

影印
文淵閣

四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第一三二九冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

文

選

註

梁

蕭

統編

唐李善註……………一

欽定四庫全書

集部
文選卷一

詳校官庶吉士臣汪彥博

助教臣常循覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官編修臣勵守謙

謄錄監生臣王官

欽定四庫全書

集部八

文選

總集類

提要

臣等謹案文選舊本六十卷梁昭明太子蕭統編唐文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士江都李善為之註始每卷各分為二新唐書李邕傳稱其父善始註文選釋事而忘義書成以問邕邕意欲有所更

欽定四庫全書

文選
提要

善因令補益之邕乃附事見義故兩書並行今本事義無釋似為邕所改定然傳稱善註文選在顯慶中與今本所載進表題顯慶三年者合舊唐書邕傳稱天寶五載坐柳勳事杖殺年七十餘上距顯慶三年凡八十九年是時邕尚未生安得有助善註書之事且自天寶五載上推七十餘年當在高宗總章咸亨間而舊書稱善文選之學受之曹憲計在

隋末年已弱冠至生邕之時當七十餘歲亦決無伏生之壽待其長而註書考李匡又資暇錄曰李氏文選有初註成者有覆註有三註四註者當時旋被傳寫其絕筆之本皆釋音訓義註解甚多是善書定本本事義兼釋不由於邕匡又唐人時代相近其言當必有徵知新唐書喜采小說未詳考也其書自南宋以來皆與五臣註合刊名曰六臣註文選而善註單行之本世遂罕傳此本為毛晉所刻雖稱從宋本校正今考其第二十五卷陸雲贈兄機註中有向曰一條濟曰一條又贈張士然詩註中有翰曰銑曰濟曰向曰各一條殆因六臣之本削去五臣獨留善註故刊除未盡未必真見單行本也惟是此本之外更無別本故仍而錄之而附著其舛互如右

乾隆四十六年十一月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅
總校官臣陸費墀

文選原序

梁昭明太子撰

式觀元始眇觀玄風冬穴夏巢之時茹毛飲血之世世質民淳斯文未作逮乎伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉易曰觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下文之時義遠矣哉若夫椎輪為大輅之始大輅寧有椎輪之質增冰為積水所成積水曾微增冰之凜何哉蓋踵其事而增華變其

欽定四庫全書

文選
原序

本而加厲物既有之文亦宜然隨時變改難可詳悉嘗試論之曰詩序云詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌至於今之作者異乎古昔古詩之體今則全取賦名荀宋表之於前賈馬繼之於末自茲以降源流實繁述邑居則有憑虛亡是之作戒畋遊則有長楊羽獵之制若其紀一事詠一物風雲草木之興魚蟲禽獸之流推而廣之不可勝載矣又楚人屈原舍忠履潔君匪從流臣進逆耳深思遠慮遂放湘南耿

