

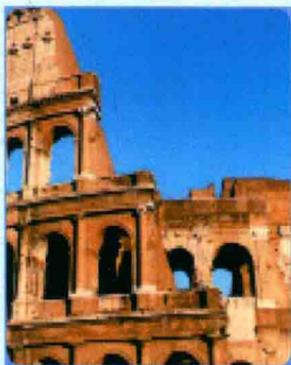
经品  
典读

涵养心灵

# 世界文明大观

巴比伦文明 印度文明

主编 孔庆东



吉林出版集团股份有限公司



# 世界文明大观

下

巴比伦文明 · 印度文明

▼ 主编 孔庆东



吉林出版集团股份有限公司

## 图书在版编目 (CIP) 数据

世界文明大观 : 全3册 / 孔庆东主编. —长春：  
吉林出版集团股份有限公司, 2016.6  
(品读经典 / 孔庆东主编)

ISBN 978-7-5581-1491-5

I. ①世… II. ①孔… III. ①世界史—文化史 IV.  
①K103

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第122554号

### 世界文明大观

---

主 编 孔庆东  
总 策 划 马泳水  
责任编辑 齐琳 王昌凤  
装帧设计 中易汇海  
开 本 650mm×960mm 1/16  
印 张 57  
版 次 2016年6月第1版  
印 次 2016年6月第1次印刷

---

出 版 吉林出版集团股份有限公司  
电 话 (总编办) 010-63109269  
印 刷 北京欣睿虹彩印刷有限公司

---

ISBN 978-7-5581-1491-5

定 价：95.80元（全3册）

版权所有 侵权必究

# 序

古人说：“刚日读经，柔日读史。”本来说的是什么时间读什么书，从侧面看来，我们的前辈多么勤奋，每日读书，并不留空闲。

在一个号召“全民阅读”的时代，如何阅读，阅读什么，成为新常态下的新课题。数千年来的文化传统和我们的祖先的经验告诉我们，那就是“阅读经典”。这套“品读经典”丛书，其旨趣、其志向，大概就是“打通”这样一个目标。

我也经常说，只有阅读经典著作，建立了平衡的知识结构，才能做到“风吹不昏，沙打不迷”。

古人又说，一日不读书，心源如废井。

在我看来，读书应该是日常生活的组成部分，就像呼吸空气那样。

我在北大附属实验学校的一次报告会上曾经谈过，要读书，读好书，也只有那些有独创思想的著作才能称为“书”，才可能成为经典。

经典书，也就是我们常说的“真正的书”，它应具有独特性、原创性、思想性。独特性就是与众不同，是自己独立思考的东西；原创性就是“我手写我心”；思想性就是必须加入自己个体的思考。

另外，经典书均为文史哲范围，因为这些书属于上游书，

其思想辐射至其他专业，今天我们有几百个专业，它们并不是在一个平面上展开的。

我们要每天读点书，滋润自己的心灵。读书不是立竿见影之事，不能立马改变生活，它是个慢功夫。几天不读好像没什么，其实你已经落后了，而当你水平提高了又不容易下去。

对于个人来讲，我们把学到的知识用到实践当中，用到一点就足够我们享用一辈子了。表里不一对于国家来说是毁国家前途，对于个人来说是毁自己前途。很多人总是发明新道理，但是我觉得旧道理够用。

知道了之后再实践了，这才是真正的读书人。

古人言：“读万卷书，行万里路。”

“读万卷书”是前提，“行万里路”是“实践”，把知识实际地运用。孔子讲的“忠、恕、仁”这几个概念，你能把它实践好就很不错了，懂了这些道理你读书就很快乐。有了这种精神状态之后，你就会持一个乐观的心态。读书最后还是为了自己，使自己成为一个乐观快活的人，让自己活在这个世界上特别有劲。

我们既要“行万里路”，也要“读万卷书”，更要读好书，读经典书。

著名学者汤一介先生说，一本好的经典，“可以启迪人们的思考，同时也告诉我们应该重视经典”，面对先贤的智慧，面对我们两千余年来的诸子百家、“孔孟老庄”，“我们必须谦虚，向经典学习”，也许这就是“品读经典”丛书出版的意义。

