镜



米色洞石



条纹壁纸



茶色烤漆玻璃



黑镜装饰线

水曲柳饰面板



木质装饰横梁

印花壁纸

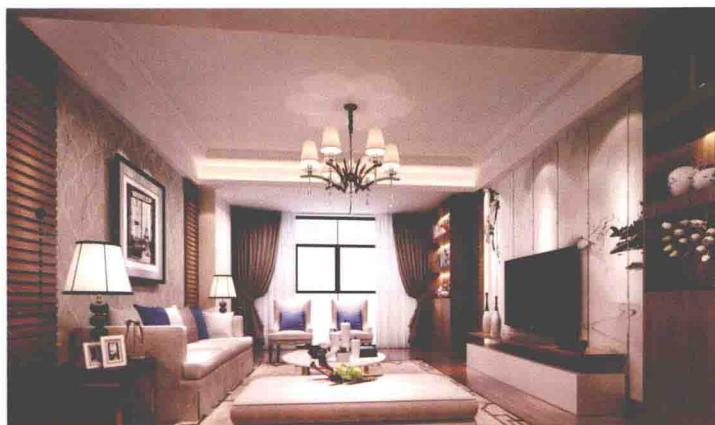


石膏装饰线

金属壁纸



米黄色大理石



木质格栅



木纹大理石

白色乳胶漆



车边银镜



金属壁纸



红松木板吊顶



米色玻化砖



布艺软包



米色大理石



红樱桃木饰面板



肌理壁纸



皮革装饰硬包

米黄色大理石



艺术地毯



浅啡网纹大理石



胡桃木窗棂造型贴银镜

肌理壁纸



米色大理石

金属壁纸

TIPS

常见的吊顶设计误区有哪些

误区一：装上吊顶才显得够档次。实际上，现在的商品房层高不如以前，通常只有 2.6 ~ 2.8m，而在这样一个相对狭小的空间里安装吊顶，在视觉上会使人感到紧张、压抑，继而引发一些生理上的反应，如头晕、恶心等。

误区二：凹凸不平的造型会突显主人的个性。有些业主在安装吊顶时，会设计成凹凸不平的造型，或使用玻璃、镜子等材料，这就给平时的清洁带来了麻烦，使吊顶成为藏污纳垢之所，从而污染了室内空气环境。在风沙较大、灰尘较多的北方尤其如此。

误区三：彩色光源能营造良好的氛围。很多家庭在设计吊顶时会装上一些五颜六色的灯。其实，这种光怪陆离的感觉并不适合普通家庭，滥用光源还容易使房间显得浮躁，破坏了温馨和谐的氛围。



