



常玉娇◎著

浪漫彩铅系列

四季·夏

拿笔就画 色铅笔绘画从入门到精通

跟着这本书开始绘画之旅
从此画画变得有趣而简单



中国商务出版社
CHINA COMMERCE AND TRADE PRESS

浪漫彩铅系列 ●



四季·夏

拿笔就画 色铅笔绘画从入门到精通

跟着这本书开始绘画之旅
从此画画变得有趣而简单

常玉娇◎著



中国商务出版社
CHINA COMMERCE AND TRADE PRESS

图书在版编目(CIP)数据

浪漫彩铅系列. 四季. 夏 / 常玉娇著. — 北京 :
中国商务出版社, 2017.1

ISBN 978-7-5103-1791-0

I. ①浪… II. ①常… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 026049 号

浪漫彩铅系列——四季(夏)

LANGMAN CAIQIAN XILIE——SIJI (XIA)

常玉娇 著

出 版: 中国商务出版社

地 址: 北京市东城区安定门外大街东后巷 28 号 邮编: 100710

责任部门: 中国商务出版社 商务与文化事业部(010-64515151)

总 发 行: 中国商务出版社 商务与文化事业部(010-64226011)

责任编辑: 崔 笏

网 址: <http://www.cctpress.com>

邮 箱: shangwuyuwenhua@126.com

排 版: 欣颖文化

印 刷: 北京市松源印刷有限公司

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 12 字 数: 49 千字

版 次: 2017 年 2 月第 1 版 版 次: 2017 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5103-1791-0

定 价: 39.80 元

凡所购本版图书有印装质量问题, 请与本社总编室联系(电话: 010-64212247)。



版权所有 盗版必究 (盗版侵权举报可发邮件到本社邮箱: cctp@cctpress.com)

前言

微醺的清风吹过，阳光里满是夏天的味道。世间万物在夏天开始生长，燥热的空气里满是喧嚣。知了知了的叫声，在闷热的气息中流窜。不知不觉中，恼人的蝉鸣，也成了记忆里的美好。

本书是一本彩铅技法书，从选画材、描线稿、学技法、讲范例图文并茂，详尽讲解。这本书包含41个彩铅画案例，近200页的超量绘画方法与技巧内容。在画面内容的选择上，都是围绕“夏”这一元素进行筛选。题材丰富，包罗万象。书中图例较多，形式直观。步骤图详细、步骤统一、浅显易懂，使学习者思路明确，能快速掌握该方法的规律，便于读者尤其是初学者自学。相信看过这本书后，您只要稍加耐心，便可轻松完成整幅图画描绘！

喝着冰爽的冷饮、吃着香甜的水果、捉弄路过的蜻蜓、在树阴下纳凉……是属于夏日的印记。你心中的夏天又是怎样的呢？让我们拿起手中的画笔，在蝉鸣鸟叫声中，静下心来绘出属于你的夏日时光吧。

