

· 明清小品 ·

陶庵梦忆 西湖梦寻

【明】张岱 著

成胜利 点校



出版说明

张岱（1597—1689），字宗子，又字石公，号陶庵，又号蝶庵居士，山阴（今浙江绍兴）人，清末文章大家，尤其是小品文可称独步天下。出身宦宦之家，遭明亡清兴世变，晚年穷愁潦倒，仍著述不怠，所撰《陶庵梦忆》《西湖梦寻》《琅嬛文集》《夜航船》《三不朽图赞》等，堪称绝世名篇。

张岱在国破家亡之后，以“梦忆”“梦寻”的方式来追念乡土和故国。《陶庵梦忆》多为昔时生活经历所遇之回忆，《西湖梦寻》则记录西湖掌故为主。作者以清新峻拔之语，抒国破家亡之剧痛，融汇公安、竟陵二派文章之长，而审美情趣以怀旧为主，令人生今昔之叹。

此次出版，将二书合刊为一册，校点整理的底本，《陶庵梦忆》为《粤雅堂丛书》本，《西湖梦寻》为光绪本，参校张岱文集及其他诸本。不当之处，敬祈方家指正。

目 录

陶庵梦忆

自序	003
卷一	
钟山	005
报恩塔	006
天台牡丹	007
金乳生草花	007
日月湖	009
金山夜戏	010
筠芝亭	010
斫园	011
葑门荷宕	012
越俗扫墓	012
奔云石	013
木犹龙	014
天砚	015
吴中绝技	016

濮仲谦雕刻 016

卷二

孔庙桧 017

孔林 018

燕子矶 019

鲁藩烟火 019

朱云崱女戏 021

绍兴琴派 021

花石纲遗石 022

焦山 023

表胜庵 023

梅花书屋 024

不二斋 025

砂罐锡注 025

沈梅冈 026

岫嵎山房 026

三世藏书 027

卷三

丝社 029

南镇祈梦 029

楔泉 030

兰雪茶 031

白洋潮 032

阳和泉 033

闵老子茶	034
龙喷池	035
朱文懿家桂	036
逍遥楼	036
天镜园	037
包涵所	037
斗鸡社	038
栖霞	039
湖心亭看雪	039
陈章侯	040

卷四

不系园	041
秦淮河房	042
兖州阅武	042
牛首山打猎	043
杨神庙台阁	043
雪精	044
严助庙	045
乳酪	046
二十四桥风月	047
世美堂灯	048
宁了	049
张氏声伎	050
方物	051

祁止祥癖 052

泰安州客店 052

卷五

范长白 054

于园 055

诸工 056

姚简叔画 056

炉峰月 057

湘湖 058

柳敬亭说书 059

樊江陈氏橘 059

治沅堂 060

虎丘中秋夜 061

麋公 062

扬州清明 062

金山竞渡 063

刘晖吉女戏 064

朱楚生 064

扬州瘦马 065

卷六

彭天锡串戏 067

目莲戏 067

甘文台炉 068

绍兴灯景 069

韵山·····	070
天童寺僧·····	071
水浒牌·····	072
烟雨楼·····	073
朱氏收藏·····	073
仲叔古董·····	074
噓社·····	074
鲁府松棚·····	075
一尺雪·····	076
菊海·····	076
曹山·····	077
齐景公墓花樽·····	077

卷七

西湖香市·····	079
鹿苑寺方柿·····	080
西湖七月半·····	081
及时雨·····	082
山艇子·····	083
悬杪亭·····	084
雷殿·····	084
龙山雪·····	084
庞公池·····	085
品山堂鱼宕·····	085
松花石·····	086

闰中秋	086
愚公谷	087
定海水操	088
阿育王寺舍利	088
过剑门	089
冰山记	090

卷八

龙山放灯	091
王月生	092
张东谷好酒	093
楼船	094
阮圆海戏	094
嗽花阁	095
范与兰	095
蟹会	096
露兄	097
闰元宵	097
合采牌	098
瑞草溪亭	099
琅嬛福地	101

西湖梦寻

钦定四库全书总目	105
王雨谦序	105
祁豸佳序	106
查继佐序	108
武林道隐序	109
李长祥序	110
张岱自序	113
卷一	115
西湖总记	115
明圣二湖	115
西湖北路	120
玉莲亭	120
昭庆寺	121
哇哇岩	124
大佛头	124
保俶塔	126
玛瑙寺	127
智果寺	128
六贤祠	129
西泠桥	130
岳王坟	132
紫云洞	135