印花壁纸



米黄色玻化砖



皮革软包



印花壁纸



车边茶镜



印花壁纸



肌理壁纸



白松木板吊顶



羊毛地毯



黑胡桃木饰面板



条纹壁纸

茶镜装饰线

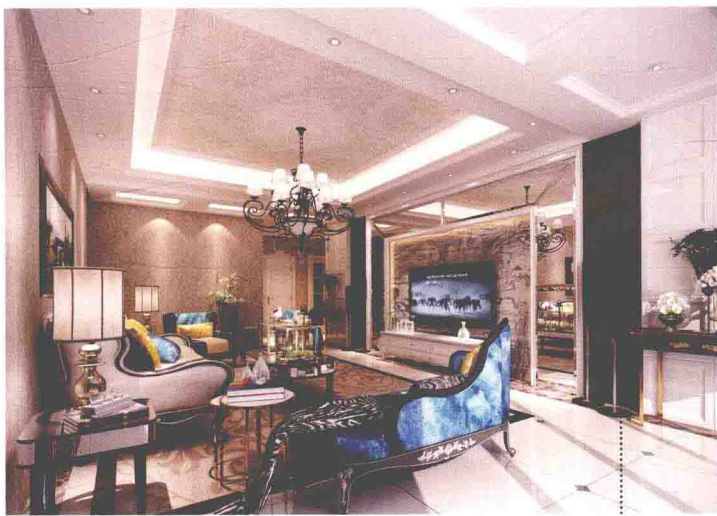


肌理壁纸

云纹大理石



米黄色大理石



皮革软包



印花壁纸



皮革软包



金属壁纸



有色乳胶漆



白枫木装饰线



金属砖



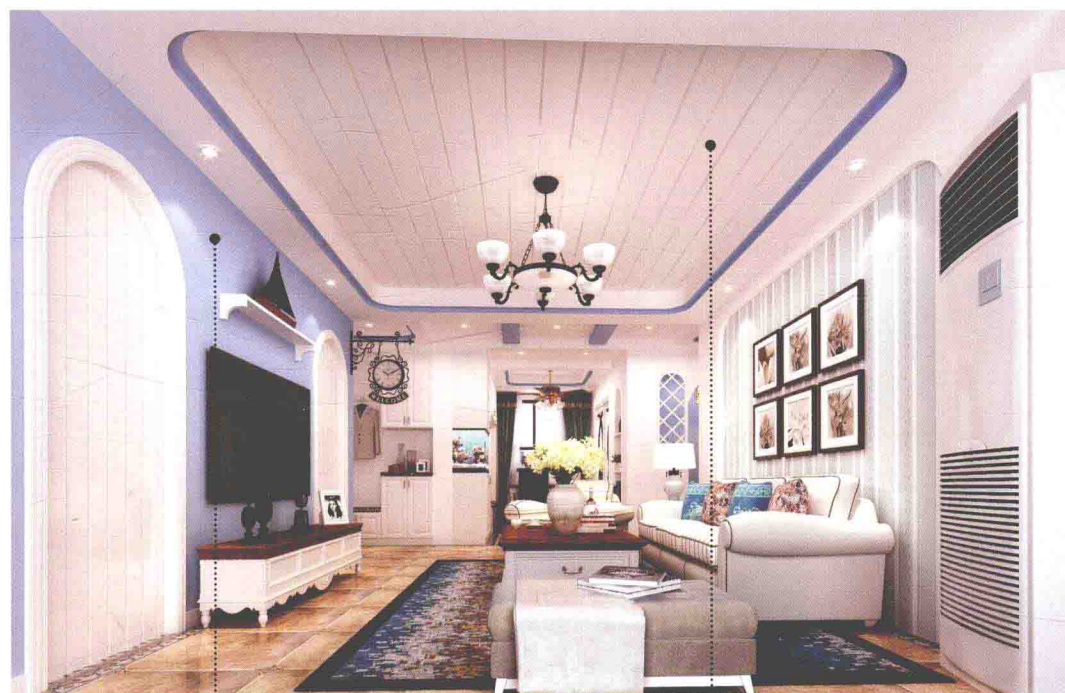
米色网纹大理石

艺术地毯



银镜吊顶

直纹斑马木饰面板



有色乳胶漆

白松木板吊顶



银镜吊顶



金属壁纸



白枫木装饰线



雕花银镜



装饰银镜



印花壁纸



仿古砖

白枫木装饰线

TIPS

如何设计客厅顶棚

1. 用石膏在顶棚四周做造型。石膏可做成几何图案或花鸟虫鱼图案，具有价格便宜、施工简单的特点，只要与房间的装饰风格相协调，效果就会很好。四周做吊顶、中间不做，此种吊顶方式可用木材夹板成型，设计成各种形状，再配以射灯和筒灯，在不吊顶的中间区域配上较新颖的吸顶灯，这会使人感觉房间变高了，尤其是面积较大的客厅，效果会更好。

2. 四周吊顶做厚，中间部分做薄，形成两个层次。此种方法中四周吊顶的造型较讲究，中间用木龙骨做骨架，而面板采用不透明的磨砂玻璃，玻璃上可用颜料喷涂上中国画的图案或几何图案，这样既有现代气息，又给人以古色古香的感觉。

