

华夏龙脉
秦岭书系

高从宜 王肖苓 王跃琼 著

道 汇长安

秦岭古道文化地理之旅

山横水掩路欲断，崔嵬可陟流可乱。
春风桃李方漫漫，飞栈凌空又奇观。

——陆游《剑南诗稿》

西北大学出版社





高从宜
王肖苓
王跃琼
著

道

汇长安

秦岭古道文化地理之旅

西北大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

道汇长安：秦岭古道文化地理之旅 / 高从宜，王肖苓，王跃琼著. —西安：西北大学出版社，2016.8

ISBN 978-7-5604-3764-4

I. ①道… II. ①高… ②王… III. ①秦岭—古道—文化地理学 IV. ①K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第292027号

华夏书脉·秦岭书系

道汇长安·秦岭古道文化地理之旅

作 者：高从宜 王肖苓 王跃琼
出版发行：西北大学出版社
地 址：西安市太白北路229号
邮 编：710069
电 话：029-88302621 88302590
网 址：<http://nwupress.nwu.edu.cn>
经 销：新华书店
印 装：陕西思维印务有限公司
开 本：710毫米×1000毫米 1/16
印 张：19.5
版 次：2016年8月第2版
印 次：2016年8月第1次印刷
字 数：276千
书 号：ISBN 978-7-5604-3764-4
定 价：72.00元

主要摄影作者：

姜立广 贺 绎 齐长民 张毅民 李树林 王建林
马 来 从 伊 杨广虎 赵振兴 王跃琼

(书中部分图片未能查到出处，请作者看到本书后尽快与我社联系。)



秦岭与中华文明（代序）

方光华 曹振明

秦岭有广义和狭义之分。广义的秦岭是横亘于中国中东部、呈东西走向的巨大山脉，它西起甘肃临潭县白石山，东经天水麦积山，穿越陕西，直至河南，在陕西与河南交界处分为三支，北为崤山、邙山，中为熊耳山，南为伏牛山，全长约1600千米，南北宽数十千米至二三百千米，气势磅礴。狭义的秦岭是指位于陕西省境内的山脉，呈蜂腰状分布，东、西两翼各分出数支山脉，其中西翼分支为大散岭、凤岭和紫柏山等，东翼分支为华山、蟒岭、流岭和新开岭等，中段为太白山、鳌山、首阳山、终南山（狭义）、草链岭等。秦岭不仅在中国自然与人文地理上具有南北分界的重要意义，而且还是中华文明重要的孕育地和塑造者。

一、秦岭与中国农业文明的多样性互补

众所周知，中华文明根源于“农业文明”。农业文明的产生与发展需要温度、湿度适中的气候条件。我国大陆基本处在北纬20度到北纬50度之间，位于世界上最大的大陆——欧亚大陆和世界上最大的海洋——太平洋的交接处，形成了典型的季风气候，适宜农业文明的发展。秦岭横亘于中国中东部，把中国大陆分为南北两半。冬季，它阻挡西伯利亚的寒风南下长江流域；夏季，它阻挡东南季风气流进入黄河流域。这造成了秦岭南北截然不同的气候条件。史前时期，秦岭南北形成了两种不同的农业文明，即以中原黄河流域为核心的以粟作农业为主的旱地农业文明和以长江流域为核心的以稻作农业为主的水田农业

文明。这种南稻北粟的基本格局已得到相关考古发现的普遍印证。

南稻北粟的中国农业文明各有特色，又相互补充。早在公元前5000年左右，南稻北粟的农业文明就有初步交流。从公元前3000年末期开始，南北农业文明的交流逐渐深入，至晚商时期，以殷墟为中心，大约已形成了半径600千米的文化区域。商周以后，中国农业文明的南北互补与联系更加密切。春秋战国时期，秦国逐渐占领渭河流域，成为先进农业生产力的开拓者。其后，秦国从褒斜道翻越秦岭，吞并了富饶的巴国和蜀国，并修建了都江堰。因渭河平原和巴蜀之地在地理及农业上的密切联系，致使古代一度将渭河平原和巴蜀之地并称为“关中”。至唐代中晚期，江南的农业经济获得了巨大发展。苏秉琦先生在《华人·龙的传人·中国人——考古寻根记》中就已经指出：“两大农业区（秦岭南北）的两种农业体系并不是彼此孤立，而是互有影响乃至在发展过程中发生互补等复杂情况。这样一种既有区别又有联系的农业格局，一直影响到整个历史时期。”中国农业文明的多样性互补，对中国历史的发展产生了巨大的影响。