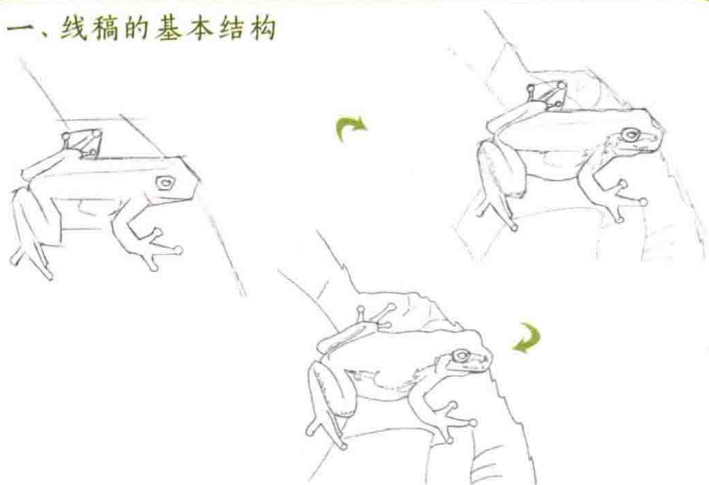


使用说明

全书筛选了41种与夏天相关的元素，将夏天的热闹与喧嚣展现在读者眼前。书中从线稿到上色，每一步骤都详尽细致，讲解透彻，便于读者学习和理解。

夏季元素的基本绘制顺序

一、线稿的基本结构



二、详细的上色步骤



书中展示页有对描绘内容的介绍和绘制重点的提炼，增加了色标展示版块，使绘画过程更清晰。

树叶、青蛙都是绿色，要注意的是，在颜色上要加以区分，还要绘制出它们不同的质感。



青蛙头上有两只圆而突出的眼睛，一对又宽又大的嘴、舌头很长。在傍晚的池塘里，常常听见它们成群结队的叫声，像是在高唱一首夏日交响曲。

本书使用辉柏嘉48色油性彩铅笔色标,在绘制步骤的过程中,会进行色标说明,以方便读者上色。

辉柏嘉 48 色 油 性 彩 铅

301 白色	 335 青莲	 361 青绿
 304 浅黄	 337 紫色	 362 浅绿
 307 柠檬黄	 339 粉紫	 363 深绿
 309 中黄	 341 深紫	 366 嫩绿
 314 黄橙	 343 群青	 370 黄绿
 316 红橙	 344 普蓝	 372 橄榄绿
 318 朱红	 345 湖蓝	 376 褐色
 319 粉红	 347 天蓝	 378 赭石
 321 大红	 345 银色	 380 深褐
 325 玫瑰红	 349 钴蓝	 383 土黄
 326 深红	 351 深蓝	 387 黄褐
 327 曙红	 352 金色	 392 熟褐
 329 桃红	 353 藏青	 395 浅灰
 330 肉色	 354 浅蓝	 396 灰色
 333 红紫	 357 蓝绿	 397 深灰
 334 紫红	 359 翠绿	 399 黑色

