



烟罗 / 著 YANLUO'S ZHU

# 小情书2· 小桥流水

花田柳树青蛙  
小桥流水人家

《小情书》系列  
一部狗粮满满的大神暗恋养成史  
烟罗超级畅销书  
《小情书》第2季

那一年，小桥遇上了她生命里像光一样的那个人。  
她被灼伤，也被照亮。  
面对江流东流，  
一切只是开始，生活没有意外。

百花洲文艺出版社  
Baihuazhou Literature and Art Publishing House

花田柳树青蛙  
小桥流水人家

小情书·  
小桥流水

烟

著



百花洲文艺出版社  
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

**图书在版编目(CIP)数据**

小情书. 2, 小桥流水 / 烟罗著. — 南昌: 百花洲  
文艺出版社, 2017.6  
ISBN 978-7-5500-2157-0

I. ①小… II. ①烟… III. ①中篇小说—小说集—中  
国—当代②短篇小说—小说集—中国—当代 IV.  
①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第056000号

---

出 版 者 百花洲文艺出版社  
社 址 江西省南昌市红谷滩世贸路898号博能中心A座20楼 邮编: 330038  
电 话 0791-86895108 (发行热线) 0791-86894790 (编辑热线)  
网 址 <http://www.bhzw.com>  
E-mail [bhzw0791@163.com](mailto:bhzw0791@163.com)

书 名 小情书2·小桥流水  
作 者 烟 罗  
出 版 人 姚雪雪  
出 品 人 刘运东  
责任编辑 王俊琴 李梦琦  
特约编辑 廖 妍  
封面设计 刘 艳  
内文设计 颜小曼  
经 销 全国新华书店  
印 刷 长沙鸿发印务实业有限公司(长沙黄花工业园三号 邮编410137)  
开 本 880mm×1230mm 1/32  
印 张 9  
字 数 211千字  
版 次 2017年6月第1版  
印 次 2017年6月第1次印刷  
定 价 32.80元  
书 号 ISBN 978-7-5500-2157-0

---

赣版权登字: 05-2017-24

版权所有 盗版必究

图书若有印装错误可向承印厂调换

目  
录



/ 001 /

自序

例行的絮叨与叙旧

/ 011 /

小桥流水

那一年，小桥十七岁，遇上了她生命中像光一样的那个人。

她被灼伤，也被照亮。

而对江流来说，一切只是开始，生活没有意外。

/ 069 /

匪石

我心匪石，不可转也。我心匪席，不可卷也。

——《诗经·邶风·柏舟》

/ 157 /

阿紫

总有那么一天吧，苍空会老去，会不再记得阿紫是谁。

多希望有那么一天啊，这样我们才能重新相遇。

可是如果那时候，我已经老得没有了牙齿，你还会喜欢我吗？

目

录



/ 193 /

### 余生安

所以，我要你用余生补偿我，此去护我，  
天天快乐，岁岁平安。

/ 215 /

### 月照星河

有些东西消逝了，有些东西破土而出，  
有些东西永远不会再回来。

/ 237 /

### 从此慢

最好的重逢大概就是，  
你还未老，而我长大了。

/ 243 /

### 得曾未远

纵然爱是伤害，但只要还有人惦记，  
它就不敢走远。

# 目

# 录



/ 249 /

## 和果狸小姐坐摩天轮

来到城市的果狸小姐，听说坐上摩天轮就会死去。  
但是爱上了你呀，帽子魔法师，  
我连死都不怕了呢。

/ 255 /

## 猫掉了一条小鱼干

大概也如爱情中的乐趣一样，此处和彼处，看的都是风景，  
而只有身在其中的人，感受的才是不足为外人道的苦辣酸甜。

/ 263 /

## 月光旅行

稻草人的脚长在地里，土地里结出了魔法果实。

/ 269 /

## 玫瑰、少年与黑猫

在梦里，向黑猫买了白色玫瑰的少年走过来，  
轻轻亲吻了她的额头。



自序

## 例行的絮叨与叙旧

---

我对他们，有一种近乎固执的偏爱。  
以至于写到最后，都舍不得在这个近似童话的故事里，  
加入一点点苦和酸。

2016年初,我写了一个小专栏,里面用小说的形式记录一些温暖的片断,主角是两个很有爱的年轻人,一个叫江流,一个叫小桥。

2017年,这个故事成为我的畅销作品《小情书》第二季的主打故事,网上有很多很多江流、小桥的读者在热切盼望着这个故事的出版,她们每天来我的微博和微信留言,每个人都非常可爱。

