



中吉惠

# 大学精义

杨军一编著

启予四书

非外借



中华工商联合出版社

君子四书

# 大学精义

杨  
军  
一  
编  
著



中华工商联合出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学精义 / 杨军编著. — 北京: 中华工商联合出版社, 2017. 5

(启予四书)

ISBN 978-7-5158-1919-8

I. ①大… II. ①杨… III. ①儒家②《大学》—研究  
IV. ①B222. 15

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第011187号

启予四书 大学精义

---

作者: 杨军

出品人: 徐潜

责任编辑: 胡天子

编辑加工: 肖慧蕾 李雅婧

装帧设计: 李娜

责任审读: 魏鸿鸣

责任印制: 李雅婧

出版发行: 中华工商联合出版社有限责任公司

印刷: 北京艺堂印刷有限公司

版次: 2017年5月第1版

印次: 2017年5月第1次印刷

开本: 889mm×1194mm 1/32

字数: 170千字

印张: 8.5

书号: ISBN 978-7-5158-1919-8

定价: 42.80元

---

服务热线: 010-58301130

销售热线: 010-58302813

社址: 北京市西城区西环广场A座  
19-20层, 100044

网址: <http://www.chgslcbs.cn>

E-mail: [cicap1202@sina.com](mailto:cicap1202@sina.com) (营销中心)

E-mail: [gslzbs@sina.com](mailto:gslzbs@sina.com) (总编室)

工商联版图书

版权所有 侵权必究

凡本社图书出现印刷质量问题,  
请与印务部联系。

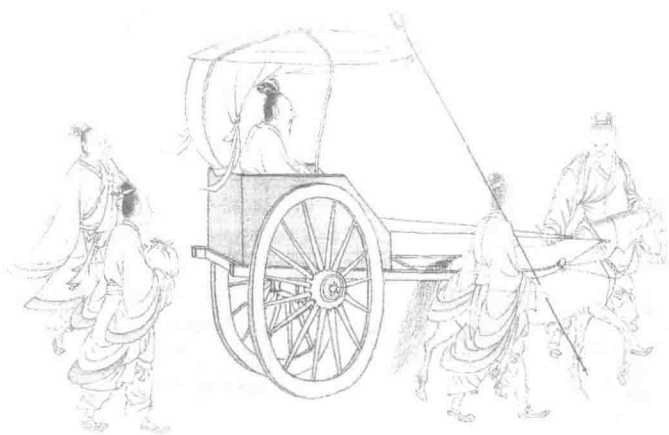
联系电话: 010-56108530

# 目 录

《大学》原文	/001
第一讲 什么是《大学》	/006
第二讲 三纲	/018
第三讲 六证	/048
第四讲 八目之格物、致知	/064
第五讲 八目之诚意、正心	/082
第六讲 八目之修身	/116
第七讲 八目之齐家、治国、平天下	/126



第八讲	三纲八目六证的关系	/144
第九讲	曾子说三纲	/154
第十讲	曾子说修身	/179
第十一讲	曾子说齐家	/203
第十二讲	曾子说治国	/216
第十三讲	曾子说平天下	/237
附录	古本《大学》	/264
跋		/268



## 《大学》原文

大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得。物有本末，事有终始。知所先后，则近道矣。古之欲明明德于天下者，先治其国。欲治其国者，先齐其家，欲齐其家者，先修其身。欲修其身者，先正其心。欲正其心者，先诚其意。欲诚其意者，先致其知。致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚，意诚而后心正，心正而后身修，身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。其本乱而未治者否矣。其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

《康诰》曰：“克明德。”《大甲》曰：“顾諟天之明命。”

《帝典》曰：“克明峻德。”皆自明也。

汤之《盘铭》曰：“苟日新，日日新，又日新。”

《康诰》曰：“作新民。”《诗》曰：“周虽旧邦，其命惟新。”是故君子无所不用其极。

《诗》云：“邦畿千里，惟民所止。”《诗》云：

“缙蛮黄鸟，止于丘隅。”子曰：“于止，知其所止，可以人而不如鸟乎？”《诗》云：“穆穆文王，於缉熙敬止！”为人君，止于仁；为人臣，止于敬；为人子，止于孝；为人父，止于慈；与国人交，止于信。