卷二	137
西湖西路	137
玉泉寺	137
集庆寺	138
飞来峰	139
冷泉亭	141
灵隐寺	143
北高峰	145
韬光庵	146
岫嵒山房	149
青莲山房	151
呼猿洞	152
三生石	153
上天竺	155
卷三	158
西湖中路	158
秦楼	158
片石居	159
十锦塘	159
孤山	164
关王庙	168
苏小小墓	170
陆宣公祠	172
六一泉	173

葛岭·····	175
苏公堤·····	176
湖心亭·····	179
放生池·····	181
醉白楼·····	182
小青佛舍·····	183
卷四 ·····	185
西湖南路·····	185
柳洲亭·····	185
灵芝寺·····	186
钱王祠·····	187
净慈寺·····	191
小蓬莱·····	193
雷峰塔·····	194
包衙庄·····	195
南高峰·····	196
烟霞石屋·····	197
高丽寺·····	199
法相寺·····	200
于坟·····	201
风篁岭·····	206
龙井·····	207
一片云·····	207
九溪十八涧·····	209

卷五	211
西湖外景	211
西溪	211
虎跑泉	213
凤凰山	214
宋大内	215
梵天寺	217
胜果寺	218
五云山	219
云栖	220
六和塔	223
镇海楼	225
伍公祠	228
城隍庙	229
火德庙	231
芙蓉石	232
云居庵	233
施公庙	235
三茅观	235
紫阳庵	237

陶庵梦忆

[清] 张 岱 著

成胜利 点校

自序

陶庵国破家亡，无所归止，披发入山，鬻鬻为野人。故旧见之，如毒药猛兽，愕窒不敢与接。作自挽诗，每欲引决，因《石匱书》未成，尚视息人世。然瓶粟屡罄，不能举火，始知首阳二老直头饿死，不食周粟，还是后人妆点语也。

饥饿之余，好弄笔墨，因思昔人生长王、谢，颇事豪华，今日罹此果报。以笠报颅，以篲报踵，仇簪履也；以衲报裘，以苧报絺，仇轻暖也；以藿报肉，以粝报粃，仇甘旨也；以荐报床，以石报枕，仇温柔也；以绳报枢，以瓮报牖，仇爽垲也；以烟报目，以粪报鼻，仇香艳也；以途报足，以囊报肩，仇舆从也。种种罪案，从种种果报中见之。鸡鸣枕上，夜气方回，因想余生平，繁华靡丽，过眼皆空，五十年来，总成一梦。今当黍熟黄粱，车旅蚁穴，当作如何消受？

遥思往事，忆即书之，持向佛前，一一忏悔。不次岁月，异年谱也；不分门类，别志林也。偶拈一则，如游旧径，如见故人。城郭人民，翻用自喜，

真所谓痴人前不得说梦矣。

昔有西陵脚夫为人担酒，失足破其瓮，念无所偿，痴坐伫想曰：“得是梦便好！”一寒士乡试中式，方赴鹿鸣宴，恍然犹意非真，自啮其臂曰：“莫是梦否？”一梦耳，惟恐其非梦，又惟恐其是梦，其为痴人则一也。

余今大梦将寤，犹事雕虫，又是一番梦呓。因叹慧业文人，名心难化，正如邯郸梦断，漏尽钟鸣，卢生遗表，犹思摹拓二王，以流传后世。则其名根一点，坚固如佛家舍利，劫火猛烈，犹烧之不失也。

钟山

钟山上有云气，浮浮冉冉，红紫间之，人言王气，龙蛻藏焉。

高皇帝与刘诚意、徐中山、汤东瓠定寝穴，各志其处，藏袖中，三人合，穴遂定。门左有孙权墓，请徙。太祖曰：“孙权亦是好汉子，留他守门。”及开藏，下为梁志公和尚塔。真身不坏，指爪绕身数匝。军士牵之，不起。太祖亲礼之，许以金棺银椁，庄田三百六十，奉香火，舁灵谷寺塔之。今寺僧数千人，日食一庄田焉。陵寝定，闭外羨，人不及知。所见者，门三、飨殿一、寝殿一，后山苍莽而已。

壬午七月，朱兆宣簿太常，中元祭期，岱观之。飨殿深穆，暖阁去殿三尺，黄龙幔幔之。列二交椅，褥以黄锦，孔雀翎织正面龙，甚华重。席地以毡，走其上必去舄轻趾。稍咳，内侍辄叱曰：“莫惊驾！”近阁下一座，稍前，为硕妃，是成祖生母。成祖生，孝慈皇后妊为己子，事甚秘。再下，东西列四十六席，或坐或否。祭品极简陋，朱红木簋、木壶、木