

经典
国民阅读

爱情心理学

〔奥地利〕西格蒙德·弗洛伊德 著
胡清莹 译

中华书局



國民閱讀經典

爱情心理学

（奥地利）西格蒙德·弗洛伊德 著
胡清莹 译

中華書局

图书在版编目(CIP)数据

爱情心理学/(奥地利)西格蒙德·弗洛伊德著;胡清莹译. —
北京:中华书局,2017.5
(国民阅读经典)
ISBN 978-7-101-12435-4

I.爱… II.①西…②胡… III.恋爱心理学 IV.C913.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 015714 号

本书译文版权由启蒙编译所授予

书 名	爱情心理学
著 者	[奥地利]西格蒙德·弗洛伊德
译 者	胡清莹
丛 书 名	国民阅读经典
责任编辑	聂丽娟
出版发行	中华书局
	(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
	http://www.zhbc.com.cn
	E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印 刷	北京市白帆印务有限公司
版 次	2017 年 5 月北京第 1 版
	2017 年 5 月北京第 1 次印刷
规 格	开本/880×1230 毫米 1/32
	印张 6 ³ / ₄ 字数 200 千字
印 数	1-6000 册
国际书号	ISBN 978-7-101-12435-4
定 价	26.00 元

出版说明

在二十一世纪的当代中国，国民的阅读生活中最迫切的事情是什么？我们的回答是：阅读经典！

在承担着国民基础知识体系构建的中国基础教育被功利和应试扭曲了的今天，我们要阅读经典；当数字化、网络化带来的“信息爆炸”占领人们的头脑、占用人们的时间时，我们要阅读经典；当中华民族迈向和平崛起、民族复兴的伟大征程时，我们更要阅读经典。

