

平凡的丰碑

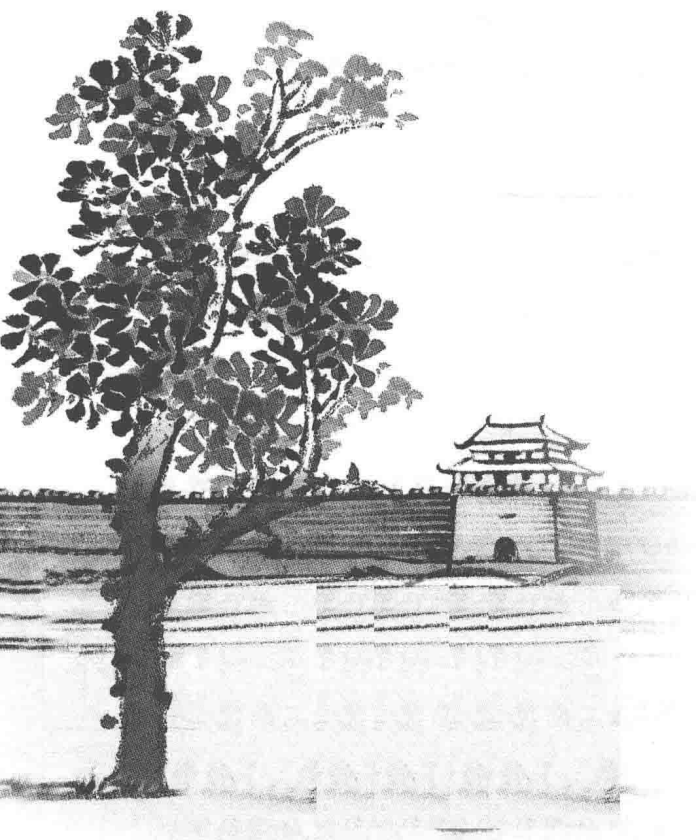
萧学哲◎著



中國書局

平凡的丰碑

萧学哲◎著



中国书店

图书在版编目 (CIP) 数据

平凡的丰碑/萧学哲著. —北京: 中国书店,
2016. 10

ISBN 978-7-5149-1511-2

I. ①平… II. ①萧… III. ①传记文学-中国-当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 162331 号

平凡的丰碑

萧学哲 著

责任编辑: 袁 瀛

装帧设计: 美信书装

出 版: 中国书店

社 址: 北京市宣武区琉璃厂东街 115 号

邮 编: 100050

电 话: 010-63017857

经 销: 全国新华书店经销

印 刷: 北京集惠印刷有限责任公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 22.25

版 次: 2016 年 10 月第 1 版 2016 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5149-1511-2

定 价: 48.00 元

本版图书如有印、装错误, 本社负责调换。

序 言

2008年1月6日，是人民教师萧果忱先生诞辰一百周年纪念日，缅怀先辈，翻阅此前写的纪念文稿，我心中又涌起了写一部纪念书稿的激情。

1980年3月22日，先生逝世后，由于哀思和崇敬，我曾经有过多次这样的激情。只是由于工作、家庭等境遇的不偶，这多次的激情，先后淹没在岁月的长河之中。屈指一数，已二十余年了，它似乎平静了，消失了，忘却了！

然而，我这一次涌起的激情，已不是像过去那样“平静了，消失了，忘却了”，而是像不知疲倦的涌泉那样不停歇地躁动着，喷涌着，流淌着，演绎着。开始由只想“写一篇纪念文稿”向决心写一部纪念书稿转变，于是，激情达到了前所未有的高潮！

在高潮中的激情推涌之下，年近古稀，退休在家闲居多暇的我，意识到将激情变为行动、将夙愿变为现实的最佳时机到来了。于是毅然命笔，并在笔耕不辍的同

时，又“抛砖”求教，数易寒暑，终于完成了《平凡的丰碑》这部书稿。

先生的一生，虽然没有可歌可泣的壮举，没有传奇式的英雄经历，是平凡的；但是，他的自强不息的奋斗意志、坚贞不屈的民族气节、鞠躬尽瘁的敬业精神、克己奉公的优良品性，尤其是他的严以律己凝聚的高尚思想、道德和情操，使他的一生又是不平凡的。唯其一生在平凡之中拥有诸多不平凡的特质，使他一生的行为都是在自然而然地为平凡塑造着一座丰碑，这就是《平凡的丰碑》名称的由来。

