

ZEN NEO-CHINESE STYLE

资深的家装顾问 + 舒适居家格调
前沿的设计风格

家居设计宝典系列
HOME DESIGN B

设计新主张

深圳视界文化传播有限公司 编

禅意
新中式



中国林业出版社
China Forestry Publishing House

家居设计宝典系列

HOME DESIGN BIBLE

设计新主张

典雅欧式风

简约现代风

清新地中海

休闲美式风

纯美简欧风

禅意
新中式

深圳视界文化传播有限公司 编

中国林业出版社

China Forestry Publishing House

图书在版编目（C I P）数据

设计新主张·禅意新中式 / 深圳视界文化传播有限公司编. -- 北京 : 中国林业出版社, 2017.5
ISBN 978-7-5038-8942-4

I . ①设… II . ①深… III . ①住宅—室内装饰设计—图集 IV . ①TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 077131 号

编委会成员名单

策划制作: 深圳视界文化传播有限公司 (www.dvip-sz.com)
总策划: 万绍东
责任编辑: 杨珍琼
装帧设计: 黄爱莹
联系电话: 0755-82834960

中国林业出版社 · 建筑分社

策 划: 纪亮
责任编辑: 纪亮 王思源

出版: 中国林业出版社

(100009 北京西城区德内大街刘海胡同 7 号)

<http://lycb.forestry.gov.cn/>

电话: (010) 8314 3518

发行: 中国林业出版社

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

版次: 2017 年 7 月第 1 版

印次: 2017 年 7 月第 1 次

开本: 170mm×240mm, 1/16

印张: 10

字数: 150 千字

定价: 68.00 元

目录 CONTENTS

- 008 中富美林湖
016 “尚居·易居”的中西合璧
024 侘寂
046 姑苏山水色相宜
056 东方雅居
068 浓墨禅屋
074 皓月清荷
082 沐风轩
102 古韵今风
108 锦绣长江
120 奥园康城
130 写意东方
140 水墨青花
146 古色古香
152 花开富贵
156 中式与现代的邂逅

家居设计宝典系列

HOME DESIGN BIBLE

设计新主张

典雅欧式风

简约现代风

清新地中海

休闲美式风

纯美简欧风

禅意
新中式

深圳视界文化传播有限公司 编

中国林业出版社

China Forestry Publishing House



前言 PREFACE

室内设计风格的形成，受当时政治、经济、历史等多重因素的影响，染上了不同时代和地区的烙印和特点。一种典型风格的形成，是地域、自然条件、文化艺术等的综合反映，表现出来的是创作中的造型和特点，反映的是作品的格调和内涵。室内设计风格逐渐发展至今，已形成多样的、具有一定代表性的风格：欧洲文化内涵突出的欧式风格，广采众长不失自己特点的美式风格，走在时代潮流前沿的现代风格、传统与现代有机结合的新中式风格等，“百花齐放，百家争鸣”，呈现出丰富多彩的表现形式。

The formation of interior design style was influenced by the politics, economy and history at that time so that it has characteristics and features of different times and areas. The formation of one typical style is an integrated reflection of region, natural conditions and cultural art, which presents the modeling and features of the creation and manifests the tone and connotation of the projects. The interior design style has been gradually developed and has formed diverse and typical styles, such as the European style which highlights European cultural connotations, the American style which learns widely from other styles and keeps its own features, modern style which stands in the front of the trend and Neo-Chinese style which skillfully combines traditional with modern. “A hundred flowers blossom and a hundred schools of thought contend” presents rich and colorful forms.



