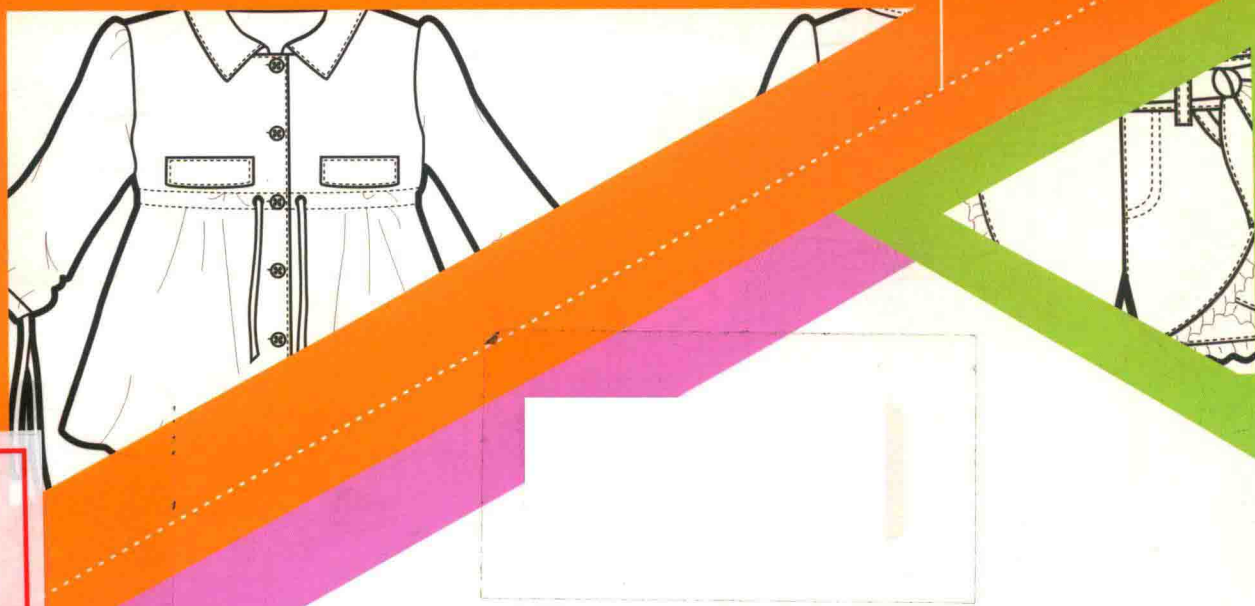


纺织服装高等教育“十二五”部委级规划教材

童装工业制板

INDUSTRIAL
PATTERN-MAKING
OF CHILDREN
GARMENT

罗春燕 文霞 编著



东华大学出版社

TS941.716.1

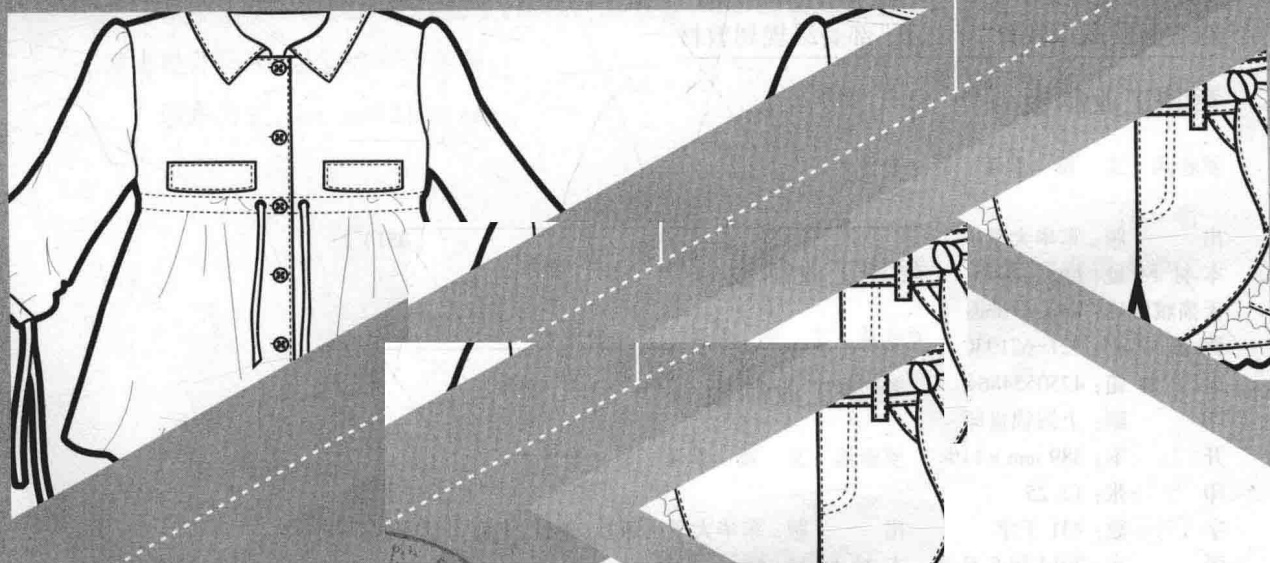
18

教育“十二五”部委级规划教材

童装工业制板

罗春燕 文霞 编著

INDUSTRIAL
PATTERN-MAKING
OF CHILDREN
GARMENT



东华大学出版社

内 容 提 要

如何制作出一套完整的工业样板,这是童装样板师面临的问题。本书详细介绍了童装工业样板的制板、放码过程。本书配有准确的儿童人体尺寸表和童装号型规格表,选择最流行的代表性童装款式,采用 CorelDRAW 软件 1:5 比例绘图,线条清晰,步骤详细,示范插图典型实用,符合生产实际,使读者能快速地掌握童装工业制板的原理及方法。本书适合童装企业样板制作人员和服装专业院校师生参考阅读。