孙康

# 前 言

人类文明走到今天，已经有了几千年的深厚积淀，共出现了四大文明古国，其中，两河流域的古巴比伦、印度河和恒河流域的古印度以及黄河流域的古代中国在亚洲的土地上相继诞生，它们都有着悠久的历史和光辉灿烂的文明。然而，古巴比伦文明和古印度文明都已中断，要想了解和掌握这些厚重久远的古代文明，并非一件易事。

历史从来都是浩渺无边的，文明从来都是纷繁复杂的，我们的生命也都是有限的。如何以有限的生命去关注无限的历史？如何以当下的时间再现已逝去的往昔？如何让我们的视野在古代文明的河流里徜徉，让我们的思想在文明的幽谷中开花？

本书对世界四大文明之中的古巴比伦文明和古印度文明的存亡兴衰及其发展的方方面面作了通俗而又全面的介绍，把掩埋在漠漠黄沙下的昔日辉煌重现在读者面前。我们试图以具体、形象的插叙形式逼真地再现当时的历史场景。当然，探究古老文明的发展与衰亡过程不可能盖棺论定、一劳永逸，总有新的考古成果为我们现有的认识提供新的理解空间。而且，还有很多文明之谜有待在新的研究成果中寻找答案。因此，此

书的着重点是：在已有的对古巴比伦文明以及古印度文明认识的基础上，尽可能全面地介绍这两大文明在各个方面取得的成就，让读者在这本通俗读物的引领下，能对人类历史上最古老的文明有更透彻的认识，能更加关注人类的生活、生存状态，能更清醒地看待我们当今所处的历史文明阶段。如果读者能从以上方面得到某些启发与收获，我们将感到莫大的欣慰。

——品读经典编委会



# 目 录

## 世界文明大观——巴比伦文明

重返古老文明——地理空间探微 / 2

昔日的“人间天堂”——美索不达米亚 / 2

两河之间的地理风貌 / 3

霸业迭兴——帝国演进的历史 / 7

帝国的萌芽——迈向文明的三个过渡期 / 7

诸王争霸的开端——苏美尔早王朝 / 11

两河流域的空前统一——阿卡德王朝 / 15

苏美尔人最后的辉煌——乌尔第三王朝 / 19

汉谟拉比的天下——古巴比伦王国 / 21

金戈铁马——亚述帝国的兴亡 / 25

两河文明最后的乐章——新巴比伦帝国 / 32

泥版上的文明——楔形文字 / 43

苏美尔人的发明——世界上最早的文字 / 43

文字的传承——铭刻文字的材料 / 50

走向更广阔的天地——楔形文字的传播 / 53

确立统治的规范——神圣的法律 / 56

人类历史上第一位立法者——乌鲁卡基那 / 56



世界上最早的成文法典——《乌尔纳木法典》 / 58
保存完整的最早法典——《汉谟拉比法典》 / 60
传播知识的殿堂——人类最早的教育 / 67
苏美尔人的重大贡献——学校教育的创立 / 67
泥版书的宝库——世界上最早的图书馆 / 76
人神共居之所——繁荣的城市 / 82
最早的苏美尔城市——埃利都 / 82
苏美尔文明的一座高峰——乌尔 / 87
众神赐福之都——巴比伦 / 90
花园之城——尼尼微 / 96
缪斯的舞蹈——绚烂的文学 / 102
宇宙观的浓缩——神话故事 / 102
英雄的颂歌——史诗文学 / 108
智慧的闪光——寓言文学 / 127
对美的无尽追求——精妙的艺术 / 129
斑斓的色彩——壁画 / 129
鬼斧神工——雕刻 / 131
面对自然的智慧——卓越的科学与技术 / 137
泥版上的“习题集”——数学 / 137
从占星术开始——天文学与历法 / 139
“驱魔者”的技艺——医学 / 143



