

國醫實用

診斷學

上海大眾書局印行

中醫藥大學圖書館藏
祖望藏書

中華民國廿二年十二月出版

實用醫
診斷學
全一冊

△定價銀九角
外埠郵費酌加

編著者 吳克潛

發行人 劍剛

印刷者 大眾書局

出版者 大眾書局



總發行所 上海四馬路 大眾書局

代售處 各省各大書局



序一

醫難事也。醫生非聰明人不能爲。非精細人不善爲。非仁心人不可爲也。猶憶世英曩年在都。患痢甚劇。醫者憤憤。用附子乾薑。愈治愈重。幾瀕於危。正在舉家惶惶。無法之時。幸賴同年吳繹之大夫來視。詳診之後。見方愕然。急爲更易。投以羚羊川連等。不數劑而霍然。迄今二十餘載。追思當時兩方用藥之勢。如冰炭。不禁猶爲寒心。醫豈尋常人所能爲哉。今繹之同年。已早歸道山。幸其哲嗣克潛。獨得薪傳。蜚聲全滬。且以目覩醫學之日事不修。醫格之江湖日下也。乃出其餘緒。從事著述。觀其所編診斷學。則包藏之富。診法之詳。斷語之確。誠足爲醫界放異彩。而存亡續絕生死肉骨之機。蓋盡在於茲矣。是真聰明精細兼而有之。而靄然仁者之心。亦復躍然於紙上。書既可傳。人亦壽世。而吾同年

有子爲不朽矣。爰樂爲之序。

中華民國二十二年冬

秋浦許世英識

序二

吾國診斷之學。精微而切用者。莫詳於內經。惟內經文義深奧。章節參差。治醫者每視爲畏途。故降格以求者。惟脈訣是尙。惟湯頭是習。而診斷之道晦矣。海甯吳克潛先生。醫學精純。每遇疑難重症。無不本諸內經施治。迭著奇效。茲又發揮心得。取平日之經驗。特輯實用診斷學一書。大法悉宗內經。而文義則以淺顯出之。且章節之分晰。有條不紊。應用之方法。融合今古。醫者得此。可以研習而益精。初學得之。可以循序而漸進。吾國醫界中興之著述。宜以此爲嚆矢矣。是爲序。

民國廿二年十一月

武進謝利恆識於滬寓之澄齋

上海市國醫公會委員
上海衛生局中醫考試委員
前全國醫藥總聯合會學術委員

國醫吳克潛診例

主治科目

專理

傷寒
時病

兼理

婦科
兒科

精究

疑難
雜證

門診

初診

二元
二角

復診

一元
二角

時間

上午十時至
下午二時

出診

普通

六元
六角

拔號加倍
路遠遞加

時間

三時至
七時

外埠

診

金有

面熟

議方

應

地址

上海法租

界八仙橋

華格臬路

十七號福

羅藥房內

著作品

藥性字典
實用診斷學
大衆醫藥
小兒科大全

上海

四馬路中

大衆書局代啓

序二

中國方藥之完備。功效之卓著。東西各國之醫家。非但不能予以否認。抑且從而援用搜求。是則中國之醫藥之真價值超越各國醫藥之上。已可不待煩言矣。顧我國醫藥事業。反形喧賓奪主。其故果何在耶。曰。在診斷學之不加講求而已。夫奇方效藥之切合於某種疾病。其間必須應用診斷以爲紹介聯絡。庶獲對症發藥之效。良以藥物學方劑學。欲與病理學發生關係。必須賴乎診斷學之居間配合也。試申言之。譬諸甲方固宜於甲病。而乙病之固宜於乙方也。乃因診斷不能準確之故。偏將甲病認爲乙病。而施用乙方矣。則其效力之表現亦云失望。於此而責中國醫藥毫無實效。豈不冤枉煞人。中國醫學談診斷者不爲不多。如叔和脈訣等等。其說固神乎其神。後人乃奉爲金科玉律。大參

三指之禪。而病家亦認爲醫生應於三指一目瞭然於病之癥結。斯爲上工。四診不張。中國醫藥乃致滅亡。可悲孰甚。吳克潛先生爲本院名教授。著作直可等身。近鑒我國醫藥不注重診斷之危險。特於百忙中抽出時間。編著實用診斷學一書。費時一載。幾度增損。始克告成。卽以原稿索序於不佞。觀其第一篇提綱分標本表裏虛實寒熱四類。實已握住診斷重心。宜乎無往不利。第二三四五各篇分述望聞問切四法。尤爲詳盡而簡賅。第六篇參及固有診斷學以外。注意於檢查全身及排泄。以補不足。使病魔之於人體。鑄鼎燃犀無或能隱。壽世利人。固操左券。而中國醫藥之昌明。實可據爲矯矢。用特樂爲之序。

