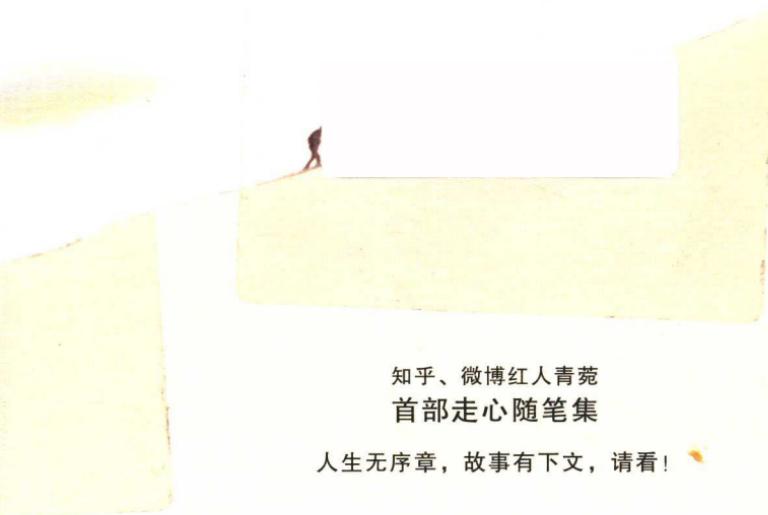


作序推荐
欧阳奋强

青菀 著

宛宛道来



知乎、微博红人青菀
首部走心随笔集

人生无序章，故事有下文，请看！

吉林人民出版社

青苑
著

宛
宛

道
卉

吉林人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

菀菀道来 / 青菀著. —长春：吉林人民出版社，

2017.3

ISBN 978-7-206-13571-2

I . ①菀… II . ①青… III. ①随笔—作品集—中国
—当代 IV. ①I267. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第031291号

菀菀道来

作 者：青 菀

责任编辑：郭 威 王一莉

吉林人民出版社（长春市人民大街7548号 邮政编码：130022）

选题策划：吴雅琴

文字编辑：吴雅琴

印 刷：保定市文昌印刷有限公司

开 本：880mm × 1230mm 1/32

印 张：8 字数：100千字

标准书号：ISBN 978-7-206-13571-2

版 次：2017年3月第1版 印次：2017年3月第1次印刷

定 价：39.80元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

版权联系电话：010-87777109

序

我和青菀相识，是因为工作，相熟却是因为她喜欢读《红楼梦》，也喜欢看87版《红楼梦》电视剧而结缘。

青菀的文章有趣，阅读起来自然舒服，少了女孩儿的扭捏，多了一份经历之后的坦然，用她的视角娓娓道来，所写的人和事充满烟火气息，这些事和这些人就在我们身边，甚至我有时会以为下一刻这些人会出现在我身边，会产生那些事可能会落在我身上一般的错觉。

爱追剧的青菀写了许多银屏上和书里的人物，她对大观园中的女孩们，不管是她们的性格、处境还是命运，都不像是一种分析，而更像是理解，设身处地的理解，看似家长里短，却自然地把她的见地说了出来，这是很不容易的。

不是红学家的青菀只是以女子的视角在写。在青菀笔下，黛玉、宝钗、湘云等人物，每一个，都是灵动的，鲜活的，这让我多了一个视角阅读这些人物。这跟红学家的态度并不同。红学家

序

重考证，人物的性格路径、心理逻辑究竟是怎样，那是严谨的分析。青菀则是单刀直入，我只管她是个人就好，重点是“人”，就像我们当年拍戏，都不说角色，只是说人物，人物是有灵魂的。青菀看人物，把自己化在人物身上，换句话说就是如果我在大观园中，我现在就是薛宝钗，我会怎么做呢？这是青菀要写的东西。

