

张井梅 著

幸福是把灵魂安放在最适当的位置。



亚里士多德

Aristotle

大家精要

陕西师范大学出版总社

亚里士多德

张井梅 著

大家精要

陕西师范大学出版社

图书代号: SK16N1502

图书在版编目(CIP)数据

亚里士多德/张井梅著. —西安: 陕西师范大学出版总社有限公司, 2017.1

(大家精要)

ISBN 978-7-5613-7672-0

I. ①亚… II. ①张… III. ①亚里士多德(Aristotle 前384—前322)—传记 IV. ①B502.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第320079号

亚里士多德 YALISHIDUODE

张井梅 著

责任编辑 宋媛媛
封面设计 张潇伊
出版发行 陕西师范大学出版总社
(西安市长安南路199号 邮编 710062)
网 址 <http://www.snupg.com>
印 制 三河市良远印务有限公司
开 本 660mm×980mm 1/16
印 张 10
字 数 100千
版 次 2017年1月第1版
印 次 2017年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5613-7672-0
定 价 20.00元

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题, 请与本公司销售部联系、调换。

电话: (029) 85303879 传真: (029) 85307864 85303629

丛书编委会

总 策 划：来新国 王文成

编委会主任：郭齐勇 周晓亮

编 委：来新国 陈知涯 张 彧 尹格韬 沈 众
王文成 孟淑贤 周长志 罗养毅 秦 丹
乌 琛

目 录

引言 / 001

第1章 出身外邦 / 003

医生世家 / 003

外邦人的孤寂 / 005

命运多舛的著述流传 / 008

逐步走向权威之路 / 010

第2章 进入雅典：师从柏拉图 / 015

柏拉图学园的小马驹 / 015

与伊索克拉底论战 / 018

吾爱吾师，吾更爱真理 / 021

未能传承衣钵 / 024

第3章 出走雅典：著名大帝的老师 / 027

移居小亚细亚 / 027

崛起的马其顿王国 / 029

亚历山大大帝的老师 / 032

莫须有罪名 / 036

第4章 重返雅典：创立吕克昂学园 / 040

吕克昂学园 / 040

漫步的哲学家 / 044

和谐公民教育观 / 050

第5章 《形而上学》：求知是人的本性 / 055

《形而上学》 / 055

四因说 / 059

第一推动者 / 063

实体学说 / 066

第6章 《工具论》：“三段论”为核心的逻辑学 / 070

逻辑学说的形成 / 070

范畴：主词和谓词 / 074

三段论 / 077

四谓词和辩证法 / 081

第7章 自然科学：探寻万物奥秘 / 086

物理学 / 086

动物学研究 / 089

论灵魂 / 093

宇宙观 / 097

第8章 《诗学》：西方文艺学奠基之作 / 101

“西方文艺学之父” / 101

艺术的本质是模仿 / 104

悲剧：《诗学》的核心 / 108

“净化”的社会功用 / 112

修辞学 / 114

第9章 《政治学》：人是天生的政治动物 / 118

政治学创始人 / 118

国家学说及奴隶制维护者 / 121

常态的和变态的六种政体 / 125

法治思想 / 130

第 10 章 《尼各马可伦理学》：德性伦理哲学 / 133

三部伦理学著作 / 133

论“善”与幸福 / 136

德性品质 / 139

中庸哲学之道 / 144

友爱 / 147

附录

年谱 / 150

主要著作 / 151

引 言

德国著名学者海德格尔用了这样的话来评述亚里士多德的一生：“亚里士多德出生，思考，而后死去。”亚里士多德的一生就是思考的一生，他对真理的追求从来没有停止过，他对知识的渴望也从来没有削弱过。在人才璀璨、照耀寰宇的古典希腊世界里，亚里士多德仿佛一尊理智的庞然大物，矗立于科学知识领域上空。他那渊博的知识和深邃的思想，令人惊叹并为之折服，在他之前没有人对学术作过如此重大的贡献，在他之后也没有人对知识有过如此全面的掌握。黑格尔赞誉他是“历史上无与伦比的人物”，马克思称颂他为“古代最伟大的思想家”，恩格斯称其为古希腊“最博学的人物”。他完全无愧于这些评价，因为整部欧洲思想史就是对亚里士多德的诠释史，没有人可以否认他作为西方文化奠基人的历史地位。

亚里士多德是当时几乎所有学科的创立者，在他的一生里撰写了百余部巨著，内容涉及哲学、逻辑学、物理学、动物学、心理学、天文学、政治学、伦理学、诗学和修辞学等学科。他以科学的方法阐明了各学科的对象、简史和基本概念，并提出了人类知识结构的三大类划分，即理论科学、实践科学

