

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第七五九冊

北京出版集團公司
北京出版社

本册目次

欽定四庫全書

普濟方(二三)

明朱橚撰……………一

欽定四庫全書

子部
普濟方卷三百五十八

詳校官太醫院吏目臣吳尊夔

編修臣倉聖脈覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官中書臣朱忻

膳錄監生臣李學瞻

欽定四庫全書

普濟方卷三百五十八 明 周王朱櫛 撰

嬰孩門

總論

夫醫之道誠為難矣而治小兒尤為難理寧醫十丈夫莫
醫一婦人何也丈夫者營衛氣壯婦人血脉相衝兼產
難治千金云婦人之病比男子十倍難療寧醫十婦人
莫醫一老兒何也婦人者血氣尚盛老兒元陽枯竭血
欽定四庫全書 普濟方 卷三百五十八

氣皆衰故老兒為難治寧醫十老兒莫醫一不語小兒
何也老兒雖元陽枯竭血氣皆衰疼痛即能言小兒不
能言精神猶未脩骨肉猶未堅形聲猶未正脉息猶未
全所以難治者語不能問其得病之由脉不能診其必
然之理故黃帝云若吾不能督其幼小也寶鑑云冠壯
易明幼童難治治活幼論危氏得效方云嘗謂木有根
芽水則有源根芽盛則枝葉暢茂源深則其流必長小
兒稟父母元氣而生成元氣盛則肌膚充實驚疳積熱

無由而生風寒暑濕暑病即愈元氣虛則體質怯弱諸證易生所患輕則藥調治所患重則可治者鮮故試晬之後或不能言或不能行或手拳不展髮不生斯猶可治甚則初生之時臍風撮口吊腸等證鎖肚重舌無聲舌焦遍體青黑如此病狀非急療則百無活若其餘諸病不一治之之道當觀形察色聽聲切脉觀形則先觀其眼若兩眼無精光黑睛無轉運目眈無鋒芒如魚眼猶眼者不治或神藏于內而外若昏困神氣不悅則豈

無再活之理察色者面若目俱青眼睛竄視此為驚邪

入肝面紅頰赤惕惕夜啼則驚邪入心面青惡叫喘如

咬牙乃驚邪入腎面色淡白喘息氣乏則驚邪入肺而

黃嘔吐不食虛汗多睡乃驚入脾皆隨其狀而治之聽

聲則睡中驚啼聲浮者易治聲沉不響者難痊或聲如

鴉中彈者不治至於切脉虛則細而遲實則洪而數次

當看紋候男左女右手辨之從虎口內至第一節是風

關第二節是氣關第三節是命關第一節赤紋乃飛禽

內外驚又赤紋微乃火驚黑則水驚兼打撲驚青色乃天雷四足驚內隱青紋微屈則是急風候紋彎乃停食候第二節氣關紫色紋是驚疳青色紋乃疳傳肝經白則疳傳肺經若黃色乃傳脾經黑色難安第三節命關青黑紋現三關通度斜歸指甲則不治至于驚疳積熱四證驚者虛惕怔忡氣怯神散痰涎來去其瀉必青積漸生風其證有冷熱虛實冷則燥之虛則溫之實則利之熱則涼之是為活法急驚之候通關截風定搐去痰

