

第一辑

不期而遇

风雨过后，这七月的黄昏，美美的，让我看到一个光溜溜的女人——

惟愿今生只为你一人白发三千长

春天之后，风雨之后，阳光和霓虹之后，黑暗与霞光之后。

我只愿——白发三千，只为你一人而长。

合 葬

六月，风死于北方
我们以草原的辽阔与宽广
种植花香与草香
再以微笑和脸庞
割下月亮

画

公园的条椅上
只坐着一个他。
摘下眼镜
看一群蚂蚁打架。

春

风裂开一道口子
河流和春风。
漫山遍野地郁郁葱葱

雪

我知道。那是你的爱
把大地全部覆盖
落入眼前的
多像一幅画
嗖嗖——
有蝴蝶闯入梦中

哭

为了不哭。我只能忍受孤独
关上手机,免得有什么打扰
恼人的挑逗,已经不再一闪一闪。面壁的人
是不是可以勾勒出西藏的宏伟
我不想省略一些东西
又不得不去放下一些东西
比如此刻。我不写诗。不玩微信
只一个人在灯下坐着
有些木呆的
表情。一个劲地搓手

与爱有关的我都沉默

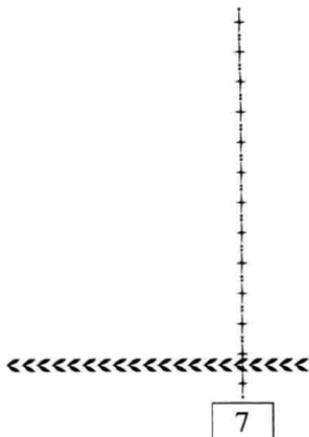
只有你让我平静
比如黑夜,比如河流
都在夜里。躺成一条银河
上面有我。下面有你。
我们是长江黄河
激越与沉默。
带着风雨
一笑而过

蝴 蝶

公园里有一朵花
轻轻点跃的——
是一群蝴蝶
飞来飞去
围着花蕊
戏谑。
像极了我的眼睛
只对一个女人深情

河 水

河水。极度安静
安静的河水
诱使我。
捉一只蜻蜓
当你



蝉

我讨厌夏天
讨厌蝉
讨厌公园
声嘶力竭的叫
使人心烦

挣扎

一只趴在枯枝上的蝉
提着嘶哑的嗓门
叫嚷。秋,慢慢地醒了
死亡,已离自己
越来越近了

暗 恋

已经可以沉默
让死。在冬天里发芽
让春天的阳光。风和雨露
都交给宇宙
我只是一颗
你触摸不到
又无法被岁月赶走的星星

坏到极点

零下 10 度 20 度 30 度
每一片叶都可以是刀
绿色全部死掉
雪山之上
每一阵风都可以是剑
射死病菌和挣扎
坏到极点、太阳入山
夜。黑压压一片

生 活

血流成河。套上网寻找上游
躺下的,鱼跃的
哭爹喊娘——
旭日冉冉。一沓纸
养活一条鱼的汪洋

心 声

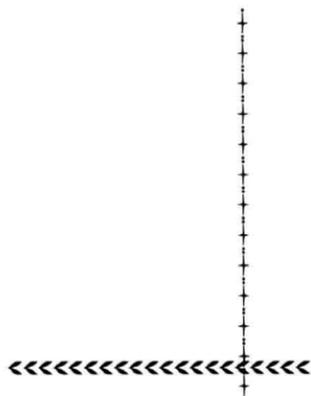
寂寞已经死亡。山坡上的草
找不到太阳
一群羊,啃瘦了北方
我在秋风里
回忆被炊烟打翻的时光
春和夏不再是醉鬼的天堂
梦,终于在一场雪后
种植苏醒的旅程
汽笛穿过城市的上空
白云下的烟雾
叫我起床
左手的画笔
是否能写出右手的花蕾

花朵的火焰

你低下头
看都不看我一眼
我也假装什么都看不见
只让花朵的火焰
在黑夜里,把土地
一层层掀翻

她

风刮乱了石头
我在这个下午的时光
想星星的闪烁



春 天

夕阳是你的
晨曦是你的
微风是你的
花蕊是你的
我也是你的
我和我的爱
在你的怀里
溪水潺潺
春意盎然

梦 见

雨水打湿了大地
颤巍巍下的阳光
晒黑发芽的葱郁

我一瘸一拐的眼睛
像一颗子弹和流星
轻轻地划过夜空

追不回的过去 留不下的悔

曾经。你是你的。我也是我的。
我们是我们的。单车是单车的。
陌生是陌生的。熟悉是熟悉的。
青春是青春的。爱又是爱情的。

每一处血管里都写着你的名字

不知从何时起，我悄悄地爱上了你
也许是在一首诗里，也许是在一次梦里
也许是那一次不经意的相遇

时光渐渐地老去，年轻的心
告诉我。每一个血管里
都写着你的名字

抒情中的抒情

黎明时分。在凯歌的号角里
我以迅雷不及掩耳之势
将你团团包围

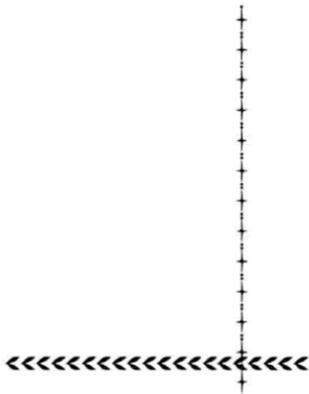
然后，冲杀
直至灰飞烟灭

无题也寂寞

阳光下，蝴蝶和花
都在忙碌着

哗啦啦
湿了一地的
是两个人的青春

此刻，我不敢打扰太多
怕一个惊吓
输掉的
是你我的一生



目 光

遥相呼应的对望中
我消失的无影无踪

除了海还有什么比这更汹涌
除了天还有什么比这更湛蓝

我想,这片海该是我的死亡之地灵魂居所
不,绽放的春天说,你被淹没在一朵玫瑰里

不想被你盯上

哪怕是一种柏拉图的爱情
我怕这青春的阳光
经不起风雨的蹂躏和洗礼

爱,不是一个字那么简单
时间的风沙和蹉跎
人生的种种苦痛和煎熬
稍有不慎,就会遭遇大爱无疆的狂轰乱炸

