

诗歌里的
二十四
气

任婕 著



中国工信出版集团



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



電子工業出版社
Publishing House of Electronics Industry
北京•BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

诗歌里的二十四节气 / 任婕著. —北京: 电子工业出版社, 2017. 7
ISBN 978-7-121-31586-2
I. ①诗… II. ①任… III. ①儿童故事—图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 120642 号

参编人员: 任婕 李亚琼 张建青 杨倩楠 刘芬 谢冰 刘美君 马小双 丛瑞

策划编辑: 张楠

责任编辑: 张楠

印刷: 北京顺诚彩色印刷有限公司

装订: 北京顺诚彩色印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开本: 889×1194 1/12 印张: 5 字数: 50 千字

版次: 2017 年 7 月第 1 版

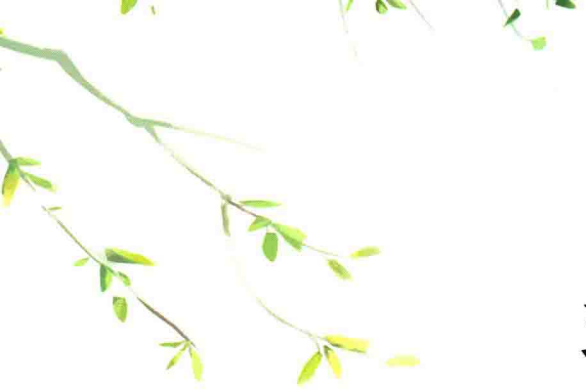
印次: 2017 年 7 月第 1 次印刷

定价: 39.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系,
联系及邮购电话: (010) 88254888, 88258888。

质量投诉请发邮件至 zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

本书咨询联系方式: (010) 88254579。



致读者的话

亲爱的读者：

您好！感谢您选择这本书。在这海量阅读的年代里，与一本书相遇，并且喜欢，实在是一种幸运。让我们一起走过身边的街巷河湾、山田林间，来一场穿越四季的旅行，去实实在在地接触自然与风物，体会这片土地过去，感受纯粹与至美。希望通过这本书的描绘，让您了解二十四节气的起源，让这宝贵的文化遗产得到传扬。

倪建



节气时间表



立春
2.3-2.5始

雨水
2.18-2.20始

惊蛰
3.5-3.7始

春分
3.20-3.22始

清明
4.4-4.6始

谷雨
4.19-4.21始



立夏
5.5-5.7始

小满
5.20-5.22始

芒种
6.5-6.7始

夏至
6.21-6.22始

小暑
7.6-7.8始

大暑
7.22-7.24始



立秋
8.7-8.9始

处暑
8.22-8.24始

白露
9.7-9.9始

秋分
9.22-9.24始

寒露
10.8-10.9始

霜降
10.23-10.24始



立冬
11.7-11.8始

小雪
11.22-11.23始

大雪
12.6-12.8始

冬至
12.21-12.23始

小寒
1.5-1.7始

大寒
1.20-1.21始

目录

春

- 01 立春 · 春雪
- 02 雨水 · 初春小雨
- 04 惊蛰 · 春夜喜雨
- 06 春分 · 绝句
- 08 清明 · 清明
- 10 谷雨 · 七言诗

夏

- 12 立夏 · 三衢道中
- 14 小满 · 渭川田家
- 16 芒种 · 归园田居
- 18 夏至 · 山亭夏日
- 20 小暑 · 小池
- 22 大暑 · 夏夜追凉



秋

- 24 立秋·秋夕
- 26 处暑·山居秋暝
- 28 白露·暮江吟
- 30 秋分·秋词
- 32 寒露·送十五舅
- 34 霜降·山行



冬

- 36 立冬·赠刘景文
- 38 小雪·洛桥晚望
- 40 大雪·别董大
- 42 冬至·江雪
- 44 小寒·山中雪后
- 46 大寒·逢雪宿芙蓉山主人



- 48 二十四节气起源
- 49 古人制定节气的方法
- 51 二十四节气与地球公转
- 52 节气知识
- 53 节气歌
- 53 数九歌
- 54 看图识节气