其熱尚作則當下之一泄已後急瀉和胃鎮心不可過

用寒涼等劑其或口中出血兩足擺跳胸肚膈動摸體

尋衣神昏氣促噴藥不下通關不噤心中痛絕忽大叫

者難愈慢驚之候宜于生胃氣藥和以絕風定搐不可

大燥其或四肢厥冷吐瀉加漱面黯唇慘胃閉鴉聲口生

白瘡髮直搖頭喘急涎鳴口眼手足一邊撻引者難愈

慢脾十救一二抵當生胃回陽如太衝脉在則取百會

穴多灸之若身冷粘汗直卧如尸喘嗽頭軟大小便不

禁虛痰上攻呼吸氣麓脉來浮數是謂陰盛強陽錯認陽氣已復直與峻藥下痰痰隨氣下人以醫殺咎之此則覆燈將絕之證雖不藥亦無生意矣又有喉中痰涎聲如拽鋸一兩日間目閉不開此為虛痰飽養其氣凌遽下痰亦未可保蘇合香百九子輩姑與之症病發癰天癰亦風之種類舉身僵仆有汗不惡寒手足泛口噤為柔痊無汗惡寒身反張咬嚙為剛痊得之未易施治諸癰八證馬癰張口搖頭馬鳴反折羊癰喜揚吐舌犬癰手屈兩足拳攣雞癰搖頭反折並屬陽猪癰口吐涎沫振目視人牛癰目視腹脹烏癰唇口撮聚手足俱搖蛇癰身軟頭舉吐舌視人並屬陰治法須辨其冷熱順氣平血豁痰除風其或目睛不轉口噤無聲唇面青黑肚脹不乳身熱下血厥逆吐利汗出壯熱不止體軟不睡眼生百障不治之候癰者壯熱翻眼足手搐掣如魚之上釣皆由乳母過食熱毒過復乳兒兼挾風邪所致但當解利風熱則應手而愈驚風諸證有不可治者總

而論之項筋無力魚口氣麓嚙咬人瀉下如瘀血身足搐搦不停目似開不開身軟口噤不食木舌乾澀反張拳張顛陷不動啼不作聲冷汗如雨慢脾灸不醒視物不轉睛眼上赤脉雖盧扁復生亦無如之何若疳候兒童二十歲已下為疳二十歲已上為癆癆與疳皆氣血虛憊臟腑受傷故有肝心脾肺腎五疳外有蛔疳脊疳腦疳乾疳疳渴疳瀉疳痢腫脹疳癆无辜疳丁奚疳露治之各有方其病多因乳哺失常腸胃停滯或妄服吐下藥津液內竭而得之故其為候頭皮光急手髮焦稀頰縮鼻乾口淡唇白兩眼昏爛揉鼻擗眉拳聳體黃關甲咬牙焦渴自汗漩白瀉酸肚脹腸鳴癖結潮熱或身多瘡疥酷嗜瓜果鹹酸炭米泥土多飲水者皆其證也惟腎疳害人最速者蓋腎虛受邪熱疳氣奔上焦故以走馬為喻初作氣次第齒黑盛則齲爛熱血迸出甚則齒脫宜急治之縱得全活齒不復生其餘諸疳如或飲水不已滑泄不休舌上黯黑目筋侵睛眼角黑氣小便

如乳牙黑骨枯脫肛欬逆氣促身上粟生班黑唇白腹
高人中平滿抱着手足垂躄無力視着脚心全不知疼
身體變冷為五絕積者面目浮黃肚緊脹痛覆睡多困
酷啼不食或大腸祕澁小便如油或便利無禁糞白酸
穢出此皆其證也其或面黑瀉黑肚腸泄下不止氣麤
身心有瘡瘦弱柔輒亦莫能療熱之為病有實有虛實
者兩臉深紅唇口紅紫燥渴焦煩大小便難啼叫無時
時發極熱虛者面色青白恍惚微潮口中清冷泄瀉虛
欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

六

動口生血瘡吐瀉得之名曰胃爛天亡轉盼至于八痢
則有魚口噤口五色脫肛臟毒脾毒冷積疳痢無非便
下膿血裏急外重臍腹急痛日夜無度治之須究其因
先以去積寬腸通氣之劑續為之斷下鮮有不愈其或
所下如魚腸血水壯熱煩渴不食自汗小便不利未知
有瘳一瘡疹一證迺表虛裏實其根于臟腑所患之重
麻疹表實裏虛其根于皮膚所患之輕不治亦自愈至
若豆疹多因時令不正氣候轉染加之外感風寒內積
欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

七

邪熱而得大抵與傷寒相類發熱煩燥臉赤唇紅身疼
頭痛耳鼻脚稍手中指俱冷噴嚏呵欠喘嗽痰涎或乍
寒乍熱疑似之間當視其耳後有紅脉赤縷及見心背
細點如粟起為真手尾不可汗不宜溫涼之劑解毒和
中安表大要如庖人作籠炊樣務得鬆甘始成熟極生
風或發驚搐但當清心散風切不可投冷驚之藥及炙
艾蓋灼則火助熱熾投冷驚藥則毒內伏反為害仍忌
諸般臭穢煎灼油烟父母行房梳頭等觸犯未發而觸

