



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

台湾汉语音韵学史 (上)

李无未 著

 中華書局



国家哲学社会科学成果文库

NATIONAL ACHIEVEMENTS LIBRARY
OF PHILOSOPHY AND SOCIAL SCIENCES

台湾汉语音韵学史 (上)

李无未 著



中華書局



作者简介

李无未 吉林大学博士。厦门大学特聘教授、博士生导师、中文博士后流动站负责人、中文系主任、古籍研究所所长。历任延边大学中文系讲师、吉林大学古籍所教授及博士生导师。主持国家社科基金项目多项。曾任日本、越南、法国等国家几所大学及中国台湾地区几所大学客座教授、访问教授等。著有《日本汉语音韵学史》《音韵文献与音韵学史》《汉语史研究理论范畴纲要》《汉语音韵学通论》等著作。主编《音韵学论著指要与总目》(2册)、《日本汉语教科书汇刊(江户明治编)》(60册)、《对外汉语教学论著指要与总目》(2册)、《东亚汉语史书系》(20种)、《海洋文明与汉语言文字书写》等大型工具书和丛书。在《中国语文》等国内外重要期刊发表学术论文140余篇。获得“王力语言学奖”等重要奖项7项。

《国家哲学社会科学成果文库》

出版说明

为充分发挥哲学社会科学研究优秀成果和优秀人才的示范带动作用,促进我国哲学社会科学繁荣发展,全国哲学社会科学规划领导小组决定自 2010 年始,设立《国家哲学社会科学成果文库》,每年评审一次。入选成果经过了同行专家严格评审,代表当前相关领域学术研究的前沿水平,体现我国哲学社会科学界的学术创造力,按照“统一标识、统一封面、统一版式、统一标准”的总体要求组织出版。

全国哲学社会科学规划办公室
2011 年 3 月

目 录

第一章 台湾汉语音韵学史要素、历史、分期特点	(1)
第一节 台湾汉语音韵学史要素及内容	(1)
第二节 台湾汉语音韵学史发端及形成	(10)
第三节 台湾汉语音韵学史分期及特点	(30)
第二章 台湾汉语音韵学史文献盘点一:通论	(35)
第一节 台湾汉语音韵学史文献汇集	(35)
第二节 台湾学者编写汉语音韵学教科书	(38)
第三节 台湾学者探讨汉语音韵学教学理论	(47)
第四节 台湾学者汉语音韵学综论与分论	(58)
第五节 台湾学者编写汉语音韵学相关工具书	(65)
第六节 台湾学者个人汉语音韵学论著汇集	(66)
第七节 台湾学者译介国外汉语音韵学论著	(72)
第八节 台湾声韵学会设置优秀青年学人奖	(83)
第九节 余论	(84)
第三章 台湾汉语音韵学史文献盘点二:理论和方法	(86)
第一节 传统汉语音韵学理论新认识	(86)
第二节 汉语音韵学与历史语言学	(113)
第三节 汉语音韵学与现当代语言学	(129)
第四节 计算语言学、声学与汉语音韵学	(162)
第五节 汉语语音史分期理论	(169)

第六节 余论	(172)
第四章 台湾汉语音韵学史文献盘点三:上古音	(175)
第一节 汉语上古音通论	(175)
第二节 汉语上古音声母	(259)
第三节 汉语上古音韵母	(271)
第四节 汉语上古音声调	(285)
第五节 余论	(291)
第五章 台湾汉语音韵学史文献盘点四:中古音	(292)
第一节 字书与汉语中古音	(292)
第二节 《切韵》系韵书语音	(303)
第三节 音义书与汉语中古音	(371)
第四节 等韵图与汉语中古音	(394)
第五节 诗文用韵与汉语中古音	(409)
第六节 重组等问题论述	(422)
第七节 汉语中古音其他问题	(438)
第八节 余论	(442)
第六章 台湾汉语音韵学史文献盘点五:近代音	(445)
第一节 字书与汉语近代音	(445)
第二节 韵书与汉语近代音	(450)
第三节 等韵图与汉语近代音	(484)
第四节 音义书与汉语近代音	(522)
第五节 诗词曲用韵与汉语近代音	(528)
第六节 其他文献与汉语近代音	(537)
第七节 近代音研究理论与方法	(553)
第八节 明清以来语音个案历史变化	(555)
第九节 余论	(556)