《诗》云：“瞻彼淇澳，萋竹猗猗。有斐君子，如切如磋，如琢如磨。瑟兮僴兮，赫兮喧兮。有斐君子，终不可喧兮！”“如切如磋”者，道学也。“如琢如磨”者，自修也。“瑟兮僴兮”者，恂栗也。“赫兮喧兮”者，威仪也。“有斐君子，终不可喧兮”者，道盛德至善，民之不能忘也。《诗》云：“於戏，前王不忘！”君子贤其贤而亲其亲；小人乐其乐而利其利，此以没世不忘也。

子曰：“听讼，吾犹人也。必也使无讼乎！”无情者不得尽其辞，大畏民志。此谓知本。

此谓知本，此谓知之至也。

所谓诚其意者，毋自欺也。如恶恶臭，如好好色，此之谓自谦。故君子必慎其独也。小人闲居为不善，无所不至，见君子而后厌然，掩其不善而著其善。人之视己，如见其肺肝然，则何益矣。此谓诚于中，形于外。故君子必慎其独也。曾子曰：“十目所视，十手所指，其严乎！”富润屋，德润身，心广体胖。故君子必诚其意。

所谓修身在正其心者，身有所忿懣则不得其正，有所恐惧则不得其正，有所好乐则不得其正，有所忧患则不得其正。心不在焉，视而不见，听而不闻，食而不知其味。此谓修身在正其心。

所谓齐其家在修其身者，人之其所亲爱而辟焉，

之其所贱恶而辟焉，之其所畏敬而辟焉，之其所哀矜而辟焉，之其所赦惰而辟焉。故好而知其恶，恶而知其美者，天下鲜矣。故谚有之曰：“人莫知其子之恶，莫知其苗之硕。”此谓身不修不可以齐其家。

所谓治国必先齐其家者，其家不可教而能教人者，无之。故君子不出家而成教于国。孝者，所以事君也；弟者，所以事长也；慈者，所以使众也。《康诰》曰：“如保赤子。”心诚求之，虽不中不远矣。未有学养子而后嫁者也。一家仁，一国兴仁；一家让，一国兴让；一人贪戾，一国作乱：其机如此。此谓一言僨事，一人定国。尧、舜帅天下以仁，而民从之。桀、纣帅天下以暴，而民从之。其所令反其所好，而民不从。是故君子有诸己而后求诸人，无诸己而后非诸人。所藏乎身不恕，而能喻诸人者，未之有也。故治国在齐其家。

《诗》云：“桃之夭夭，其叶蓁蓁。之子于归，宜其家人。”宜其家人，而后可以教国人。《诗》云：“宜兄宜弟。”宜兄宜弟，而后可以教国人。《诗》云：“其仪不忒，正是四国。”其为父子兄弟足法，而后民法之也。此谓治国在齐其家。

所谓平天下在治其国者，上老老而民兴孝，上长长而民兴弟，上恤孤而民不倍，是以君子有絜矩之道也。所恶于上，毋以使下；所恶于下，毋以事上；所恶于前，毋以先后；所恶于后，毋以从前；所恶于右，毋以交于左；所恶于左，毋以交于右。此之谓絜矩之道。

《诗》云：“乐只君子，民之父母。”民之所



好好之，民之所恶恶之，此之谓民之父母。《诗》云：“节彼南山，维石岩岩。赫赫师尹，民具尔瞻。”有国者不可以不慎，辟则为天下僂矣。《诗》云：“殷之未丧师，克配上帝。仪鉴于殷，峻命不易。”道得众则得国，失众则失国。是故君子先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有财，有财此有用。德者，本也；财者，末也。外本内末，争民施夺。是故财聚则民散，财散则民聚。是故言悖而出者，亦悖而入；货悖而入者，亦悖而出。

