

陶淵明集 版本薈萃

上冊

周斌 楊華 主編



巴蜀書社

陶淵明集 版本薈萃

上冊

周斌 楊華 主編



巴蜀書社

圖書在版編目 (CIP) 數據

陶淵明集版本薈萃 / 周斌等主編 — 成都: 巴蜀書社,
2016.4

ISBN 978-7-5531-0690-8

I. ①陶… II. ①周… III. ①中國文學—古典文學—作品綜合集—東晉時代 IV. ①I213.722

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2016) 第 048833 號

陶淵明集版本薈萃

《陶淵明集版本薈萃》編委會 編選

責任編輯 王 雷

出 版 巴蜀書社

成都市槐樹街 2 號 郵編 610031

總編室電話: (028)86259397

網 址 www.bsbook.com

發 行 巴蜀書社

發行科電話: (028)86259422 86259423

經 銷 新華書店

印 刷 四川西南彩色印務有限公司

(0838)6096022

版 次 2016 年 4 月第 1 版

印 次 2016 年 4 月第 1 次印刷

成品尺寸 285mm × 210mm

印 張 110.875

字 數 1200 千字

書 號 ISBN 978-7-5531-0690-8

定 價: 1800.00 圓 (全三冊)

ISBN 978-7-5531-0690-8



本書如有印裝質量問題, 請與工廠調換

《陶淵明集版本薈萃》編委會

策劃：

鍾良義（重慶雙瞳子影視文化傳媒有限公司）

主編：

周 斌（四川大學東亞漢籍研究所）

楊 華（四川省作家協會巴金文學院）

影印說明

本書彙聚了中國、朝鮮、日本《陶淵明集》的典型性、代表性版本二十三個：宋元刻本三，明刻本四，清刻本九，朝鮮刻本四，日本版本三。

具體收書目錄及版本如下：

陶淵明詩一卷，雜文一卷，晉陶潛撰，宋紹熙三年（一一九二）曾集刻本

陶靖節先生詩註四卷，補註一卷，晉陶潛撰，宋湯漢註，宋淳祐元年（一二四一）湯漢刻本

箋註陶淵明集十卷，總論一卷，晉陶潛撰，宋李公煥註，元刻本

陶靖節集十卷，總論一卷，晉陶潛撰，明萬曆七年（一五七九）蔡汝賢刻本

陶靖節集八卷，晉陶潛撰，明萬曆四十七年（一六一九）楊時偉序刊本

陶靖節集八卷，晉陶潛撰，明凌濛初輯評，凌南榮校，明末朱墨套印本

陶元亮詩四卷，晉陶潛撰，明黃文煥析義，明末刻本

陶詩集註四卷，晉陶潛撰，附東坡和陶詩，宋蘇軾撰，清詹夔錫纂輯，康熙三十三年（一六九四）寶

墨堂刻本

陶詩彙註四卷，首一卷，末一卷，晉陶潛撰，清吳瞻泰輯，清康熙四十四年（一七〇五）程崧刻本

東山草堂陶詩箋五卷，卷首一卷，晉陶潛撰，清邱嘉穗評註，清康熙間刻本