則毒氣入心悶亂而死已發而觸則瘡痛如割以至黑爛切宜禁戒仍燒帶諸香及打醋炭噴胡荽酒于遍房以辟穢濁之氣却不可以田舍兕不忌無恙為常法病此者多不服藥豈知未發已發則合解散正發則合活氣血若依此非惟出疎亦易乾飲仍免後慮若不依此則邪盛瘡密收亦費力餘毒為患致生癰疽疥癬赤眼咽喉口瘡之疾至于善惡之證猶當細認如善證則乳食如常大便或一日一次或兩日一次者只須用和

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

不熱不冷之藥自保十全如惡證則春夏屬陽為順秋冬為逆冬月寒腎水得時多歸于腎或先如瘡後發渴其瘡色如黯血此腎證也不治春膿疱為金剋木夏黑陷為水剋火秋斑子為火剋金冬疹子為土剋水並逆鼻有黑氣或舌黑瘡已出而謔語燥渴小便澀泄瀉不入食瘡成餅塌黯慘不發其聲焦嘶兩眼閉而黑睛昧面腫鼻陷目開頻嚙齒頭面腫大瘡盡抓破或臭不可近或脚冷至膝瘡小黑而焦風攻頤頤唇項腫硬膏

高而突以上證狀均不可治外此至於風寒暑濕之感與大人無異治之法特劑量差少耳雜證則隨方脩治

辨形色 附論

全嬰方論云夫嬰兒未能言有病固難治也唯察形色而已蓋形有五色應其五臟五色青黃赤白黑五臟心脾肝肺腎心赤肝青脾黃肺白腎黑是五臟所主人蘊其內必形於外故小兒有病先見於面部色如形病不相應者更切脉聽聲分五臟五色應面部形候○左頰

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

屬肝東方之應其位居左脉訣云色象青形木位列左東方右頰屬肺西方之應其位居右脉訣云兌為八卦地金屬五形牽額上屬心南方之應火性炎上脉訣云王時隨四季自於土為根下額屬腎北方之應水性潤下脉訣云王冬身屬水位北定無疑難經云五臟有五色皆見於面素問云神之變也其華在面又云視其五色黃赤為熱白為寒青黑為痛此所謂視而可見者也錢氏云左頰為肝右頰為肺額上為心鼻上為脾下

頰為腎赤者熱隨證治之。定四季色各歸部位驗病
春色左頰微青者平深青者病白色者絕夏色額上微
赤者平深赤者病黑色者絕秋色右頰微白者平深白
者病黑赤色者絕冬色下頰微黑者平深黑者病黃色
者絕季色鼻上微黃者平深黃者病青色者絕季色者
四季月各以十八日土旺脾。分五臟面背病證。額
上心證赤色者心經有風熱主心燥驚悸睡卧不安青
黑色心中有邪主驚風腹疼實鑑云心乃中邪手瘰癧
欽定四庫全書 普濟方 卷三百五十八 十
而啼叫青黑甚則心腹疼微黃色皮乾燥主盜汗頭髮
乾黃燥主驚疳骨微熱渴王氏曰毛髮黃必時復發熱
故也左臉肝證赤色身熱拘急肝風熱也青黑主驚或
腹疼淺赤潮熱心躁有一等小兒夜間潮熱日中面臉
不赤必唇紅乾燥恐驗不真兼診脉緊數右臉肺證赤
色熱淺色潮熱或大便堅而氣粗壅嗽青白色主咳嗽
惡心青色主風入肺時嗽青黑主驚風欲發或腹疼盤
腸內弔鼻上脾證赤色身熱不思飲食深黃色小便不