说实话,这个故事并不长,之前在杂志上连载的部分不过区区万字,能引起这么大的反响,是我始料未及的。

故事完成后,我拿给江大神和松鼠小桥看,不出意外,江大神不肯看,而小桥看得面红耳赤。

是的,你猜对了,这个故事里的江流和小桥,在现实中都有原型,他们是我最好的朋友。

而故事里有许多的小细节,都来自于他们真实的经历。

比如打电话认识,比如写小说养大神,比如那个楼梯间的楼层牌,比如大牛和花花。

他们看到了这个故事,一定认得出自己。



而你们，一定认不出他们。

我很爱江流和小桥。

我对他们，有一种近乎固执的偏爱。

以至于写到最后，都舍不得在这个近似童话的故事里，加入一点点苦和酸。

虽然现实中的他们，一定会和我们所有人一样，经历着坎坷与顺境，面对着软弱与勇敢的选择，在每一个晴朗的日子里，吵吵闹闹，说说笑笑，平凡而真实地过着他们的小日子。

开通公共微信后，后台有个问题被留言特别多，很多人都在问：世界上有封信和安之这样的爱情吗？世界上有江流和小桥吗？世界上有方柯和南玄吗？

有的，故事里的人，其实都在你我身边，如果你用心去感受和发现。

有时他们匆匆行在人海。

有时他们也斗嘴红脸。

有时他们失去了方向。

但更多的时候，他们握紧彼此的手，在这个艰难世间，创造着一个个属于他们的小确幸，目标明确，勇往直前。

所以，不必试图去寻找生活中的江流和小桥，他们也不会被人找到。

只是，我们都知道，他们确实生活在地球的某个角落里，他们会结婚，会有孩子，会一起经历更多的未来。

而我们，只要被他们感动过，那么祝福就好。

《小桥流水》这个故事，送给曾经感动并且会一直感动着我的亲爱的江流和小桥。

祝你们不畏险阻，勇敢快乐，幸福永远。

▶ 2

这本书里还有一个从未露过面的新中篇，叫《匪石》。

我心匪石，不可转也。

我心匪席，不可卷也。

我的心不是一个圆圆的石头，它不可以随意被转动啊。

我的心也不是薄薄的草席，它没有办法被轻易卷起。

我们都曾经向往过这样的感情吧？

一旦认定，便随心而去，任它风雨，不可改变。  
而后来我们又是遇见了什么，放开了最初的誓言？  
是那些不可测的命运之变，旦夕之间，人已走远。

大明星路远的身边，出现了一个奇怪的少年小迟。  
他抗拒着小迟，却又不受控制地被小迟吸引。  
原以为是一段错位的感情发生，却原来，是风雨中故人归来。

这是一个有些戏剧性甚至有些荒诞的故事设定。  
涉及一些幻想的元素，是我比较少尝试的一个创作方向。

在一些看似不那么现实的情节里，发生着现实世界里的悲欢离合，有时候，也许会显得更加深刻。

不知道这个故事会不会被大家喜欢呢？

### ▶ 3

《余生安》《月照星河》《阿紫》是曾经在其他平台上放过试读的故事，我做了认真的修订后把它们收入了这本书。

《余生安》是挺典型的烟罗式的青春故事。

《月照星河》里的姐妹情曾经感动过很多人。

而《阿紫》创作得最早，可是多年后仍然时常被人提起。

也希望你们会喜欢这些故事。

还有一些近期的千字文，我也收入了这本书里。

其中有一些幻想风格的小文，可能老读者会觉得有些风格上的变化，也是因为写专栏文写了很多年了，有一天突然很想写一系列介于童话与现实间的小故事，可能表达不那么直接，却能让一千个人读出一千种感触。

如果这中间有很触动你的故事，也记得要来微信和我交流。

2017年，原定的写作计划里，还有一本《星星上的花3》，主角是人气少女孟七春。

七春是一个很有个性的姑娘，我也很喜欢她，我觉得温暖的姑娘如小桥会有温暖绵软的故事，而明亮倔强的姑娘如七春也会有属于她的不平凡的爱情。

这个世界，不就是这样可爱着吗？

为每一个人，安排了无数种可能，而最后都归于你对世界的态度。

这真是很奇妙的事。

对了，老朋友们大概注意到，我之前有写一组关于二十四候花信风的古风爱情故事，有断断续续更在我的微信平台，很多人说很喜欢。

虽然这系列故事我还没有写完，但还是想问一下大家，想不想看古风的长篇爱情故事？

我写完“星星3”后想写个一直想写的古风爱情，类似《小情书》第一季里有收入的《陌上花歌》那样的长篇。

这一组花信风的故事完整版也应该会被收在那本书里，虽然那可能是2018年的计划了，还是提前和大家说一声吧。

为了方便你们寻找，那么就作为《小情书》第三季，叫《小情书·花信》可好？

我去年年底时开始在老师的指导下做一些循序渐进的运动了，熟悉我的读者都知道，我的身体不太好，之前也生过很多病，所以过去我一直有











那一年，小桥十七岁，遇上了她生命中像光一样的那个人。

她被灼伤，也被照亮。

而对江流来说，一切只是开始，生活没有意外。

# 小桥 流水

是国国国国国国，是国国国国国国

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)