三候

2月3日至5日始。一候东风解冻，二候蛰虫始振，三候鱼陟负冰。立春时节，阳和启蛰，品物皆春。东风吹散了大地冰封已久的寒冻；蛰居在地下的虫类开始苏醒；水温渐暖，鱼儿竞相游到还浮着碎冰的水面，在岸上看，如同背负着冰块游动一般。



炸春卷



春字画

特点

春是温暖，鸟语花香；春是生长，耕耘播种。立春标志着这一年的四季轮回重新开始，气温渐暖，白昼变长，万物复苏，生机勃勃。在此时节，北方积雪消融，偶尔气温骤降，还会遇见早春之雪；南方已经开始春耕春种了。

习俗

正值此时的春节，是中国民间最重要的传统节日。人们打扫房屋，贴上春联字画，张罗丰盛的团圆饭，红红火火迎接新年。对春节的重视，象征着人们对美好年景的期盼。立春这天，北方吃春饼，南方吃春卷，正如诗句“春到人间一卷之”所说，寓意春满乾坤福满堂。



雨水

【游丝飞絮，鸿雁来，草木萌动】

初春小雨

〔唐〕韩愈

天街小雨润如酥，草色遥看近却无。
最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

译文

京城长安街道上丝雨纷纷，它像酥油般滋润又细密，远望草色呈现出一片极淡的青绿颜色，可是走近一看却又什么都没有了。这早春的美景啊，实在是春天中最好的景色！远胜过那暮春时节满城的烟柳。

三候

2月18日至20日始。一候獭祭鱼，二候鸿雁来，三候草木萌动。雨水时节，水獭将捕来的鱼在岸边排列整齐，看起来仿佛在祭祀；大雁热归塞北，寒去江南，此时天气回暖，大雁即刻北飞；在春雨中，草木纷纷发芽。



花灯

特点

雨水时节，春雨如酥。随着气温上升，冰雪融化，暖空气到来，降水自然变多了。正所谓春雨贵如油，此时也正是春耕作物最需要水分的时候。春雨如雾似烟，常在夜里降临人间，经过整夜滋润，田间一片新绿，充满生机。

习俗

雨水期间最重要的节庆就是“元宵节”，也称“上元节”，是中华民族自汉魏以来流传至今的重要节日。在一年复始的第一个月圆夜，大街小巷张灯结彩，人们赏花灯、猜灯谜、吃元宵，寄托着“团团圆圆，和和美美”之意，将从除夕开始延续的庆祝活动推向又一个高潮。



小草萌动

惊蛰

【桃始华，仓庚鸣，鹰化为鸠】

春夜喜雨

〔唐〕杜甫

好雨知时节，当春乃发生。

随风潜入夜，润物细无声。

野径云俱黑，江船火独明。

晓看红湿处，花重锦官城。

译文

及时的雨好像知道时节似的，在春天到来之时就伴着春风在夜晚悄悄地下起来，无声地滋润着万物。田野小径的天空一片昏黑，唯有江边渔船上的渔火放射出一线光芒，显得格外明亮。等天亮的时候，那潮湿的泥土上必定布满了红色的花瓣，成都的大街小巷也一定是一片万紫千红的景象。

三候

3月5日至7日始。一候桃始华，二候仓庚鸣，三候鹰化为鸠。此时草木苏醒，大地回春，封冻了一冬的桃树开始开花，并逐渐繁盛；仓庚是黄鹂鸟的别称，它也感知到了春天的到来，发出婉转悦耳的啼鸣；老鹰已不见踪影，斑鸠出现在林间，大地处处散发着春的气息。



梨



桃花

农事

动物入冬藏伏土中，不饮不食，称为“蛰”；天上的春雷惊醒蛰居的动物，称为“惊”。故惊蛰时，土地回暖，渐有春雷，中国大部分地区进入春耕季节。正如唐诗所说：“微雨众卉新，一雷惊蛰始。田家几日闲，耕种从此起。”