图书在版编目(CIP)数据

童装工业制板 / 罗春燕,文霞编著. —上海: 东华大学出版社, 2014. 8

ISBN 978 - 7 - 5669 - 0577 - 2

I. ①童… II. ①罗…②文… III. ①童服—服装量裁
IV. ①TS941.716.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 167515 号

责任编辑 谭 英

装帧设计 李 博

纺织服装高等教育“十二五”部委级规划教材

童装工业制板

罗春燕 文 霞 编著

出 版: 东华大学出版社(地址:上海市延安西路 1882 号 邮政编码:200051)

本 社 网 址: <http://www.dhupress.net>

天猫旗舰店: <http://dhdh.tmall.com>

营 销 中 心: 021-62193056 62373056 62379558

电 子 邮 箱: 425055486@qq.com

印 刷: 上海锦良印刷厂

开 本: 889 mm × 1194 mm 1/16

印 张: 12.25

字 数: 431 千字

版 次: 2014 年 8 月第 1 版

印 次: 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5669 - 0577 - 2/TS · 519

定 价: 29.00 元

前 言

随着社会的进步和服装消费者的成熟,儿童作为独立的个体日益受到尊重,童装的设计生产与消费占服装产品的比重也在不断地增加。我国服装行业尤其是童装行业中高水平的样板设计师奇缺,关于童装工业样板的书籍也比较缺乏。笔者身处广东佛山,这里是全国最大的童装设计生产基地,笔者经常与童装企业合作交流,希望为广大童装样板工作者撰写一本兼有理论和操作的实用型书籍。

本书结合知名童装企业的样板制作过程,运用多年的服装教学经验,挑选了一些近年最流行的且具有代表性的童装款式,使用 CorelDRAW 软件采取 1:5 的比例绘图,以清楚、准确的线条展示童装工业样板制板、放码的绘制过程,结构编排力求完整、系统。全书分为十章。第一章详细介绍了童装工业样板的制作流程,其中的儿童人体尺寸表来自童装企业,童装号型规格表来自 2009 年我国颁布的最新服装号型标准,可以为广大童装样板师提供实用的数据参考。第二章至第十章分别介绍了女童的 T 恤、裙子、衬衫、裤子、外套和男童的 T 恤、衬衫、裤子、外套等工业样板,款式具有典型性,希望读者能举一反三,灵活运用。

本书在写作过程中得到中国知名童装品牌“青蛙王子”的支持,感谢高级童装样板师曾明福给本书提供了资料,感谢童装设计师欧桂芝给本书提供了素材,感谢佛山科学技术学院邓丽少同学为本书绘制效果图。

由于笔者日常教学工作繁忙,写作时间仓促,书中可能存在不足和错误,衷心希望广大读者批评指正,以便进一步完善。

联系方式: ley_fs@21cn.com。

作 者
佛山科学技术学院

目录

第1章 童装工业纸样概述

1

1.1 儿童的体型特征	1
1.2 童装的规格	3
1.2.1 童装的号型	3
1.2.2 童装号型各系列控制部位数值	5
1.3 童装纸样线条名称	7
1.4 童装生产流程	11
1.4.1 纸样	11
1.4.2 推板	11
1.4.3 排板	12
1.4.4 生产工艺	13
1.5 童装制板术语	14
1.6 制图常用代号	15
1.7 绘图符号	15

第2章 女童T恤工业制板

16

2.1 女童长袖T恤	16
2.2 女童短袖T恤	21
2.3 女童背心T恤	24
2.4 女童吊带T恤	28

第3章 女童裤子工业制板

32

3.1 女童长裤	32
3.2 女童九分裤	37
3.3 女童五分裤	43
3.4 女童短裤	46

第4章 女童裙子工业制板

50

4.1 手帕裙	50
4.2 百褶裙	54
4.3 背心连衣裙	64
4.4 短袖连衣裙	68

第5章 女童衬衫工业制板

74

5.1 女童平领短袖衬衫	74
--------------------	----

5.2	女童七分袖衬衫	78
5.3	女童圆领泡泡袖衬衫	83
5.4	女童牛仔衬衫	88

第6章 女童外套工业制板

93

6.1	女童西装领外套	93
6.2	女童连帽夹克衫	98
6.3	女童大衣	103
6.4	女童披风	110

第7章 男童T恤工业制板

115

7.1	男童背心T恤	115
7.2	男童短袖T恤	119
7.3	男童长袖T恤	123
7.4	男童无袖T恤	128

第8章 男童裤子工业制板

131

8.1	男童长裤	131
8.2	男童七分裤	137
8.3	男童短裤	142
8.4	男童背带裤	144

第9章 男童衬衫工业制板

149

9.1	男童军装式短袖衬衫	149
9.2	男童拼接式长袖衬衫	154
9.3	男童镶边短袖衬衫	159
9.4	男童立领短袖衬衫	164

第10章 男童外套工业制板

169

10.1	男童西装领外套	169
10.2	男童连帽运动衫	175
10.3	男童牛仔夹克	180
10.4	男童夹棉背心	185

参考文献

190

第1章 童装工业纸样概述

1.1 儿童的体型特征

童装制板时要了解儿童在各生长时期的体型特征和生理需求。儿童的生长可分为婴儿、幼儿、小童、中童、大童五个阶段。如图1-1所示。

婴儿是指0~1岁的儿童。其中0~3个月的婴儿称为新生儿，这个时期的婴儿头大、脸小，颈极短，肩圆且小，胸部与腹部较突出，背的曲率小，虾米腿。新生儿醒的时间少，多数时间在睡觉，基本是仰卧姿势，运动时间较少，上肢与躯体接近垂直状态。服装要求容易穿脱、前面开口，方便大人给孩子哺乳、换尿布等。4~7个月的婴儿醒的时间与运动的时间增加，能够翻身，