二、秦岭与中国古代政治中心的形成

巍峨的秦岭造就了关中雄胜。关中盆地“四塞以为固”（《史记·刘敬叔孙通列传》）。关中“四塞”的东、南、西三塞均由秦岭山脉所成：东边华山、王顺山、骊山，东延为崤山，横亘于黄河与洛水之间；南边太白山、首阳山、终南山等，雄峙于关中平原的南部；西边岐山、杜阳山、陈仓山等，阻隔于关中西部。另外，再加上尧山、黄龙山、嵯峨山、九峻山、梁山等逶迤连绵的北部山系，一起组成了关中四面环山的地形地势。在四周绵延起伏、层峦叠嶂的山脉之间，藏有许多雄关险隘。举其要者则有四处：东为潼关或函谷关，南为武关，西为散关，北为萧关。潼关是东部进入关中的天然防线，南依秦岭，北有渭、洛并黄河之要，西有华山之屏，东面山峰连接，谷深崖绝，险恶峻极；函谷关则扼崤函之险，控制着关中与中原之间的往来咽喉；武关是关中的南方门户，建在秦岭南麓陕南山谷涧，悬崖深壑，号称“三秦要塞”；散关则西扼关中交通要道，南依秦岭山脉，乃蜀秦往来之咽喉、兵家必争之地。此外，北方的萧关居六盘山东麓，控扼塞北通向关中之要道。因恃秦岭，关中进可攻、退可守，形成了“制内御外”的绝佳态势。占据关中，就意味着

掌握了天下“要领”，扼制了九州“咽喉”。

秦岭形成了八百里秦川的肥沃富饶。秦岭北翼塑造了两条大河——泾水和渭水，秦岭北麓又发源了六条河流——灞水、浐水、沔水、滈水、漓水和涝水，泾水与灞水等六条河流最后一并汇入渭水。八百里秦川即为八水所灌溉地域，土质疏松肥沃，地势舒展平坦。早在《尚书·禹贡》中，关中之地即被列为最上等的土地，再加历代所修渠道，如秦国的郑国渠，汉代的漕渠、龙首渠、六辅、白渠等水利工程，以及汉唐诸运河的开通，关中平原的灌溉条件获得扩展，为农耕生产提供了优良条件。张良称关中“沃野千里，南有巴蜀之饶，北有胡苑之利”，乃“金城千里，天府之国”。（《史记·留侯世家》）《史记》称“关中之地，于天下三分之一，而人众不过什三；然量其富，什居其六”（《货殖列传》）。至隋唐时代，关中仍有“天府”美称。

秦岭的山林及河流、湖泊，不仅为关中提供了充足的水源，还改善了关中环境，使得关中气候清爽，山水相间，风景如画。秦岭自古以来就是皇家园林和离宫别馆的首选之地。秦时的阿房宫，汉代的上林苑，隋之凤凰宫、仙游宫、宜寿宫、甘泉宫、太平宫，唐代的太和宫、万泉宫、华清宫等，均修建于此。关中山水激发了众多文人墨客的雅兴，仅一部《全唐诗》就留下了诗篇数百首。

由于秦岭与关中的战略地理优势与富庶，关中成为中国古代政治中心的首选之地。先后有周、秦、汉、唐等13个王朝在此建都，长安的政治中心地位前后长达1100多年，是我国建都时代最早、建都王朝最多、定都时间最久、都城规模最大、历史文化遗址最丰富的中华古代首要政治中心。这在我国乃至世界各国历史当中都极其罕见，以至于古人称秦岭为“龙脉”，称关中为中原的“龙首”。

三、秦岭与中国古代文化精神的塑造

中国传统哲学追求“天人合一”，这种观念来自古人对于人与自然关系的深入思索。传说最早对自然界进行整体把握的是庖牺氏（伏羲氏）。他创作了八卦，认为了解八卦就能了解自然和人类社会。八卦作为观察自然界和天人关系的一种理论思考，毫无疑问是一项了不起的发明。但将古人关于天人关系的思考予以系统化的，则是地处秦岭山水之间的西周王朝的周文王、周公旦。