陶靖節詩集四卷，晉陶潛撰，清蔣熏評，清周文焄訂，清乾隆二年（一七三七）最樂堂刻本

陶詩彙評四卷東坡和陶合箋四卷，晉陶潛撰，清溫汝能彙評，清嘉慶九年（一八〇四）溫氏刻本

蘇東坡書陶淵明集十卷，晉陶潛撰，宋蘇軾書，清嘉慶十九年（一八一四）摹刻本

陶詩編年一卷，清陳澧編，清抄本

靖節先生集十卷，首一卷，諸本評陶彙集一卷，年譜考異二卷，晉陶潛撰，清陶澍集注，清道光二十一年（一八四〇）周詒樸刻本

陶淵明文集十卷，晉陶潛撰，光緒五年（一八七九）番禺俞秀山刻本

箋註靖節先生集十卷，晉陶潛撰，朝鮮翻刻明成化五年（一四六九）夏埴序刊本

須溪校本陶淵明詩集三卷，晉陶潛撰，明成化十九年（一四八三）朝鮮刻本

陶靖節集二卷，晉陶潛撰，明何孟春注，朝鮮翻刻明正德十五年（一五二〇）刻本

陶淵明集八卷，晉陶潛撰，羅陸等編，嘉靖元年壬午（一五五二）朝鮮忠州刻本

陶靖節集十卷，晉陶潛撰，日本尺璧館舊刻本

陶靖節集十卷，晉陶潛撰，日本寶曆十一年（一七六一）刻本

陶淵明集八卷，晉陶潛撰，日本近藤元粹選評，日本青木嵩山堂明治二十七年（一八九四）鉛排線裝本

目錄

上冊

陶淵明詩一卷、雜文一卷	晉陶潛撰，宋紹熙三年（一一九二）曾集刻本	一
陶靖節先生詩註四卷、補註一卷	晉陶潛撰，宋湯漢註，宋淳祐元年（一二四一）湯漢刻本	三九
箋註陶淵明集十卷、總論一卷	晉陶潛撰，宋李公煥註，元刻本	八五
陶靖節集十卷、總論一卷	晉陶潛撰，明萬曆七年（一五七九）蔡汝賢刻本	一八五
陶靖節集八卷	晉陶潛撰，明萬曆四十七年（一六一九）楊時偉序刊本	二八一
陶靖節集八卷	晉陶潛撰，明凌濛初輯評，凌南榮校，明末朱墨套印本	三八七
陶元亮詩四卷	晉陶潛撰，明黃文煥析義，明末刻本	四四九
陶詩集註四卷	晉陶潛撰附東坡和陶詩，宋蘇軾撰，清詹夔錫纂輯，康熙三十三年（一六九四）寶墨堂刻本	五一五
陶詩彙註四卷、首一卷、末一卷	晉陶潛撰，清吳瞻泰輯，清康熙四十四年（一七〇五）程銓刻本（序、目錄、卷首、卷一）	五六七

中冊

陶詩彙註四卷、首一卷、末一卷	晉陶潛撰，清吳瞻泰輯，清康熙四十四年（一七〇五）程銓刻本續（卷二——卷末）	一
東山草堂陶詩箋五卷、卷首一卷	晉陶潛撰，清邱嘉穗評註，清康熙間刻本	四三
陶靖節詩集四卷	晉陶潛撰，清蔣熏評，清周文焄訂，清乾隆二年（一七三七）最樂堂刻本	九九

陶詩彙評四卷東坡和陶合箋四卷	晉陶潛撰、清溫汝能彙評，清嘉慶九年（一八〇四）溫氏刻本	一八三
蘇東坡書陶淵明集十卷	晉陶潛撰、宋蘇軾書，清嘉慶十九年（一八一四）摹刻本	三四七
陶詩編年一卷	清陳澧編，清抄本	四二一
靖節先生集十卷、首一卷、諸本評陶彙集一卷、年譜考異二卷	晉陶潛撰、清陶澍集注，清道光二十年（一八四〇）周詒樸刻本（總目、例言、提要、序錄、誄傳雜識、卷之一——卷之十、評陶彙集）	四五三

