

桥艺测试第一辑④

消去打法测试



(英) 大卫·伯德 © 著
(澳) 蒂姆·伯克

连若旻 康蒙 黄水怒 © 译

成都时代出版社

桥艺测试第一辑④

消去打法测试

[英]大卫·伯德 著

[澳]蒂姆·伯克

连若旻 康 蒙 黄水怒 译

成都时代出版社

四川省版权局
著作权合同登记章
图进字 21-2015-177 号

图书在版编目 (CIP) 数据

消去打法测试 / (英) 伯德, (澳) 伯克著; 连若旻, 康蒙, 黄水怒译.

-- 成都: 成都时代出版社, 2015.12

(桥艺测试. 第一辑)

ISBN 978-7-5464-1495-9

I. ①消… II. ①伯… ②伯… ③连… ④康… ⑤黄…
III. ①桥牌-基本知识 IV. ①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 230260 号

桥艺测试第一辑④. 消去打法测试

QiaoYi CeShi DiYiJi ④. XiaoQu DaFa CeShi

[英] 大卫·伯德 [澳] 蒂姆·伯克 著

连若旻 康 蒙 黄水怒 译

出品人 石碧川
责任编辑 曾绍东
封面设计 陈二龙
版式设计 陈二龙
责任校对 陈 硕
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028) 86619530 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)

网 址 www.chengdusd.com
印 刷 三河市华晨印务有限公司

规 格 140mm×215mm 1/32

印 张 13.4375

字 数 430 千字

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 978-7-5464-1495-9

全套定价 76.00 元 (共四册)

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:0316-3650704

前言

本书是桥技进阶丛书第四册《消去与投入测试》的配套书籍。但本书仅涵盖了消去打法(在终局时两手牌至少都有一张将牌),而更多出现于无将定约中的投入打法,将收入桥技测试丛书的另一册《残局与妙招》中。

为什么你应该不断磨炼你的消去打法技巧?有两个非常好的原因。首先它是一个相对容易实施的打法,很多情况下你甚至不需要记住已出过的牌张!第二个原因是使用或防守该项技巧出现的几率——几乎在你所打的每一节桥牌中都会遇见。因此回报是相当丰厚的。

在我们开始解题前,先给出了消去打法的简要总结。如果想要阅读完整的内容,请参看桥技进阶丛书的《消去与投入》。

目 录

Content

前言	1
如何实施消去打法	1
后记	114

如何实施消去打法

主打花色定约时,经常会遇到有一门“问题花色”。什么叫“问题花色”?就是那一门你想要避免一个潜在输墩的花色。请看下面这些持牌的例子:

1) $\diamond A Q 6$



$\diamond 8 5 3$

2) $\heartsuit Q 7 2$



$\heartsuit K 5 4$

3) $\spadesuit A J 3$



$\spadesuit 10 6 2$

假设你必须自己动组合(1)的结构。为了避免两个输墩,你必须用 $\diamond Q$ 飞牌——一个只有 50%成功机会的打法。如果你能够迫使你右手的敌方(RHO)出这门花色是不是很棒?迎接一个方块回攻到明手的间张里,你将确保能够取得两墩方块。

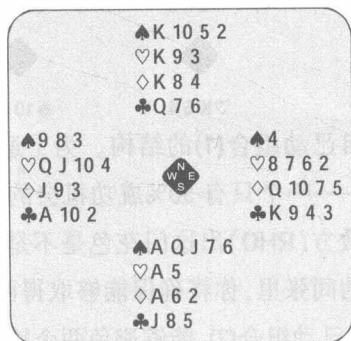
如果你必须自己动组合(2),能够避免两个输墩的机会微乎其微。你将尝试朝着某一个大牌引牌,希望在第二家位置的防守人持有单张或双张 A。现在让我们假设你能够迫使某一个特定的防守人帮你出这门花色,你的机会将飙升至 50%!如果这一防守人恰好持有 $\heartsuit A$,你就可以用第四家的大牌赢进他的回攻,然后向另一大牌引牌取得第二个赢墩。