第七章 台湾汉语音韵学史文献盘点六:现代汉语与方言语音	(559)
第一节 汉语国语语音学	(559)
第二节 汉语方言研究理论与方法	(564)
第三节 汉语官话方言语音	(585)
第四节 汉语闽方言语音	(596)
第五节 汉语客方言语音	(634)
第六节 汉语赣方言语音	(645)
第七节 汉语吴方言语音	(649)
第八节 汉语粤方言语音	(661)
第九节 汉语湘方言语音	(664)
第十节 余论	(668)
第八章 台湾汉语音韵学史文献盘点七:语音比较	(671)
第一节 汉藏语系语音比较	(671)
第二节 汉语与泰语等语音比较	(687)
第三节 汉语与西夏语语音比较	(690)
第四节 汉语与越南语语音比较	(695)
第五节 汉语与蒙古语、满语语音比较	(701)
第六节 汉语与日语、朝鲜语语音比较	(704)
第七节 汉语与南岛语系语音比较	(723)
第八节 汉语与梵语对音译音	(727)
第九节 汉语与其他语言语音比较	(734)
第十节 余论	(735)
第九章 台湾汉语音韵学史谱系	(738)
第一节 “明郑”前和“明郑”时及清代汉语音韵学谱系	(739)
第二节 日本侵占台湾时期汉语音韵学谱系	(745)
第三节 回归中国,两岸分离时期汉语音韵学谱系 ——第一代学人	(749)
第四节 回归中国,两岸分离时期汉语音韵学谱系	

——第二代学人	(760)
第五节 回归中国,两岸分离时期汉语音韵学谱系	
——第三代学人	(776)
第六节 回归中国,两岸分离时期汉语音韵学谱系	
——第四代学人	(788)
第七节 回归中国,两岸分离时期汉语音韵学谱系	
——所培养韩国等国家学人	(807)
第八节 台湾汉语音韵学学术师承关系	(813)
第九节 余论	(816)
 第十章 台湾汉语音韵学史“母体”意识、定位及未来	(819)
第一节 台湾汉语音韵学史“母体”意识	(819)
第二节 东亚视阈与台湾汉语音韵学史定位	(823)
第三节 台湾汉语音韵学隐忧	(840)
第四节 中国大陆及台湾地区汉语音韵学的未来	(843)
第五节 余论	(852)
 主要参考文献	(858)
主要人名索引	(913)
后 记	(948)
出版后记	(954)

Table of Contents

Chapter One	Elements, History and Periodization Features of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(1)
Part I	Elements and Contents of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(1)
Part II	Origin and Formation of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(10)
Part III	Periodization and Features of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(30)
Chapter Two	Literature Review of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan I: General Introduction	(35)
Part I	Corpus Litterarum of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(35)
Part II	Taiwanese Scholars' Compilation of Text Books of Phonological Studies of Chinese	(38)
Part III	Taiwanese Scholars' Discussion on Teaching Theories of Phonological Studies of Chinese	(47)
Part IV	Taiwanese Scholars' Overall and Specific Theories on Phonological Studies of Chinese	(58)
Part V	Reference Books on Phonological Studies of Chinese	

	Written by Taiwanese Scholars	(65)
Part VI	Taiwanese Selected Works on Phonological Studies of Chinese	(66)
Part VII	Articles and Works on Phonological Studies of Chinese Translated by Taiwanese Scholars	(72)
Part VIII	The “Outstanding Young Scholar Award” Established by Taiwan’s Association of Phonology	(83)
Part IX	Closing Remarks	(84)