经典是我们知识体系的根基，是精神世界的家园，是走向未来的起点。这就是我们编选这套《国民阅读经典》丛书的缘起，也因此决定了这套丛书的几个特点：

首先，入选的经典是指古今中外人文社科领域的名著。世界的眼光、历史的观点和中国的根基，是我们编选这套丛书的三个基本的立足点。

第二，入选的经典，不是指某时某地某一专业领域之内的

重要著作，而是指历经岁月的淘洗、汇聚人类最重要的精神创造和知识积累的基础名著，都是人人应读、必读和常读的名著。我们从中精选出一百部，分辑出版。

第三，入选的经典，我们坚持优中选优的原则，尽量选择最好的版本，选择最好的注本或译本。

我们真诚地希望，这套经典丛书能够进入你的生活，相伴你的左右。

中华书局编辑部

二〇一二年四月

《国民阅读经典》已出书目

论语译注 杨伯峻译注 定价:29 元

孟子译注 杨伯峻译注 定价:36 元

谈美书简 朱光潜著 定价:13 元

新月集 飞鸟集 [印度]泰戈尔著 郑振铎译 定价:18 元

爱的教育 [意大利]德·亚米契斯著 夏丏尊译 定价:25 元

人间词话(附手稿) 王国维著 徐调孚校注 定价:19 元

百喻经译注 王孺童译注 定价:33 元

中国史纲 张荫麟著 定价:26 元

物种起源 [英]达尔文著 谢蕴贞译 定价:39 元

宽容 [美]房龙著 刘成勇译 定价:29 元

周易译注 周振甫译注 定价:29 元

谈修养 朱光潜著 定价:19 元

诗词格律 王力著 定价:23 元

拿破仑传 [德]埃米尔·路德维希著 梁锡江、石见穿、龚艳译
定价:32 元

国富论 [英国]亚当·斯密著 谢祖钧译 定价:58 元

朝花夕拾(典藏对照本) 鲁迅原著 周作人解说 止庵编订

定价:16 元

金刚经·心经释义 王孺童译注 定价:38 元

中国哲学史大纲 胡适著 定价:34 元

大学中庸译注 王文锦译注 定价:24 元

圣经的故事 [美]房龙著 张稷译 定价:35 元

乡土中国(插图本) 费孝通著 定价:19 元

道德经讲义 王孺童讲解 定价:20 元

毛泽东诗词欣赏(插图典藏本) 周振甫著 定价:26 元

歌德谈话录 [德]爱克曼辑录 朱光潜译 定价:26 元

梦的解析 [奥]弗洛伊德著 高申春译 车文博审订

定价:36 元

东西文化及其哲学 梁漱溟著 定价:27 元

坛经释义 王孺童译注 定价:29 元

诗经译注 周振甫译注 定价:42 元

老人与海 [美]海明威著 刘国伟译 定价:19 元

常识 [美]托马斯·潘恩著 余瑾译 定价:18 元

呐喊(典藏对照本) 鲁迅原著 周作人解说 止庵编订

定价:28 元

彷徨(典藏对照本) 鲁迅原著 周作人解说 止庵编订

定价:21 元

给青年的十二封信 朱光潜著 定价:16 元

名人传(新译新注彩插本) [法]罗曼·罗兰著 孙凯译

定价:22 元

查拉图斯特拉如是说 [德]尼采著 黄敬甫、李柳明译

定价:36 元

经典常谈 朱自清著 定价:20 元

中国历史研究法 中国历史研究法补编 梁启超著 定价:32 元

采果集 流萤集(插图本) [印度]泰戈尔著 李家真译

定价:19 元

一九八四 [英]乔治·奥威尔著 余瑾译 定价:27 元

动物农场 [英]乔治·奥威尔著 余瑾译 定价:22 元

庄子浅注 曹础基著 定价:48 元

三国史话 吕思勉著 定价:23 元

菊与刀 [美]鲁思·本尼迪克特著 胡新梅译 定价:28 元

君主论 [意]马基雅维利著 吕健忠译 定价:28 元

法国大革命讲稿 [英]阿克顿著 高望译 定价:34 元

唐诗三百首 蘅塘退士编选 张忠纲评注 定价:49 元

宋词三百首 上彊村民编选 刘乃昌评注 定价:33 元
论美国的民主 [法]托克维尔著 周明圣译 定价:66 元
旧制度与大革命 [法]托克维尔著 高望译 定价:32 元
“我知道什么”——蒙田《雷蒙·塞邦赞》 [法]蒙田著 马振骋
译 定价:30 元

论雅俗共赏 朱自清著 定价:16 元
中国近三百年哲学史 蒋维乔著 定价:19 元
先知 沙与沫 流浪者(插图本) [黎巴嫩]纪伯伦著 李家真译
定价:20 元

爱丽丝漫游奇境记(双语插图本) [英]刘易斯·卡罗尔著
[英]约翰·丹尼尔插图 谢琳薇译 定价:24 元
小王子(彩绘三语版) [法]安托尼·德·圣-埃克苏佩里著
陆晓旭译 定价:28 元

诗境浅说正续编 俞陛云著 定价:26 元
楚辞译注 李山译注 定价:28 元
中国绘画史 古画微(插图本) 陈师曾、黄宾虹著 定价:25 元
假如给我三天光明——我的人生故事 [美]海伦·凯勒著
马衡译 定价:32 元
本杰明·富兰克林自传(插图本) [美]本杰明·富兰克林著
[美]E·博伊德·史密斯插图 李又顺译 定价:20 元