目录 CONTENTS

- 008 中富美林湖
016 “尚居·易居”的中西合璧
024 侘寂
046 姑苏山水色相宜
056 东方雅居
068 浓墨禅屋
074 皓月清荷
082 沐风轩
102 古韵今风
108 锦绣长江
120 奥园康城
130 写意东方
140 水墨青花
146 古色古香
152 花开富贵
156 中式与现代的邂逅





禅意新中式

新中式风格是中国传统风格文化意义在当前时代背景下的演绎，是对中国当代文化充分理解基础上的当代设计。它继承传统中式固有的理念和元素，又有现代审美的创新及现代工艺的运用，透过经典笔触以含蓄内敛的手法将古典文化的精髓以现代人的方式打造出来，巧妙兼柔，让传统艺术在当今社会得到合适的体现，更具艺术表现力。

《禅意新中式》的特别之处在于：它更偏重讲究的是一种对意境营造和雅致情趣的传达，“清逸起于浮世，纷扰止于内心”，追求静谧平和、清新高雅的格调，注重文化积淀，表达了对清雅含蓄、端庄风华的东方式精神界的追求。造型上，以简单的直线条表现中式的古朴大方。讲究线条

简单流畅、内部设计精巧，总体布局对称均衡，空间的层次感，端正稳健。装饰细节上，崇尚自然情趣，花鸟、鱼虫等精雕细琢，富于变化，充分体现出中国传统美学精神。色彩上，采用柔和的中性色彩，黑、红为主的装饰色彩给人优雅温馨、自然脱俗的感觉。在材质上，运用壁纸、玻化砖等，将传统风韵与现代舒适感完美地融合在一起。饰品主要是瓷器、陶艺、中式窗花、字画、布艺以及具有一定含义的中式古典物品，精美的瓷器，寓意深刻的装饰画等，完美演绎历史与现代、古典与时尚的激情碰撞。

古韵 | 淡雅 | 清秀



| 户型档案 |

设计公司：吉友洪室内设计工作室

设计师：吉友洪

项目面积：200平方米

项目地点：江苏无锡

中富美林湖

每一种装饰风格都是有其特定的文化背景作为支撑，以此来传递给人们特定文化环境下人们对生活的追求，中式风格正是以我们几千年的历史文化作为支撑，传递给人们的是中国文化的深远、悠久、厚重、优雅的文化氛围，营造的是极富中国浪漫情调的生活空间。

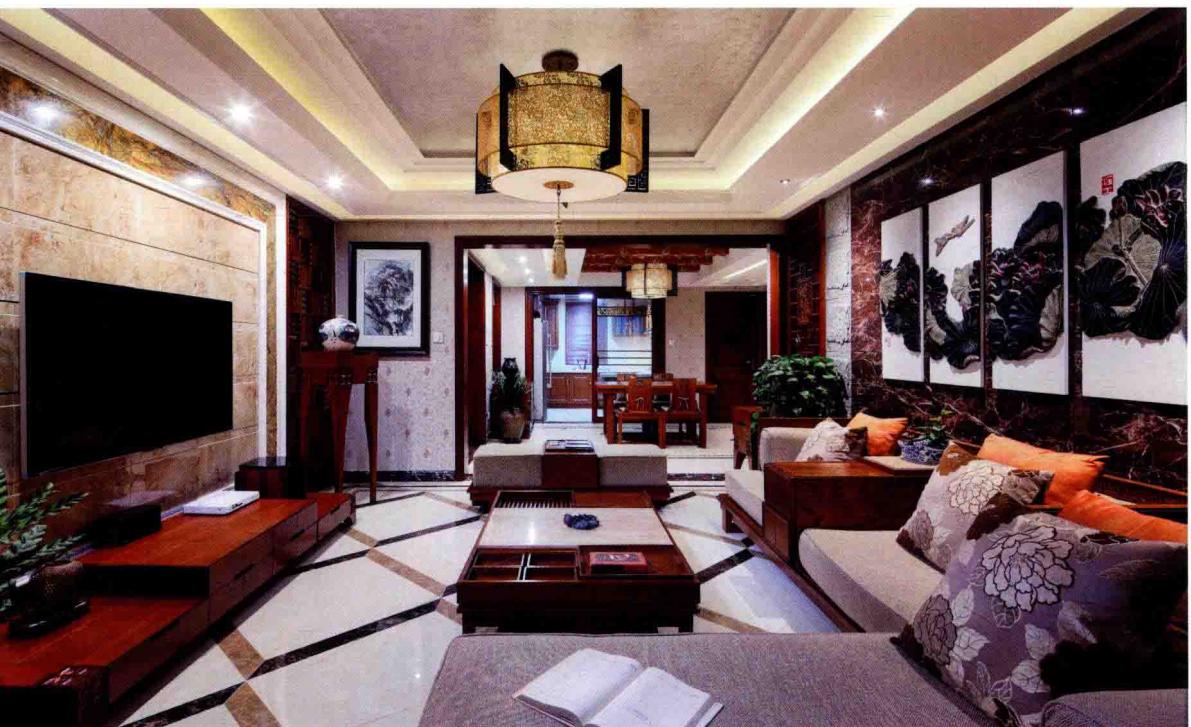
中式风格在家居布局上非常讲究，讲究整体的布局和风水格调高雅，造型朴素优美，色彩浓厚而成熟。这就让设计师煞费脑筋，在了解了业主的品味喜好后加了门厅，并选择用玻璃来做顶。通透的玻璃使得整个房间与大自然浑然一体，仿佛房子是