俯卧能举起头和肩，上肢可向前方举起，下肢能弯曲，手脚不停运动。7~12个月的婴儿可以做扭转运动，会坐，扶着东西可以站起来，运动量与活动范围急速增加，胸部突出仍然明显，因此前襟要弯曲，以免裸露胸脯，服装款式最好能做到坐、立都容易穿脱，短裤前面挖得要比后面深。

幼儿是指1~3岁的儿童。1~2岁的幼儿脸型稍大，颈部成型，肩稍向外突出，胸部与腹部的突出开始减少，下肢健壮，骨盆倾斜度增大，从扶着东西走路到完全独立走路，能跑，能跨越东西，也会投东西，并且能奔向自己想找的人和东西。这个时期的幼儿还不能自己穿衣服，要把袖口做宽些，以便能穿过母亲的手。尿布用量减

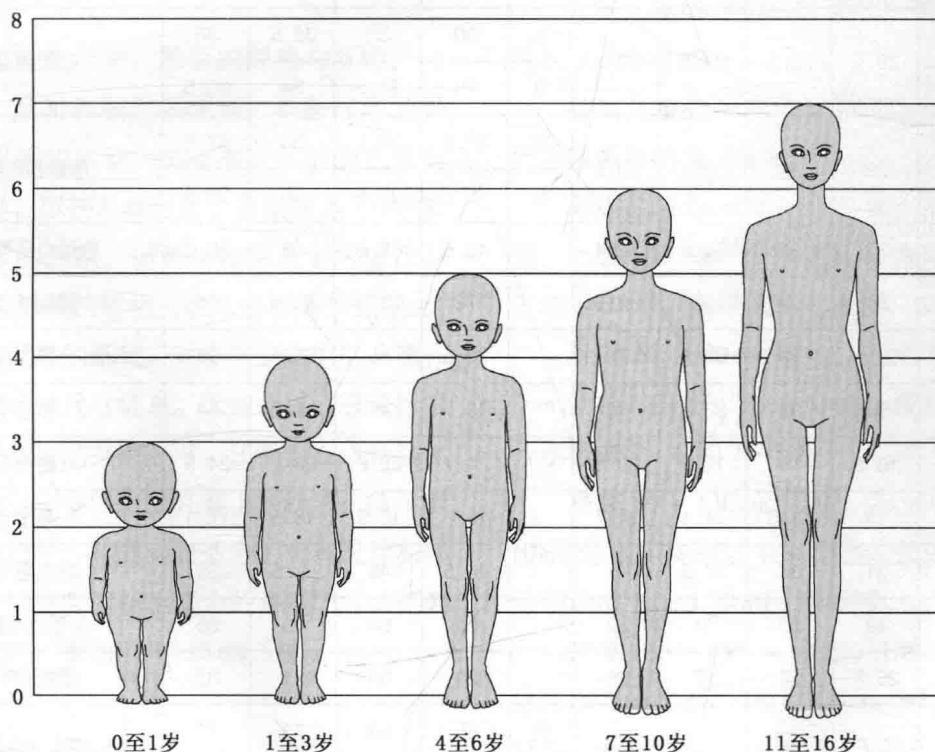


图1-1 儿童各生长阶段的体型

少,要用吸水性好的运动裤。2~3岁的幼儿身体长高,脖子明显,肩向外突出,肩端点明显,胸部与腹部突出继续减少,上肢有力,下肢成为直立姿势。这个时期的婴儿自己会穿衣服,手指较灵活,能拉拉链,能系大扣子,上衣要有足够的放松量,为了保暖,要把袖口做窄些,裤子和裙子装松紧带或用弹性的背带。

小童是指4~6岁的儿童。这个时期的儿童下巴消失,肩部更突出、厚度减少,小腹变平,背部曲率增大,下肢变细,能自己穿脱衣服,能系上子母扣,6岁能系带子。这个时期的儿童下肢长得较快,衣长宜做长些,裤子底边宜向里多折些,服装结构可稍复杂,在背面的上方钉扣子,或是在眼睛看不到的地方装拉链,裤子和裙子可以不用装腰带。

中童是指7~10岁的儿童。这个时期的儿童生长十分迅速,身高和围度迅速增加。男童与女童之间的身材差异逐渐明显,男童的肩膀比女童要宽,女童的腰部变得更加纤细,身高略低于男童,体重略高于男童。11~12岁的女童的发育较快,青春期比男童提前两年,躯体显得更胖,臀部尺寸增加更快,当胸部发育较为完全时,要使用有胸省的少女上衣原型,童装原型不能再使用。

大童是指11~16岁的儿童。这个时期的男童发育十分迅速,身体更加消瘦,肌肉慢慢发达。男童青春期发育比女童多两年,最终男童高于女童。

儿童人体尺寸如表1-1所示。

表1-1 儿童人体尺寸表

单位: cm

身高 部位	80	90	100	110	120	性别	130	140	150	160	测量方法
	1.5岁	2.5岁	4岁	6岁	8岁		10岁	12岁	14岁	16岁	
后总长	63	72	81	90	99		108	117	126	135.5	后颈点至地面
背长	18.5	20.5	22.5	24.5	27	男	30	33	35.5	38	后颈点至后腰围
						女	29	31.5	34	36.5	
前腰节	20	22	24	26	28.5	男	30.5	32.5	35	37.5	前侧颈点至前腰围
						女	31	33.5	36	38.5	
后中至臀	30.5	33	36	39.2	42.4		45.6	48.8	52	55.2	后颈点至臀围最丰满
膝位线	45	51	57	63	69.5		76	82	88.5	95	前侧颈点至膝盖
腰高	46	52.5	59	65.5	72		78.5	85	91.5	98	腰围至地面
膝长	26	29.5	33	36.5	40		43.5	47	50.5	54	腰围至膝盖
上裆长	18	18.5	19	19.9	20.8		21.7	22.6	23.5	24.5	腰围至耻骨
腰至臀长	12.4	13	13.5	14.1	14.7		15.3	15.9	16.5	17.1	腰围至臀围
臂长	28	31	34	37.5	41		44.5	48	51.5	55	肩点至手掌虎口
头围	48	49	50	51	52		53	54	55	55	头部水平围量一周
颈围	25	25.5	26	27	28		29	30	31	32	颈根部围量一周
胸围	50	52	54	57	61	男	65	69	73	77	胸部最丰满处围量一周
						女	65	70	74	79	