他们将数千年以来古人探索天人关系的成果予以凝练，形成论述天人关系的经典作品《周易》。《周易》奠定了中国古代天人关系的基本框架，成为历代思想家进一步阐述天人关系的主要依据。春秋战国时期，儒家和道家对天道的认识不同。儒家认为天道尚刚健，主张效法天道刚强的属性。而道家认为天道总是凭借它柔弱的方面生育万物，柔弱的方面包含着无限的可能性，主张效法天道柔弱的属性。这两种观点都对中国文化的发展产生过巨大影响。

中国传统政治推崇仁义教化。这一观念起源于史前时代。在史前文化融合过程中，古人逐渐摸索出礼乐教化是融合不同文化系统最有效的途径。夏商时期，中国政治生活进一步向礼制方向发展。到西周时期，周公制礼作乐，不但从制度上构建了宗法社会秩序，而且从行为规范方面制定了严格的礼仪。周礼确立了中国古代政治的德治与教化原则，成为中国古代政治文明的象征。周礼的具体内容经后人的整理与丰富，形成了《仪礼》《周礼》《礼记》三种典籍。春秋战国之后，它们成为不同时代思想家们阐述政治理想的重要根据。

中国传统文化讲究“和而不同”。“和而不同”在关中表现得尤为充分。在儒家文化发展演变中，关中曾经起过重要作用。汉武帝接受董仲舒建议，用《诗》《书》《礼》《易》《春秋》等经典对知识分子进行熏陶，使他们熟悉经典所承载的政治理念和价值追求，并将他们充实到国家的官僚队伍。汉代所形成的经学教育制度和官吏选拔制度，对儒家核心价值观的传播产生了深远影响。关中又是道教的重要发源地。相传老子曾在秦岭终南山的楼观台讲授《道德经》。秦岭南北是早期道教重要的孕育地和传布地。唐代，终南山楼观台甚至还成为“皇家道观”。宋代，陈抟隐居华山，精研道教。金代，王重阳在终南山创立全真道。全真道成为元以后中国道教的主要流派。秦岭还是中国佛教发展的重要“摇篮”。秦岭西段有麦积山石窟，自后秦开始凿刻，至今保留有雕刻194窟，佛像7000多尊，壁画1300多平方米，是我国古代雕塑艺术的宝库。秦岭中段终南山是中国佛教传播的重要策源地。后秦时期，鸠摩罗什在终南山草堂寺创立译场，开创了中国佛教翻译事业的新局面。秦岭还是中国佛教各宗派创立、发展的源头。汉传佛教八大宗派中，秦岭及关中就聚集了三论宗、净土宗、律宗、法相唯识宗、华严宗、密宗六大宗派祖庭（若包括三阶教之百塔寺，则为七大派别之祖庭）。秦岭是中国传统精神交融、碰撞之所，闪烁着传统文明智慧的光芒。



目录

CONTENTS

第一章 秦岭古道通议

- 秦岭古道尽沧桑 / 2
- 华夏的半壁河山 / 6
- 萧瑟秋风换人间 / 13
- 秦岭古道“正名” / 19
- 中国古道凿空术 / 22
- 秦岭古道孰为先 / 28
- 秦岭古道与现代交通 / 33
- 有“蜀”无“楚”的秦岭古道 / 38
- 道汇长安：驿道与国都 / 43
- 栈道时代与扁路时代 / 49
- 秦岭古道“三五之道” / 53

第二章 秦蜀古道鸟瞰

- 秦蜀古道：备忘录与数据库 / 60
- 从蜀道走回来 / 62
- 《周易》与秦惠王的战略眼光 / 66
- 秦蜀古道之驿程和驿站 / 71
- 陕甘川边区之路 / 75
- 金牛道及其传说 / 79
- 南北皆帝事 / 83
- 秋风大散关 / 90