**Chapter Three Literature Review of History of Phonological Studies
of Chinese in Taiwan II: Theory and Methods** (86)

Part I	New Insights of Traditional Theories of Phonological Studies of Chinese	(86)
Part II	Phonological Studies of Chinese and Historical Linguistics	(113)
Part III	Phonological Studies of Chinese and Modern Linguistics	(129)
Part IV	Computational Linguistics, Acoustics and Phonological Studies of Chinese	(162)
Part V	Theories about the Periodization of History of Chinese Phonetics	(169)
Part VI	Closing Remarks	(172)

**Chapter Four Literature Review of History of Phonological Studies
of Chinese in Taiwan III: Old Chinese** (175)

Part I	General Theories of Old Chinese	(175)
Part II	Old Chinese Initials	(259)
Part III	Old Chinese Vowels	(271)
Part IV	Old Chinese Tones	(285)
Part V	Closing Remarks	(291)

Chapter Five	Literature Review of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan IV: Middle Chinese	(292)
Part I	Dictionaries and Middle Chinese	(292)
Part II	The Sounds System of <i>Qieyun</i> Rhyme Dictionary	(303)
Part III	<i>Yinyishu</i> and Middle Chinese	(371)
Part IV	Rhyme Category Chart and Middle Chinese	(394)
Part V	Poetry Rhymes and Middle Chinese	(409)
Part VI	Chongniu Doublets and Other Issues	(422)
Part VII	Other Problems in Middle Chinese Frame	(438)
Part VIII	Closing Remarks	(442)
Chapter Six	Literature Review of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan V: Old Mandarin	(445)
Part I	Dictionaries and Old Mandarin	(445)
Part II	Rhyme Dictionaries and Old Mandarin	(450)
Part III	Rhyme Category Chart and Old Mandarin	(484)
Part IV	<i>Yinyishu</i> and Old Mandarin	(522)
Part V	Poetry and Qu Rhymes and Old Mandarin	(528)
Part VI	Other Literature and Old Mandarin	(537)
Part VII	Theories and Research Methods of Old Mandarin	(553)
Part VIII	Examples of Historical Sound Change since Ming and Qing Period	(555)
Part IX	Closing Remarks	(556)
Chapter Seven	Literature Review of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan VI: Modern Mandarin and Chinese Dialects	(559)
Part I	Mandarin Phonetics	(559)
Part II	Modern Mandarin and Chinese Dialects: Theory and Methods	(564)

Part III	Phonetics of Guan Dialects	(585)
Part IV	Phonetics of Min Dialects	(596)
Part V	Phonetics of Hakka Dialects	(634)
Part VI	Phonetics of Gan Dialects	(645)
Part VII	Phonetics of Wu Dialects	(649)
Part VIII	Phonetics of Yue Dialects	(661)
Part IX	Phonetics of Xiang Dialects	(664)
Part X	Closing Remarks	(668)

Chapter Eight Literature Review of History of Phonological Studies

	of Chinese in Taiwan VII; Comparative Phonetics ...	(671)
Part I	The Comparative Phonetics of the Sino-Tibetan Family ...	(671)
Part II	Comparative Phonetics between Chinese and Siamese ...	(687)
Part III	Comparative Phonetics between Chinese and Xixia Language	(690)
Part IV	Comparative Phonetics between Chinese and Vietnam- ese	(695)
Part V	Comparative Phonetics between Chinese and Mongolian and Manchu Languages	(701)
Part VI	Comparative Phonetics between Chinese and Japanese and Korean	(704)
Part VII	Comparative Phonetics between Chinese and Austro- asiatic Languages	(723)
Part VIII	The Comparative Phonetics of Chinese and Sanskrit Transcriptions	(727)
Part IX	Comparative Phonetics between Chinese and Other Languages	(734)
Part X	Closing Remarks	(735)