接地气的青菀对红学家的分析也经常有异议，比如刘心武先生解读《红楼梦》，秦可卿说：我这屋子大约神仙也住得了。刘心武先生理解为“神仙=皇族”。青菀就觉得，刘心武不懂姑娘。青菀举例说，就好比我买了个限量版LV，当然要背出去给朋友看，难不成放到柜子里落灰？在青菀眼里，说这句话的可卿是个颇有情趣，也有虚荣心思的小妇人。

看到类似这样的解读，我就会给青菀手动点赞：你看，她就是这样，谁的账都不买，但自己写得痛快。

有的读者认为林黛玉有点儿小心眼，青菀却说，说林黛玉小心眼的人，应该没早恋过。并通过层层分析，证明黛玉的小心眼只是阶段性，且情有可原，爱哭倒是真的，但也有她的来龙去脉。她哪里是把黛玉当成天上人来分析，分明是走了心。那句“应该没早恋过”的话真是戳人心，不知道击中了多少人的软肋，造成人家的内伤，但说得在理，我心底是认她这个理的。

除了《红楼梦》，青菀还喜欢写微博，她常用《红楼梦》人物来写广告，我看了也觉得好玩。也有在情感上遇到困惑的朋

序

友，找她咨询，她会写成长文解答。也是服了她这份耐心。据她讲，偶尔客串一下“解救单身汪顾问”，是件有意思的事，我觉得她是有爱心、耐心、细心的“三心”好人。

青菀，是个情感很纤细的女子，有时笑骂，笑骂间隐隐暗藏着一种不可言说、只可意会的女性独有的混不吝的劲儿，是个活生生在生活的女子。偶尔她会来个小抑郁，把看她文字的人视为朋友，不遮掩做人，多好。她有她的性情，真实得可爱，真实得你想去和她做知心朋友，对她说自己的心事。

我觉得，青菀和大观园里的女子有共通之处：敏感，细腻而多情。那情有的变成文字，就有了这本书。曹公写过去的女子如何生活如何爱，青菀则是站在现代回望她们，既肯悲悯也愿意留情。他们在某种程度上来说，是跨代知音和“野生”派的红学“专家”，这是夸，真心夸，不信你看她的文字就知道了。