下冊

靖節先生集十卷、首一卷、諸本評陶彙集一卷、年譜考異二卷	晉陶潛撰、清陶澍集注，清道光二十年（一八四〇）周詒樸刻本續（靖節先生年譜攷異上、下）	一
陶淵明文集十卷	晉陶潛撰，光緒五年（一八七九）番禺俞秀山刻本	三九
箋註靖節先生集十卷	晉陶潛撰，朝鮮翻刻明成化五年（一四六九）夏埴序刊本	一一五
須溪校本陶淵明詩集三卷	晉陶潛撰，明成化十九年（一四八三）朝鮮刻本	一九一
陶靖節集二卷	晉陶潛撰、明何孟春注，朝鮮翻刻明正德十五年（一五二〇）刻本	二二三
陶淵明集八卷	晉陶潛撰、羅陸等編，嘉靖元年壬午（一五五二）朝鮮忠州刻本	二八七
陶靖節集十卷	晉陶潛撰，日本尺璧館舊刻本	三四一
陶靖節集十卷	晉陶潛撰，日本寶曆十一年（一七六一）刻本	四二三
陶淵明集八卷	晉陶潛撰、日本近藤元粹選評，日本青木嵩山堂明治二十七年（一八九四）鉛排線裝本	五二一

(晉) 陶潛撰

陶淵明詩一卷、雜文一卷

宋紹熙三年(一一九二)曾集刻本

陶淵明詩

停雲一首

停雲思親友也罇湛新醪園列初榮願言

不弗一作從歎息想一作彌襟

靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻

靜寄東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇

停雲靄靄時雨濛濛八表同昏平陸成江

有酒有酒閑飲東牕願言懷人一作舟車

靡從東園之樹枝條一作載榮競用新好

一作競朋親好以招一作余情人亦有言日

月于征安得促席說彼平生翩翩飛一作輕

鳥息我庭柯斂翮閑上一作好聲相和豈

無他人念子寔多願言不獲抱恨如何

時運一首

時運游暮春也春服既成景物斯和偶景

影一作獨遊欣慨然交心

邁邁一作時運穆穆良朝襲我春服薄

言東郊山條餘靄一作宇曖微霄靄一作消餘

有風自南翼彼一作新苗洋洋平澤津一作

乃漱乃濯一作邈邈遐景載欣載矚稱心

陶淵明詩

而言人亦易足言稱心易足揮茲一觴陶

遙一作然自樂延目中流悠悠一作清沂童

冠齊業閑詠以歸我愛其靜寤寐交揮但

悵一作殊世邈不可追斯晨斯夕言息其

廬花一作藥分列林竹翳如清琴橫床一作

勝濁酒半壺黃唐莫逮慨獨在余

榮木一首

榮木念將老也日月推遷已復有一作夏

總一作角聞道白首無成

采采榮木結根于茲晨耀一作其華夕已

喪之人生若寄顛顛有時靜言孔念中心

悵一作而采采榮木于茲託根繁華朝起

慨暮不存貞脆一作由人禍福無門匪道

曷依匪善奚歎余一作小子稟茲固陋

徂年既流一作遂往業不增舊志彼不一作舍

安此日富我之懷矣怛焉內疚先師遺訓

余豈之一作墜四十無聞斯不足一作畏

脂我名車策我名驥一作千里雖遙孰敢

不至一作名車

贈長沙公族祖一首

三

長沙公於余為族一作余於長沙公祖同

出大司馬昭穆既遠以一作已為路人經過

潯陽臨別贈此

同源分流人易世踈慨然一作矣寤歎念茲

厥初禮服遂悠歲月眇徂一作往感彼行

路眷然躊躇一作躑躅於穆令族允構斯一作新

堂諧氣冬輝一作映懷圭璋爰采春花

華一作來春苑載警一作又作驚秋霜一作載散秋霜

我曰欽哉寔宗之光伊余云邁在長忘同

忘一作又作同志笑言一作言笑未久逝焉西東遙

想湘渚一作遙三湘滔滔九江山川阻遠行李

時通何以寫心貽茲一作怡此話言進蕢雖微