在组合(3)中你取得两个黑桃赢墩的前景如何?你需要左手敌方持有单张或双张大牌,或同时持有两张大牌。然而,如果防守方不得不先动这门花色,并且在赢进第一轮后被迫继续出这门花色,你将确保两个赢墩。例如东家用 Q 赢进了第一轮,他将不得不回牌进入明手的 A-J 间张。

♠ 消去打法测试 ♠

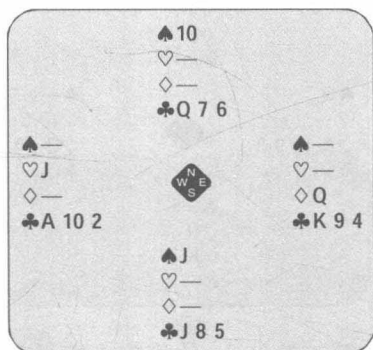
正如你所见到的,如果你能迫使防守方先动一门花色,你在这门花色中的机会经常能够得到提升。如何才能实现呢?依靠消去打法!你先清将,消去一或两门边花。“消去”的含义是什么?有两种基本形式。它可以是你把一门花色在你手中和明手中的牌张全部出光,使得防守方如果要出这门花色将无可避免地送给你一个将吃垫牌;另一种形式是你把防守方手中所持的一门特定花色的牌张全部出光,这样当然防守方不可能再出这门花色。一旦你使得防守方手中再无安全花色可出,就投入给他们,迫使他们不得不先帮你动你的“问题花色”。

现在来看一个应用这一技巧的完整牌例。



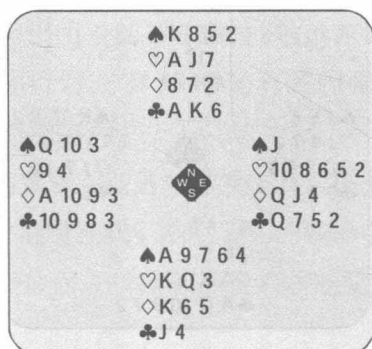
西家对 4♠ 定约首攻 ♥Q, 你停下来开始制定做庄计划。在长将牌(南家)的一手中你有一个方块输墩和三个潜在的梅花输墩。对于方块输墩你无能为力,而梅花是“问题花色”。如果你自己动这门花色,你最好的机会就是朝着一张大牌引小牌,接着再朝另一张大牌引牌。只有在 ♣A 和 ♣K 都在同一家手中(或是你第一次引牌时第二家的单张大牌跌落)时你才能够成功。如果相反你能够迫使防守方先动梅花,你将肯定能够取得一墩牌。无论他们是回攻 A 或 K,还是在第三家不得不打出 A 或 K,两种情况下你的 Q 和 J 都将成为对抗另一张大牌的等值牌张。你将能够建立起一个所需要的梅花赢墩。

在本例中通过使用“消去打法”，你将能够迫使防守方为你先动梅花。你用 A 赢进红心首攻，然后清三轮将牌。接着出红心到 K，并将吃一轮红心。你已经打光了自己手中和明手中的全部红心牌张，从而实现了“消去红心”。你继续兑现两轮方块顶张，并出小方块。第三轮方块完成了两个目标，你打光了自己手中和明手中的全部方块牌张，“消去方块”；与此同时，防守方也遭到了投入。剩下的牌张是：



哪位防守人赢进第三轮方块毫无差别。他们都将面对要么首先动梅花，在这门花色中送给你一墩牌；要么出红花色，送给你一个将吃垫牌的处境。在后一种情况下，你可以从一手垫掉一张梅花，并让另一手将吃。这将使你只剩下两个梅花输墩，因为你总可以将吃第三轮梅花。无论怎样，定约都已回家！

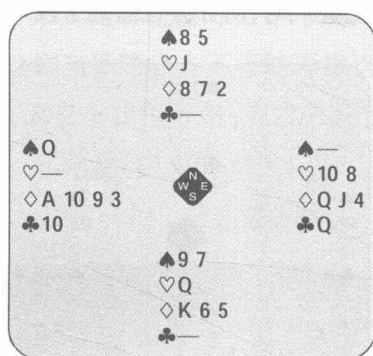
在有些牌局中，只有某一特定防守人被迫出牌时，你才能够成功。请看下面的牌例：



!! 消去打法测试 !!