介之意既傷壹鬱之懷靡愬臨淵有懷沙之志吟澤有

憔悴之容騷人之文自茲而作詩者蓋志之所之也情

動於中而形於言闕雖麟趾正始之道著桑間濮上亡

國之音表故風雅之道粲然可觀自炎漢中葉厥塗漸

異退傳有在鄒之作降將著河梁之篇四言五言區以

別矣又少則三字多則九言各體互興分鑣並驅頌者

所以遊揚德業褒讚成功吉甫有穆若之談季子有至

矣之歎舒布為詩既言如彼總成為頌又亦若此次則

欽定四庫全書

文選
原序

歲興於補闕戒出於弼匡論則析理精微銘則序事清

潤美終則誄發圖像則讚興又詔誥教令之流表奏牋

記之列書誓符檄之品弔祭悲哀之作答客指事之制

三言八字之文篇辭引序碑碣誌狀衆制鋒起源流間

出譬陶匏異器並為入耳之娛黼黻不同俱為悅目之

翫作者之致蓋云備矣余監撫餘閒居多暇日歷觀文

圃泛覽辭林未嘗不心遊目想移晷忘倦自姬漢以來

眇焉悠邈時更七代數逾千祀詞人才子則名溢於縹

囊飛文染翰則卷盈乎緗帙自非略其蕪穢集其清英

蓋欲兼功太半難矣若夫姬公之籍孔父之書與日月

俱懸鬼神爭與孝敬之准式人倫之師友豈可重以交

夷加之剪截老莊之作管孟之流蓋以立意為宗不以

能文為本今之所撰又以略諸若賢人之美辭忠臣之

抗直謀夫之話辨士之端水釋泉涌金相玉振所謂坐

俎丘議稷下仲連之却秦軍食其之下齊國留侯之發

八難曲逆之吐六奇蓋乃事美一時語流千載概見墳

欽定四庫全書

文選
原序

三

籍旁出子史若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異

篇章今之所集亦所不取至於記事之史繁年之書所

以褒貶是非紀別異同方之篇翰亦已不同若其讚論

之綜緝辭采序述之錯比文華事出於沈思義歸乎翰

藻故與夫篇什雜而集之遠自周室迄於聖代都為三

十卷名曰文選云耳

凡次文之體各以彙聚詩賦體既不一又以類分類分

之中各以時代相次

唐李崇賢上文選注表

文林郎守太子右內率府錄事參軍崇賢館直學士臣李善

臣善言竊以道光九野縹緲景緯以照臨德載八埏麗山

川以錯峙岳象之文斯著含章之義聿宣協人靈以取

則基化成而自遠故義絕之前飛葛天之浩唱螭黃之

後挾叢雲之興詞步驟分途星躔殊建球鍾愈暢舞詠

方滋楚國詞人御蘭芬於絕代漢朝才子綜肇悅於遇

年虛玄流正始之音氣質馳建安之體長離北度騰雅

欽定四庫全書

文選
原序

四

詠於圭陰化龍東驚煽風流於江左爰逮有梁宏材彌

飭昭明太子業膺守器譽貞問寢居肅成而講藝開博

望以招賢舉中葉之詞林酌前修之筆海周巡綿嶠品

盈尺之珍楚望長瀾搜徑寸之寶故撰斯一集名曰文

選後進英髦咸資準的伏惟陛下經緯成德文思垂風

則大居尊耀三辰之珠璧希聲應物宣六代之雲英孰

可撮壤崇山導涓宗海臣蓬衡叢品樗散陋姿汾河委

筵夙非成誦崇山墜簡未議澄心握玩斯文載移涼燠

有欣永日實昧通津故勉十舍之勞寄三餘之暇弋釣
書部願言注緝合成六十卷殺青甫就輕用上閭享帚
自珍緘石知謬敢有塵於廣內庶無遺於小說謹詣闕
奉進伏願鴻慈曲垂照覽謹言顯慶三年九月日上表