(续表)

身高 部位	80	90	100	110	120	性 别	130	140	150	160	测量方法
	1.5岁	2.5岁	4岁	6岁	8岁		10岁	12岁	14岁	16岁	
肩宽	24	25.5	27	28.5	30	男	32	34	36	38	左右肩点距离
						女	31.5	33	34.5	36	
腰围	49	50.5	52	54	56	男	58.5	61	63.5	66	腰部最细处围量一周
						女	58	60	62	64	
臀围	54	55	57	60	64	男	68	72.5	77	81.5	臀部最丰满处围量一周
						女	68.5	73.5	78.5	83.5	
大腿围	30	30.5	31.5	33	35	男	37	39.5	42	44.5	大腿最粗处围量一周
						女	37.5	40	42.5	45	
上臂围	16.5	17	17	17.5	18.5	男	19.5	20.5	21.5	23	上臂最粗处围量一周
						女	20	21	22.5	24	
腕骨围	12.5	12.5	13	13.5	14		14.5	15	15.5	16	手腕骨围量一周
踝骨围	16	16.5	17	17.5	18		19	20	21	22	足部踝骨围量一周
腋窝	25	25.5	26	27	28.5		30	31.5	33	34.5	过肩点、腋窝点围量一周
胸高						女	19	20	21.5	23	侧颈点至胸高点
胸距						女	16	16.5	17	17.5	左右胸高点的距离

1.2 童装的规格

在服装工业生产中,服装的规格与参考尺寸是很重要的,是制板和推板依据,也是指导消费者买到合适服装的依据。由于相近年龄的儿童身材情况不一样,以往儿童服装以年龄来表示规格,现在越来越多的厂家、销售商和消费者希望以身高来表示儿童服装的规格。在儿童服装的标签上,使用身高作为尺寸的基础,对于不同类型的儿童和服装再附加相应的尺寸信息。比如在婴儿服装标签上,除了标出适合的身高尺寸,还要标出适合的体重及月龄。对于一岁以上的儿童上衣标签,除了标出适合的身高尺寸,还要标出适合的胸围尺寸和年龄范围,裤子标签除了标出适合的身高尺寸,还要标出适合的腰围、臀围尺寸和年龄范围。

1.2.1 童装的号型

根据最新的 GB/T 1335.3—2009《服装号型

儿童》标准,我国的童装规格用号型来表示。

号指儿童的身高,以厘米为单位表示,是服装长度的参考依据。

型指儿童的净胸围或腰围,以厘米为单位,是服装围度的参考依据。

号型的表示方法:号与型之间用斜线分开。例:上装 100/52,其中 100 代表号,52 代表型;下装 100/50,其中 100 代表号,50 代表型。

身高 52 ~ 80cm 婴儿,不分性别,身高以 7cm 分档,胸围以 4cm 分档,腰围以 3cm 分档,分别组成 7·4 和 7·3 系列。

身高 80 ~ 130cm 儿童,不分性别,身高以 10cm 分档,胸围以 4cm 分档,腰围以 3cm 分档,分别组成 10·4 和 10·3 系列。

身高 135 ~ 155cm 女童,135 ~ 160cm 男童,身高以 5cm 分档,胸围以 4cm 分档,腰围以 3cm 分档,分别组成 5·4 和 5·3 系列。

详见表 1-2 ~ 表 1-9。

表 1-2 身高 52~80cm 婴儿上装号型

系列 (7·4 系列) 单位: cm

号	型		
52	40		
59	40	44	
66	40	44	48
73		44	48
80			48

表 1-3 身高 52~80cm 婴儿下装号型

系列 (7·3 系列) 单位: cm

号	型		
52	41		
59	41	44	
66	41	44	47
73		44	47
80			47

表 1-4 身高 80~130cm 儿童上装号型

系列 (10·4 系列) 单位: cm

号	型				
80	48				
90	48	52	56		
100	48	52	56		
110		52	56		
120		52	56	60	
130			56	60	64

表 1-5 身高 80~130cm 儿童下装号型

系列 (10·3 系列) 单位: cm

号	型				
80	47				
90	47	50	53		
100	47	50	53		
110		50	53		
120		50	53	56	
130			53	56	59

表 1-6 身高 135~160cm 男童上装号型

系列 (5·4 系列) 单位: cm

号	型					
135	60	64	68			
140	60	64	68			
145		64	68	72		
150		64	68	72		
155			68	72	76	
160				72	76	80

表 1-7 身高 135~160cm 男童下装号型

系列 (5·3 系列) 单位: cm

号	型					
135	54	57	60			
140	54	57	60			
145		57	60	63		
150		57	60	63		
155			60	63	66	
160				63	66	69

表 1-8 身高 135~155cm 女童上装号型

系列 (5·4 系列) 单位: cm

号	型					
135	56	60	64			
140		60	64			
145			64	68		
150			64	68	72	
155				68	72	76

表 1-9 身高 135~155cm 女童下装号型

系列 (5·3 系列) 单位: cm

号	型					
135	49	52	55			
140		52	55			
145			55	58		
150			55	58	61	
155				58	61	64

