

中国  
古代  
诗词  
珍本

# 千家诗

清王  
苏源相  
选注  
点校



吉林人民出版社

中国 古代 诗词 珍本



# 诗

〔清〕王相选注  
苏源点校

吉林人民出版社

# (吉)新登字 01 号

## 千家诗

选注 [清]王相  
点校 苏源  
责任编辑 李书源  
责任校对 郑帅

封面设计 尹怀远  
版式设计 胡学军  
责任排版 杨春雁

---

出版者 吉林人民出版社  
(长春市人民大街 124 号 邮编 130021)  
发行者 吉林人民出版社  
制版 吉林人民出版社激光照排中心 0431—5637018  
印刷者 长春市第九印刷厂

---

开本 850×1168 1/32  
印张 6.625  
字数 150 千字  
版次 1999 年 9 月第 1 版  
印次 1999 年 9 月第 1 次印刷  
印数 1—5 200 册

---

标准书号 ISBN 7-206-03238-9/I·202  
定价 8.00 元

---

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

## 点校说明

《千家诗》是一部流传广泛的唐宋诗选集。它的原本是宋刘克庄编的《分门纂类唐宋时贤千家诗选》，共22卷。这部诗选本为塾童启蒙之用，但篇幅过大，所以明后又有人加以增删，形成若干新的版本。其中以标有“信州谢枋得叠山选、琅琊王相晋升注、莆阳郑汉濯之梓”的《增补重订千家诗注解》和标有琅琊王相晋升选注、莆阳郑汉濯之校梓的《新镌五言千家诗笺注》为最流行。坊间常将二书合一刻印，仍称《千家诗》。现已有专家指出，所谓“谢枋得选”乃为伪托。这样看来，两书很有可能均为王相选注。

《千家诗》在旧式教育时代曾是儿童的最基本的启蒙读物，现在也有着较大的影响，不少人仍把它作为学习古代诗歌的入门途径。《千家诗》所选入的诗，大多为名篇，内容虽浅却有很强的艺术性，诗味浓，易于吟诵。王相的注虽然失之肤浅且有谬误，但也有一定的参考价值。所以我们将该书的诗与注标点后改为横排简体，重新刊印，供读者阅读。标点所用的底本为清嘉庆辛巳（1821）年的刻本，同时参照其它刊本及《全唐诗》、《全宋诗》进行了简单的校订。原本未作增删，也未调整编次，以保持其体例与风格。对原本中明显的讹误进行了订正，凡订正处均用〔按〕的

形式作了说明。书后附有《笠翁对韵》上下卷、《唐司空图诗品详注》一卷，作为读者了解格律诗的韵律、对仗、用典、意境等知识的参考。

苏 源

一九九九年九月

# 序

尚书曰：诗言志，歌永言。又曰：敷奏以言，明试以功。而《明良》一歌，即为千古应制之宗。至成周盛时，《雅》、《颂》作于上，风俗成于下，君明臣良，与虞廷敷奏无异。今我皇上文思睿哲作日新，特命春秋两闱取士，制艺外增五言八韵律诗一首，海内人士蒸然向风。自丁丑迄今，亦越数载，其间所刻排律律诗，善本如林。惟《千家诗》一选，余自束发时即授受于塾师，每以少注解释义为歉。后过余友任子处，检其箧，见有《千家诗》一部，句解字释，名之曰《会义直解》。余阅一终，不觉鼓掌称善。且其上更有百花诗若干首，俱各风雅宜人。因劝其付之枣梨，以公当世，俾初学之士因流穷源，则由此而树帜骚坛、赓歌雅化，也不难矣。是为序。

嘉庆辛巳仲春发千弟邓云龙天池氏拜题

# 目 录

## 增补重订千家诗注解卷上

春日偶成	程 颣	( 1 )
春 日	朱 熹	( 1 )
春 宵	苏 轼	( 2 )
城东早春	杨巨源	( 2 )
春 夜	王安石	( 3 )
初春小雨	韩 愈	( 3 )
元 日	王安石	( 4 )
上元侍宴	苏 轼	( 4 )
立春偶成	张 杩	( 5 )
打球图	晁说之	( 5 )
宫 词	林 淇	( 6 )
其 二	林 淇	( 6 )
咏华清宫	王 建	( 7 )
清平调词	李 白	( 7 )
题邸间壁	郑 谷	( 8 )
绝 句	杜 甫	( 8 )
海 棠	苏 轼	( 9 )
清 明	杜 牧	( 9 )