欽定四庫全書

文選
原序

五

欽定四庫全書

文選卷一

梁蕭統編

唐李善註

賦甲賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

京都上

兩都賦序

班固

班固字孟堅北地人也除補遷今史遷為郎乃上兩都賦大將軍實憲出

欽定四庫全書

征句以因為中護軍憲敗固坐免官遂死獄中

或曰賦者古詩之流也

毛詩序曰詩有六義焉二曰賦故賦為古詩之流也諸引文證

皆舉先以明後以示作者昔成康沒而頌聲寢王澤竭

而詩不作

子誦立是為成王成王太子釗立是為康王

毛詩序曰頌者以其成功告於神明者也樂稽報曰

作詩興也孟子曰王者之迹熄而詩亡大漢初定日不

暇給

漢書曰高祖姓劉氏立為漢王滅項羽即皇帝位荀悅曰諱邦字季史記曰雖受命而日有不暇給

也至於武宣之世乃崇禮官考文章

漢書曰孝武皇帝景帝中子荀悅曰

韓徹漢書曰孝宣帝武帝曾孫內設金馬石渠之署外

興樂府協律之事史記曰金馬門者宜者署門傍有銅

渠閣在大祕殿北以閣祕書漢書曰武帝定以興廢繼

絕潤色鴻業言能發起遺文以光讚大業也論語子曰

可以文宮意他皆類此論語子曰東里子是以衆庶悅

豫福應尤盛白麟亦雁芝房寶鼎之歌薦於郊廟漢書

曰行幸雍獲白麟作白麟之歌又曰行幸東海獲赤雁

又曰得寶鼎后土神雀五鳳甘露黃龍之瑞以為年紀

欽定四庫全書文選

漢書宣紀曰神雀元年應劭曰前年神雀集長樂宮故

改年也又曰五鳳元年應劭曰先者鳳凰五至因以改

元又甘露元年詔曰乃者鳳凰至甘露降故以名元年

又曰黃龍元年應劭曰先是黃龍見新豐因以改元焉

故言語侍從之臣若司馬相如虞丘壽王東方朔枚皋

王褒劉向之屬朝夕論思日月獻納漢書曰司馬相如

侍又曰虞丘壽王字子貢以善格五名侍詔還為侍中

中書又曰東方朔字曼倩上書自稱舉上律之令待詔

公車后拜為大中大夫給事中又曰枚皋字少孺上書

北闕自稱枚乘之子得上得大喜召入見待詔拜為郎又

曰王褒字子淵上令褒待詔褒等數從獵獵為而公卿

諫大夫又曰劉向字子政為華郎選中壘校尉而公卿

大臣御史大夫倪寬太常孔臧太中大夫董仲舒宗正

劉德太子太傅蕭望之等時時間作漢書曰倪寬修尚

孔安國射策為掌國遺侍御史孔臧集曰臧仲凡之後

少以才博知名稍遷御史大夫辭曰臣代以經學為家

乞為太常專修家業武帝遂用之漢書曰董仲舒以修

春秋為博士後為中大夫又曰劉德字路叔少修黃老

術武帝謂之千里駒為宗正又曰蕭望之或以抒下情

而通諷諭廣雅曰抒洩也抒食與切諷方鳳切毛詩序

詩或以宣上德而盡忠孝國語泠州鳩曰夫律所

揄揚著於後嗣抑亦雅頌之亞也說文曰揄引也以珠

揚舉也毛詩序曰言天下故孝成之世論而錄之漢書

之事形四方之風謂之雅文選

欽定四庫全書文選

成皇帝元帝太子也蓋奏御者千有餘篇而後大漢之

荀悅曰諱驚字太孫蓋奏御者千有餘篇而後大漢之

文章炳焉與三代同風蒼頡篇曰炳著明也彼四切論

馬融曰三代且夫道有夷隆學有麤密因時而建德者不

以遠近易則故皋陶歌虞美斯頌魯同見采於孔氏列

於詩書其義一也尚書皋陶歌曰元首明哉股肱良哉

斯所作詩君曰美斯魯公子也言其新稽之上古則如

廟矣美然盛是詩公子美斯所作也

彼考之漢室又如此斯事雖細然先臣之舊式國家之

遺美不可闕也臣竊見海內清平朝廷無事蘇邑獨斷

亦皆依違尊者所都地舉朝廷以言之諸釋義京師修或引後以明前示臣之任不敢專他皆類此

宮室浚城隍起苑囿以備制度公羊傳曰京師者天子之居也京者何大也師

者何衆也天子之居必以衆大之辭言也說文曰城池無水曰隍周禮曰國遊之獸鄭玄曰國今之苑西

土耆老咸懷怨思冀上之睠顧而盛稱長安舊制有陋

維邑之議長安在西故曰西土故臣作兩都賦以極衆

人之所眩曜折以今之法度其詞曰

西都賦

有西都賓問於東都主人曰蓋聞皇漢之初經營也嘗

欽定四庫全書

有意乎都河洛矣輟而弗康寔用西還作我上都主人

聞其故而覩其制乎孝經鉤命決曰道機合者稱皇尚書曰厥既得吉卜乃經營東都有