1.2.2 童装号型各系列控制部位数值

服装号型是为生产成衣而设置的,也是为了最大程度地满足消费者的适体要求,但仅有身高、胸围及腰围三个基本部位的数据是不够的,

还需要其它某些主要部位的数据,这些部位称为控制部位。童装号型各系列控制部位的数值见表1-10~表1-18。

表1-10 身高80~130cm儿童控制部位数值(1)

单位: cm

号		80	90	100	110	120	130
长度部位	身高	80	90	100	110	120	130
	坐姿颈椎点高	30	34	38	42	46	50
	臂长	25	28	31	34	37	40
	腰高	44	51	58	65	72	79

表1-11 身高80~130cm儿童控制部位数值(2)

单位: cm

上装型		48	52	56	60	64
围度部位	胸围	48	52	56	60	64
	颈围	24.2	25	25.8	26.6	27.4
	总肩宽	24.4	26.2	28	29.8	31.6

表1-12 身高80~130cm儿童控制部位数值(3)

单位: cm

下装型		47	50	53	56	59
围度部位	腰围	47	50	53	56	59
	臀围	49	54	59	64	69

表1-13 身高135~160cm男童控制部位数值(1)

单位: cm

号		135	140	145	150	155	160
长度部位	身高	135	140	145	150	155	160
	坐姿颈椎点高	49	51	53	55	57	59
	臂长	44.5	46	47.5	49	50.5	52
	腰高	83	86	89	92	95	98

表 1-14 身高 135 ~ 160cm 男童控制部位数值 (2)

单位: cm

上装型		60	64	68	72	76	80
围度部位	胸围	60	64	68	72	76	80
	颈围	29.5	30.5	31.5	32.5	33.5	34.5
	肩宽	34.5	35.8	37	38.2	39.4	40.6

表 1-15 身高 135 ~ 160cm 男童控制部位数值 (3)

单位: cm

下装型		54	57	60	63	66	69
围度部位	腰围	54	57	60	63	66	69
	臀围	64	68.5	73	77.5	82	86.5

表 1-16 身高 135 ~ 155cm 女童控制部位数值 (1)

单位: cm

号		135	140	145	150	155
长度部位	身高	135	140	145	150	155
	坐姿颈椎点高	50	52	54	56	58
	臂长	43	44.5	46	47.5	49
	腰高	84	87	90	93	96

表 1-17 身高 135 ~ 155cm 女童控制部位数值 (2)

单位: cm

上装型		60	64	68	72	76
围度部位	胸围	60	64	68	72	76
	颈围	28	29	30	31	32
	总肩宽	33.8	35	36.2	37.4	38.6

表 1-18 身高 135 ~ 155cm 女童控制部位数值 (3)

