

清代閨秀集叢刊

肖亞男 主編

18

國家圖書館出版社

清代閩秀集刊

叢

肖亞男 主編

18

國家圖書館出版社

第十八册目錄

荻廬詩鈔一卷 清·朱澄撰 清刻本 三

目錄 三

序一 五

序二 九

跋 一

題詞 一三

荻廬詩鈔 二一

三秀齋詩鈔二卷 清·鮑之芬撰 清光緒間刻《京江鮑氏課選樓合稿》本 六九

序 七一

目錄 七三

卷上 七五

卷下 一〇三

跋……………一二七

長真閣集七卷詩餘一卷 清·席佩蘭撰 清嘉慶十七年(1812)刻本……………一三一

序……………一三三

自識……………一三三

卷一……………一三五

卷二……………一六九

卷三……………二〇三

卷四……………二四一

卷五……………二七五

卷六……………三〇九

卷七……………三四七

詩餘……………三五七

寫韻軒小稿二卷 清·曹貞秀撰 清嘉慶九年(1804)刻本……………三六七

序……………三六七

目錄……………三七一

卷一……………三八九

卷二	·····	四四一
繡餘續草一卷聽雪詞一卷	清·歸懋儀撰 清道光十二年(1832)刻本	·····
序一	·····	五一一
序二	·····	五一三
序三	·····	五一五
繡餘續草	·····	五一七
聽雪詞	·····	五六七

清·朱澄撰

荻廬詩鈔一卷

清刻本

朱澄

朱澄，字聽秋，嘉善（今屬浙江嘉興）人。清乾隆、嘉慶年間存世。祖父朱一蜚（1702—1755），字健沖，號浣桐，官至湖北布政使、山西巡撫，能詩。適吏部官員金方雪（清乾隆三十七年（1772）進士）之弟金持衡，年二十而寡，撫孤成立。《荻廬詩鈔》蓋爲其自編。卷前有其表叔張嵩年序、表兄錢樾跋。