欧阳奋强

2017年1月

序 / 001

 第一章 勇敢的人才能谈恋爱

1. 恋人未满，只是备胎 / 003
2. 忘不了前男友的妹子怎么追 / 007
3. 失恋人人会，为何你会疯 / 011
4. 勇敢的人才能谈恋爱 / 016
5. 今夜，你约了吗 / 019
6. 文青比常人更受苦 / 023
7. 相好个男生过夏天 / 027
8. 不能逮个男人就嫁 / 031
9. 理智分手，本能很痛 / 034
10. 不虐单身狗，教你追女友 / 037
11. 你好，我自好 / 041
12. 吸引渣男的总是你 / 044
13. 爱上相亲对象的闺蜜 / 047
14. 爱情需棋逢对手 / 051
15. 爱与家庭，让你不再忐忑 / 054
16. 公主，你的奴仆逃跑啦 / 057
17. 姑娘，路遇渣男别怪自己 / 060

~~~~ 第二章 不会聊天的女生  
怎么办

1. 成年后与父母保持距离 / 067
2. 看上去在忏悔的负能量 / 070
3. 经常万念俱灰的女博士 / 074
4. 妈宝男放弃了我 / 078
5. 全职妈妈回职场，总共分几步 / 082
6. 月入几万配生娃 / 086
7. 以爱之名，却行残忍之事 / 091
8. 暴躁不该成为家族基因 / 095
9. 长了肿瘤，父母却认为工作更重要 / 099
10. 我妈闹自杀怎么办 / 103
11. 没办法喜欢自己的妈妈 / 107
12. 小公主要不要独闯北京 / 111
13. 先拿个offer压压惊 / 115
14. 被嫉妒控制的人生 / 119
15. 不会聊天的女生怎么办 / 122



## 第三章

## 杨过和他的叛逆

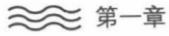
1. 张无忌为什么选择赵敏而不是周芷若 / 127
2. 敏敏为什么喜欢无忌 / 133
3. 杨过和他的叛逆 / 137
4. 郭襄：把暗恋进行得如此阳光 / 143
5. 如果你喜欢怪人，其实我很美 / 148
6. 程灵素：不美也可以是一个人的原罪 / 152
7. 说黛玉小心眼，就没谈过恋爱 / 156
8. 湘云：一个妙人儿 / 161
9. 可卿：性感与神秘兼具的红楼御姐 / 164
10. 宝钗身上的几个矛盾，因复杂而生动 / 168
11. 被嫌弃的萧红的一生 / 174
12. 张爱玲的妈绿茶 / 180
13. 张爱玲的姑并非白莲花 / 185
14. 胡兰成爱不爱张爱玲 / 189
15. 民国女子：张爱玲、萧红、田小娥 / 192
16. 武松间歇没头脑，经常不高兴 / 198
17. 高帅富卢俊义是如何把自己作死的 / 204
18. 《琅琊榜》之誉王 / 208
19. 《琅琊榜》之霓凰 / 212
20. 来，我们聊聊三毛 / 215
21. 后青春期的你，爱女神还是小妖 / 219



## 西安不过是一座 我爱过的城

1. 西安不过是一座我爱过的城 / 225
2. 孩子熊不熊，谁说了算 / 228
3. 你们误以为的励志姐辞职了 / 232
4. 对待出轨要不要宽容 / 236
5. 手撕贱婢，还是当她是空气 / 239
6. 男友打boss，你却拔了他网线 / 242

勇敢的人才能  
谈恋爱





## 1. 恋人未满，只是备胎

青莞：

我是大三学生，男友大我四岁，他是一个优秀且事业心很强的人，一忙起来就很少搭理我，而我就会胡思乱想，他是不是不爱我。我跟他讲心里的不安和困惑，他也只是劝我不要乱想，然后告诉我，他现在是事业发展期，要以事业为重。

又是一周不联系后，昨天终于受不了，我提出分手。但内心并不是真的想分，只是他的忽视让我难受。他一直没回复我，今天我忍不住给他打了电话，他出奇地淡定，告诉我先分开一段时间，他现在事业忙没空想这些。他月底要出国了，不知会去多久，我跟他说，如果你让我等，我就可以做到。可他说现在不安定，不能给我任何承诺。男友家境殷实，但是他更想通过自己的努力超越父辈。

我们相处四个月他没送过我礼物，情人节直接失踪，

我不忍说他，但心里很在意。他说在他思考分不分手这段时间里，如果我喜欢别人，他也不会在意，但是关于他会思考多久，却没有告诉我时间。我们一起同居过，但没发生关系，只要我不愿意，他不会强迫我。我有一个毛病，不会像很多女朋友一样打电话查岗，担心影响他工作。我希望他每天打一通电话给我，他只要不打，我就会生闷气。我还是很喜欢他，要不要把他追回来呢？