单位: cm

下装型		52	55	58	61	64
围度部位	腰围	52	55	58	61	64
	臀围	66	70.5	75	79.5	84

1.3 童装纸样线条名称

童装上衣纸样的线条名称如图 1-2 所示。

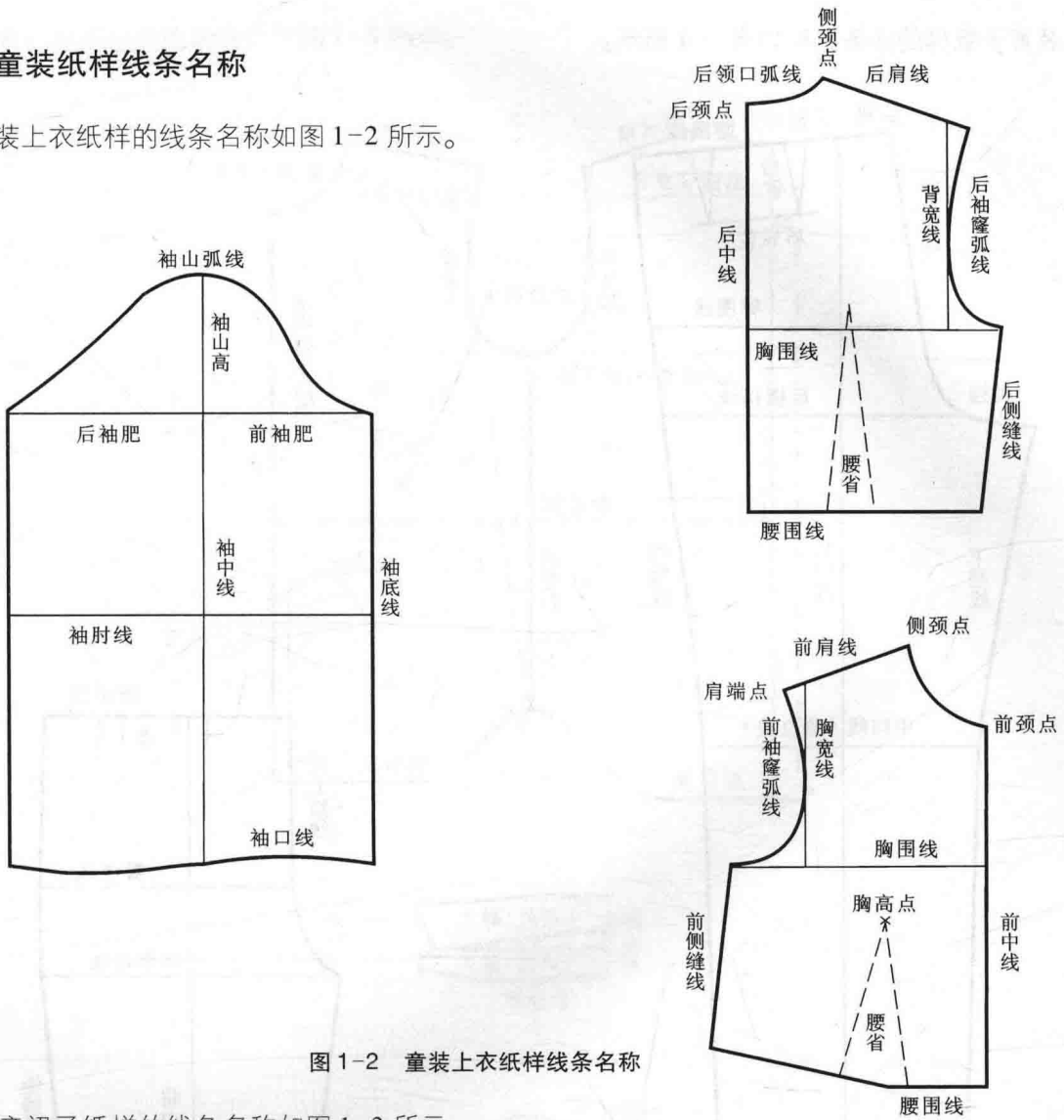


图 1-2 童装上衣纸样线条名称

女童裙子纸样的线条名称如图 1-3 所示。

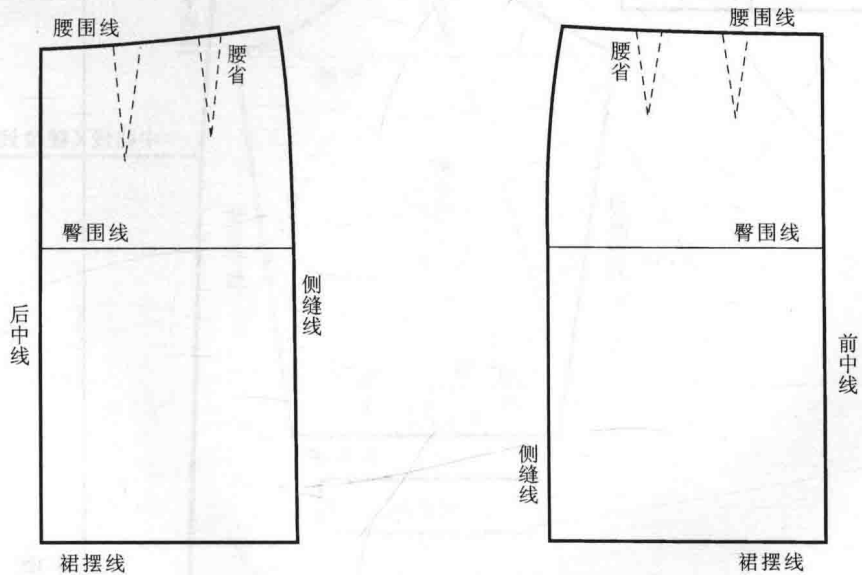


图 1-3 女童裙子纸样线条名称

童装裤子纸样的线条名称如图 1-4 所示。

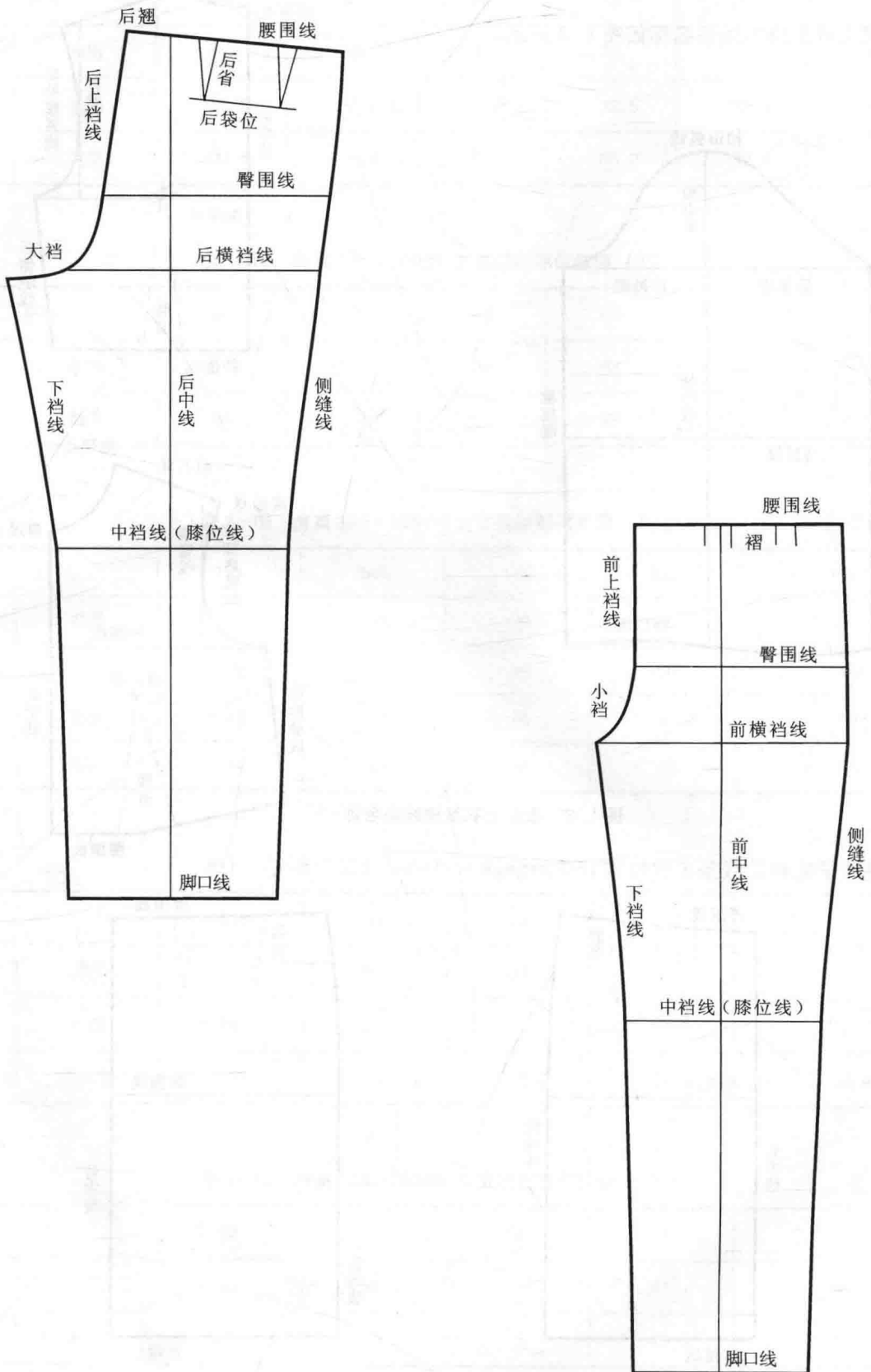


图 1-4 童装裤子纸样线条名称

童装衬衫纸样的线条名称如图1-5所示。

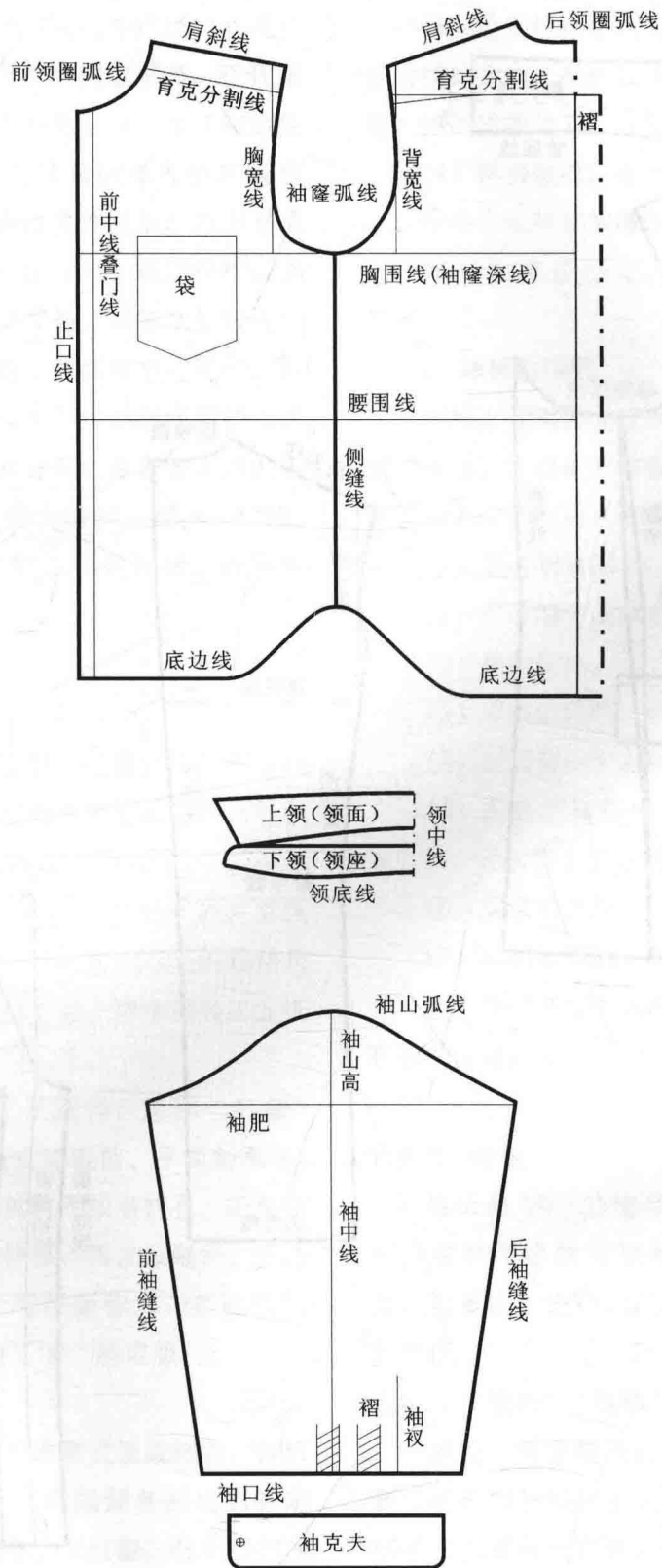


图1-5 童装衬衫纸样线条名称

童装西装纸样的线条名称如图 1-6 所示。

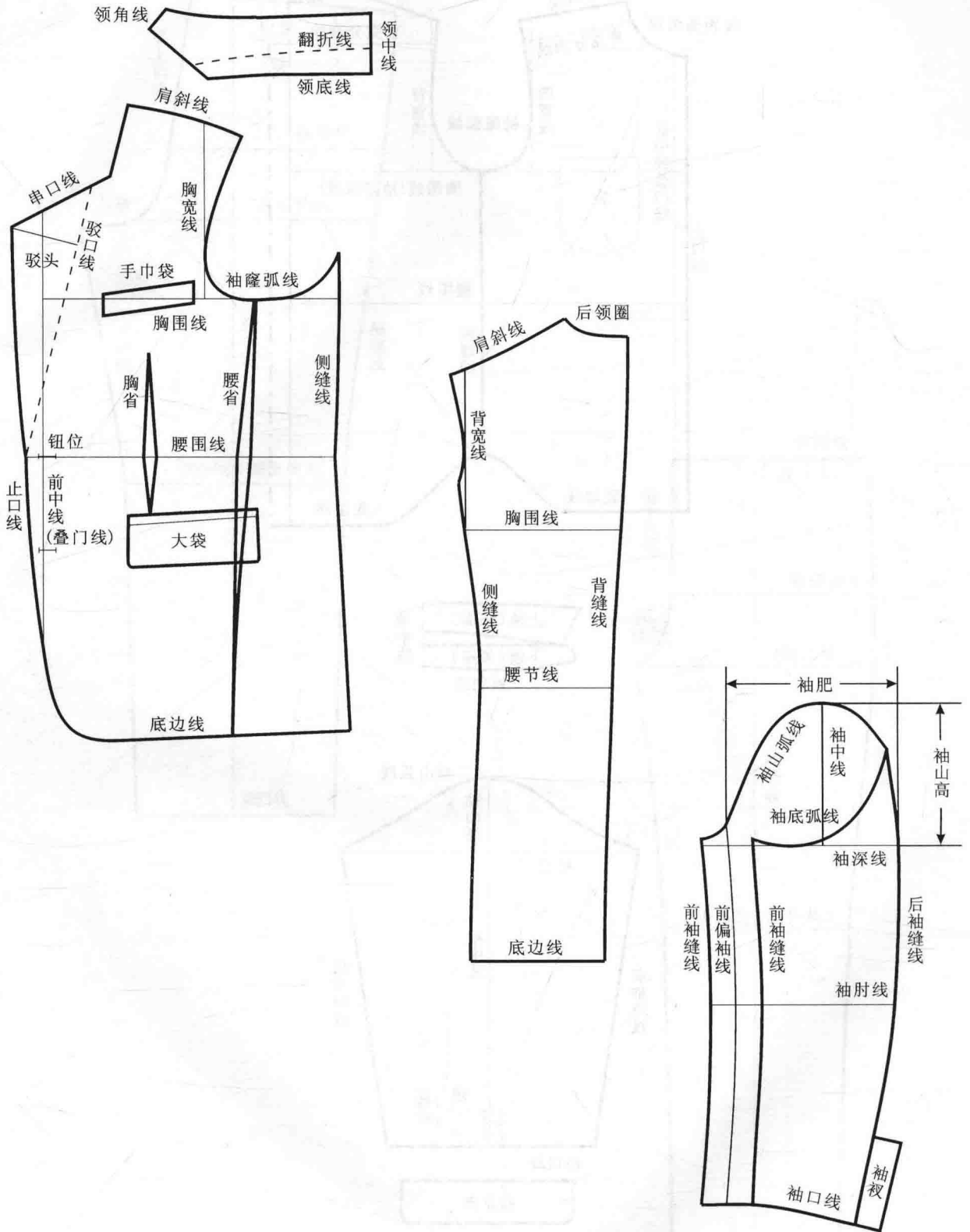


图 1-6 童装西装纸样线条名称

1.4 童装生产流程