呼兰河传 萧红著 定价:24 元

中国哲学简史 冯友兰著 定价:39 元

中国近百年政治史 李剑农著 定价:56 元

沉思录 [古罗马]马可·奥勒留著 何怀宏译 定价:24 元

吉檀迦利 园丁集(插图本) [印度]泰戈尔著 李家真译
定价:20 元

雨巷:戴望舒诗文 戴望舒著 定价:28 元

故都的秋——郁达夫散文 郁达夫著 定价:28 元

培根随笔全集 [英]弗朗西斯·培根著 李家真译 定价:28 元

论自由(中英双语本) [英]约翰·斯图亚特·密尔著 鲍容译
杨柳岸校 定价:28 元

理想国 [古希腊]柏拉图著 刘国伟译 定价:30 元

背影——朱自清散文 朱自清著 定价:25 元

人间四月天——林徽因诗文 林徽因著 定价:30 元

哈姆雷特(中英双语本) [英]莎士比亚著 朱生豪译 定价:29 元

希腊神话 [俄]尼·库恩著 荣洁、赵为译 定价:39 元

蒙田随笔 [法]蒙田著 马振聘译 定价:28 元

再别康桥——徐志摩诗文 徐志摩著 孟庆澍选编 定价:28 元

中国近代史 蒋廷黻著 定价:28 元

元曲三百首 吕玉华评注 定价:30 元

人性的优点 [美]戴尔·卡耐基著 高望译 定价:32 元

人性的弱点 [美]戴尔·卡耐基著 高望译 定价:28 元

战国策译注 王延栋译注 定价:32 元

西潮与新潮 蒋梦麟著 定价:28 元

瓦尔登湖 [美]亨利·大卫·梭罗著 李家真译注 定价:35 元

人类群星闪耀时 [奥地利]茨威格著 梁锡江译 定价:35 元

波斯短歌行:鲁拜集译笺 [波斯]奥玛珈音原作 费氏结楼英
译 钟锦译笺 顾家华汇校 定价:98 元

爱情心理学 I

- 第一章 男人的对象选择中的一种特殊类型 3
第二章 论恋爱领域中普遍存在的贬低倾向 14
第三章 贞洁禁忌 27

性学三论 45

- 第二版序 47
第三版序 48
第四版序 50
第一章 性失常 52
第二章 婴幼儿的性 89
第三章 青春期的转变 120

附 卷 153

- “文明的”性道德与现代神经疾病 155
儿童性理论 176

术语译名对照表 191

人名地名对照表 199

爱情心理学

The Psychology of Love

第一章 男人的对象选择中的一种特殊类型^①

直到现在，我们都是让富有创造力的作家为我们描述“恋爱的必要条件”，该条件决定了人们的对象选择，除此之外，这些作家的任务还包括描写人们如何使自己的爱恋幻想与现实相协调。确实，作家能够凭借自身的优势完成这个任务：首先，作家的敏感可以使得其感知到他人心灵中的潜在脉动；其次，作家有勇气让自己的无意识发声。但是，有一种情况缩减了作家所言之物的证据价值。那就是，作家的作品得为读者带来智力上的愉悦和审美享受，并激发出某些情感。因此，作家不能只呈现未经加工的现实，他必须舍弃某些部分，删去造成干扰的联系，从整体上给作品润色以使其愈加调和并补充遗漏。这种种删改之特权即属于所谓的“诗的破

① 本篇名为“Über einen besonderen Typus der Objektwahl beim Manne”，最初发表于1910年的《精神分析和心理病理学研究年鉴》（*Jahrbuch für psychoanalytische und psychopathologische Forschungen*），第2卷。又，choice of object 或 object-choice 译为“对象选择”，切不可世俗地理解为“选择对象”，宜将其视为一个术语。——译者注

格”(poetic licence)^①。同时，作家并不特别关心自己笔下所描述的种种心理状态及其起源和发展。数千年来，艺术家笔下的风月情事给人类带来了美的享受，然而也正因为如此，研究爱恋的任务不可避免地落到了科学手中，尽管与艺术相比，科学显得有些笨手笨脚，也无法给人带去那么多的愉悦享受。然而我们或可期望，科学观察将有助于我们以严格的科学方式对待人类的爱恋领域。毕竟，科学能够最彻底地断绝我们的心理所服从的快乐原则 (the pleasure principle)。

精神分析治疗常常触及神经症患者在爱恋生活中的行为举止，因此我们有相当多的机会可以收集到这方面的印象；同时，在达到平均健康水平、甚至拥有出众品质的人身上，我们也能观察到或听说他们有同样的行为表现。若我们收集到的材料恰好都支持某个论据，且能积累到一定程度，那么就能清晰地看到出现了几种截然不同的恋爱类型。

首先我将描述一种对象选择的类型——选择的主体是男人——特点是设定了一系列“恋爱的必要条件”，这些条件令人难以理解，甚至会产生困惑，不过，用精神分析的理论倒很容易理解。

(1) 在这些恋爱的先决条件中，有一条是通行的：只要你在一个人身上发现了它，就能在他身上找到这个类型的其他特点。这个通行的先决条件就是得有“受到伤害的第三方”；也就是说，这类男人永远不会选择没有归属的女人——如未婚少女或心无所系的已婚妇女——他只会选择已被其他男人占有的女人，这个

① 指作家或电影导演在创作中为达到某种效果而打破惯常的语言规则或风格的手法。——译者注

“其他男人”可以是丈夫、未婚夫或朋友。在一些案例中，这个先决条件的作用力十分强大，以至于只要一个女人不属于某个男人，那么在对象选择中，她就会遭到该类型男人的忽视或拒绝；而一旦她与另一个男人确立了关系，就会立刻成为这类男人发泄激情的对象。

(2) 第二个先决条件或许不像上一个那样，在该类型的每个男人身上都能找到，不过，它也同样引人注目。单单这第二个先决条件还不能认定一个人就是属于这种类型，它必须与第一条相结合。不过第一条却可以单独判定对象选择类型的成立。第二条就是，名声无可指责的纯洁女人永远无法成为被选择的对象，只有在性方面声名狼藉、忠诚度和可信度都受到怀疑的女人才会激起该类男人的兴趣。不过他们选择的范围也相当大，从并不厌恶调情、略有丑闻的已婚女子到性生活淫乱的妓女或深谙爱情艺术的熟女，不一而足；他们喜欢的就是这种风情，说得粗俗点儿，就是“爱上妓女”。

第一个先决条件满足了他与其他男人竞争、冲突、夺回所爱女子的冲动（impulse），而第二条，选择像妓女一样的女人，则与经验到嫉妒（jealousy）有关，嫉妒感似乎是这类男人在选择爱侣时的必需元素。只有当他们嫉妒时才会热情高涨，此时女人就更有价值，他们不会放过任何能感受到如此强烈的情感的机会。可奇怪的是，所爱之人的合法占有者并不会成为嫉妒的靶子，而是陌生人，他们可能与他所爱的女子只是头回接触，却能令他醋意大发。在一些引人注意的例子中，男人并不想独占女人，保持三角关系反而最觉舒适。我有一位病人，常常为情人的不忠而苦恼，却并不反对她