- 清 明 ..... 王禹偁(10)  
社 日 ..... 张 演(10)  
寒 食 ..... 韩 翃(11)  
江南春 ..... 杜 牧(11)  
上高侍郎 ..... 高 蠡(12)  
绝 句 ..... 僧志南(12)  
游小园不值 ..... 叶绍翁(13)  
客中行 ..... 李 白(13)  
题 屏 ..... 刘季孙(14)  
漫 兴 ..... 杜 甫(14)  
庆全庵桃花 ..... 谢枋得(15)  
玄都观桃花 ..... 刘禹锡(15)  
再游玄都观 ..... 刘禹锡(16)  
滁州西涧 ..... 韦应物(16)  
花 影 ..... 苏 轼(17)  
北 山 ..... 王安石(17)  
湖 上 ..... 徐元杰(18)  
漫 兴 ..... 杜 甫(18)  
春 晴 ..... 王 驾(19)  
春 暮 ..... 曹 幽(19)  
落 花 ..... 朱淑贞(20)  
春暮游小园 ..... 王 淇(20)  
莺 梭 ..... 刘克庄(21)  
暮春即事 ..... 叶 采(21)  
登 山 ..... 李 涉(22)

蚕妇吟	谢枋得(22)
晚 春	韩 愈(23)
伤 春	杨万里(23)
送 春	王逢原(24)
三月晦日送春	贾 岛(24)
客中初夏	司马光(25)
有 约	赵师秀(25)
初夏睡起	杨万里(26)
三衢道中	曾 几(26)
即 景	朱淑贞(27)
夏 日	戴复古(27)
鄂州南楼书事	黄庭坚(28)
山居夏日	高 骈(28)
田 家	范成大(29)
村庄即事	范成大(29)
题榴花	朱 熹(30)
村 晚	雷 震(30)
茅 檐	王安石(31)
乌衣巷	刘禹锡(31)
送使安西	王 维(32)
题北榭碑	李 白(32)
题淮南寺	程 颀(33)
秋 月	程 颀(33)
七 夕	杨 朴(34)
立 秋	刘武子(34)

- 七 夕 ..... 杜 牧(35)  
中秋月 ..... 苏 轼(35)  
江楼有感 ..... 赵 瑞(36)  
题临安邸 ..... 林 升(36)  
晓出净慈送林子方 ..... 杨万里(37)  
湖上初雨 ..... 苏 轼(37)  
入 直 ..... 周必大(38)  
水 亭 ..... 蔡 确(38)  
直玉堂作 ..... 洪咨夔(39)  
竹 楼 ..... 李嘉祐(40)  
直中书省 ..... 白居易(40)  
观书有感 ..... 朱 熹(41)  
泛 舟 ..... 朱 熹(41)  
冷泉亭 ..... 林 淇(42)  
冬 景 ..... 苏 轼(42)  
枫桥夜泊 ..... 张 继(43)  
寒 夜 ..... 杜小山(43)  
霜 月 ..... 李商隐(44)  
梅 ..... 王 淇(44)  
早 春 ..... 白玉蟾(45)  
雪 梅 ..... 卢梅坡(45)  
又 ..... 卢梅坡(46)  
答钟弱翁 ..... 牧 童(46)  
秦淮夜泊 ..... 杜 牧(47)  
归 雁 ..... 钱 起(47)

题 壁 ..... 无名氏(48)

增补重订千家诗注解卷下

早期大明宫 ..... 贾 至(49)

和贾舍人早朝 ..... 杜 甫(49)

和贾舍人早朝 ..... 王 维(50)

和贾舍人早朝 ..... 岑 参(51)

上元应制 ..... 蔡 襄(52)

上元应制 ..... 王 珪(52)

侍 宴 ..... 沈佺期(53)

答丁元珍 ..... 欧阳修(54)

插花吟 ..... 邵 雍(54)

寓 意 ..... 晏 殊(55)

寒食书事 ..... 赵元镇(56)

清 明 ..... 黄庭坚(56)

清 明 ..... 高菊圃(57)

郊行即事 ..... 程 颀(58)

秋 千 ..... 惠 洪(58)

曲江对酒 ..... 杜 甫(59)

其 二 ..... 杜 甫(60)

共鹤楼 ..... 崔 颀(60)

旅 怀 ..... 崔 涂(61)

答李瞻 ..... 韦应物(61)

江 清 ..... 杜 甫(62)

夏 日 ..... 张 耒(62)

- 辋川积雨 ..... 王 维(63)  
新 竹 ..... 陆 游(63)  
表兄话旧 ..... 窦叔向(64)  
偶 成 ..... 程 颅(65)  
游月陂 ..... 程 颅(65)  
秋 兴 ..... 杜 甫(66)  
又 ..... 杜 甫(66)  
又 ..... 杜 甫(67)  
又 ..... 杜 甫(67)  
月夜舟中 ..... 戴复古(68)  
长安秋望 ..... 赵 瑾(68)  
新 秋 ..... 杜 甫(69)  
中 秋 ..... 李 朴(70)  
九日蓝田会饮 ..... 杜 甫(70)  
秋 思 ..... 陆 游(71)  
与朱山人 ..... 杜 甫(71)  
闻 笛 ..... 赵 瑾(72)  
冬 景 ..... 刘克庄(73)  
冬 至 ..... 杜 甫(73)  
梅 花 ..... 林 逋(74)  
自 咏 ..... 韩 愈(74)  
干 戈 ..... 王 中(75)  
归 隐 ..... 陈 挽(76)  
时世行赠田妇 ..... 杜荀鹤(76)  
送天师 ..... 宁献王(77)