一作少終在一作焉為山勸哉離人臨路悽然

款襟或遼音問其先

酬丁柴桑一首

有客有客爰來爰一作官止秉直司聰于惠

百里食勝如歸矜一作聆善一作音若始匪惟

一作許諧也一作也諧屢有良由一作游載言載眺

一作作載馳載馳驅以寫我憂放歡一遇既醉還

休寔欣心期方從我游

答龐參軍一首

龐為衛軍參軍從江陵使上都過潯陽見

贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛

豈無他好樂是幽居朝為灌園夕偃蓬廬

人之所寶尚或未一作非珍不有同愛一作好

云胡以一作已親我求良友一作朋寔觀懷人

歡心孔洽棟宇惟一作為鄰伊予懷人欣德

孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳好言乃著

新詩一日不見如何不一作弗思嘉遊未數

一作一作款數誓將分離送爾于路銜觴無欣依

依舊楚藐藐一作邈西雲之子之遠良話曷

聞昔我云一作之別倉庚載鳴今也遇之霰

雪飄零大藩有命作使上京豈忘宴一作燕

安王事靡寧慘慘寒日肅肅其風翩彼方

舟容裔一作融與江中一作冲勗哉征人在

始思終勗茲良辰以保爾躬

勸農一首

悠悠上古厥初生人一作民傲然自足

抱朴含真智巧既一作未萌資待靡因誰其

瞻之實賴哲人哲人伊何時惟后稷瞻之

伊何實曰播植舜既躬耕禹亦稼穡遠若

周典八政始食熙熙令德一作音猗猗原陸

卉木繁榮和風清穆紛紛士女趨時競逐

桑婦宵興一作征農夫野宿氣節易過和澤

難久冀缺携儷沮溺結耦一作植沮溺猶耦相

彼賢達猶一作尤勤壟畝矧伊衆庶曳裾拱

手民生在勤勤則不匱宴一作燕安自逸歲

暮奚冀儋石不一作弗儲飢一作饑寒交至顧

余一作又儔列能不懷愧孔耽道德樊須是

鄙董樂琴書田園一作井弗一作不履若能超

然投迹高軌敢不斂衽敬贊一作難讚德美

命子一首

悠悠我祖爰自陶唐邈為虞賓世歷一作歷

重光御龍勤夏豸韋翼商穆穆司徒厥族

以昌紛紜一作紛戰國漠漠衰周鳳隱于林

幽人在丘逸虬遶雲奔鯨駭流天集有漢

眷余愍侯於赫愍侯運當攀龍撫劍風一作

夙邁顯茲武功書一作參誓河山一作山河啓土

開封疊疊丞相允迪前蹤渾渾長源鬱鬱

洪柯羣川載導衆條載羅時有語默運因

隆窅一作窅在我中晉業融長沙柏柏長沙

伊勲伊德天子疇我專征南國功遂辭歸

臨寵不忒孰謂斯心一作遠而近可得肅矣

我祖慎終如始直方二一作三臺惠和千里

於穆一作皇仁考淡焉虛止寄迹風雲冥一作

冥茲愠喜嗟余寡陋瞻望弗及顧慙華鬢

負影隻立一作賤三千之罪無復其急一作

日占亦一作云良時名汝曰儼字汝求思溫

恭朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而厲

夜生子遽而求火凡百有心奚特于一作於

我既見其生實欲其可人亦有言斯情無

假日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易

來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉

哉

歸鳥一首

翼翼歸鳥晨去于林遠之八表近一作延憇

雲岑和風弗一作不洽翻翻求心顧儔相鳴

景庇清陰翼翼歸鳥載翔載飛雖不懷遊

見林情依

飄一作零

遇雲頡頏相鳴

鳴一作景