现代服装生产是一个成衣的生产过程。成衣是指按标准号型成批量生产的成品服装。现代服装生产在组织形式上分为产品设计、生产和销售三大部门。设计部门的工作是收集分析市场信息,选用面料、辅料,设计单件成品,打出基本样板,制作样衣,进行成本分析,确定样板后再根据款式采用不同的号型规格,对基本样板进行样板缩放,把缩放后的每个样板排放在纸上,画出排板图。生产部门的工作是按照排板图铺布进行裁剪,将裁剪后的衣片分配到生产流水线的各个岗位。生产流水线又分为缝制、熨烫、检验、包装等工序。销售部门的工作是促销,开展售前、售中、售后服务。

1.4.1 纸样

纸样即“样板”“板型”的意思。纸样是以平面结构的形式表现服装的立体形态,是以服装结构制图为基础制作出来的。纸样包括:用于单件生产的定制服纸样,用于批量生产的工业纸样。在现代服装生产中,往往采用不同的规格尺寸,批量生产同一款式的服装,要求服装工业纸样全面、准确、标准、系列化。

制板即制作服装工业纸样,又称“打板”“开样”。制板的方法有立体裁剪、平面制图等。平面制板的过程是参照款式图或者样衣,先绘制各个衣片和零部件的净样板,再加放缝份、折边等,成为毛样板。这个毛样板称为“基础板”,又称为“头板”、“母板”或“标准板”。

1. 制板的程序

(1) 根据效果图、平面款式图或样衣,分析服装的造型、放松度,分析服装各部位的轮廓线、分割线、零部件的形状和位置,分析服装的开合部位、缝制方法,选用面料和辅料。

(2) 选择产品规格尺寸。内销产品可按照国