峥嵘剑阁关 / 94

秦蜀茶马道 / 97

天府之国道 / 101

杜甫的“蜀道难” / 105

第三章 秦岭褒斜古道鸿影

南褒北斜：人文和自然 / 110

秦汉褒斜古道 / 117

盛唐褒斜工程 / 122

武侯的武关 / 126

天下第一驿 / 132

改道迴车戍 / 136

石门湖色精卫恨 / 142

第四章 秦岭悦骆古道幽风

“路可观政”与悦骆道 / 150

从墩镇到厚畛 / 154

探索发现：“得意阁”与“关城子” / 157

美丽的谎言 / 161

八十四盘青山驿 / 165

华阳黑水惟梁州 / 169

壮哉姜维岭 / 174

巴岭米仓道 / 178

第五章 秦岭子午古道探赜

“意识”载体 / 186

子午新道：一位学者向权威与定论的挑战 / 191

刘邦的“敦刻尔克” / 196

情幽平河梁 / 199

子午道探微 / 205

幸福荔香道 / 210

子午玄都观 / 214

子午石羊关 / 218

“杜南即蚀中”——“明修栈道，暗度陈仓”考 / 222

第六章 秦楚大道驿魂

秦楚大道：备忘录与数据库 / 232

文明与部族之路 / 235

秦楚大道之驿程与驿站 / 239

秦楚争霸道 / 242

秦皇巡幸道 / 247

屈原《国殇》道 / 254

盛唐增修与行旅之盛 / 261

蓝武道的现代图景 / 266

蓝武道上的“蓝桥” / 271

蓝武道上的武关 / 274

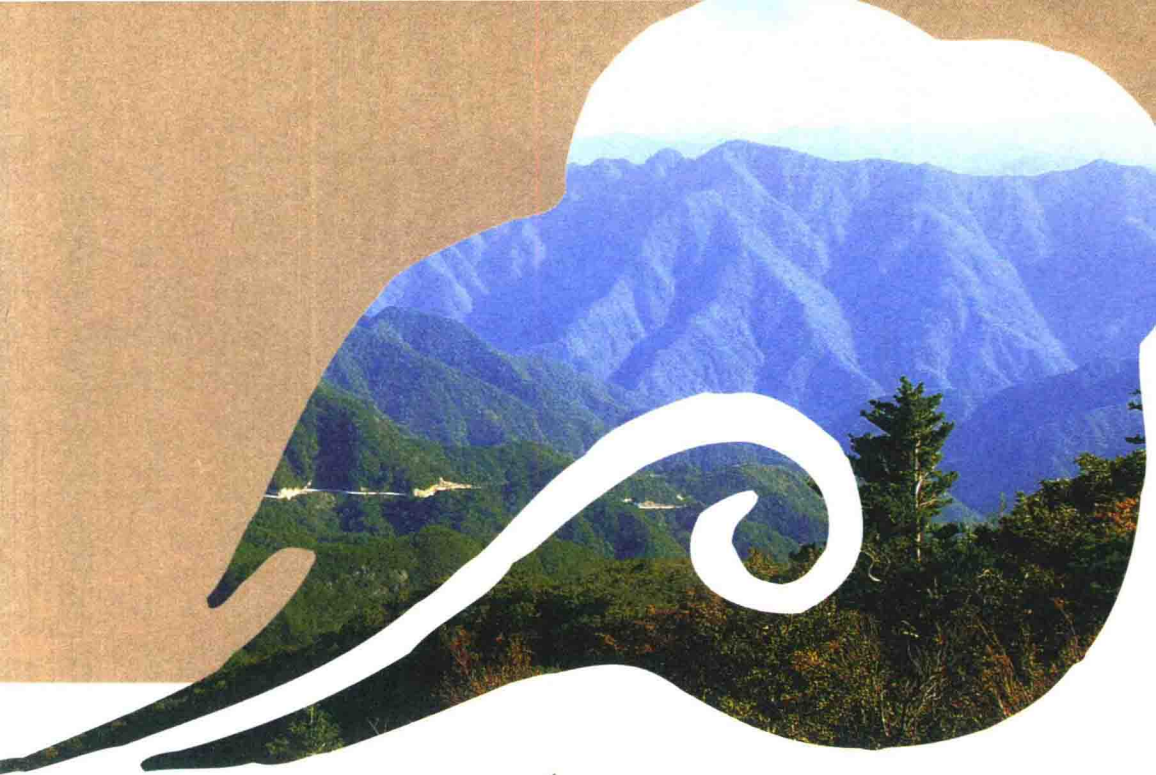
形制和历史的特殊性 / 281

青山做伴好还乡

——修订版后记 / 287

抛砖引玉 以歌灵山

——《华夏龙脉·秦岭书系》初版后记 / 290



第一章

QINLING GUDAO TONGYI

秦岭古道通议

秦岭古道尽沧桑

作为秦岭古道的开辟者，周文王在《易经·系辞》中有言：“一阴一阳之谓道……百姓日用而不知，故君子之道鲜矣。”的确，“百姓日用”和“君子道鲜”的“阴阳”二重性就是秦岭古道的最大特征！一方面，人们天天走路，火车日日上道，秦岭古道是多么直观分明。另一方面，城市需要问路，深山更得寻道。李白有一唱三叹、云飞九天的《蜀道难》；杜甫的《秦州杂诗·四》有“万方声一概，吾道竟何之”的古道哀问；几十年家居辋川的王维，其名作《终南山》的结语也是浅斟低回、一派迷惘：“欲投人处宿，隔水问樵夫。”秦岭古道又显得天云蔽日，禹迹难寻，亘古苍茫。出家终南山的贾岛在《题安业县》中吟道：“一山未了一山迎，百里都无半里平。宜是老禅遥指处，只堪图画不堪行。”作为秦岭古道的现代“图画”者，让人既想起马丁·海德格尔凝重悲观的《林中路》，又想起梵·高幸福乐观的《第一步》。面对秦岭古道的“林中路”，让我们开始自己的“第一步”吧！