先生成长和工作的 20 世纪初至 20 世纪 70 年代，是中国历史上社会变动极为剧烈的年代，是社会矛盾、民族矛盾、阶级矛盾交织在一起，斗争极为尖锐、复杂、激烈的年代，也是中国社会贫困、知识分子难以自处与自全的年代。就是在这样的年代里，他一个没有势力背景、从一贫如洗的家庭里走出来的学生和教师，跨越旧社会到新社会的历史沧桑，饱经忧患，历尽风霜，坚持了爱国主义精神和民族大义，保持了自己的人格和本性，以只讲奉献不讲索取，始终不渝“学为人师，行为世范”的生涯，度过了他平凡而又不平凡的一生。

他平凡而又不平凡的一生，是他们这一代教师艰苦奋斗的缩影，也是他们这一代教师平凡而又不平凡的人生写照。他们这一代教师，上承旧社会，下启新时代，新旧交替之际，继往开来，公而忘私、克己奉公、无怨

无悔、辛辛苦苦地为祖国的复兴、繁荣、富强培养了后继人才。他们这一代教师，在祖国的历史上，是苦难的一代，奋斗的一代，是在艰难困苦中栽树种花福荫后人的一代，因此也是杏坛史上伟大的一代！

我撰写这篇纪念书稿，不仅是为了唤起对萧果忱先生个人的记忆，而且也是为了唤起对他们这一代教师的记忆。作为在他们这一代教师培养教育起来的后人，我们不能忘却他们这伟大的一代！

不能忘却他们这伟大的一代，让一代一代的后人学习、继承和发扬他们这一代教师的传统美德和优秀品质，为构建团结奋进的幸福社会，为保卫和建设繁荣富强的伟大国家，前赴后继，斗志永垂！

萧学哲

2008年3月22日

目 录

引 子	1
一、生也平凡，去也平凡	11
二、不畏艰苦，自强不息	31
三、沧桑世变，坚贞书生	45
四、忠于职守，鞠躬尽瘁	67
五、克己奉公，知足常乐	103
六、尽责齐家，大好男儿	123
七、严以律己，注重修身	159
八、委曲求全，以屈求伸	193
九、为人师表，遗爱人间	209
附录	229
《滄阳集》	萧果忱 287
后 记	337





1953 年 10 月，萧果忱先生在正定中学留影

引子



在冀中平原大清河水系的末梢，有一条因其短小而平凡的小河，小名“小唐河”。为了志其短小，人们又加了一个“沟”字，并长此以往地亲切地唤作“小唐河沟”，以至于这个平凡的称谓淹没了它的大名。

新中国成立前，在小唐河沟与潞龙河交汇处的北堤、北坡北面不远的地方，有一个因家庭穷困而平凡的小学教书先生。因某种机缘，他36岁时考入北平师范大学，北平解放那年他40岁时，才大学毕业。新中国成立后，他教中学，虽然也教到了大学，但由于某种原因，他对仕途经济没有兴趣，职称晋升又遭遇曲折，一介书生一生的轨迹体现出的全部过程，就是他除了读书之外，始终都是一个平凡的教书匠人。这个教书匠人，就是萧果忱先生。

萧先生从记事起，历年的农历二月二日晚饭后，长辈都领着他到村南边的小唐河沟上的小石桥的西面，让他坐在高高的北堤坡上，观看盛大的放河灯、灯火烟花祭祀。幼年时，他观看，记住了眼花缭乱的灯火烟花的热闹；少年时，他问询长辈，知道了二月二放河灯、点