通鼻孔乾燥氣粗主衄血鼻孔乾燥不氣粗是肺熱
夜間多哭鼻上淡白色主泄瀉飲食不化 王氏云
鼻青主吐衄鼻口乾燥主大便秘不利或小便不通
分面部雜病證 面目證青色驚肝風熱赤色心肝
熱主煩躁風熱黃色主脾積口臭不食目鮮主驚目
眦肝風熱主驚目胞浮腫主久嗽惡心如不吐主疳
食積夏秋大便不調春冬主骨熱或時腹痛亦主夜
起 王氏云兩目胞腫早晚面浮是脾受積目睛黃
欽定四庫全書 普濟方 卷三百五十八 十一
赤主早晚發熱兩目深沉色微黑眼微赤主耳聾停耳
是肝氣攻腎眼尾有細碎紋主驚風內弔以上四證王
氏云眼矇矓主肝熱多變雀目其狀黑睛外如金線緣
是也靈秘云盛熱眼矇矓又曰睛黃臟腑有積實鑑云
青在兩眼是驚欲發在左上必多驚悸右上風入肝為
嗽脉要云目赤偏多怒孫真人云揩拭眉眼是欲生風
印堂深青色主腹疼夜啼如傷風主頭疼不傷寒主久
痢靈秘云痢候眉頭皺王氏云眉心中淡白色主泄瀉

糞白食物不化人中證寶鑑云人中左右兩邊黃主傷食人中下青主乳不便青唇證唇白主吐涎嘔逆亦主吐血便血唇紅赤乾燥而皺者主渴唇紅赤不皺主口臭大便不通夜間心燥不睡紅乾而燥主熱王氏云口臭唇黃脾受積後必發腫亦主夜起糞白不化又云唇紅口紫吐涎主蟲痛飛仙論云唇口紫不吐涎是積痛千金云唇頰赤主心熱口舌生瘡至聖訣云唇紅赤主衄血唇白亦然唇口動主驚熱靈秘云口滴清水欲生

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

十一

重舌又主口瘡有一等小兒脾冷涎下頸常濕名滯頤不在此條錢氏云口頻撮氣不和益黃散又云血虛怯為冷所乘則唇青孫真人云唇青主脾寒或時肚疼乳食減少舌上證舌乾舌白黑舌燥舌舌黃舌赤腫主大便不通設或通大便必焦黃舌裂舌上芒刺舌上出血皆極熱陽毒也舌上生瘡心脾熱舌捲主驚有久瀉痢舌黑者多死不治氣噎證氣噎不通必主驚候靈秘云噎欠須知死歎氣噎氣下氣頻呵欠主驚兩耳證

王氏云耳前微赤主耳聾微黃主腎驚睡中咬牙耳輪乾燥黑主疳骨蒸熱。分面色相兼病證。面青淡白主惡心不食驚瀉面青白主吐瀉靈秘云主驚風欲發又云面青唇白主偃身哭脾受邪王氏云面青唇白主吐奶不化胃冷難經云外證面白喜噎悲愁不樂只欲哭面青黑色吐沫者蟲痛不吐沫者食積痛亦主驚靈秘主天弔風面黑通身熱發躁多變痢疾面青有汗口內氣熱必發疳痛面黃夜臥盜汗面青黑或時吐沫者

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

十二

客忤面青臉赤主壯熱驚搐面青白黑往來不定主心腹痛發渴無時寶鑑云臉赤面黃白主心疳壯熱千金云面赤目黃主小便不禁通真子云面青筋急或多瞋目唯思不見人面紅赤色主傷寒熱心躁不安若眼鮮欲驚發狂靈秘云主身熱傷風又云面紅變易主驚搐通真子云面赤心煩仍喜笑面黃臉赤主傷寒潮熱驚搐睡卧不安如肉內微微赤者主疳食潮熱錢氏云心疳面黃臉赤身壯熱安神丸主之面黃白色生疳積

大便不調夜起食不消嘔逆靈秘云面黃白主脾肺有積通真子云面色痿黃瀉痢無時錢氏云面脫白氣弱腹肚疼痛不思乳食面目皆黃是脾熱曰黃疸寶鑑云黃疸皆因胃熱為錢氏云此證多於大病之後不因病及身微黃者胃熱面黃壯大脾疳初生嬰兒身黃胎疸頭面青筋見者將欲發驚自熱必作搐自吐必肚疼若頭面大小青筋如線繩透起者急治不爾便搐搐則進退難差非時弄色面色不定謂之弄色面色非時變易不退難差非時弄色