雪雁：

你误会了，你们不是恋爱。在这个前提下，他不给你送礼物，情人节消失，不在乎你的感受，不给你任何承诺，不和你发生关系，都非常容易理解。

爱情到底需不需要理由？有人认为爱情没有道理可讲，而我认为，爱情一定会有原因。也许你美貌，而他是颜控。你缺爱，他是付出型人格。你习惯被统治，他天生就男神气质。你崇尚自由，他是风一样的男子……两个人之所以相爱，一定是在某个点，达到出奇的契合。

你崇拜他，但他并不享受这种崇拜。按照你的描述，他是一个事业心非常旺盛的人。那么你，能够给他事业带来帮助吗？愿意给他幸福生活吗？可以红袖添香花解语吗？从来信描述看，都不能，那么他为什么会爱你？

也许你心里很难过，觉得自己做到了力所能及的最好，不作不闹，只是默默不开心，虽然提出分手，但是会主动电话他示弱，他还想怎样？姑娘，我该怎样才能让你明白呢？很多时候，我们会爱

上一个人，爱得挖空心思、小心翼翼，处处以对方为先，可是并没有得到回应，于是感到受伤。但总有一天你会明白：你所受的委屈，不是你傻他渣，仅仅因为你们不相爱。

如果你对一个人有好感，对方也给予积极回应，但是并没有确定恋爱关系，极有可能你充当了备胎角色，如何识别呢？我有几个建议：

1. 直接问对方，我们是什么关系？朋友吗，还是男女朋友？只是恋爱，还是有长期发展的打算？人与人性格不同，对恋爱的定义也不同。有的人即使和你亲密到上床，也只当你是能上床的朋友。有的人和你牵手，就默认你们是朝着结婚的方向发展。当你不明确对方对你的定位，不妨直问。

2. 在第一条的基础上，如果你得到的答案模棱两可，类似“走一步看一步，我也不确定，不能给你承诺”。那你应该感谢对方是个不说谎话的君子，你需要做的是问自己：我能不能接受眼前这个人，谈一段没有结果的恋爱？如果能，那就继续。如果不能或不确定，及时止损，趁早离开。别抱着“我们先相处着，没准他能被我感动呢”这种心态，这是赌徒心理。每个赌徒都默认自己会赢，但有一半的可能是：他不会被你感动，而你因悔恨自己浪费时间精力，怨恨对方，陷入怨妇模式。

3. 在第一条的基础上，如果你得到的答案是“我希望和你长期发展”。那么恭喜你，有百分之五十的概率遇到真命天子。一个人是不是真心想和你长久相处，最简单粗暴的判断标准是：他对未来的规划有没有你，以及他对此做出了怎样的努力。如果一个人一边声称想和你发展，一边没有任何实际行动，他不是幼稚，就是骗

子，请立刻拍死。

4. 节日是不是一起过，每天要不要通电话，送不送礼物，查不查岗，都不是备胎的标配。中国很多家庭，就是这样不讲究，过节是多事，送礼是矫情，查岗有病，通电话浪费。在这样的家庭长大的孩子，要么物极必反非常重视，要么被同化也有类似观点。如果你正巧爱上后者，又确实在意，可以反复沟通，一个人是真的不在意仪式，还是不在意你，通过相处半年基本可以确定。

你当然可以反问我：你这妇女太可怕，为什么把恋爱描述得如此庸俗？那我只能坦白：明知山有虎而偏行，一种是艺高人胆大，一种是单纯的蠢。你信我，我就告诉你减少伤害的办法，也许刻板无趣，但我也实在无法看你使错了劲儿还违心地说，你加油，你真棒，你可以的。

痛苦本身，没有价值，并不值得追求，希望你快乐一些。也希望看到这篇文章的朋友，尽量不要和人暧昧，爱就用心相处，不爱就拒绝，使人痛苦并不能显得你有魅力。

雪雁，这个男朋友，别追了，你也追不回来。他不渣，只是不爱你。

## 2. 忘不了前男友的妹子怎么追

青莞：

我是在你的知乎专栏看到你，以下是我的经历。

有个高中女同学，当时对她了解不多，到了大学渐渐联系。知道她初中去外地上学，高中曾一度抑郁，想要自杀。大学谈了一场恋爱，一年多，然后被甩。分手后有几个男生追她，因为她心里还有前男友，所以一一拒绝。现在她读大三，最近聚会感觉我俩关系还好。过了几天我向她表白，她却说放不下前男友。但是由于我们关系好，也不想和我成为陌生人，所以她的态度是，不拒绝也不接受。说我们以后还像朋友一样交往，说她想找一个能够不离不弃的对象，对我了解不深。

以下是重点，她几乎每天都和前男友聊天，然后自己难过。我觉得她在上一段感情里投入太多，导致无法完全离开，即使她前男友已经有了新的恋情。他们分手都三年