Chapter Nine	The Genealogy of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(738)
Part I	The Genealogy of Phonological Studies of Chinese in pre and post-Koxinga Ming and in Qing Dynasty	(739)
Part II	The Genealogy of Phonological Studies of Chinese during the Japanese Occupation of Taiwan	(745)
Part III	The Genealogy during the Return to China and the Separation Period; the 1st Generation of Scholars	(749)
Part IV	The Genealogy during the Return to China and the Separation Period; the 2nd Generation of Scholars	(760)
Part V	The Genealogy during the Return to China and the Separation Period; the 3rd Generation of Scholars	(776)
Part VI	The Genealogy during the Return to China and the Separation Period; the 4th Generation of Scholars	(788)
Part VII	The Genealogy during the Return to China and the Separation Period; Taiwanese Trained Koreans and Other Foreign Scholars	(807)
Part VIII	The Academic Mentoring on Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(813)
Part IX	Closing Remarks	(816)
Chapter Ten	“Matrix” Awareness, Position and Future of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(819)
Part I	“Matrix” Awareness of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(819)
Part II	East-Asia Perspective and Position of History of Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(823)
Part III	Worries about Phonological Studies of Chinese in Taiwan	(840)
Part IV	The Future of Phonological Studies of Chinese in	

Mainland China and in Taiwan	(843)
Part V Closing Remarks	(852)
References	(858)
Name Index	(913)
Postscript	(948)
Publisher's Note	(954)

第一章

台湾汉语音韵学史要素、历史、分期特点

中国大陆学者还很少有人对台湾地区(以下简称“台湾”)汉语音韵学史进行比较全面而系统的学术观察。为何如此?是因为中国大陆学者真的不了解台湾汉语音韵学史吗?这方面的因素固然存在,但这肯定还不是最为关键性的因素。实际上,随着时间的推移,只要我们主观努力,这种客观存在的因素肯定会逐步淡化,我们对台湾汉语音韵学史会有深入了解的。其实,谁都明白,关键性的因素还在于台湾汉语音韵学史是一个十分敏感而又复杂,不容易说清楚,并且会带来很大风险的议题,因此,许多学者有意避免深涉其中。但我们认为,世界性的汉语音韵学学术发展到了今天,不应该自设禁区,只要是学术领域内的问题,没有什么力量可以阻挡人们去探讨。台湾汉语音韵学史是中国汉语音韵学史极其重要的组成部分,只要是研究中国汉语音韵学史,这都是谁也无法回避的内容,否则就是残缺不全。因此,必须把探究台湾汉语音韵学史提到中国汉语音韵学史研究最紧迫的议事日程上来。此外,从东亚汉语音韵学“学术共同体”的历史视阈来认识,这也肯定是须要优先考虑的。

第一节 台湾汉语音韵学史要素及内容

一、研究台湾汉语音韵学史的原因

我们把台湾汉语音韵学史作为自己的研究对象,原因是多方面的。从表面上看来,至少一定出于这样几个缘由:

(一) 一些大陆学者对台湾汉语音韵学史认识存在着误区

其一,仍然有一些中国大陆学者潜意识里还是以为,传统小学研究,中国大陆是当然的学术中心,而台湾的传统小学研究历史很短:即有人认为,自1949年以后台湾学者才开始研究小学,毕竟在认识上隔了一层,不一定很重要。这种看法有一定的代表性。如此,一些学者对台湾传统小学研究成果的学术价值认识不够明确也就理所当然了。实际上,1949年之前台湾学者研究传统小学的成果正逐渐发掘出来,而且非常丰硕,这个看法的浅薄性是显而易见的。

其二,台湾与中国大陆分离已经有近七十年时间了,两岸体制和政治意识存在着明显的差异,这也就给两岸一部分学者的心理造成了不容易磨合的误解,一些学者用政治情感代替学术情感,因此,大陆个别学者对台湾学者的汉语音韵学学术成果的天然性误解也就顺理成章了。研究台湾学术的人,往往要顶着心理压力做事,不然,真的会有被人称为存在学术“个体偏见”之嫌疑;研究台湾汉语音韵学史当然也不会超然度外。我们最开始研究这个课题时,就有人告诫笔者,一定要慎重以此为题写作,如果搞不好的话,会坠入一个人为设置好的陷阱而难以脱身,甚至弄得身败名裂。这是善意的劝告。中国大陆过去没有人系统研究过台湾汉语音韵学史,故而遇到这种误解并不奇怪;但误解真的发生时,我们也确实会感到很尴尬,有时真的不知如何是好。