家号型标准系列,外销产品可按销售目的国的号型系列,还可以按客户要求。

(3) 绘制样板结构图。根据款式特点选用适宜的结构方法,有原型法、比例法、立体造型法等,绘制出衣片及各种零部件和辅料纸样。

(4) 样板放缝。根据选用的面辅料和缝制方法,给各个纸样加放缝份和贴边。

(5) 加定位标记。定位标记有剪口、孔眼等。

2. 样板的说明

样板上还需要加上一些必要的文字和标注,如果是单片不对称的样板,其文字说明一律标注在实际部位的反面,使生产能更准确地进行。样板上的文字说明包括:

(1) 产品编号及款式名称。

(2) 号型规格。

(3) 样板的结构、部件名称。

(4) 标明面、里、衬、袋布等使用材料。

(5) 左右不对称的产品,要在样板上标明左、右、上、下及正、反等区别。

(6) 丝缕的方向,倒顺标记。

(7) 标明裁剪的片数。

(8) 其它必要的说明,例如,需要利用面料布边的位置。

1.4.2 推板

推板是制板的继续。推板就是使用基础板,按照相应的号型系列规格,兼顾款式外型,对基础板进行缩放,绘制出不同尺寸的系列样板,可以满足不同体型顾客的需要。推板也称为“推档”“放码”“扩号”等。

推板的依据是产品的规格系列。推板的主要任务是根据样板的规格系列,找出各部位的档差,以基础板的各点为依据推移、放缩。推板后的样板与基础板的造型、款式必须相同或相近。因此,分析和计算各部位的档差是处理