花炮，是全村村民，选择二月二龙抬头这个日子眼，祭祀小唐河沟的河神；青年时，他自我思考，明白了人们祭祀小唐河沟的河神的原因是喜欢、爱戴小唐河沟。至于人们为什么喜欢、爱戴的小唐河沟，他联想起了前一辈人们口头流传的颇具神秘色彩的关于小唐河沟的传说，说小唐河沟发源于太行山东麓的跑马泉——起于神骏、奔流而下注入大清河的干流潞龙河——归于神龙。其中之深义，正所谓“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵”^①。

其实，所谓“仙”与“神骏”，就是泉水清，所谓“龙”与“神龙”，就是河水清。而泉水清是因为泉水的发源地多为山石和砂粒，而河水清的原因则是流域之内河面水量大小变化及落差不大，历年无严重的泛滥之灾，其河道又俱为黏土，无冲刷坍塌之虞。这样一来，河水长年清澈见底，不但为两岸世代百姓带来了捕鱼、灌溉、浣洗、游泳等诸多便利，而且还可以极视听之娱：看蓝天白云，映衬的清灵灵的河水；观霞光万道，渲染小河的微波粼粼；瞧小桥流水、树影婆娑、浣女浣纱；赏芦花放、麦浪起伏、岸柳成行；听水花欢跃，哗啦啦啦小河歌唱……其赏心悦目，提升了小河两岸百姓的生活质量，优化了小河两岸百姓的生活环境。其中之更深层的

^① 出自唐刘禹锡《陋室铭》。



含义，正所谓“高山仰止，景行行止”^①。

分析人们喜欢、爱戴、祭祀平凡的小唐河沟的原因，他明白了长辈们为什么总是对他说：“做人、做事就应当像小唐河沟一样。”

平凡的萧先生与平凡的小唐河沟有不解之缘。从童年开始，他就跟着祖辈和小朋友们一起在河水中消暑、沐浴、戏水、捉鱼，在小河两岸种地、割草，在河岸的柳树下消暑、纳凉，休息的时候就聆听长辈们的“努力学习，严于律己，勤恳谨慎做人”的教诲。到了青少年时代，他除了仍然享受着童年时那些乐趣，又领略了酷夏在河边柳树下写作业或温习功课时凉风习习的惬意。及至壮年时代，他在地教书，寒暑假在家，一早一晚他都要到小河边散步、背诵文章、吟读诗篇。等到退休，他从石家庄市连同户口一起迁移回了农村老家。他回到老家的第一件事情就是查看地理志、山河志，让人们知道了小唐河沟的大名叫“滹水”。第二件事情是将退休后整理出的自己的一部诗文集，命名为《滹阳集》^②，永远地和滹水这条平凡的小河联结在了一起。他死后就葬在滹水北堤坡脚下，永远地仰望着他深爱的家乡和家乡这条平凡的小河。

① 比喻品德象山一样崇高的人，就会有人敬仰他；行为光明正大的人，就会有人效法他。出自《诗经·小雅》。景行：大路，这里比喻行为光明正大的人。

② 因为家居滹水的阳坡而得名，参见本书第二章。



平凡的萧先生，作为滹水这条平凡的小河的知己，终其一生承载着平凡的小河清澈见底的优秀品质和无私奉献精神，追随着平凡的小河奔流不息的脚步，把自己一生的全部光和热，都奉献给了国家、社会和人民的教育事业。他严格要求自己，规规矩矩地做人，勤勤恳恳地做事，无论调到那个单位，无论工作多么平凡，他都留下了可圈可点的平凡的亮点。这些平凡的亮点同辉共耀，就形成了没有雕琢、没有纹饰、没有虚假、纯天然的“平凡的丰碑”。

虽然，近世以来，小唐河沟原下游的河道已被人工填塞；虽然，因被污染，小唐河沟清澈见底的河水也变成了漆黑的、彻底没了小名也丢了大名的、经常干涸的河沟；虽然，盛大的灯火烟花祭祀业已销声匿迹；虽然，萧先生驾鹤西去也已经将近三十年……总而言之，虽然尽管世道沧桑、人事两非，但是平凡的小河与平凡的萧先生，都在各自的领域内，给自己周围的人们留下了真情的怀念。



1978 年萧果忱先生退休回家后留影，时年 70 岁，生病期间