习俗

惊蛰时节，气候比较干燥，容易使人口干舌燥，吃梨能清热润肺。“梨”谐音“离”，惊蛰吃梨，可以让病痛远离身体。对于农人来说，也有让虫害远离庄稼的含义，希望庄稼能有个好收成。



春分

【玄鸟至，雷乃发声，始电】

绝句

[唐]杜甫

迟日江山丽，春风花草香。
泥融飞燕子，沙暖睡鸳鸯。

译文

沐浴着春光的江山多么秀丽，春风吹拂着花草，飘来阵阵馨香。秋去春归的燕子衔着湿泥，飞来飞去忙着筑巢。鸳鸯成双成对，悠然睡在静谧的沙滩上。

三候

3月20日至22日始。一候玄鸟至，二候雷乃发声，三候始电。春分后，燕子飞至北国；“润物细无声”的春雨转为雷雨；天空中开始出现闪电。自春分后，开始步入风和日丽、百花争妍的时节。



农耕

特点

这里的“分”，是指春季九十日的中分点，故称“春分”。这天阳光直射赤道，全球各地昼夜等长。我国大部分地区都已进入阳光明媚的春天，但有时也会遇上“倒春寒”。在农事上，需要做好抗春旱、抗春冻的准备。

习俗

古时，春分祭日是表达崇敬太阳的活动，明清达到鼎盛时期，皇帝会在日坛祭祀太阳神，极为隆重。到近代，每每春分时节，春意浓郁、百花盛开，民间发起了更丰富有趣的活动：竖鸡蛋、放风筝、植树、赏花，人们尽情感受着美好春光。



风筝

清明

【桐始华，田鼠化为鹌，虹始见】

清明

〔唐〕杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。
借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

译文

清明节这天下了毛毛细雨，路上那些祭祀祖辈的人神情忧伤，像丢了魂一样。我看见路边有一个牧童，便问他哪里才有酒家？他指了指，说不远处的杏花村就有。



三候

4月4日至6日始。一候桐始华，二候田鼠化为鹌，三候虹始见。清明时节，桐花在枝头绽放；阳气渐盛，喜阴的田鼠躲回了洞中，而鹌鹑开始活跃起来；每到雨后，在阳光的辉映下，常能见到天边绚丽的彩虹。



郊游



白菊

特点

万物生长时，清洁而明净，故谓之“清明”。清明一到，春阳和煦，春雨飞洒，正是耕种的大好时节，故农谚有“清明前后，种瓜点豆”之说。这时正值早稻、玉米、高粱、黄豆的播种期。早春播种的作物开始萌芽生长，大麦长了穗子，小麦挺起了肚子，油菜花、蚕豆花大片盛开，田间欣欣向荣。

习俗

清明紧随“寒食”，由于日子接近，清明祭祖踏青、寒食禁火扫墓，渐渐合二为一。相传当年晋文公重耳在外逃亡，他的随臣介子推割肉为主充饥。回晋国后，介子推不求利禄，隐居绵山，晋文公焚山迫其出山，却误将他焚死。感念忠臣，晋文公将这天定为“寒食”，禁生烟火，只吃冷食。第二年，晋文公又素服哀悼，这样的传统便渐渐流传下来。

谷雨

【萍始生，鸣鸠拂其羽，戴胜降于桑】

七言诗

[清]郑板桥

不风不雨正晴和，翠竹亭亭好节柯。
最爱晚凉佳客至，一壶新茗泡松萝。
几枝新叶萧萧竹，数笔横皴淡淡山。
正好清明连谷雨，一杯香茗坐其间。

译文

无风无雨的天气晴朗和煦，翠竹节节生长、亭亭玉立。在微凉的傍晚有佳客来访，泡一壶新茶，配上院中几枝新叶，还有那微风拂过沙沙作响的翠竹，与好友品茶作画最是畅快惬意。清明之后就是谷雨，这样的好时光，配上一杯香茗，得享其间乐趣。