## 世界文明大观——印度文明

神奇的印度半岛——地理钩沉 / 148

印度洋上巨大的“倒三角”——印度半岛 / 148

古印度文明的摇篮——印度河—恒河平原 / 151

生之绚烂，死之静美——文明的足迹 / 154

“无历史之国”的苦恼——印度文明外来说 / 154

复活历史的“死亡之丘”——摩亨佐·达罗 / 157

“第一道曙光”——哈拉帕文化 / 159

“高貴人”创造的历史——史诗时代 / 162

奴隶制国家的涌现——吠陀时代 / 165

穆斯林的武力征服——古印度的中世纪 / 167

延续千年的噩梦——种姓制度 / 169

文明的烙印——语言文字 / 173

“哈拉帕之谜”的守护者——印章文字 / 173

主神梵天创造的语言——梵语 / 176

“详其文字，梵天所制”——梵语文字 / 177

经文与戏剧的用语——中古印度—雅利安语 / 179

南印度的通用语——达罗毗荼语 / 181

权力的角逐——王朝风云 / 185

古印度的第一个帝国——摩揭陀国 / 185

印度半岛的“大一统”——孔雀王朝 / 186

古印度的“黄金时代”——笈多王朝 / 191

穆斯林一统印度——莫卧儿王朝 / 194



## 永生的灵魂——宗教 / 197

古老的原始宗教——婆罗门教 / 197

改革后的“新婆罗门教”——印度教 / 200

“觉悟者”的宗教——佛教 / 213

“尊上神为天父，视众人为兄弟”——锡克教 / 231

影响深远的外来宗教——伊斯兰教 / 234

## 神灵的庙宇——宗教建筑 / 236

万神飞舞之所——印度教建筑 / 236

献给佛祖的巨构——佛教建筑 / 244

真主的宏伟殿堂——伊斯兰教建筑 / 254

## 深沉的缪斯之歌——古典文学与宗教文学 / 261

“印度的莎士比亚”——迦梨陀娑 / 261

婆罗门与妓女之间的悲壮爱情——首陀罗迦的《小泥车》 / 266

古印度的寓言童话集——《五卷书》 / 268

宣扬佛法的方便法门——佛教文学 / 271

## 古国的智慧——自然科学 / 275

源于占星术的科学——印度天文学 / 275

婆罗门祭礼的派生物——印度数学 / 278

“长寿的知识”——印度医学 / 282

宗教王国的实用技术——工程与冶炼 / 283

## 神明的哲思——印度哲学及法学 / 285

“梵我一如”的哲思——古印度哲学 / 285

吠檀多不二论的开山祖师——乔茶波陀 / 289

印度教理论的奠基石——商羯罗的哲学 / 291

# 世界文明大观

明

文

巴比伦文明发源于美索不达米亚平原，是两河文明的重要组成部分。巴比伦本意为「神之门」，起初只是幼发拉底河边的一座小城市。崇武善战的阿摩利人来到这里后，以此为中心，建起了一个强大的王国，即「古巴比伦王国」。此后，聪明睿智的巴比伦人又缔造了辉煌灿烂的巴比伦文明，将美索不达米亚文明的发展推向了顶峰。

巴比伦



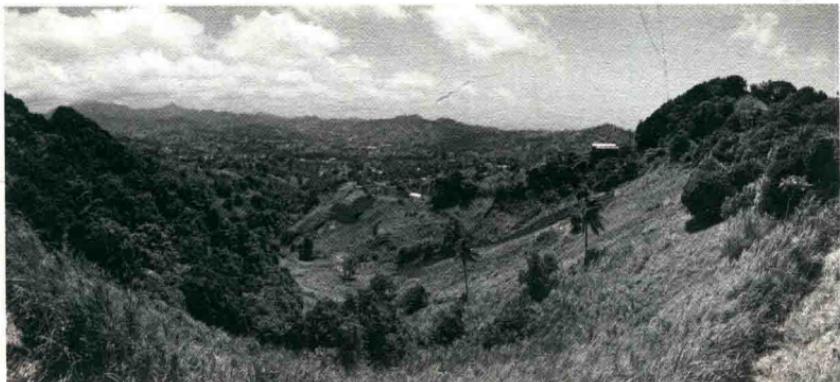
# 重返古老文明 ——地理空间探微

公元前4000年到公元前500年的两河流域一系列城市文明总称为巴比伦文明，这一点已经被考古发掘所证实。在幼发拉底河和底格里斯河两岸，各民族代代你争我夺，相互残杀又相互继承。他们在美索不达米亚平原上创建了一座座别具一格的城市，并在其各自的舞台和空间中上演着一幕幕历史的悲欢离合。

## 昔日的“人间天堂”——美索不达米亚

在古希腊语中，“美索”是“中间”或“两者之间”的意思，“不达米亚”是“河”的意思，连起来的“美索不达米亚”在古希腊语中的意思是“两河之间的地方”。这两条河就是著名的幼发拉底河和底格里斯河，它们都发源于小亚细亚东部（土耳其境内）的亚美尼亚高原，大概位于今天的伊拉克境内，流经南部平原。