其三,一些学者的学科偏见。与中国大陆所面临的情况相似,台湾汉语小学史近些年来已经属于冷门学科。三十年来,中国大陆学者成立了各类台湾研究会,比如:全国台湾研究会,由全国人大常委会副委员长兼任会长;中国社会科学院台湾研究所,成立于1984年9月,其确立的研究领域和方向主要涉及台湾政治、经济、对外关系、法律、社会历史、文化教育、两岸关系及对台方针政策等问题,设台湾政治研究室、台湾经济研究室、台湾对外关系研究室、综合研究室、台湾人物研究室等五个研究机构;厦门大学台湾研究院,研究范围与此类似,同时比较重视台湾文学的研究,并设专门的研究方向;尽管如此,还是忽略了对台湾汉语语言学史的研究,更勿论冷僻的台湾汉语小学史研究了。

与中国大陆各研究机构对台湾汉语小学史研究的忽视相对应,大陆系统研究台湾小学史,包括文字学史、训诂学史、音韵学史的专门著作也极少见到。是中国大陆学者没有机会接触这些成果吗?肯定不是,因为很多研究传统小

学史的中国大陆学者都到过台湾,其中有的学者还对此发表过一些非常有创见的看法,也向大陆学者作过一些介绍。那么,如今这种局面是不是有学者对传统小学学科存在着严重的偏见造成的?非常有可能。因为冷门,又不是被人热炒热议的焦点,不为主流学科学者所重视,受到一定程度的冷落是十分正常的。

台湾学者研究台湾汉语文字学史、训诂学史、音韵学史的专门著作也属于凤毛麟角,这也肯定与这些学科的冷僻直接相关。

(二) 欧美化倾向影响东方汉语音韵学史研究

在中国大陆,有很多学者关心欧美汉语音韵学史甚于关心中国大陆和台湾地区,以及日本、韩国等东方汉语音韵学史。

一百多年来,欧美化倾向始终是中国学术建设的主流,欧美汉语音韵学理论带给中国汉语音韵学的影响一浪高过一浪。马伯乐、高本汉等欧美汉学家,以及留学欧美并获得语言学博士学位的中国大陆、中国台湾或日本学者,比如赵元任、王力、李方桂、桥本万太郎、张琨、丁邦新、李壬癸、龚煌城、张光宇等人的汉语音韵学思想观念,中国大陆汉语音韵学界都是非常重视的。在许多人眼里,欧美的汉语音韵学理论是“正统”的,代表先进的学术观念,而东方传统汉语音韵学往往是“非正统”的、过时的,甚至是落后的、居于末流的。即便是到了现在,在中国大陆汉语音韵学学者中,有的人也仍然处于关心西方汉语音韵学史甚于关心中国台湾等东亚汉语音韵学史的学术状态。比如某些学者的汉语音韵学研究,在叙述汉语音韵学研究的学术新进展时,就往往忽略了日本、韩国,以及我国台湾等东亚汉语音韵学成果,这说明他们根本不看或不屑于关注东亚学者汉语音韵学成果。这种西方文化“优越性、先进性”的心态很有代表性,是值得特别注意和思考的。

(三) 台湾汉语音韵学史是中国乃至东亚汉语音韵学史重要组成部分

“汉字文化圈”的形成是一个历史的过程。无法否认的是,东亚早就形成了比较稳固、长期共存的“学术共同体”,东方色彩极为浓郁,汉语音韵学研究也是如此。从大的方面来说,东亚汉语音韵学史是个整体系统,学术传统和学术理念基本一致,这是谁都承认的;但在整体系统中还是存在着子系统的差别。中国大陆汉语音韵学史、朝鲜半岛汉语音韵学史、日本汉语音韵学史、越南汉语音韵学史、中国台湾汉语音韵学史等各自相对独立发展,个性鲜明;汉