而歸

遐路誠悠性

愛無遺翼翼歸鳥馴

相一作林

徘徊豈思天路欣反

及一作

舊棲雖無昔侶

衆聲每諧日夕氣清悠然其懷翼翼歸鳥

戢羽寒

一作

條遊不曠林宿則

一作

森標

晨風清興好音時交增繳奚功

施一作

卷已

一作

安勞

一作

暮道遙

形影神

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉故

極陳形影之苦言神辨自然以釋之好事

君子共取其心焉

形贈影一首

天地長不沒山川無改

一作

時草木得常

理霜露榮

一作

悴之謂人最靈智獨復不

知

一作

茲適見在世中奄去靡歸期奚覺

無一人親識

一作

豈相思

一作

但餘平

生物舉目情淒淒我無騰化

不復疑願君取

一作

吾言得酒莫苟辭

影荅形一首

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈

然茲道絕與子相遇來未嘗異悲悅慙蔭

一作

若暫乖止日終不別

一作

此同既

難常黯

一作

爾俱時滅身沒名亦盡念之

一作

五情熱立善

一作

有遺愛胡可不自

竭酒云能消憂方此詎

一作

不劣

神釋一首

大鈞無私力萬理

一作

自森著人爲三才

中豈不以我故與君雖異物生而相依附

結託善惡

一作

同安得不相語

一作

三皇

大聖

一作

人今復在何處彭祖壽

一作

永

年欲留不得住老少同一死賢愚無復數

日醉或能忘將非促齡具立

一作

善常所

欣誰當爲汝譽甚念傷吾生正宜

運去縱浪大化中不喜亦不懼應盡便湏

一作

盡無復獨多慮

一作

無使

九日閑居一首

余閑居愛重九之名秋菊盈園而持醪靡

由

一作

空服九華寄懷於言

世短意恒多斯人樂久生日月依辰至舉

俗愛其名露淒暄風息氣澈

一作

天象

明往一作去驚無遺影來鴈有餘聲酒能一作

常祛一作消百慮菊為宋本制頽齡如何蓬

廬士空視時運傾塵爵恥虛壘寒華徒自

榮歛襟獨閑謠緬焉起深情棲遲固多娛

一作虞淹留豈無成

歸園田居六首

少無適俗韻一作願性本愛丘山誤落塵網

中一去三十年羈鳥戀一作眷舊林池魚思

故淵開荒南野一作畝際守拙歸園田方宅

十餘畝草屋一作舍八九間榆柳蔭後園一作

簷桃李羅堂前曖曖遠人村依依墟里煙

狗吠深巷中鷄鳴桑樹巔戶庭無塵雜虛

室有餘閑久在樊籠裏復得返自然一作復安

野外罕人事窮巷寡一作解輪鞅白日掩荆

扉虛室絕塵想時復墟曲中一作里人披草

衣一作共來往相見無雜言但道桑麻長桑

麻日已長我土一作志日已廣常恐霜霰至

零落同草莽一作虛室對酒

種豆南山下草盛豆苗稀晨興一作理荒

穡帶一作戴月荷鋤歸道狹草木長夕露沾

我衣衣沾一作我衣不足惜但使願無一作違

久去山澤游浪莽林野娛試携子姪輩披

榛步荒墟徘徊丘壠一作壠間依依昔人

居井竈有遺處一作所桑竹一作麻殘朽株一作

樹木殘根株借問採薪者此人皆焉如薪者向

我言死沒無復餘一卅異朝市此語一作言

真不虛人生似幻化終當歸空一作虛無

悵恨獨策還崎嶇歷榛曲山澗一作澗水清且

淺遇一作可以濯吾足漉一作漉我新

熟酒隻鷄招近局一作屬日入室中闇荆薪

代一作繼明燭歡來苦夕短已復至天旭

種苗在東臯苗生滿阡陌雖有荷鋤倦濁