荻廬詩鈔

目錄

序跋

題詞

古今體詩一百四十四首

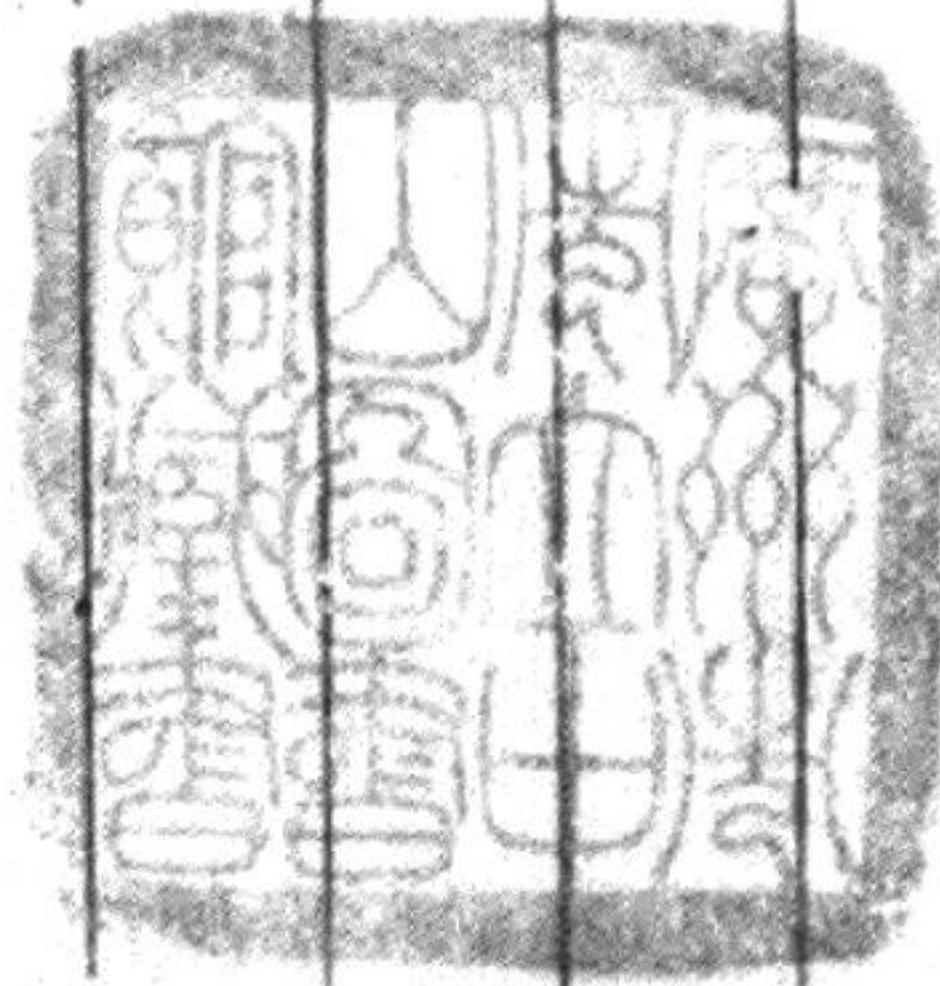
未校續刊

初集

二集

袁浦盟鷗集

稼園消寒集



序

從來才女不必節婦節婦不必令母若聽秋可謂兼之矣顧非余不能深知其詳也蓋聽秋爲余表姪女與其父若叔情好甚篤又同居里閨晨夕往還無間以故親見聽秋之就女傅喜吟咏無何賦于歸咏弄璋不幸卽喪所天厯厯皆在心目余旣歎其才又悲其遇迨余中年餬口四方踪跡始踈然每一歸省未常不訪問焉壬申歲聽秋已撫孤成立需次南河扁舟隻輪就養子舍適余重游袁浦相見於王營各話舊事不勝滄桑之感未幾遣其孫來投章句復得時時晤叙嗟乎回憶當年

就傅時豈期今日相遇他鄉課其孫哉甚矣余固已老
于道途矣至聽秋之詩見之數矣茲復讀其全稿幾欲
自憊筆硯聞聲者輒就余借觀莫不嘖嘖歎賞何其工
也雖然聽秋以冰雪之姿矢正雅之音人第欽埽眉才
子爲閨閣風華而不知數十年來茹荼飲蘖偶有感觸
發爲咏歌清響引雛自傷寡鵠其間一字一句皆歷盡
艱辛磨鍊而出之豈徒挾藻摛華誇回文咏絮之才而
已哉今其子韻山夙承母教翩翩書記爲大府幕僚已
登剡薦前程正遠他日疊邀

封誥褒揚歐柳貞潔壺儀此又理之所必然者余雖老尙

當見之然則聽秋信才女也節婦也亦令母也故曰非
余莫能深知其然也夫離爲中女而有文明之象聽秋
上有姊其才也坤位素定亶其然乎夢松張嵩年序於
淮陰旅次時年六十有四

序

天折夔勵志藪蔓之什乃彰轉石縈悲柏舟之詠斯作
班媛續史褒榮於六珈孟母斷杼禮尊於三器聽秋夫
人風高林下才擅盤中守苦節之貞敦歲寒之操籠連
明月宛爾前身嚼共梅花泊然太白韻方調而霰已集
墨乍落而糞自飛每多述志之篇半是言哀之作長牋
短句偶琢玉以成章春鳥秋蟬率含蘂而自語於是冷
汰結質鮮容煦華鋟骨滌肌冰瑩霞炫彥和所云情往
會悲文來引泣金鹿澤蘭莫之或繼也嗟乎因雲灑潤
則芬澤易流乘風載響則音徽自遠夫人累葉席美六

行含章教習於儒風學源於庭誥留此百篇品格斯托
味其旨者尙鑒其志焉海寧查奕照敬序

跋

聽秋與余序中表行好學工詩歸金持衡又余同年友
方雪之弟也勤業早逝乃失所天撫孤守志寡鵠哀音
發之吟咏余官京師三十年音問久隔今以老病乞骸
予告回里其子韻山表甥方需次南河得晤於袁江舟
次少年英俊氣味靄然文學才具爲黎湛溪河帥所器
重行將大用乃奉母命出示斯編敬讀一過淒涼之聲
仍不失和平之旨卓然大家非銘椒咏絮者所能引比
余旣遂首邱之志將近里廬又見戚黨中如韻山甥者
襁褓孤露秉承姥教已能祿養板輿不負才人苦節爰

弁數語兼以誌喜云耳
黼堂錢越