和创制科学。可以说，正是由于亚里士多德，混沌一团的科学才有了分类，进而才能绽放出朵朵绚丽的精神之花。

亚里士多德是至善幸福人生哲学的折中者。在他的哲学思想中，一个显著特点就是追求“中庸之道”，这不仅是他信奉的伦理原则之核心，也是他主张的思想方法之特色。外邦人的身份角色，使他游弋于马其顿和雅典之间，在碰撞与融合中，他产生了折中主义的思想倾向。这种思维方法，将他与他的老师柏拉图区别开来：柏拉图推崇“理念论”，是西方思想中刚性哲学的代表，是理想主义思想的典型；亚里士多德坚持“实体论”，是柔性哲学的建立者，是现实主义思想的大师。

亚里士多德是古典希腊思维成就的总结者。在人类智慧史上，古希腊以“为求知而求知”的精神闻名于世，而其中的亚里士多德“三段论”“四因说”“四谓词”“十范畴”等学说更是凭借博大精深的思想和周密严谨的论述彪炳史册，如果不了解亚里士多德，就根本无法了解古代希腊人的智慧成果。德国18世纪末浪漫主义运动的先驱施莱格尔曾说：“一个人，天生不是一个柏拉图主义者，就是一个亚里士多德主义者。”迄今为止，还没有哪一位思想家的著作像亚里士多德那样，获得那么多的译注，他的思想与其说活在他的原文中，不如说活在他的译注中。他的著作被看作是古代的百科全书，他的思想曾经几乎统治过全欧洲。黑格尔说：“如果真有所谓人类导师的话，就应该认为亚里士多德是这样一个人。”

第 1 章

出身外邦

医生世家

公元前 384 年，亚里士多德出生于斯塔吉拉一个马其顿御医家庭。这一年，按古希腊的纪年法，是第 99 届奥林匹亚赛会的第一年。斯塔吉拉是古老的希腊殖民城市，位于卡尔西迪西半岛的东北角，面对斯特里蒙海湾，离爱琴海仅 3 英里。这里的居民大多来自南方的安德罗斯岛和优卑亚岛，一直有着希腊人的文化传统和民族精神。当时，斯塔吉拉已经处在马其顿的统治之下。

亚里士多德的父母都来自医生世家。母亲菲斯蒂斯是优卑亚岛的移民，她在优卑亚岛哈尔基斯的房产，日后成为亚里士多德晚年逃离雅典的最后避难所。父亲尼各马可是安德罗斯岛的移民，他曾是马其顿国王、亚历山大大帝的祖父阿明塔斯的御前医师。相传，尼各马可的祖先和职业可以追溯到医神阿斯克勒普的儿子玛卡翁。荷马史诗《伊利亚特》中多次提到阿斯克勒普的神奇医术，他是希腊神话中的医神，其雕像与宙斯极

为相似，手里拄着一根被蛇环绕的拐杖。希腊人一般将医生说成是阿斯克勒普的后裔。当时医生这门职业是世袭的，只传给自己的儿子和宣誓受约束的生徒们，绝不传给其他任何人。亚里士多德的家族就是长期从事医生这门职业的。

作为王室御医的后代，亚里士多德的父亲希望儿子今后能继承自己的职业，因此从孩提时代起，亚里士多德就开始接受医学方面的教育和医务的基本训练。在早期所接受的医学教育中，除了以希波克拉底为主的医学教育外，德谟克利特的自然研究也是一个重要内容。据说，年轻的亚里士多德已经具备了行医的能力，后来他初到雅典时也曾有过行医的经历。在学习过程中，亚里士多德遇到很多有关生命奥妙的问题，这些知识引发了他对医学、解剖学、生物学以及整个自然科学的强烈兴趣，为他以后的学术研究奠定了良好的基础。从他关于动物学的著作中可以看出，如果没有受过严格的解剖训练，他是不可能作出那么精细的观察的。更为重要的是，亚里士多德幼年的所受到的医学熏陶和实践训练，使他养成了注重事实、尊重经验的品格和作风，这对他思想的形成和发展至关重要。

亚里士多德的父亲尼各马可也是当时著名的知识分子，社会交往非常广泛。在儿童时代和青少年时代，亚里士多德接受了基本的希腊化的教育，接触到当时雅典的各种主流学术著作，其中包括柏拉图、赫拉克利特的作品，这无疑启发了他早期的智慧，并为他后来求学于柏拉图提供了思想准备。据说，尼各马可和马其顿国王阿明塔斯的关系十分密切，他不仅是国王的医师，还是国王亲密的朋友和顾问。阿明塔斯是后来的腓力国王的父亲、亚历山大大帝的祖父。亚里士多德跟随尼各马可在马其顿宫廷中生活，曾与腓力王子一起玩耍。也许正是由于自小结下深厚友谊，所以腓力当上国王之后，才会聘请亚里