《康诰》曰：“惟命不于常。”道善则得之，不善则失之矣。《楚书》曰：“楚国无以为宝，惟善以为宝。”舅犯曰：“亡人无以为宝，仁亲以为宝。”《秦誓》曰：“若有一个臣，断断兮无他技，其心休休焉，其如有容焉。人之有技，若己有之；人之彦圣，其心好之，不啻若自其口出。实能容之，以能保我子孙黎民，尚亦有利哉！人之有技，媚疾以恶之；人之彦圣，而违之俾不通：实不能容，以不能保我子孙黎民，亦曰殆哉！”唯仁人放流之，进诸四夷，不与同中国。此谓唯仁人为能爱人，能恶人。见贤而不能举，举而不能先，命也；见不善而不能退，退而不能远，过也。好人之所恶，恶人之所好，是谓拂人之性，灾必逮夫身。是故君子有大道，必忠信以得之，骄泰以失之。

生财有大道，生之者众，食之者寡；为之者疾，用之者舒，则财恒足矣。仁者以财发身，不仁者以身发财。未有上好仁而下不好义者也，未有好义其事不终者也，未有府库财非其财者也。孟献子曰：“畜马乘不察于鸡豚，伐冰之家不畜牛羊，百乘之家不

畜聚敛之臣，与其有聚敛之臣，宁有盗臣。”此谓国不以利为利，以义为利也。长国家而务财用者，必自小人矣。彼为善之，小人之使为国家，灾害并至。虽有善者，亦无如之何矣！此谓国不以利为利，以义为利也。

## 第一讲

# 什么是《大学》

《大学》原本是《礼记》中的一篇，到宋代，“二程”即程颐、程颢兄弟非常重视这篇文章，把它从《礼记》中摘出来做单行本，再后来就是朱熹将《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》合编到一起，合称“四书”。“四书”在中国思想史上产生有着深远的影响，一提到儒家经典就想到“四书五经”，实际上“四书五经”的说法是宋朝以后才有的，早期只有“五经”，而没有“四书”。

“四书”中排在首位的是《大学》。《大学》全文字数很少，把它排在首位，主要是因为它提到了儒家的修身方法和修行的次第。《大学》的核心是其中的一句话：“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。”儒家讲修身、讲修养的核心典籍就是《大学》，而修身是儒家学问的根本之所在，所以古人向来非常重视《大学》。

宋代以后，“四书”对中国知识阶层的影响越来越大，随之带来两个方面的变化。一是孟子的地位被大大提高。战国时期的儒家两大学者是孟子和荀

子，荀子的地位一直高于孟子，当同时提到两位的时候都是称“荀孟”，是荀子排在前面。直到唐朝以后，孟子的地位才超过荀子，随着“四书”的推广，孟子的地位直线上升，成为仅次于孔子的一代儒家宗师，有“亚圣”之称。二是《论语》一书地位的上升。在宋代，《论语》的地位达到无以复加的高度，宋朝开国宰相赵普甚至提出“半部《论语》治天下”的说法。

明清两代，“四书”的影响力进一步提升。因为明清两代科举考试是以朱熹的思想为标准答案的。明清科举考试的八股文就是议论文，要求文章立论的论点必须符合程朱理学，特别是要符合朱熹的观点，如果论点与朱熹的思想不吻合，那就没有成绩了。因为这个原因，“四书”成为明以后所有读书人必学的书籍，甚至明清两代的科举考试，重点从“四书”里面出题，可以说，这个时代的读书人对于“四书”的重视程度，甚至远远超过“五经”。

实际上，“四书”的形成与“唐宋八大家”之一的韩愈有关。韩愈提倡“古文运动”，所谓“古文”是指一种文体，这种文体否定四六骈体文，不追求合辙押韵，重点在于表达思想和内涵。韩愈认为，四六句的骈体文不利于表达思想，过于追求形式而忽视了内容，他提出一个概念叫“文以载道”，意思是，文章、文学是为了承载道而存在的。因此，韩愈提倡使用骈体文成熟之前的古代文体来写文章，这就是所谓的“古文运动”。同时，韩愈还提出了另外一个对后世影响更为深远的儒家“道统说”。