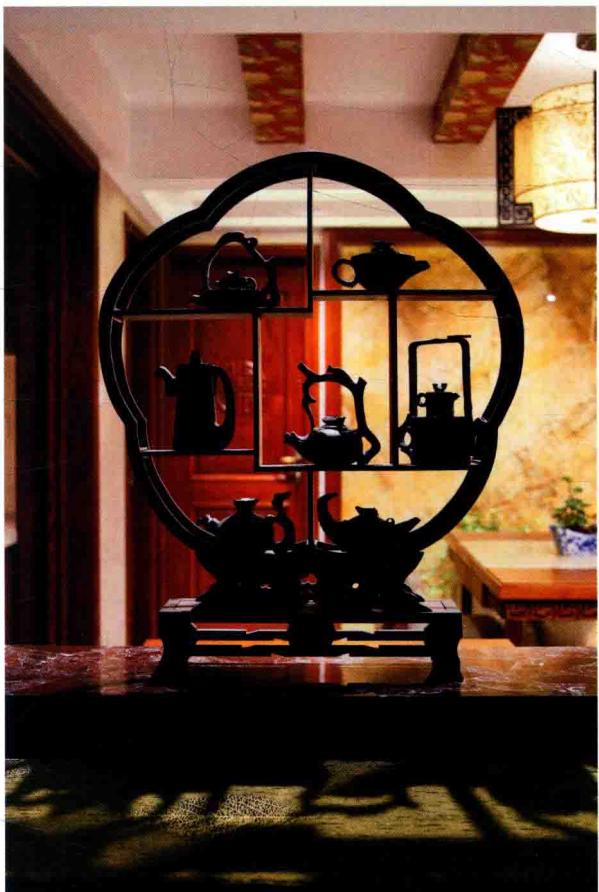
自然风光的一部分，又仿佛自然风光也是房间的一处美景。

另外，根据业主的需求还增加了收纳空间。将次卧部分做了套间的格局，这样不仅可以使客厅背景成为一个整体，还可使次卧的功能更加完整。





细节之处更能彰显品位，于是设计师按照房间的整体风格和业主的喜好做了设计。延续使用了一些老家具，如沙发、餐桌、床等，再辅以字画、盆景、陶瓷、古玩、屏风精致的工艺品加以点缀，更显主人的风雅与尊贵。木雕画以壁挂为主，使家居生活更具有文化韵味和独特风格。追求的是一种修身、齐家的生活境界。







设计师在整体的色彩选择上以庄重的红黑为主，体现了主人深沉、厚重的文化底蕴。中式风格在整体的布局上虽然追求对称庄重，而在细节上有又倾向于自然情趣、花鸟鱼虫等精细雕刻，取其美好的寓意来表现主人对美好生活的追求。

