



唐家小主

著

哪怕情深不寿，  
我仍无惧相识。

他是自江湖流浪而来的单纯小和尚，  
她是去往江湖直率不羁的小渔女。  
明知情至深则为大梦，偏要深情到白头寿终。

# 眉间砂

 天津出版传媒集团  
天津人民出版社

天津出版传媒集团

天津人民出版社

ISBN

9 787304 123456

天津出版传媒集团

天津人民出版社

天津出版传媒集团

# 眉间砂

唐家小主



天津出版传媒集团  
天津人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

眉间砂 / 唐家小主著. — 天津: 天津人民出版社,  
2017.3

ISBN 978-7-201-11423-1

I. ①眉… II. ①唐… III. ①中篇小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第029898号

## 眉间砂

MEIJIANSHA

---

出版 天津人民出版社  
出版人 黄 沛  
地 址 天津市和平区西康路35号康岳大厦  
邮政编码 300051  
邮购电话 (022) 23332469  
网 址 <http://www.tjrmcbs.com>  
电子信箱 [tjrmcbs@126.com](mailto:tjrmcbs@126.com)

责任编辑 玮丽斯  
特约编辑 袁 卫  
装帧设计 齐晓婷  
责任校对 落 语

制版印刷 长沙三仁包装有限公司  
经 销 新华书店  
开 本 660×960毫米 1/16  
印 张 16  
插 页 2插页  
字 数 184千字  
版权印次 2017年3月第1版 2017年3月第1次印刷  
定 价 26.80元

---

版权所有 侵权必究

图书如出现印装质量问题, 请致电联系调换(022-23332469)

# 目录

## 楔子

001

第一章 长安初遇匆逃亡 005

第二章 暗生情愫遇风波 029

第三章 分道扬镳生思念 051

第四章 捻药成弦化隔阂 073

第五章 死里逃生会洛阳 093

# 目录

- |     |         |     |
|-----|---------|-----|
| 第六章 | 月下一吻柔入骨 | 115 |
| 第七章 | 诡异横生心碎去 | 137 |
| 第八章 | 秋风寨上再相逢 | 157 |
| 第九章 | 以身试毒命危矣 | 181 |
| 第十章 | 落雁山头爱恨终 | 207 |
|     | 尾声      | 235 |
- 听你暮鼓晨钟，伴我余生一梦

# 楔子

# 眉间砂



相传在长安城的露酒坊里，有一杖国先生，喜欢讲书给客人听。

长安城的老弱妇孺都听他说起过五十三年前的一桩故事，故事的主人公是个小和尚，还有一个生活在如意楼的柳姑娘。

如意楼在五十三年前是全长安最著名的舞坊，里头的姑娘貌色绝伦、能歌善舞，许多达官贵人为了能在如意楼挑上好位置而明争暗斗。小和尚和柳姑娘就是在这里相识的。

故事里说，小和尚为了救柳姑娘，失手害了人性命，柳姑娘说那人作恶多端，死有余辜，于是带着想去请罪的小和尚开始远赴江湖，一路行侠仗义，许多黎民百姓都受过他们的恩惠。可是后来，他们始终没能逃过命里的劫难。

情之劫。

有酒客问杖国先生，小和尚爱过柳姑娘吗？

先生说，或许只有小和尚才知道，自己究竟有没有动过心吧。

我最后见到那位杖国先生的时候，是在露酒坊酒阑人散之时，他拄着一根雕满梅花的棕紫竹拐杖，从楼栏处蹒跚而下。

## 楔子

我也听过这个故事，听了七年。

第一次听这个故事的时候，他身体康健得很。那时楼外白雪纷飞，临窗的红梅花开得十分明艳，他坐在小火炉前，啜饮新醅酒。他当时讲完故事的时候，盯着窗外的红梅花，失神了好一阵子。

但是，杖国先生讲了那么多年的故事，却从未讲过结局。

许多人都想知道结局，包括我。

我问及先生，故事中的小和尚和柳姑娘后来如何了，先生背对我，佝偻的身子慢慢转过来。他眸子里含着流光，说道：“故事的结局不在老朽这里，在柳姑娘那儿，姑娘若想知道答案，北上忻州，五台山下的老媪会告诉你的。”