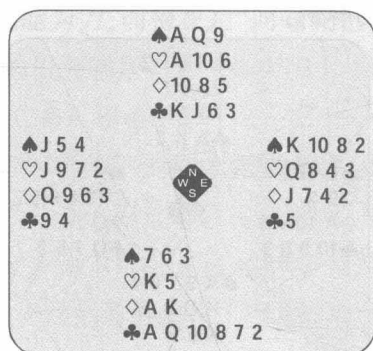
西家对 4♠ 定约首攻 ♣10。你让明手赢进并出两轮大将牌,发现西家有一个将牌赢墩。现在是跳♦K的时候了吗?当然不!你应该计划消去梅花和红心,然后用西家持有的将牌顶张投入给他。

打牌次序如何进行?你兑现♣K并将吃梅花,消去这门花色;然后你连取红心赢墩。下面是你打第三轮红心时的局势:



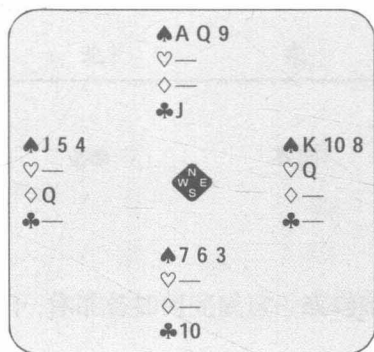
如果西家将吃第三轮红心,他将陷入终局打法,不得不出方块或送给你将吃垫牌。而他拒绝将吃也不会有任何差别——你将利用♠Q投入他,同样的,他仍将不得不送给你一墩牌。这一打法能够成功的原因是西家是被投入的一方。如果是东家开始持有♠Q103,投入他对你毫无帮助,因为他能够出方块穿梭K。

有时你需要利用问题花色本身投入某位防守人,迫使他帮你出这门花色的第二轮:



西家对你的 6♣ 定约首攻将牌。你在红心、方块和梅花中都没有输墩,问题花色是黑桃。如果你打算完全由自己处理这门花色,你会在第一轮用 9 飞牌(在西家同时持有 J 和 10 时获益)。如果 9 飞丢给了 J 或者 10,你就在第二轮用 Q 飞牌。这一打法有 62% 的机会成功。而用消去打法的路线做庄,成功机会增加至 100%!

做庄应如何进行?你赢进将牌首攻并再清一轮将,然后打方块 A 和 K,用第三轮将牌进入明手,将吃明手的最后一张方块。接着你出红心 K 和 A,并将吃明手的最后一张红心,完成对两门红花色的消去。剩下的牌张是:



你能看出下一步是什么吗?你从南家引黑桃并从明手出 ♠ 9。东家用 ♠ 10 赢进,但他将只能出黑桃进入明手的 A-Q 间张,或出 ♥ Q 送给你一个将吃垫牌。无论他怎样选择,你都将完成满贯。

如果西家选择在第一轮黑心时上大牌,插入 ♠ J 会怎样?结果毫无差别。你用明手的 ♠ Q 盖过,输给东家的 ♠ K。此时明手的 ♠ A-9 仍将是针对东家 10-8 的有效间张,回黑桃到明手的结构仍将让你完成定约。

必须认识到的重要一点是在你投出时,庄家手中和明手都至少要有一张将牌。假设在我们刚刚看到的残局中,明手已没有将牌。东家可以安全地回攻 ♥ Q,而不会有将吃垫牌存在,也就不会产生额外赢墩。

现在你已经有了总体的概念。你消去一门或几门花色,使得防守方手中不再有安全脱手张;然后你投入某一防守人,迫使他回牌送给你额外赢墩。在导言这一章中,我们已经见到了几类消去打法的基本形式。在接下来的 36 个题目中,你将会面对很多不同类型和变化的消去打法局势。这将帮助你测试自己的技巧,看你是否已能够在桌上熟练运用,找出致胜的打法。如果你还不能做到,也不必担心。通过阅读答案,学习我们对致胜打法的分析解答,这类打法都将在未来为你所用。祝你好运!