送毛伯温	时世宗(77)
新镌五言千家诗笺注卷上	
春 晓	孟浩然(79)
访袁拾遗不遇	孟浩然(79)
送郭司仓	王昌龄(80)
洛阳道	储光羲(80)
独坐敬亭山	李 白(81)
登鹳雀楼	王之涣(81)
观永乐公主入蕃	孙 遥(82)
伊州歌	盖嘉运(82)
左掖梨花	邱 为(83)
思君恩	令狐楚(83)
题袁氏别业	贺知章(84)
夜送赵纵	杨 炯(84)
竹里馆	王 维(85)
送朱大入秦	孟浩然(85)
长干行	崔 颀(86)
咏 史	高 适(86)
罢相作	李适之(87)
逢侠者	钱 起(87)
江行望匡庐	钱 起(88)
答李浣	韦应物(88)
秋风引	刘禹锡(89)
秋夜寄邱员外	韦应物(89)

- 秋 日 ..... 耿 沩(90)  
 秋日湖上 ..... 薛 莹(90)  
 宫中题 ..... 唐文宗(91)  
 寻隐者不遇 ..... 贾 岛(91)  
 汾上惊秋 ..... 苏 颓(92)  
 蜀道后期 ..... 张 说(92)  
 静夜思 ..... 李 白(93)  
 秋浦歌 ..... 李 白(93)  
 赠乔侍御 ..... 陈子昂(94)  
 答武陵太守 ..... 王昌龄(94)  
 行军九日思长安故园 ..... 岑 参(95)  
 嫫好怨 ..... 皇甫冉(95)  
 题竹林寺 ..... 朱 放(96)  
 三闾庙 ..... 戴叔伦(96)  
 易水送别 ..... 骆宾王(97)  
 别卢秦卿 ..... 司空曙(97)  
 答 人 ..... 太上隐者(98)
- 新镌五言千家诗笺注卷下**
- 幸蜀回至剑门 ..... 唐玄宗(99)  
 和晋陵陆丞相早春游望 ..... 杜审言(100)  
 蓬莱三殿侍宴奉敕咏终南山 ..... 杜审言(100)  
 春夜别友人 ..... 陈子昂(101)  
 长宁公主东庄侍宴 ..... 李 峤(102)  
 恩赐丽正殿书院赐宴应制得林字 ..... 张 说(102)

送友人	李白(103)
送友人入蜀	李白(104)
次北固山下	王湾(104)
苏氏别业	祖咏(105)
春宿左省	杜甫(106)
题玄武禅师屋壁	杜甫(106)
终南山	王维(107)
寄左省杜拾遗	岑参(108)
登总持阁	岑参(108)
登兖州城楼	杜甫(109)
杜少府之任蜀州	王勃(110)
送崔融	杜审言(110)
扈从登封途中作	宋之问(111)
题义公禅房	孟浩然(112)
醉后赠九旭	高适(112)
玉台观	杜甫(113)
观李固请司马弟山水图	杜甫(114)
旅夜书怀	杜甫(114)
登岳阳楼	杜甫(115)
江南旅情	祖咏(115)
宿龙兴寺	綦毋潜(116)
破山寺后禅院	常建(117)
题松汀驿	张祜(117)
圣果寺	释处默(118)
野望	王绩(118)

- 送别崔著作东征 ..... 陈子昂(119)  
携妓纳凉晚际遇雨 ..... 杜 甫(120)  
其 二 ..... 杜 甫(120)  
宿云门寺阁 ..... 孙 遂(121)  
秋登宣城谢眺北楼 ..... 李 白(122)  
临洞庭 ..... 孟浩然(122)  
过香积寺 ..... 王 维(123)  
送郑侍御谪闽中 ..... 高 适(124)  
秦州杂诗 ..... 杜 甫(124)  
禹 庙 ..... 杜 甫(125)  
望秦川 ..... 李 顾(126)  
同王征君洞庭有怀 ..... 张 谓(126)  
渡扬子江 ..... 丁仙芝(127)  
幽州夜饮 ..... 张 说(128)

### 笠翁对韵上卷

- 一 东 ..... (129)  
二 冬 ..... (130)  
三 江 ..... (132)  
四 支 ..... (133)  
五 微 ..... (136)  
六 鱼 ..... (138)  
七 虞 ..... (139)  
八 齐 ..... (142)  
九 佳 ..... (144)

十 灰 .....	(146)
十一真 .....	(147)
十二文 .....	(149)
十三元 .....	(151)
十四寒 .....	(152)
十五删 .....	(154)

### 笠翁对韵下卷

一 先 .....	(156)
二 萧 .....	(158)
三 者 .....	(160)
四 豪 .....	(162)
五 歌 .....	(163)
六 麻 .....	(165)
七 阳 .....	(167)
八 庚 .....	(170)
九 青 .....	(172)
十 蒸 .....	(173)
十一尤 .....	(174)
十二侵 .....	(175)
十三覃 .....	(177)
十四盐 .....	(178)
十五咸 .....	(180)

### 唐司空图诗品详注

雄浑节一 .....	(182)
------------	-------