欽定四庫全書

普濟方

卷三百五十八

十四

定者是胎風有驚亦主客忤面色或青或白或黑不定者心腹疼痛○錢氏論云目赤兼青欲發搐目折而射身反張強直者生驚咬牙甚者發驚口中吐沫水者後必蟲痛昏睡喜噎者將發瘡疹吐瀉睡昏露睛者胃虛熱吐瀉昏睡不露睛者胃實熱吐瀉乳不化食也下之吐沫及痰白綠皆胃虛冷吐稠涎及血皆瀉熱久則虛瀉黃紅赤黑皆熱瀉青白穀○內冷身熱不飲水者熱在外身熱飲水者熱在內先發膿疱後發○子者逆

口噤不止則失音遲聲亦同長大不行行則腳紋齒長不生則不固髮久不生則不黑血虛怯為冷所乘則唇青尿深黃色久則尿血小便不通久脹滿當利小便洗浴拭臍不乾風入作瘡令兒撮口甚者是脾虛吐痰涎熱者下之吐痰涎冷者溫之先發膿疱後發疹子者順先發水疱後發疹子者逆先發膿疱後發水疱多者順少者逆先水疱後疹子者多者逆少者順先疹子後疹子者順凡瘡只出斑者善胎實面紅目黑睛多者可喜胎怯

欽定四庫全書

普濟方

卷三百五十八

十五

面黃目黑睛少白睛多者多哭凡病先虛或下之合下者先實其母然後下之假令肺虛而痰實此可下先當益脾後方瀉肺也大喜後食乳食多成驚癇大哭後食乳食多成吐瀉心痛吐水者蟲痛心痛不吐水者冷心痛吐水不心痛者胃冷病重面有五色不常不澤者死呵欠面青色者驚風呵欠面黃者脾虛驚呵欠多者內熱呵欠氣熱者傷風熱證疎利或解化後无虛證勾溫瀉熱命隨生