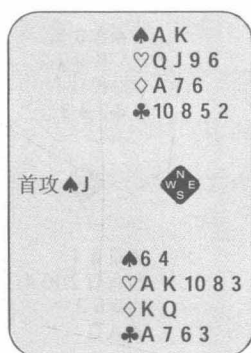
习题 1



西	北	东	南
			1♥
1♠	2♠	不叫	4♥
全不叫			

在将牌首攻下,你准备如何完成这一成局定约?

习题 2



西	北	东	南
			1♥
不叫	3NT*	不叫	4♣
不叫	4♦	不叫	4♥
不叫	4♠	不叫	6♥
全不叫			

西家首攻 ♠ J, 你准备如何完成 6♥?

习题 3

首攻♥K

♠ Q 9 6
♥ A 6 5 3
♦ 7 4
♣ 10 7 6 2

♠ A K J 10 8 2
♥ 10
♦ A 8
♣ A K Q 3

N
W E
S

西	北	东	南
			2♣
2♥	不叫	不叫	2♠
不叫	3♠	不叫	4♣
不叫	4♥	不叫	5♣
不叫	6♠	全不叫	

首攻♥K,你准备如何完成这一小满贯?

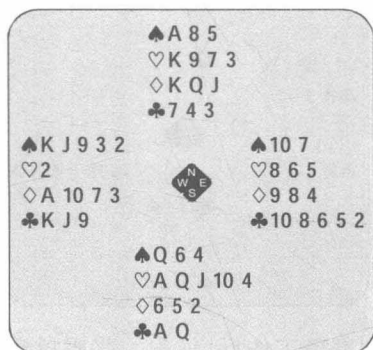
习题 4



西	北	东	南
			1♠
不叫	2♠	不叫	4♠
全不叫			

通过一个简洁的叫牌过程,你们叫到了 4♠。你的做庄计划是什么? (将牌 3-1 分布)

解答 1



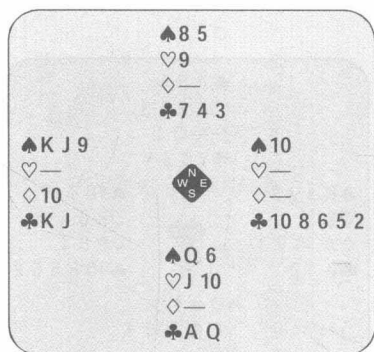
西	北	东	南
			1♥
1♠	2♠	不叫	4♥
全不叫			

北家的 2♠ 扣叫显示了至少加叫到 3♥ 的实力。西家首攻将牌对抗你的红心成局定约,你赢进后又清了两轮将。下一步呢?

♠K 几乎一定坐在你的 ♠Q 后面,并且西家很有可能还同时持有 ♣K。由于你在两手中都还留有将牌,考虑消去打法是自然而然的选择。你可以顶出 ♦A 并消去这门花色,接下来应该如何处理黑花色,才是能够应对外面任何牌张分布的最佳路线?

答案是拔掉黑桃 A,并继续出黑桃。西家不得不在第二轮用 ♠K 赢进你的 ♠Q。在兑现第二个黑桃赢墩后,他将被迫回出草花或送给你将吃垫牌。

让我们来看一下打牌过程。在清光将牌后,你开始打方块;西家用 A 赢进后,安全地打出另一张方块脱手;你兑现第三轮方块,消去这门花色。接下来你拔掉 ♠A 达到如下局势:



在经过一系列准备工作后,你出一张黑桃到 Q。西家用 K 赢进并兑现第二个黑桃赢墩,接下来他将不得不送给你一墩牌。回黑桃或方块将是一吃一垫,你可以让明手将吃并垫掉手中的 ♣Q;回梅花就直接钻进你的 A-Q 间张。无论怎样都能取到十墩牌! 消去打法有趣吧?