◎褒斜古栈道遗迹

“道路”今日连称，古代却有区别。屈原的《离骚》唱曰：

“彼尧舜之耿介兮，既遵道而得路。……日黄昏以为期兮，羌中道而改路。”孔子推崇中庸，《论语》曾云：“朝闻道，夕死可矣。”真正把“路”留在个人脚下，让“道”进入思想世界的是在先秦的《老子》中。《老子》开篇就是：“道可道，非常道；名可名，



◎ 苍翠秦岭

非常名。”对于《老子》里的“道”，后人有太多解析。《老子》是在秦岭终南山写出来的。对秦岭略微了解的人会说，老子的“道”是从终南山走出来的——秦岭古道，广泛记载着老子的踪迹与身影，遍布秦岭东西南北的“老君岭”就是一个例证。就秦岭古道文化地理的深层含义而言，秦岭就是一座“老君岭”。其实，就像老子是古老思想的代表一样，“老君岭”也只是秦岭古道沧桑历史的人文命名而已。春秋老君之先，有三皇五帝，有夏商周三代。即使不考虑现代考古已经极大地刷新了人们的历史眼光，仅以“秦岭古道”四面连通的“老君岭”“炎帝庙”“王母山”……来看这些地理命名的词彩思想，就能发现它们此起彼伏，一脉相通，这是在呼唤着怎样一个正道沧桑的世界啊！

秦岭是华夏史前与史后文明的巨大宝库，秦岭古道最为集中地记录着华夏文明的历史沧桑。

国家夏商周研究工程可谓举世瞩目，关于三皇五帝最早的正史记载见

于《史记》，它的首篇即《五帝本纪》。从宝鸡炎帝陵到湖北十堰神农架，从黄帝崆峒山问道到穆天子与西王母的邂逅，秦岭“传说时代”的传说无比丰富，堪称华夏传说文明的“灵山”与“圣山”。同样，华夏始祖的生命气息也弥漫南山，蓝田猿人、大荔猿人、半坡遗址、宝鸡北首岭文化皆为其著名者。离开秦岭，要研究华夏文明几乎不可想象，在某种程度上说，研究华夏文明历史就是研究秦岭的山水木石。“旧石器”和“新石器”时代，以“石”命名“器”，不就透出秦岭之岩的人类化、文明化气息吗？以蓝田猿人、大荔猿人为重要标志的“猿人相揖别”，不就是从秦岭古道走过来的吗？《诗经·节南山》中的“节彼南山，维石岩岩”不单是对秦岭巍峨身躯的喟叹，也是对秦岭文明高度的礼赞！

《尚书·舜典》中有：“望于山川……至于西岳，如初。”人文始祖帝舜已来到秦岭的西岳华山。《尚书·禹贡》记载：“禹敷土，随山刊木，奠高山大川。冀州既载壶口，治梁及岐。……华阳，黑水惟梁州……”始祖帝禹的“敷土，随山刊木，奠高山大川”直接给我们开辟了三条秦岭古道：

其一，“终南、惇物，至于鸟鼠……西倾，朱圉，鸟鼠至于太华。”这是东起太华西岳，中经“终南、惇物”，西至渭源鸟鼠，沿秦岭北麓，与渭河平行的禹帝之路，为历史上“丝绸之路”的最早奠基。



秦岭风光

其二，“治梁及岐”“华阳、黑水惟梁州……逾于沔，入于渭，乱于河”。这是南起汉中（梁州），中经勉（沔）县等地，北至渭河关中的禹帝之路。不用说，此即后世秦岭古道中的褒斜道与陈仓故道。