告别先生后，我打马北上，花了近三个月的时间走到忻州。

我离开长安城时，城外的树影稀疏，红墙绿瓦在枯竭的枝头下尤其打眼。我来到忻州时，路头已被深雪覆盖，一眼望去，天地一线。

我问了很多人，才走到五台山下，才找到杖国先生口中的老媪。

老媪一身布衣孤坐在风雪里，手里抱着台落漆的焦尾琴，眼睛痴痴地望着五台山上的方向。旁边的红梅开出了花蕾，成了白茫茫世界里的唯一一抹红。

老媪喃喃轻语，我听不见她在讲些什么。走近时方听见几字，老媪在说：“小和尚……小和尚……”

五十三年了，她还在等着她的小和尚吗？

可是她的小和尚，在五台山上的佛光寺里，是已经圆寂于人世，还是继续在与木鱼青灯为伴？



# 眉间砂

我不曾相信，这世上真有风月之事，可跨越岁月，从韶华到白头。

直到老媪终于转身，给我讲了杖国先生未能讲完的故事……

# 第一章

•  
长

安

初

遇

匆

逃

亡  
•

# 肩间砂



长安城。

今日卯时立春，下了些淅淅沥沥的小雨。街口的摊贩支起了生计，花童也采了好些沾着早露的鲜花从城外回来。

今几个的如意楼馆尤其热闹，不是哪位姑娘又要跳舞，也不是哪家公子看上了这里的姐妹，而是楼里来了位不速之客。

从泮阳河回来的柳追忆将大清早捞来的鲤鱼送到了厨房，也钻去看热闹了。刚醒来的年姑娘打着呵欠走出来，撞上胡乱跑路的柳追忆，尖着嗓子叫了一声，等看清是柳追忆时，才拎着昨几个周公子送她的秀云薄纱嗔怪道：“柳丫头，你又穿着男人的衣服往哪里跑？小心点儿，别刮坏了我的襦裙。”

柳追忆连连道歉，说：“年姐姐，听说楼里来了个化斋的小和尚，你要不要也一起去看看热闹？”

“小和尚有什么好看的，直接送点斋饭打发走就是了。”年姑娘嘴上虽抱怨，但还是跟着柳追忆走向了厅堂。

厅堂里站着个寸头和尚，约莫十六岁的年纪。他一手端着陶钵，一手捏着串檀木佛珠，背上背着个用缙布包裹起来的古琴，衣衫褴褛，脚上还穿着

# 第一章

· 长 安 初 遇 匆 逃 亡 ·

双久经风霜的芒鞋。不过这小和尚模样生得俊俏，看见楼里的姑娘们又谦卑有礼，大家都不赶他，只围在一起偷偷瞥他，时不时还低笑两声。

小和尚出现在如意楼是有原因的，他是今日第一个进城的，已经好几天没有吃过饭了。在城里见到一位大叔，便向他化缘，大叔许是觉未睡好，糊涂了些，指着不远处的如意楼就说：“要化缘，去如意楼馆，那儿开门最早。”

于是，小和尚就单纯地来到了如意楼。

柳追忆坐在楼阁上，透过木栏看着他，觉得好笑至极。

那小和尚一直行着单掌礼，神色渐渐窘迫起来。

有姑娘终于忍不住，笑着问：“小和尚，你是打哪儿来？来这里，是要看姐妹们跳舞的吗？”

小和尚闻言，立马行礼，道：“小僧云游四海，来此处是为化缘。”

“化缘？”姑娘听了忍不住笑起来，声音跟银铃似的，弄得小和尚有些局促。姑娘又逗他：“不知小哥哥是要化尘缘……还是情缘呢？”

姑娘们一阵善意地哄笑，音色百转千回，小和尚听得面红耳赤。

柳追忆白了一眼楼下的无知女人，跑去厨房捞了一条活生生的鲤鱼出来。她紧紧抓着鲤鱼，从楼阁上跑下来，边跑还边故意扯着粗嗓门喊道：“来了来了，姐姐们让一下，别碰脏了衣服。”听见柳追忆的声音，厅堂里的姑娘们自觉避开了三步。

柳追忆将鲤鱼扔进小和尚的陶钵里，拍了拍手掌上的水，笑道：“小和尚，缘给你了，要烧着吃还是烤着吃，你自己看着办吧。”