道统，就是认为存在一个道的继承谱系。从尧、

舜、禹、汤、文、武，传到孔子、曾子、子思、孟子，后来的宋明理学家们都非常推崇这个道统，朱熹《中庸章句》的序言里就讲到了这一点。

因为受“道统说”的影响，人们认为孔子到孟子这一系是正统的。那么，孟子是和谁学的？传统认为，孟子是孔子之孙子思的弟子，但是现在有学者考证，孟子和子思的生活年代衔接不上，古书中对二人生卒年的记载虽然并不详细，但是可以肯定中间有断档，所以不能是师生关系，因此学者一般认为，孟子是子思的再传弟子，就是子思弟子的弟子。

孟子的思想是继承了子思，这一点大家都承认，所以将儒家的这一派称为“思孟学派”，“思”指子思，“孟”指孟子，他们二人是儒家这一派的代表人物。儒家发展到战国时期，内部分为八大派，称为“八家之儒”，“思孟学派”是其中一派。后代认为这一派才是“道统”之所在，说得更通俗些，后代认为这一派才是儒家的正统。

宋明理学家认同韩愈的“道统说”，所以非常重视“思孟”一派。因此，从孟子往上追溯到子思，再到子思的老师曾子，再到曾子的老师孔子，这是一个完整的谱系。《论语》是记载孔子的言论的，《大学》被认为是曾子的著作，《中庸》是子思的作品，《孟子》记录了孟子的言论。所以，把《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》合称为“四书”，也是为了体现儒家的道统之所在。

孔子只有一个儿子，叫孔鲤，孔鲤只有一个儿子孔伋，也就是子思。孔子十九岁的时候结婚娶妻，

二十岁有了孔鲤。孔鲤在孔子之前去世，只活了五十岁。孔子门下弟子三千，贤者七十二人，却给唯一的孙子选了曾子做老师，可见曾子在孔门弟子中的特殊性。

《论语》开篇，先是“子曰”，然后是“有子曰”、“曾子曰”，在记录孔子的一段话之后，紧接着记录了有子、曾子各一段话，因此学者一般认为，《论语》的编纂者可能就是有子和曾子的弟子们。这也证明曾子在孔门之中的特殊地位。

我们仔细想一想，为什么孔子把孙子交给曾子培养？子夏、子张都是以当老师闻名的，但孔子为什么选择曾子？曾子在孔门里面靠什么出名的？不是文学，不是政事，而是品德修养！孔子将唯一的孙子交给曾子，说明孔子最重视的是德行和修养。由此我们也能看出孔子用人的倾向，这种倾向也可以显示出孔子的思想核心之所在。

曾子的学问以什么为最大特色呢？

《论语》中第一次出现曾子的话就是：“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎，与朋友交而不信乎，传不习乎？”曾子每天反思三件事，忠、信、学习及实践。可见，在曾子的修养之中，最重视的是忠和信。忠是做事情尽心尽力，信是讲诚信。

有个故事，说曾子的妻子要去赶集，孩子闹，妻子说：“你好好在家待着，回来给你杀猪吃。”等妻子回来，曾子真把猪给杀了，妻子跟他翻脸，因为那个时候“民非大事不食肉”，不是特殊情况，普通百姓家是吃不上肉的，平白无故地把猪杀了给孩

子吃，妻子当然不同意。但是，曾子认为，人说话要算数，就是小孩子也不能欺骗，你说了要杀猪给他，那就一定要杀，要兑现诺言。不论这个故事的真与假，它告诉我们，曾子思想的核心在于忠和信。

另外，曾子大孝，在孔门弟子中把孝字落实得最好的就是曾子。在人生的修养方面，孔子最重视的就是曾子的强项：孝、忠、信。我们一般总结儒家的核心价值观，八个字：“孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻”，不过这八个字中可能还有不同层次，我认为最重要的应该就是孝、忠、信。

体会到曾子学问和修养的特点，我们会注意到，从曾子到子思、到孟子，儒家的这一支以提倡修身为核心，是这一派的特点。从这个角度来说，《大学》恰恰可以看成是这一派的核心著作，因为《大学》这篇文章的核心思想就是讲修身、讲修养，所以古人非常重视《大学》。