小兒面部氣色

五臟五色本位心主紅脾主黃肺主白肝主青腎主黑

五行相生金生水水生木木生火火生土土生金

五行相剋金剋木木剋土土剋水水剋火火剋金

五行本生相侵心氣侵黃脾氣侵白肺氣侵黑腎氣侵

青肝氣侵紅

五臟生本相臨心氣臨青脾氣臨紅肺氣臨黃腎氣臨

白肝氣臨黑

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

十六

五臟勝伏相交白色交心黑色交脾青色交肺紅色交

腎黃色交肝

五臟受敵克入黑色入心青色入脾紅色入肺黃色入

腎白色入肝

五臟畏受肺本辛金畏丁火愛己土腎本癸水畏己土

愛辛金肝本乙木畏辛金愛癸水心本丁火畏癸水

愛乙木脾本己土畏乙木愛丁火

五臟子母生成肺

肺母腎
腎子肝
肝母心
心子脾
脾母肺
肺子

分定五位所屬圖

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

十七

位部臟



頭面臉頰心火所屬氣池之下法令之旁食倉之下高骨取之一寸皆屬心之位

位部臟脾



承漿之下人中之下法令之內食倉之旁其合即居其間即口合則屬脾開則屬心四方二寸四分振動之所皆脾之位

位部臟肺



準頭至山根兩孔并中梁皆頭直下平上壽上裏外通息皆屬肺之位

腎部位



耳花及輪廓文臺山林順髮際地角四維如海岸
皆屬腎之部位

肝部位



風池與正眉池池將頭上下肢動處太陽及太陽連
及山根皆屬肝之部位

命門部位



大中與天庭司空及印堂額角方廣處有病定存三月
黑驚風惡體和滑澤光不可陷兼損他果病難當有則憂
甚急宜顧亦過傷此是命門地陷入斜較量

欽定四庫全書

卷三百五十八

十八

面部圖



額紅印堂有紅點額上
紅點年上
兩眼
危證
太陽

已工大抵紅赤則熱青則驚黃積或吐刺黑色非症則危證也

面部圖



面青肝之病
面赤心之病
面黃脾之病
面白肺之病
面黑腎之病

肺受臟病



驚風髮際白
受積食倉黃
面青為冷候
眉赤熱為殃

心受臟病



心驚看鼻梁
積候起太陽
熱多面煩赤
冷則目無光

脾受臟病



脾驚髮際白
有積口唇黃
冷即眉心白
熱則太陽當

肺受臟病



髮異赤為驚
髮際赤為驚
冷在人中見
熱須面煩青

腎受臟病



驚入豆前黃
眼沈積所傷
冷觀額上紫
熱變食倉光

面上諸候察形歌

痢疾眉頭皺驚風面臉紅渴來唇帶赤熱盛眼朦朧
山根若見有其
青此則名為兩度驚赤黑因黃時吐瀉紅汗多啼夜不停青脈生於

左太陽一度須驚易奮量亦是傷寒微熱燥黑青聲色乳為傷右
邊青脉不妨多有則頻驚難奈何紅赤為風袖眼目青黑三朝命不過

小兒初誕月腹痛兩眉頻病號盤腸氣時時哭又惶

翻眼仰頭者天
肝脚曲者內病也

小兒初誕月肢體瘦骸骸頭髮毛稀少元因鬼疰胎

外八片錦

眼上赤脉定難量數內之中一不祥或有亂紋鋪目下

更加赤脉鮮瞳光

赤脉貫瞳人
此乃惡候也

顙門腫起定為風此候

應須也不中忽陷成坑如蓋足七日之間命必終鼻乾

欽定四庫全書

普濟方

卷三百五十八

子

黑燥渴難分面黑青時命不存肚大青筋無死候只恐

連心直大紋目多直白白睛黃聲細身疼不可當更兼

看物騰蛇慢不久應須命也亡指黑青兼黑又多惡瘦

唇青怎奈何忽作鴉聲心氣急此時應不免沉疴虛舌

出口軟无妨氣急唇青命即亡叩齒醫人難定死聲孤

魚口謾隄防蛔蟲出則有三般口鼻之中出不懼或若

白蟲兼黑色靈方任選命須拚脚手生瘡痛不常下氣

頻頻更滑腸氣喘汗流身不熱手拿胃膈命遭殃

已上八候病中犯得一證者危惡之候也

內八片錦

紅黃安淨體則寧如逢紅黑便須驚更兼紅亂煎人甚

轉下除驚藥有靈赤段輕微是外驚若如米粒熟非

輕經散多因喜怒乳搐搦將來豈得平忽逢相間

有其青看看立便有風生紅青競碎風將起不息

風疳氣隔澄亂投湯藥紫兼青急急醫持命免傾若

如淨紫體還熱須知五臟有風生黑輕可治死還生

欽定四庫全書

普濟方

子

紅赤傷寒痰疾傳赤青已受脾風子青黑脾風作慢

驚紫細紅曾六畜驚紫赤相兼則疳成紫若一同如

米粒夾食傷寒事可聽紫散風傳脾臟間紫青多渴

即風癇隱隱紫深難治療去風痰毒命須還紅赤分

連赤若輕必然乳母不相應有時兩手俱无見定知

衝犯惡神明

已上歌訣無形但觀五色浮沉長短可定死生

小兒面部氣色總現

五位總作流波泛濫隔窻照藍青色者驚積不散欲發

風候其神彩觀觀不穩上上下下證變風生

五位總作閃爍酸射丹爐映火紅色者痰積壅成驚悸
增進其神彩視物不定恍恍惚惚候變驚速

五位總作混蒙泥漿衣染土墻黃色者食積微傷欲作
疳候或痞癖有之其神看顧散漫昏昏沉沉其候寒
熱潮發飲食不欣氣粗短滿困倦喜睡嘔噦瀉痢皆
有之

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

五

五位總作濺濺浮虛野露入谷白色者肺氣不利大腸
滑泄水穀不分欲作吐利其眸凝濁失其精神朦朧
朧朧性情不有光滑全無五臟少實百脉多虛或吐
利之後失調補

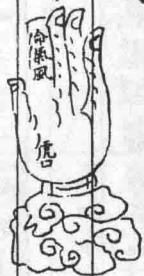
五位總作漫漫黯黯塵灰彌覆黑色者傳不順證變即
逆候表裏有虧臟腑欲絕其血不榮其氣不衛榮衛失序
經絡流注凝滯於脉為疾危惡其神昏冒沉沉默默
者為人不久