哪有人将鱼肉化给和尚的，柳追忆捉弄人也捉弄得太明目张胆。如意楼的人都在看小和尚的反应，等他再红一次脸，再做一场笑料，反正如意楼好

# 眉间砂

久都没有这么好玩儿过了。

小和尚看着还在钵里挣扎的鲤鱼，朝柳追忆鞠躬行礼，道：“多谢施主。”说罢，他转身离开。

年姑娘在楼上看着这一幕，说道：“他不会真的要去烧着吃或者烤着吃吧？你们都退下啊，别这样欺负一个出家人。”

年姑娘是如意楼最有权威的人，她一发话没人敢不听从。姑娘们细声埋怨着散开，倒是柳追忆，还站在厅堂里一副思索的模样。一会儿，她将脑袋上束起的头发一甩，快步跑了出去。

小和尚得到一条活鱼后，没有烧着吃，也没有烤着吃。他去城外找了条干净的溪流，将钵里的鲤鱼放生了出去。

“阿弥陀佛，小家伙，我不吃你，你快走吧。”小和尚话音刚落，肚子就叫了起来。

真是饿得不逢时，他轻叹。

躲在远处的柳追忆看着小和尚，嘴里啧啧直叹：“真是个木讷的小和尚。”

小和尚站起来，拍了拍旧衣上的灰尘，肚子又响了几声。他俯身下去，舀了几口溪水喝，想饱饱腹，但肚子反而叫得更厉害了。

没关系，今日做了件善事，佛祖会保佑我饿不死的。小和尚这样安慰自己。

这样想完，肚子更甚地反抗起来。小和尚急忙念着阿弥陀佛，心不烦不乱，转移注意力大法好，他用了将近十年。

柳追忆觉得小和尚好玩儿，心生一计，想要再折腾折腾他。

夜幕来时，小和尚找了一处破庙，生了一堆火。他今日又没化到缘，又

# 第一章

• 长 安 初 遇 匆 逃 亡 •

得饿肚子，看来佛祖暂时还没有心思来保佑他。

小和尚靠着一张木案，怀揣两手，不住地伸着舌头舔着嘴唇。庙外有几声诡异的鸟叫传来，他裹紧了自己的衣服，又用两团布团将耳朵堵住。

可是，堵住耳朵堵不住鼻子，更堵不住心和胃口。小和尚迷迷糊糊快要入睡的时候，忽然闻到了一阵香味，他虽然没有吃过肉，但闻过肉香呀，一下子就分辨出来这是烤肉香味。

闻着闻着，小和尚就流下了口水，他用袖子擦擦嘴，意识也清晰了起来。

有人在烤肉。

“阿弥陀佛，竟有人在杀生，罪过罪过。”小和尚一边叹气念着，一边爬起来寻着香味儿走去。他跟佛祖发誓他只是去看看，绝对不会被烤肉所折服。

烤肉的是今天送他活鱼的柳追忆，她还是一身男儿打扮，小和尚没认出她是个姑娘。

柳追忆夸张地闻着烤肉，撕下一块腿肉咬了一口，赞叹道：“香啊，人间美味啊！”

小和尚咽了咽口水，施礼道：“施……施主，小僧有礼。施主身上可有带素食？小僧……小僧已经三日未进食了，施主行行好吧。”

柳追忆装模作样地在袋子里掏了一番，找了个包子出来递给小和尚。

小和尚欲接还停。

“素的，白菜馅儿。”柳追忆说。

小和尚放下心来，双手恭敬地接过包子，啃了起来。包子刚一入口，小和尚就觉得不对劲，连连吐了出来，他掰开包子一看，呀，白菜夹肉！

# 眉间砂

“施主你！”小和尚气得脸红，“施主你怎能欺骗小僧，这明明是白菜夹肉馅儿的！”

柳追忆瞥了他一眼，推卸责任道：“是啊，白菜馅儿，还夹了点肉，我话没说完你就接了过去，你这小和尚这么心急，还怪我？”

小和尚急得不知该如何是好，他索性盘腿坐下，拨着手里的佛珠，闭眼念念叨叨：“南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛，南无阿弥陀佛……”

柳追忆笑的动作有些张狂，她憋住声音问道：“小和尚，你叫什么名儿？”