士多德做他的儿子亚历山大的老师。

然而，这一切在阿明塔斯去世后发生了改变。公元前 369 年，阿明塔斯病故，王室成员之间展开了权势争斗，互相残杀。这场斗争历时十年，最后在公元前 359 年，阿明塔斯的第三个儿子腓力踩着叔侄的尸体，独揽大权。尼各马可不忍目睹宫廷的残酷争杀，又害怕卷入这场争斗，于是带着家人离开宫廷回到了故乡斯塔吉拉。不久，尼各马可夫妇俩相继撒手人寰，这时亚里士多德尚未成年，便由其姐姐和姐夫抚养。除了姐姐之外，亚里士多德还有一个弟弟，却不幸早年夭折。姐姐、姐夫对亚里士多德的教育十分关心。为了使亚里士多德更好地成长，在他 17 岁时（即前 367），他们将他送到希腊的文明中心雅典去接受教育。对姐姐、姐夫的养育之恩，亚里士多德终生报以最高的敬意，姐姐和姐夫去世后，亚里士多德立像纪念他们，立他们的儿子尼加诺尔为自己的遗产继承人，并把自己的女儿嫁给尼加诺尔。亚里士多德担任当时还是王子的亚历山大的老师时，尼加诺尔一起接受他的教育，后来成为亚历山大大帝麾下的一名将军。

外邦人的孤寂

从公元前 367 年前往雅典师从柏拉图，一直到公元前 322 年逃离雅典在落寞中去世，这四十五年的时间内，亚里士多德几进几出雅典，却始终没有受到过雅典人真正的欢迎。作为一名外邦人，亚里士多德为辉煌璀璨的雅典文明所折服，他凭借自己的智慧和才能，成为柏拉图主义的最大继承者。然而与他的老师柏拉图相比，他在世时，却从未像柏拉图那样出名。柏

拉图是雅典本土的思想家，是雅典城邦土生土长的正式公民，拥有相当的财产。这样的学者备受雅典人尊重，柏拉图总是从者如云，他的伟大众人皆知，他的名字家喻户晓，他的著作公开出版，并大都保留了下来。但是，亚里士多德却一直没有权利在雅典拥有财产，雅典人总是排斥他这个“外邦人”。对此，亚里士多德在一封信中写道：“在雅典有些事对于外国人是相不宜的。对雅典公民则不同。留在雅典是十分困难的。”他的作品命运多舛。由于在他生前没有得到公开出版，其手稿和抄本只在少数朋友中流传，很少有人看到，以致后来大量遗失，直到多年后才被重新发现，所以我们今天根本不可能窥见其全貌。

亚里士多德在雅典之所以不受欢迎，还有一个最根本的原因就是他和马其顿王室的关系。他的家族和马其顿王室世代相交，他自己又是亚历山大大帝的老师。亚里士多德生活在希腊城邦面临衰亡的时期，当时希腊各大城邦已经处于马其顿控制之下。在科林斯地峡举办的泛希腊大会上，腓力国王迫使与会城邦同意自己的盟主地位，从而可以随时从他们那里搜刮各种资源。可以想见，在这种情况下，希腊城邦，尤其是雅典，有多么痛恨马其顿，他们是马其顿最危险的反对者。因此，亚里士多德自然成了雅典人反马其顿情绪的牺牲品，他的命运也随着这股力量的消长而不断变化。此时，雅典内部出现了亲马其顿党和反马其顿党，前者以伊索克拉底为代表，后者以德谟斯提尼为代表。德谟斯提尼是古希腊卓越的雄辩政治家，是雅典后期民主派的重要首领，竭力主张维护雅典的民主宪法。他生命的主要章节是围绕反马其顿侵略活动而展开的：曾领导雅典进行近三十年的反马其顿侵略的斗争，还曾发表四篇题为“反对腓力”的演说，谴责腓力的扩张野心。

公元前 323 年，亚历山大大帝病逝，他所建立的庞大帝国立刻四分五裂。消息传至希腊后，以德谟斯提尼为首的反马其顿党人再次掀起反马其顿热潮，亚里士多德于是成为雅典人控告、仇视的对象，形势很是危急。亚里士多德感到危险将至，对他的老朋友，马其顿驻希腊总督安提帕特说：“作为一外邦人，我与马其顿有过来往，无法再在雅典待下去了，不但工作不会安宁，生命也处在危险之中。”亚里士多德的预感是正确的，在雅典这样一个遭受马其顿蹂躏的地方，雅典人是不会轻易放过一个与马其顿王室有特殊关系的外邦人的，他甚至可能重蹈苏格拉底的覆辙。亚里士多德的师祖、柏拉图的老师苏格拉底因为倡导新的思想方法，要求人们关注自己的内心，被指控为“不敬神明”和“败坏青年”而判处死刑。他本来可以逃生的，但他却不肯苟且偷生，最终在狱中饮鸩而亡。这是雅典人对哲学的第一次犯罪。如今，这种命运又将降临到亚里士多德身上。