民國二十二年十一月

上海蔣文芳序於中國醫學院教務處

自序

自三一七事件起。而吾國醫界。始知有振作之必要。競爭之不可或緩。數年以來。風氣丕變。一掃因循之象。咸謀維新之路。顧我國數千年來之醫藥學說。紛歧無緒。各樹門戶。所宗既各有所異。其說遂參商難合。故整理雖不乏其人。而系統久未定也。出版之物雖多。類皆宣傳一己之經驗。治病之心得。亦未遑爲醫界公衆謀也。循是以往。將見言行之不苴。進取之中蹶。則醫道之晦冥。仍將還復於從前。此有志之士。所不能不引爲可慮者也。不佞七載以前。亦曾參贊全國醫藥團體總會事宜。既以同道之責望。復謬充研究學術之備員。人事忽忽。愧無建樹。私衷耿耿。每以爲憾。今年大衆書局有志提倡中醫。以爲舊書陳義過玄。不能合於時尚。且紛歧無緒。尤難適於研習。欲其合用。非以整理爲梯。

階則不爲功。於是堅將改編之責。屬之不佞。曰。此爲醫界公衆謀。無可旁貸也。不佞旣不能以不文辭。惟有勉爲採集。旣成藥性字典於前。復成此實用診斷學於後。雖覺於世無補。似亦稍慰私衷耳。是書編製。雖仍以固有之望聞問切四診爲中堅。然其運用方法。在在示人以融會變化。不拘拘於成法。開端重在診斷之大意。則以標本表裏虛實寒熱爲綱領。殿後重在診法之應用。則以檢查身體方法爲之輔。剴劘旣付。謬蒙海內賢達之獎飾。不虞之譽。受之彌愧。所望將來匡正之有加。俾能遵循無隕爲尤感也。

海甯吳克潛自序於海上寄廬

實國
用醫

診斷學 目次

第一編 診斷提綱

第一章 提綱概說

第二章 標本概說

第三章 虛實概說

第四章 表裏概說

第五章 寒熱概說

第二編 望診綱要

第一章 望診大意

第二章 察神色法

第一節 察神……………一四

第二節 辨色……………一六

一 五臟主色……………一六

二 色之善惡……………一八

三 色之生尅……………一九

四 色脈之合……………二一

五 四時之色……………二二

六 五色之病……………二二

七 色病補遺……………二四

第三章 望形位法……………二五

第一節 望形……………二五

一 壽者之形……………二五

二 病者之形……………二六

三 望形察病……………二八

四 形之強弱……………二九

第二節 辨位……………三〇

一 頭面所主……………三〇

二 五官所主……………三一

三 五輪所主……………三二

四 部位主病……………三三

五 目變主病……………三五

六 關紋主病……………三六

第四章 視偏勝法……………三七

第一節 風之偏勝……………三七

第二節 寒之偏勝……………三八

第三節 暑之偏勝……………四〇

第四節 濕之偏勝……………四一

第五節 燥之偏勝……………四二

第六節 火之偏勝……………四三

第五章 占絕候法……………四五

第一節 五臟絕候……………四五

第二節 六經絕候……………四七

第三節 形脫絕候……………五六

第六章 辨舌苔法……………五九

第一節 舌及舌苔……………五九

一 察舌之本……………五九

二 舌本主病……………六〇

三 察舌之苔……………六三

四 舌苔主病……………六五

第二節 舌苔變化……………六八

一 白苔變化……………六八

二 黃苔變化……………七〇

三 紅色變化……………七二

四 黑苔變化……………七三

第三節 舌質變化……………七四

一 舌形之變……………七五

二 舌色之變……………八〇

第四節 觀舌心法……………八三

第五節 各舌診治……………八五

一 白苔診治……………八五

二 黃苔診治……………九二

三 黑苔診治……………九六

四 紅舌診治……………一〇一

第三編 聞診綱要

第一章 聞診大意……………一〇四

第二章 察音語法……………一〇五

第一節 聲音……………一〇六

一 聲音來源……………一〇四

二 聲音主病……………一〇七

第二節 言語……………一〇九

一 語中辨音……………一〇九

二 言語主病……………一一一

第三章 察呼吸法……………一二二

第一節 呼吸來源……………一二二

第二節 呼吸主病……………一二三

第四章 各病之聲……………一一五