小和尚停下念经，有些委屈道：“小僧辩真儿。”然后，他又继续念着经。

“别念了，佛祖听不见的。”柳追忆笑道。

“佛祖听得见！”辩真儿反驳道，随后又继续念。

柳追忆皱了皱眉，真是固执的小和尚！她也懒得再捉弄他，万一一会儿他哭鼻子了，她可拦不下。柳追忆从袋子里拿了三块饼出来，放在辩真儿面前，偷偷摸摸地离开了。

辩真儿念完经一睁眼，柳追忆已经不见了。他不解地喊道：“施主？施主？奇怪，去哪儿了？”不管了，还是先回庙里睡觉。辩真儿刚要爬起来，就看见了地上的饼，他急忙捡起来掰开闻了闻，里面夹的是糖。

看来佛祖把保佑他的心思移回来了。辩真儿心情大好，大口大口咬着糖饼，这下，终于能睡个好觉了吧。

翌日，天放晴了些。昨日下的春雨滋润了万物，桥头的柳树都抽出了新芽，日头在东边升起，照得泮河水波光粼粼。

# 第一章

• 长 安 初 遇 匆 逃 亡 •

柳追忆将抓好的鱼往如意楼送去，半路却被一个大胡子带人拦了下来，理由是捞了他们云家地盘的鱼还不给钱。

柳追忆将鱼篓往地上一掷，双手叉腰凶道：“小爷在这里捞了五年的鱼，就没听说过这条泮河是你们云家的！”

“我们云二少爷昨几个把这里买了，不可以吗！”大胡子叫嚣着。

柳追忆摊开一只手，说：“好啊，买了，地契给我看看。”

“你这乳臭未干的臭小子，云家的地契怎么能给你看呢！”大胡子瞪眼道。

“不给我看地契我就继续抓鱼！”柳追忆抱起鱼篓准备要走。

大胡子急忙下令：“把这小子拿下，还有这些鱼，这些鱼是云二少爷的，全部带回云家！”

大胡子的手下拥上来将柳追忆的双手擒住，按得她无法动弹，大胡子兴高采烈地把鱼篓背起来，还掂了掂重量。

柳追忆抬起腿胡乱地踢向大胡子，嚷道：“你这个坏蛋！把我鱼篓放下！”

大胡子歪着头，指着她的鼻子，说：“你敢骂我？”

柳追忆伸着脖子想要咬大胡子的手，凶道：“骂你怎么了？那是我吃饭的东西，你不要我抓鱼，给我看地契啊！你有本事给我看啊！”

大胡子已过而立之年，却忽然被面前这一十几岁的小子骂了。他胡子在下巴上颤抖着，指着柳追忆吼道：“你……你骂我什么？”

柳追忆气得破口大骂：“还聋了是吧？”

“我……”大胡子紧拽着拳头，最后扬起手来想狠狠地揍上她一顿。

“住手！”



# 眉间砂

一道声音呵斥住了大胡子的动作，众人扭头看过去，见是一个穿着破烂的小和尚。

柳追忆像是看见了救星，急忙喊道：“小和尚救救我！”

辩真儿叹了口气，连忙走上去，柳追忆欣喜地看着他，一脸我熟人来了你们等着死吧的表情。可是，辩真儿没有救柳追忆，他格外心疼地把鱼篓从大胡子背上取了下来，边指责他们边将鱼放生：“阿弥陀佛，你们好几个人，怎么偏偏跟几条鱼过不去。”

柳追忆脸上的表情瞬间变成了尴尬，她懊恼地垂下头，就不该指望这个小和尚。

辩真儿将鱼全部放生后，走回大胡子身边，指着柳追忆，道：“好了，施主，现在，请你放了我的朋友。”

“你是什么人啊？”大胡子上下打量着辩真儿，见他长得文弱清秀，没有什么大本事，不屑一顾道。

辩真儿礼貌地解释：“小僧是这位小施主的朋友，小僧的朋友做错了事，小僧替她赔不是。”

“错不在我，小和尚。”柳追忆挣扎着，“我在泮河捞了十几年的鱼，从来没有人说过不准捞这条河里的鱼。可是这个大胡子说这条河被他们云家买下了，又不肯给我看地契，我觉得有蹊跷，这大胡子还用蛮力对付我，小和尚你看我这么弱不禁风的样子，我能怎么他们呀？”

柳追忆对着辩真儿眨眨眼睛扮着可怜，辩真儿略一思忖，觉得她说得有道理，便看向大胡子道：“大胡子施主，捞鱼是我朋友的生计，如果泮河是你们云家私人的，那么请出示相关契约和证明，你对我朋友这般蛮横，实在是有些说不过去。啊，还有，发生纠纷应当去官府解决，不能私下动手，人