雅典人捣毁亚历山大的雕像后，便把发泄的目光投射到亚历山大的老师亚里士多德身上。他们给他安上“奉承僭主，不敬神明”的罪名，要求召开公民大会对他进行审判。亚里士多德说：“我不会再给雅典人第二次反对哲学的机会了！”于是不等公开审理，亚里士多德便挥泪告别了自己一手创办的吕克昂学园，逃离雅典，回到母亲在哈尔基斯的住所。在生命的最后岁月里，亚里士多德为自己孤单冷清、离群索居而深感忧伤。公元前 322 年，62 岁的亚里士多德在孤寂中病故。就这样，希腊又失去了一位伟大的哲学家。曾经属于希腊智慧人格的光辉，随着希腊世界的衰落，变得黯淡下去了。此后的一千年中，黑暗笼罩了欧洲大地，全世界都在静等智慧哲学的再次出现。

命运多舛的著述流传

在古希腊哲学家中，亚里士多德的著作数量可能是最多的。西塞罗曾称赞亚里士多德的作品是“金色的河流”，这些作品大多已经佚失，现在流传下来的著作大约有四十七部，只占全部原始著作的四分之一左右。亚里士多德博大精深的思想都浓缩在这些著作中，其研究几乎覆盖了当时所有的知识领域，内容涉及社会学、文艺学、哲学、天文学、动物学、胚胎学、地理学、地质学、物理学、化学、解剖学、生理学等等，包括古希腊人已知的各个学科。有西方哲学家说，整个今天的西方哲学都不过是古希腊柏拉图和亚里士多德思想的注释。

然而亚里士多德的情况又与柏拉图非常不同。柏拉图在世时，他的学生们就把老师的学说整理、传抄和宣讲，柏拉图写成的所有重要著作几乎都完整地保存了下来。相比较，亚里士多德的著作则命运悲惨得多，在他生前基本没有自己整理和公开发表过任何著作。他早期在柏拉图学园时曾写过一些和柏拉图类似的“对话式著作”，但后来都已佚失了，而且就算是流传下来的少数著作，其真实性也经常受到质疑，且多有残损，章目不全，次第错乱。正是由于这种状况，亚里士多德的著作中有很多矛盾和混乱之处，以至我们现今的读者在阅读他的著作时会发现很多不尽合理的地方，甚至有些段落还不断地重复。

亚里士多德的作品在历史上曾数次遭遗失而又重新寻获，这其中有着相当曲折的一段历史。当年，亚里士多德离开吕克昂学园逃离雅典时，他把全部著作连同藏书都交给了他的继承人

泰奥弗拉斯特，泰奥弗拉斯特逝世前，将书稿托付给一位叫奈勒乌斯的同事保管，后来这些手稿和藏书又流入一些毫无学识的人手中，被束之高阁。还有一种说法是，奈勒乌斯的后裔们担心这些书稿被国王收缴，把它们埋藏在隐秘的地窖里。无论真相如何，这些书稿被遗忘了一百多年，直到泰奥弗拉斯特的后人几经寻找，才将其找到。由于长时间的埋藏，许多已破烂不堪了。来自提奥斯的哲学家阿培利柯买下了这些手稿，重新带回雅典，并试图加以修复，但同时也使得一些文字产生了错误。阿培利柯死后，罗马人开始了征服世界的行程。罗马统帅苏拉率军占领雅典后，他送回罗马的战利品中就有这批书稿。历经了两个世纪的颠沛流离、虫蛀霉烂，书稿已面目全非，再加上缺乏哲学常识的誊抄手的随意编排和添加文字，使得其错误迭出，内容次序和写作顺序也已无法辨别了。大约公元前60年，吕克昂学园的第十一任主持安德罗尼柯得到了书稿，他将这些书稿与学园中残存的、几经翻抄的讲义相校勘并重新加以编辑。安德罗尼柯在编辑这些著作时，没有依据手稿撰成的年月为顺序，而是以学术门类作为分类依据，把内容相近的篇章汇集成一组。篇幅短的叫作“论”，如《论灵魂》《论天》等；篇幅长的叫作“学”，如《物理学》《政治学》。连亚里士多德的代表作《形而上学》，也是由安德罗尼柯重新编纂而成的。可后来，连安德罗尼柯编定的亚里士多德著作也失散了，甚至连一份完整的目录也没有保留下来。

更为严重的是，伴随着罗马帝国的衰落，这些著作的命运再次跌入低谷，遭受了第二次的大量遗失。公元后的几个世纪里，罗马帝国战争频繁、社会腐败，希腊哲学的智慧之光几乎散尽。公元391年，罗马帝国宣布基督教为唯一合法的宗教，对希腊哲学加强了限制。公元476年，西罗马帝国灭亡，欧洲