底格里斯河从凡湖西部约100英里的哈扎古鲁小湖开始，然后向东，再折向东南，流经尼尼微和亚述高原，沿途支流很多，全长1 150英里。幼发拉底河却有两个源头，它们都处于凡湖和厄泽鲁姆之间。幼发拉底河先呈“之”字形穿过土耳其，然后经叙利亚东部转头流向东南，总长1 780英里，沿途只有一



美索不达米亚风光

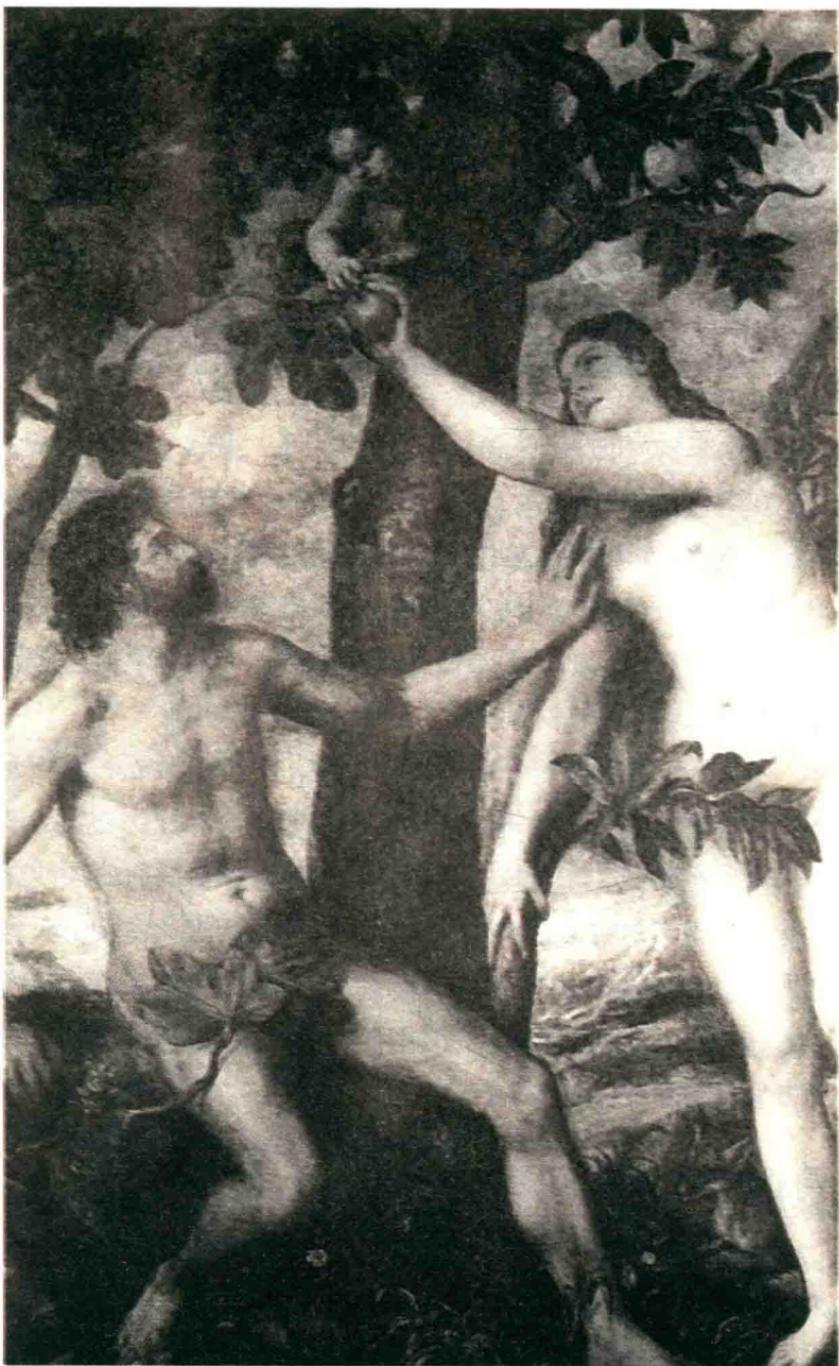
条名为喀布尔河的重要支流。

在陶鲁斯山脉一带，宽约250英里的草坡把这两条河流分开。而在杰拉布鲁斯，幼发拉底河和地中海只有100英里的距离，它经过此处流向东南，逐渐靠近底格里斯河。在今天的巴格达附近，两河间的距离最短，只有20英里，随即两河迅速分开，直到靠近入海口的库拉那才汇合，注入波斯湾。