酒聊自適日暮巾柴車路暗光已夕歸人

望煙火稚子候簷隙問君亦何為百年會

有役但願桑麻成蠶月得紡績素心正如

此開徑一作卷望三益或云此篇江淹雜

問來使一作南唐

爾從山中來早晚發天目我屋南窓下今

生幾叢菊薔薇葉已抽秋蘭氣當馥歸去

來山中山中酒應熟

遊斜川一首

辛丑一作酉正月五日天氣澄和一作穆風物

閑美與二三鄰曲同遊斜川臨長流望曾

一作同一作曾城魴鯉躍鱗於將夕一作鱗日將魴鯉躍

水鷗乘和以飏飛彼南阜者名實舊矣不

復乃為嗟歎若夫魯城傍無依接獨秀中

臯遙想靈山有愛嘉名欣對不足率爾宋本

作共一作爾賦詩悲日月之遂往悼吾年之不

留各疏年紀鄉里以記其時日

開歲倏五十一作日吾生行歸休念之動中

懷及辰一作晨為茲遊氣和天惟一作作澄

班坐依遠流弱湍馳文魴閑谷矯鳴鷗迥

澤散游目緬然睇曾丘雖微九重秀顧瞻

無匹儔提壺接賓侶引滿更獻酬未知從

今去當復一作得如此不中腸縱遙情忘彼

千載憂且極今朝樂明日非所求

示周掾祖謝一首一作示周續之

城郎一作北講禮校書

負病頽簷下終日無一欣一作終無藥石

有時閑念我意中人相去不尋常道路邈

何一作又因周生述孔業祖謝響然臻道

喪向千載今朝復斯聞馬隊非講肆校書

亦已勤老夫有所愛思與爾為鄰願言誨

諸子一作客從我潁水濱

乞食一首

飢來驅我去一作出不知竟何之行行至斯

里叩門拙言辭主人諧一作解余意遺贈豈

虛來一作又輒傾杯一作施情欣新知勸一作言詠

舉一作與遂賦詩感子漂母惠愧我非韓才一作

韓才一作非銜戢一作戴知何謝冥報以相貽

諸人共遊周家墓栢下一首

今日天氣佳清吹與鳴彈一作蟬感彼栢下

人安得不為歡清歌散一作發新聲綠一作時

酒開芳顏未知明日事余襟一作襟良已殫

怨詩楚調示龐主簿鄧治中一首

天道幽且遠鬼神茫昧然結髮念善事僊

俛六九一作五年弱冠逢世阻始室喪其偏

炎火屢焚如一作蟬蟬蟻恣中田風雨縱橫

至收斂不盈塵夏日長抱飢寒夜無被眠

造夕思鷄鳴及晨願鳥遷在己何
怨天離憂悽目前怨天
後名於我若浮煙慷慨獨悲歌
鍾期信為賢鍾期

答龐參軍一首

三復來貺欲罷不能自爾鄰曲冬春再交
款然良對忽成舊游俗諺云數面成
親舊或無況有情過此者乎人事好
乖便當語離楊公所歎豈惟常悲吾
抱疾多年不復為文本既不豐復

老病繼之輒依周孔禮往復之義

且為別後相思之資

相知何必舊傾蓋定前言有客賞我

趣每每顧林園談諧無俗調所說聖人篇

或有數斛酒閑飲自歡然我實幽居

士無復東西緣物新人唯舊弱毫

夕所宣情通萬里外形跡滯江山

君其一作愛體素來會在何年

五月旦作和戴主簿一首

虛舟縱逸棹回後遂無窮發歲始倦

仰星紀奄將中南牕罕悴
林榮且豐神淵寫時雨晨色奏景風
既來孰不去人理固有終居常待其盡曲
肱豈傷冲遷化或夷險肆志無窳隆即事
如以一作高何必升華嵩

連雨獨飲一首

運生會歸盡終古謂之然世間有松喬於
今定何間一作故老贈余酒乃言飲得仙
試酌百情遠重觴忽忘天天豈去此哉云一
任真無所先雲鶴有奇翼八

表湏臾還自一作我抱茲獨俛俛四十年

形骸久已化又云形體憑化遷心在一作

復何言

移居二首

昔欲居南村非為卜其宅聞多素心人樂

與數晨夕懷此一作頗有年今日從茲役

弊廬何必廣取足蔽牀席鄰曲時時來抗

言談在昔奇文共一作欣賞疑義相

與析一作

春秋多佳日登高賦新詩過門更相呼有