目 录

冰淇淋…… 1



子姜…… 17



可口夏日…… 5



饱满蜜桃…… 21



向日葵…… 9



妃子笑…… 25



紫藤…… 13



成熟的红醋栗…… 29





梅酒……
33



夏日银杏……
49

女孩的梦……
37



风情……
53



夏日午后……
41



芦笋……
57

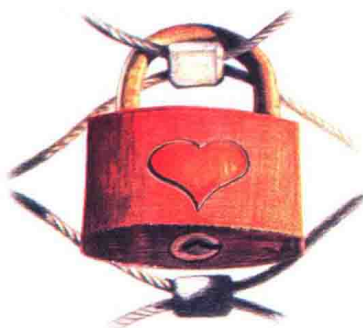


沙滩拾贝……
61

夏龙睛……
45

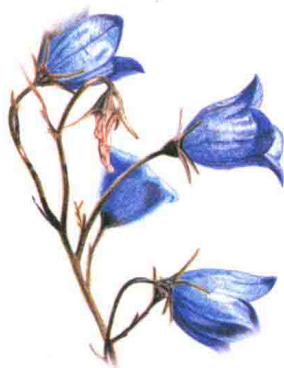


同心锁……
65





芝士风味……
69

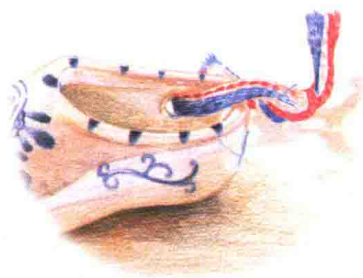


铃铛草……
85

夏日庆典……
73



檀香木……
89



陶鞋……
77



小船……
93

采蜜忙……
81



蝉……
97





风铃……
101



蜻蜓……
117

蓝莓……
105



落日余晖……
121



扇子……
109



覆盆子……
126

海鸥……
113



枇杷……
131





裹粽……
136



水面上的小鸭子……
156

夏蛙……
141



陶瓷猫头鹰……
162

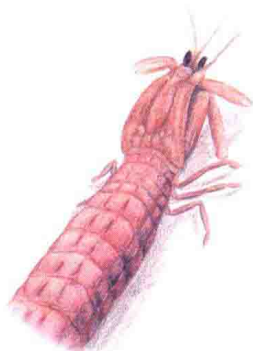


竹……
146



黄瓜……
169

皮皮虾……
150



鹤……
176

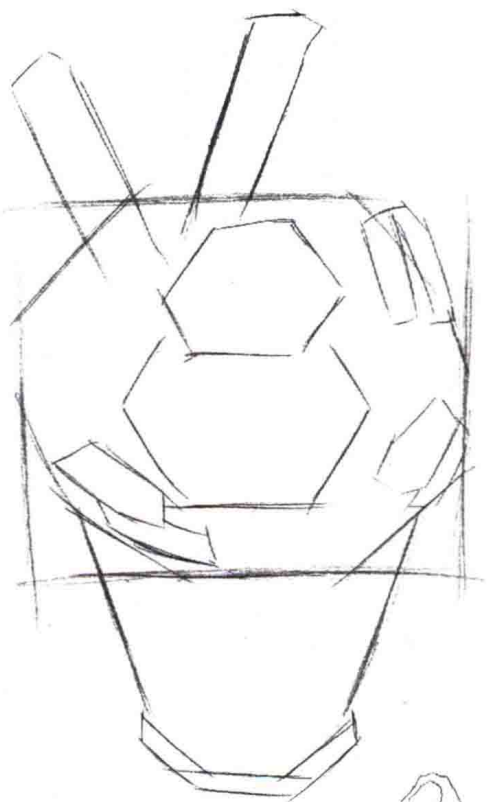


冰淇淋以饮用水、牛乳、奶粉、奶油、食糖等为主要原料,是一种极具诱惑力的美味冷冻奶制品。



冰淇淋

坚果、果干、曲奇、威化饼干,满满地洒在装有冰淇淋的玻璃杯里。舀一勺放在嘴中,香浓幼滑的冰淇淋慢慢融化,为这个炎炎夏日,驱散了几分暑意,那抹甜却久久荡漾在心间。



① 以大线先画出大致的冰淇淋外形轮廓,再画出杯子的外形,确定曲奇与饼干的大致位置。



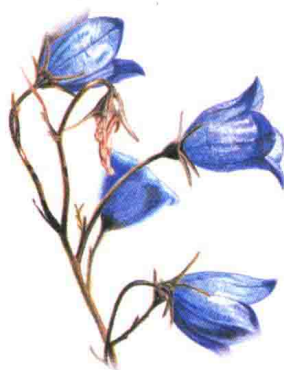
② 逐一细画冰淇淋的内部细节,杯子上的文字标志也要细细画出。



③ 这里要注意的是巧克力饼干的花纹。清理线稿,准备上色。



芝士风味……
69

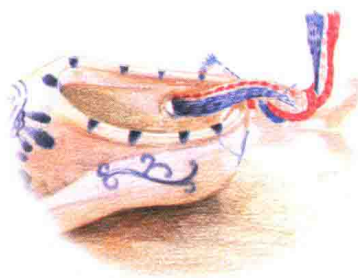


铃铛草……
85

夏日庆典……
73



檀香木……
89



陶鞋……
77



小船……
93

采蜜忙……
81



蝉……
97



上色的步骤

5 用深褐为杯身的暗部加重，用普蓝为杯身的暗部做一些环境色或者是补色。



6 用褐色叠加黑色绘制出冰淇淋杯身在桌面的阴影。

7 用黄褐叠加褐色对冰淇淋的坚果部分做一补充，个别会用到黑色，使冰淇淋更有引起食欲的感觉。



可乐是黑褐色、甜味、含咖啡因的碳酸饮料，有咖啡因但不含酒精，非常流行。



可口夏日

握着手中的可乐，看着上升的气泡，晶莹剔透的冰块在黑色液体中不停晃动，酷热的夏天也变得可爱起来。闷闷的热，似乎随着冰凉的触感而逐渐消散。



① 用简单的线条勾勒出杯子的外轮廓，将杯口画出，杯口是椭圆的用简单的长方形做外形。将可乐的标志和冰画出大形。



② 细化线稿，注意杯子的厚度，将可乐的水平线和气泡画出来。



③ 清理线稿，开始上色。