

DARAN COMICS



小學館獨家授權台灣中文版



Get the power & true love

星星戀曲

3

藤田和子

FUJITA Kazuko

* 大然文化少女館系列 *



3

Get the power & true love

星生絕曲

FUJITA Kazuko

藤田和子

星星戀曲③

原著名 風に訊け③

作 者	藤田和子
譯 者	施凡
叢書主編	郭藹藹
文字編輯	郭藹藹
美術編輯	何秀雯
發行人	呂墩建
出版者	大然開發文化事業股份有限公司
登記證	行政院新聞局局版台省業字第497號
發行所	大然開發文化事業股份有限公司
辦事處	台北縣三重市三張街81號5樓
辦事處	台北市重慶北路二段48號12樓
網 址	http://www.daran.com.tw
郵購帳號	19212190 ○戶名 大然開發文化事業股份有限公司 (如欲郵購，請另附郵資)
承印者	大然伊士曼彩色印刷股份有限公司
法律顧問	黃璧川律師 顏志銘律師(按筆劃順序)
服務專線	080086388

版 次 初版一刷 88年 5月

本書擁有著作權，未經許可請勿擅自複製或轉載引用。
本書若有缺頁或破損，請寄回出版社更換。

©1998 by 藤田和子 FUJITA Kazuko

All rights reserved.

First published in Japan in 1998 by Shogakukan Inc.

MANDARIN translation rights arranged with Shogakukan Inc. through
MSC Japan Inc.

ISBN 957-25-4447-0

藤田和子作品集

- 星星戀曲 ①～③
琉璃天使 全2冊
愛情狂想曲 ①～③
P.P.愛起飛 全3冊
明星少女夢 全6冊
追夢天使 全3冊
長腿妹妹 全9冊
我家小妹 全4冊
桃花妹妹 全7冊
玻璃屋姑娘 全5冊

【傑作集】

中庭夏娃
月夜戀人

作品集陸續出版中！



請認明這個少女標誌
才是真正授權的正版漫畫

♥ 歡迎您直接郵購 ♥

劃撥帳號／19212190

戶名／大然開發文化事業股份有限公司

(如欲郵購，請另付郵資)

DARAN COMICS



小學館獨家授權台灣中文版



Get the power & true love

星星戀曲

3

藤田和子

FUJITA Kazuko

此为大读, 需要完整... 访问: www.ertong



自國中以來的髮型

作者的話

我養了一隻倉鼠（♀）。因為我實在很想很想擁有倉鼠寶寶，前些日子就幫這位鼠小姐安排了一場相親。如果順利的話，大概再一個星期，我就有一堆倉鼠寶寶可抱了..我好像變成了望孫心切的老奶奶喔...

* 大然文化少女館系列 *



3

Get the power & true love

星生絕曲

FUJITA Kazuko

藤田和子

Get the power & true love

星生戀曲 3



☆前情提要☆

★伊原五月是17歲的高中女生。為了見到素未謀面的生父・伊原財團總裁一面，和青梅竹馬大野渚聯手，希望在演藝圈爭得一席之地，也為自己與父親的會面增添一點籌碼。首先，兩人利用業界龍頭Ei製作為後盾，逼惡名昭彰的KS企畫讓出經營權，並請原KS的員工・成嶋環出任改組後的KS企畫社長。

★接著，五月就積極規劃渚朝舞台劇發展，但首日公演卻遭到演藝圈幕後的大人物一頭目一阻撓。幸好五月急中生智，讓舞台劇大成功。五月又更接近生父一步。

★可是，隨著渚越來越受歡迎，五月的心理壓力也越來越大。因為渚的眼底總是毫不掩飾對她的愛意，在夢想與友情無法平衡下，她最後選擇了跟自己有相同目標的環依靠。渚無法接受這結果，對五月的態度不復以往，越來越冷淡。

★就在這時，環收到了一份JBS的傳真。上頭記載著渚是JBS最新大戲的男主角，但是渚並沒有跟JBS簽過任何約……



△大野渚



△成嶋環



△伊原五月

感謝大家繼續支持
「星星戀曲」第三集。

右手的低喃

耽美派（唯美頹廢派）

最近我的畫風越來越趨近耽美派，特別是男性的角色。

雖然我不排斥耽美派，但我並不打算擠入耽美派之林。不過坦白講，我是滿愛畫那種感覺很唯美或很墮落的圖片啦——裸體的更好。

嘻！

其實我的畫風會轉變成這樣，還不是我那些助手害的！

老在我耳邊唸著：

「老師，多露一點比較性感啦！」

「這裡！這裡多畫一點玫瑰啦！」

咦!? 這不太好吧~~~~

「老師，這種時候就不要再講尊嚴了。」

……是。

渚根本沒跟JBS
簽約，怎麼會是
JBS新戲主角？

何況渚目前還在趕拍，
在同時段對打的
TV7備檔大戲：

這到底是
怎麼回事！？

是誰在背後
搞鬼？

查出來了，是一位
「鈴木幸子」，

以我們公司的名義，
跟JBS簽的約。

是女的
……？

鈴木幸子……
聽起來就像
假名。

JBS不可能
沒有起疑吧？

就是沒有。

更奇怪的還
在後面。

聽說這部戲的主角，
很早已敲定是另一
位男星來飾演了，

那位「鈴木小姐」
竟然有辦法扭轉乾
坤。

擺平製作單位及那位
男星的經紀公司，讓
人佩服她神通廣大。

她的後台恐怕
不是普通的硬。

我有一種很不
好的預感。

怎麼說？



因為這是場無人能
坐收漁翁之利的鷸
蚌相爭。

沒有人會在同時段
選用同一個主角打
對台的；

因為收視率被瓜分的
風險太高了，我相信
電視台及贊助廠商都
不願發生這種事。

而我們公司在別台
演出就算違約，不
管拒絕與否，我們
都要付違約金了。

既然誰都得
不到好處，

可見對方是想
搞垮我們。



不，應該說是她
背後的大人物：

想搞垮我們的
大人物：

頭目！？

…應該是。

現在唯一的解決
方法，就是選擇
一方繼續合作，

再對另一方奉上
大筆的違約金，
力求和解了。

那麼行：

難道是：



背對敵人是
不會贏的。

A black and white manga panel showing a man with long dark hair, wearing a white shirt and a patterned tie, sitting at a desk. A woman with long blonde hair, wearing a dark long-sleeved top and a plaid skirt, stands behind him, looking over her shoulder. They are in a room with bookshelves filled with books in the background.



當初揚言要以我為
武器爬上天梯的人
，今天怎麼自亂陣
腳了？

A black and white manga panel showing a close-up of a person's face. They have short blonde hair and are looking slightly to the side with a slight smile. The background is dark and out of focus.

電視節目型態鬧
雙胞對打的，

不是多得不
勝枚舉嗎!?

這次如果成功，
我這武器的威力
會更強悍，

難道妳不希望我
變得如此？

渚……

冷淡的口吻、
挑戰的眼神……
他已不是以前的
渚了。

我的槍口永遠
對著妳。