宋代的程颐、朱熹，明代的王阳明都非常重视《大学》，他们培养弟子都是从研读《大学》着手，因为宋明理学要在生活中落实的就是修身。要从个人修身入手，达到齐家、治国、平天下的目的，而这些恰恰就是《大学》所探讨的核心内容。

我们可以说，宋代以后的儒学发展，核心就是宋明理学，宋明理学的主流就是程朱理学，而程朱理学的核心思想就是修身。从这个角度我们可以说，宋以后儒家发展的核心就在于修身。儒学在中国历史上占据主导地位，核心思想在于修身，一切都从修身入手。个人修养、心性的修炼，以及外在的业绩、事业，

都要从修身开始，这是宋以后儒家思想的特点。

程朱理学强调的一套修身方法和它的宇宙观、世界观，以及它要进行的人生事业，具体的操作方法，统统来自《大学》，都是以《大学》为理论指导。可以说，《大学》浓缩了曾子一生的实践和修炼，而曾子提倡的修行方式就是孔子提倡的修行方式，也就是儒家最正统的修行方式。由此，《大学》这篇文章的重要性可想而知。

从结构上来说，程颐将全文分为十一章，最前面的一章叫“经”，后面的十章叫“传”。从“大学之道，在明明德”到“其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也”，为第一章，也就是“经”的部分。按照程颐、朱熹的说法，这部分文字应该是孔子的论述，后来由曾子记录和整理的。后面的内容被称为“传”，朱熹认为是曾子讲的，曾子的弟子记录整理的，是曾子对“经”的部分的阐释。也就是说，这篇文章前后成书时间及背景可能不一样。这种说法不可信是一个问题，但是《大学》这篇文章明显分前后两部分，这是没有问题的。前面“经”的内容就是一个总论，后面“传”是对经的阐释，整篇文章结构很清晰。

接下来我们解释一下这篇文章的标题。什么叫“大学”？这和我们今天讲孩子要考的那个大学是不一样的。古人通常的解释，所谓“大学”，就是大人之学。但什么是“大人之学”呢？认为“大人”和年龄有关，另一种说法认为和年龄无关。

我们先说第一种。古代的教育分对成年人的教育和对未成年人的教育，对成年人的教育称“大人之



学”，对未成年人的教育称“小子之学”，这是朱熹的解释。《大学》是针对成年人的，是“大人之学”，因此称“大学”。

未成年人学什么？两步，第一步是“洒扫、应对、进退之节”，第二步是“礼乐、射御、书数之文”。第一步，培养孩子良好的生活习惯，懂礼貌。“洒扫”是指洒水扫地，就是打扫卫生，指培养劳动习惯；“应对”是回答、说话，大人问话的时候，应该如何回答才是礼貌的，就是怎么和人说话；“进退”，字面的意思是前进、后退，也就是参加社交活动的时候，应该站在哪里，什么时候应该往前走，什么时候应该向后退，总而言之，就是礼仪，要教会孩子和大人一起出去时怎样找对自己的位置。这是古代对未成年人教育的第一步。我们会发现，古人教育小孩子的这些内容，恰恰是我们今天的教育中完全缺失的。

现在谁家还教孩子“洒扫、应对、进退之节”？别说让孩子干活，孩子自己主动干活，爷爷奶奶还马上就接过来呢。当代一个普遍的现象是，在家里分不清楚谁是爷爷、谁是孙子。现在中国的爷爷普遍愿意当孙子。这也可以理解，因为退休了，没什么事儿，家里又只有一个孙子，爱心泛滥，无论孙子要干什么，爷爷都在旁边帮忙。解决这个问题的关键是一定要在意识上确定谁是爷爷、谁是孙子。孙子在家被惯得不像样，出去永远想当爷爷，当他步入社会的时候，就无法与人正常的交往了。从长久来讲，孙子一生的事业有可能就断送在爷爷对他的爱心上了。