两河的上游几乎都在山岭和高原中，下游则形成一块巨大的冲积平原，也称三角洲。这块平原南起波斯湾，北抵底格里斯河畔的萨马拉，东至埃兰山脚，西南达阿拉伯高原的大沙漠边缘。在干旱贫瘠的西亚，该平原是仅有的沃土。古希腊人为之取名为“美索不达米亚”；我们更习惯用“两河流域”来称呼它；另外，它还有一个名字，叫“巴比伦尼亚”，这是一些西方地理学家对它的称呼。

## 两河之间的地理风貌

我们现在所说的美索不达米亚，在北纬 $30^{\circ}$ 线以北，包括现在的整个伊拉克和叙利亚、伊朗的部分地区。这里气候干旱，但北部与南部稍有区别：南部地势低平，两河距离较近，



伊甸园



夏天气温很高，达50℃，冬天平均降水量不足10英寸，因此农业几乎全靠灌溉；北部河岸突起，两河距离较远，降雨量稍多。

根据气候和地理，美索不达米亚大体上可分成三大区。最北端是第一大区，包括现代伊拉克东部的陶鲁斯与扎格罗斯山麓。最早的定居证据就是在这里发现的，这里山谷隐蔽，谷中水源充沛，牧草、猎物、水果、坚果和野生谷物也很丰富。在很多方面，这里都堪称旧石器时代晚期和前新石器时代最早定居的理想场所。但是，这里冬天特别寒冷，而且谷地、山脉间交流起来非常困难。虽然土地贫瘠，但也能进行一定程度的谷物种植。

陶鲁斯山麓以南、希特—萨玛腊一线以北的幼发拉底河和底格里斯河以东的平原是第二大区。杰贝尔辛贾尔地区也在该区，该地区自然资源也很丰富，但远不及山麓地区。冲积区土地肥沃，但面积有限，不过，只要合理灌溉，就有可能提高产量。而且，这里的牧草也较丰富。在杰兹拉地区，则有野驴群出没。野猪和一些食肉动物生活在河流两岸茂密的灌木丛中。在第二大区，底格里斯河与扎格罗斯山脉之间的土地最肥沃，此处也构成了亚述帝国的心脏地带。这是一个谷物种植区，在这里，土地无需灌溉产量就很高。而且，亚述时期的城市遗址散布在平原上。其中一些遗址，在最早的史前时期就有人居住。不过，较早的地层埋藏得很深，如果没有经过深度的发掘，很难下定论。马洛温在尼尼微的发掘就是这种发掘中的一个典型。大小扎布河把平原分成两等份，并加强了平原和东部的联系。在该地区，发现了大约公元前1200年以前的遗物，这些遗物通常表现出一种个性，暗示该地区与北部及东部、苏美



尔及阿卡德之间有着不同程度的联系。后来，有人广泛调查了该地区，调查发现证明了第二大区的重要性。这种重要性不仅体现在农业方面，而且还体现在交通方面：当时，该地区是连接伊朗西南部、美索不达米亚南部和亚述里亚等各中心地区的纽带。哈姆伦谷地的南端大致以迪巴拉谷地为界。迪巴拉谷地是另一条连通伊朗高原的通道。后来，这里成了通向中国的丝绸之路的一条支线，即著名的豪拉撒路。

两河之间平坦的冲积平原构成了第三个大区，包括平原南部的古代苏美尔王国和北部的阿卡德王国。传说，这里就是伊甸园的旧址。这里经常遭受酷热、洪水和风暴的袭击，现在是一片荒地，很难明白这儿为什么曾被看做富饶而舒适的处女地。但是，尽管这里现在是一片荒野，可当年的土壤却曾肥沃无比，可以生产出丰富的剩余农产品。这些剩余农产品奠定了其文明的基础。但是，如果社会系统发展的复杂程度还远不能让群体间进行合作，那么在这种环境中，是不会出现大规模部落的。合作让他们通过灌溉生产出更多的剩余农业产品，利用这种剩余，他们能进行贸易，还能开发生存所必需的特殊技能。如果这个地区曾经更适合人类，那么苏美尔文明也许不会这么早发展起来，这种看法并不是毫无道理。