虎口三關指掌圖

三關

指掌

之圖



虎口又手處是也

三關第二
指及三節

風關第一節寅位

氣關第二節卯位

命關第三節辰位

夫三關者正謂男左手女右手第二食指三節也頭節
為命關次節為氣關下節為風關後歌所謂寅赤者
正謂下節屬寅位中節屬卯位上節屬辰位也又謂
上青者第一節青也下黑者即第三節黑也非謂寸

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

五

關尺也活幼口議詩

小兒初生一塊血也无形證也无脉有驚須知是胎驚
有熱須知是胎熱小兒生下一月餘有病如何為分
別男左女右虎口看若是紫紋胎驚熱青色受胎氣
不全亦有驚積多搐掣赤色必自數月前有驚因跌
撲噴顛孩兒一歲至三歲虎口脉內看兩邊看過一
關長一米定是驚風傳候起半寸病因是驚傳先須
用藥鎮心裡若過第二第三節並同驚積一般說似

出不出隱隱紋此乃驚傳脾臟結若還紫色難醫療
青色其驚入脾竅此病呼作慢脾風好手醫人急須
療或紅顏色便心寬用藥之時立見安脉過三關連
指面孩童死候立須見不拘顏色白與紅十死一生
休怨嘆

虎口亂紋多因知氣不和色青驚積聚不亂瀉相和青
即慢驚發入掌內弔多三關若通過此疾必沉疴脉
候若深青情知四足驚赤因水火得紅色是人驚○

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

二十四

曲反風熱盛紋彎食上停但看叉手處方可辨真
形青色大小曲人驚并四足赤色大小曲水火飛禽
蹠紫色大小曲傷米麵魚肉黑色大小曲脾風微作
搐

三關詩

左有紅紋似線形定知發熱又兼驚右有紅紋如左樣
脾傷驚積一齊生紋頭若似三叉樣肺熱風痰夜有聲
青赤應是傷寒候只見空紅定瀉生○命關上辰位○

氣關中卯位○風關下寅位○寅赤因驚積在心口乾
發渴即呻吟若逢中赤還須解不解之時命必沉腎黑
須知寅臟傳中關黑色病纏綿水驚人驚相夾雜目反
直視有痰涎上青肝臟本傳留目閉身疼四體柔一則
冷邪侵胃氣中青胃逆幾時休下青驚是再驚來用藥
追風可免災上下若青唇又白四肢逆冷葬泉臺上赤
脈兼黑脉沉或涼或熱糞多青上下一同煩渴熱更兼
尿赤解方醒下黑赤脉共同隨氣粗下泄病須知漸變
慢脾風證候心虛體熱早求醫赤傳唇位赤相通大便
秘結熱兼風上下若逢煩熱燥小便赤色熱來攻不黑
須紅定是驚但宣驚積自安平上下若逢因打跌熱來
眼裏沒心情

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

二十五

三關紋色形狀

魚刺形主初驚

在氣關主壯熱吐痢

在風關主初驚

在命關極難治

懸針形主瀉痢

在氣閔主傷冷

在風閔瀉傳主驚風

在命閔傳慢脾極候

水字形主肝驚

在氣閔主痰嗽虛損

在風閔發驚喘哽

在命閔困不治

乙字形又名曲形主食驚

在氣閔主食傷吐痢

在風閔傳變為肝型主脾

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

二十六

在命閔困不治

走蛇形主內虛外實

在氣閔主病積

在風閔主勞帶驚

在命閔不治

來蛇形主外實內虛

在氣閔主病積

在風閔主勞帶驚

在命閔不治

蛇中倦形內外俱虛

在氣閔主病積

在風閔主勞帶驚

在命閔不治

弓形環形主疳積

在氣閔熱喫主吐逆疳

在風閔疳極羸瘦

在命閔不治

亂紋樣主蟲痛

在氣閔者蟲積食生物在風閔蟲咬心痛

在命閔痛極難治

欽定四庫全書

普濟方
卷三百五十八

二十七

珠形死候此形不拘三閔見者皆死候

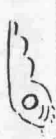
三閔指紋惡訣



末閔命門

中閔氣候

初閔風候



流珠形主隔熱三焦不和氣不調順飲食欲吐或瀉作

熱或腸鳴自痢煩燥啼哭