3. 如果客厅层高较高，则吊顶形式选择的余地就比较大，如石膏吸声板吊顶、玻璃纤维棉板吊顶、夹板造型吊顶等。这些吊顶具有美观、能降低噪声等优点。



车边银镜



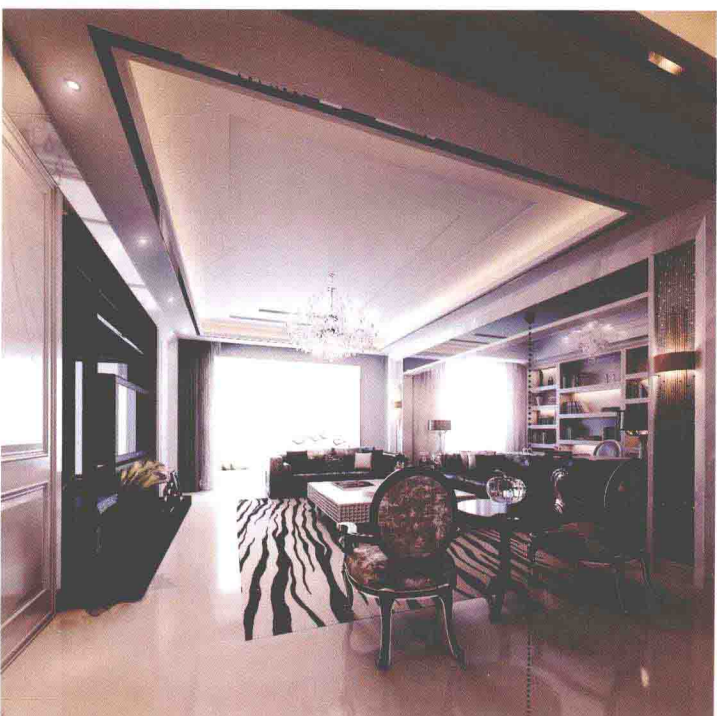
米黄色大理石



实木雕花



白色乳胶漆



装饰灰镜



印花壁纸

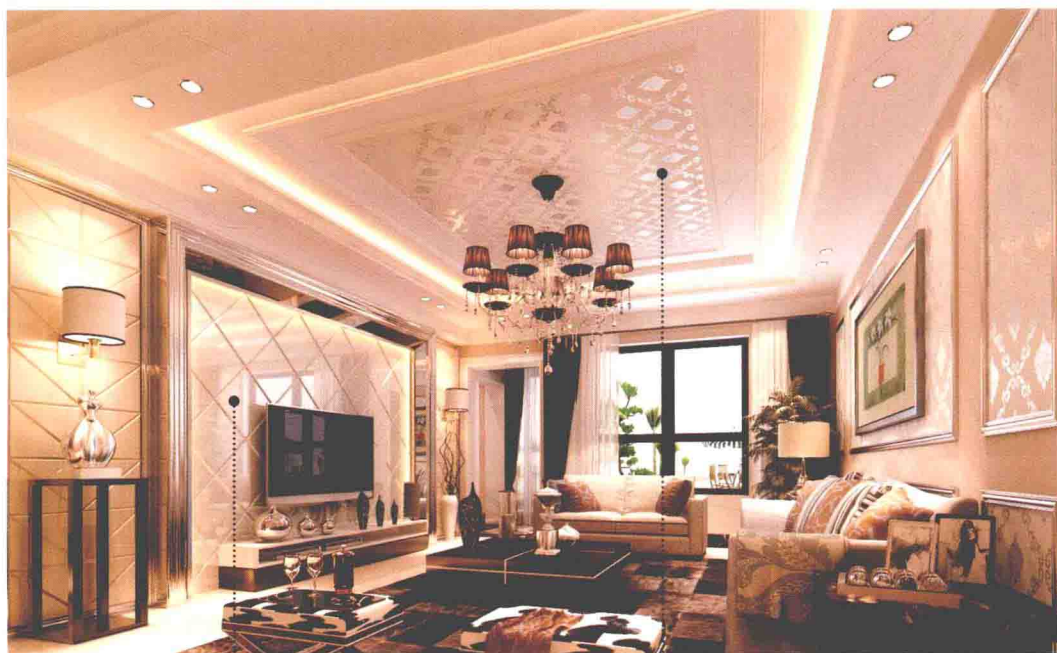


条纹壁纸



混纺地毯

白枫木百叶



米白色抛光墙砖

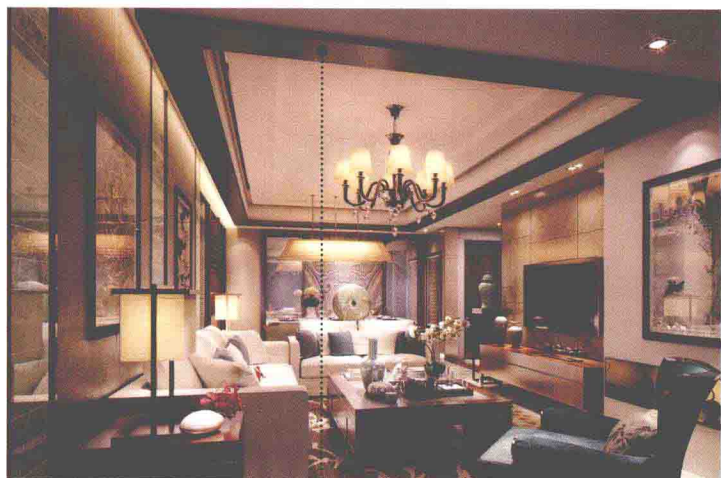
印花壁纸



木纹大理石



白松木格栅吊顶



黑胡桃木饰面板吊顶



有色乳胶漆



艺术地毯



印花壁纸



肌理壁纸



白色亚光墙砖



黑镜装饰线



大理石拼花

雕花茶镜



中花白大理石

布艺软包



皮革装饰硬包



胡桃木装饰横梁



车边茶镜



米色网纹大理石