其三，“浮于江……汉，逾于洛”“浮于洛，达于河”“导洛自熊耳”。这是秦岭南麓的禹帝古道，为蓝武古道奠定了基础。禹帝“随山刊木”“九山刊旅”中的重要之山即秦岭，秦岭古道乃禹帝奠基。“朔南暨声教讫于四海”，此为“禹锡玄圭，告厥成功”。秦岭古道见证了禹帝的“圣绩”“成功”与文明辉煌。

秦岭古道在“人猿相揖别”的意义上，其路径之悠悠复杂，其源头之深隐蛮荒，其遗迹之散漫飘逝，皆超出了我们的研究与想象，也许只能永远停留在民族潜意识的灵域和梦中。“久矣，吾不复梦见周公！”愿我们在梦中能够找寻到先人从秦岭古道走过的踪迹和身影。

1963年，举世闻名的蓝田猿人遗址被发现，其位于秦岭蓝武古道的灞水台塬上。灞水流域还有著名的半坡遗址和黄帝鼎湖遗址。而今，在蓝武古道沿线又有湖北“郧县猿人”、陕西商洛“洛南猿人”的相继发现。在西秦岭宝鸡，学者们同样发现了古道的早期历史（史党社、周振鹤《日出西山——秦人历史新探》第七章“故道早期的历史——以考古材料为主的论证”）。“嘉陵江上游的略阳县家坝、凤县嘉陵江沿线分布仰韶半坡类型遗址达25处之多，与秦岭北麓的古遗址已经连成一线。”（李烨）依据这种古遗址与古道重叠分布的关系，以及古代人类与秦岭古道“依山傍水”的共同特点，我们可以得出两个结论：其一，人类诞生的历史几乎就是秦岭古道出现的历史，它们有着几乎同样沧桑的岁月！其二，“人猿相揖别”，即从高山向平川的迁徙，这样的迁徙路线即秦岭古道，研究秦岭古道就是探究人类文明。

华夏的半壁河山

已故著名历史学家严耕望先生的《唐代交通图考》第三卷是研究秦岭古道交通史的旷世巨著。在《蓝田武关驿道》中，严耕望先生写道：“此道交通所及之地区，就其范围而言，占全国面积二分之一以上；就经济文化而言，又为全国最繁荣蔚盛之域。”诚哉其言！秦岭古道水陆兼涉，其辐射的文化地理空间，既地处腹心关键位置，又占了华夏中国的半壁河山。

秦岭地处华夏中心，东西雄跨五省，绵延 1600 千米。华夏中国正式形成于西周时代（许倬云《西周史》）。周武王伐纣，秦岭南坡的巴蜀诸国是同盟性质的出兵部队。《商洛地区交通志》记载：“周武王伐纣时，有八个部族自动派兵加入伐纣大军。这八个部族中，就有居于今商洛地区和湖北省西北部的濮、彭、庸、卢等四个族国，此即《竹书纪年》所记载的庸、卢、彭、濮等族国‘从周师伐殷’之事。卢族居于今湖北襄樊市一带，参加伐殷走何路线，不能确知，但濮、彭、庸是要沿丹江通道至关中。”关于著名的商周牧野大战，《尚书·牧誓》记载道：



时甲子昧爽，王朝至于商郊牧野，乃誓。王左杖黄钺，右秉白旄以麾，曰：“逖矣，西土之人！”王曰：“嗟！我友邦冢君，御事：司徒、司马、司空、亚旅、师氏、千夫长、百夫长，及庸、蜀、羌、髳、微、卢、彭、濮人。称尔戈，比尔干，立尔矛，予其誓。”王曰：“……如虎如貔，如熊如黑，于商郊。……尔所弗勖，其于尔躬有戮！”

《牧誓》是周武王伐纣时在与纣王决战前的誓师词。“牧”指牧野，在商朝都城朝歌（今河南淇县）以南35千米处。这次决战以周武王大胜、殷王朝覆灭告终。在这篇誓词中，周武王勉励军士和助战的诸侯勇往直前。“冢君”是对诸侯联合部队中各邦国君主的尊称。“御事”指邦国的治事大臣。“司徒、司马、司空”为古代官名，司徒管理臣民，司马管理军队，司空管理国土。“亚旅、师氏、千夫长、百夫长”为带有军事色彩的官名。“庸、蜀、羌、髳（máo）、微、卢、彭、濮人”为牧野之战的八个西南方诸侯国联军，庸在今湖北房县境内，蜀在今四川西部，羌在今甘肃东南，髳在今四川、甘肃交界地区，微在今陕西眉县境内，卢在今湖北南漳境