河南洛陽故曰河洛也鄭玄論語注曰輟止也張微切

孔安國尚書傳曰康安也穀梁傳曰莫我君桓公我君

下也主人曰未也願賓摠懷舊之蓄念發思古之幽情

博我以皇道弘我以漢京廣雅曰摠舒也孔安國尚書傳曰蓄積也論語顏淵曰夫

子博我賓曰唯唯漢之西都在於雍州寔曰長安禮記曰父

召無諾唯而起漢書曰秦地於禹左據函谷二嶠之阻

表以太華終南之山戰國策蘇秦曰秦東有崤函之固

昭曰函谷關左氏傳曰峭有二陵其南陵夏后皋之墓其北陵文王所避風雨也表標也山海經曰華首之山

西六十里曰太華之山毛詩曰終南何有右界褒斜隴

首之險帶以洪河涇渭之川衆流之隈汧涌其西長楊賦曰

命右扶風發人西自褒斜梁州記曰萬石城沂漢上七里

有褒谷南口曰褒北口曰斜長四百七十里監獄論

曰秦右隴扼漢書幸雍白麟歌曰朝隴首覽西垠尚書

曰導河自積石南至於華陰山海經曰涇水出長城北

尚書曰導渭華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則

天地之隩區焉春秋文耀鉤曰春致其時華實乃榮左氏傳君子曰涇漢治之毛漢書曰秦

地九州膏腴揚雄衡尉歲曰設置山陰蓋為防

樂說文曰隩四方之土可定居者也於報切是故橫

被六合三成帝畿周以龍興秦以虎視漢書音義文頤

安國尚書傳曰被及也呂氏春秋曰神通乎六合高誘

曰四方上下為六合三成帝畿謂周秦漢也樂稽嘉耀

曰德象天地為帝周禮曰方千里曰王畿史記曰周后

稷名棄堯舜時為農師號后稷姓姬氏至孫公劉周之

道興至文王徙都豐武王滅紂孔安國尚書序曰漢室

龍興史記曰秦之先帝顓頊之苗裔至孝公作咸陽政

并六國稱皇帝周易曰及至大漢受命而都之也仰悟

虎視眈眈其欲逐逐

東井之精俯協河圖之靈漢書曰漢元年十月五星聚

歷推之從歲星也此高祖受命之符尚書雖書曰河圖

命紀也然五經緯皆河圖也春秋漢含寧曰劉季握卯

金刀在軫北字季天下服卯在東方陽所立仁且明金

在西方陰所立義成功刀居右字成章刀擊秦柱矢東

流水神哭祖龍然則奉春建策留侯演成漢書曰高祖成功在西故都長安

卒集敬求見說上曰陛下都洛不便不如入關劇秦之固上問張良良因勸上是日車駕西都長安拜集收為奉春君賜姓劉氏又曰封張良

為留侯也答頌篇曰演引也 天人合應以發皇明乃

眷西顧寔惟作京天謂五星也人謂宴飲也皇謂高祖也四子講德論曰天人並應毛詩曰

乃眷西顧於是晞秦嶺賊北阜挾澧瀾據龍首說文曰此惟與宅於是晞秦嶺賊北阜挾澧瀾據龍首

呼依切秦嶺南山也漢書曰秦地有南山賊視也五歌切北阜山也漢書文帝曰以北山石為柳張楫上林賦

注曰澧水出鄠南山豐谷漢書曰澧水出 圖皇基於億

載度宏規而大起長楊賦曰規億載孔安國尚書傳曰十萬曰億爾雅曰載年也小雅曰先

欽定四庫全書

文選

卷一

發聲也度與羌古 肇自高而終平世增飾以崇麗歷十

二之延祚故窮泰而極侈高而為漢帝太祖故特起名

焉漢書孝平皇帝元帝庶孫荀悅曰諱衍漢自高祖至

於孝平凡十二帝也國語曰天地之所作實遠曰祚祿

也建金城而萬雉呀周池而成淵盟鐵論曰秦四塞以

周禮注曰雉長三丈高一丈字林曰呀 披三條之廣路

立十二之通門周禮曰匠人營國方九里旁三門內則

街衢洞達閭閻且千九市開場貨別隧分人不得顧車

不得旋闕城溢郭旁流百屋紅塵四合烟雲相連說文曰街

四通也音佳爾雅曰四通謂之衢字林曰閭里門也閭

里中門也漢宮闕疏曰長安立九市其六市在道西三

市在道東鄭玄禮記注曰金玉曰貨薛綜西京賦注曰

堅切又曰屋市物邸舍也除連切手 於是既庶且富娛

樂無疆都人士女殊異乎五方遊士擬於公侯列肆侈

於姬姜論語曰子適衛冉有僕子曰庶矣哉冉有曰既

彼都人士又曰彼君子車漢書曰秦地五方雜錯富人

則商賈為利列侯貴人車服僭上眾庶傲效羞不相及

欽定四庫全書

文選

卷一

之雄節慕原嘗名亞春陵連交合眾騁騫乎其中莊子

州閭鄉曲史記魏公子無忌曰平原之遊徒豪舉耳文

史記曰平原君趙勝者趙之諸公子也諸子中勝最賢

賓客蓋至者數千人又曰孟嘗君名文姓田氏孟嘗君

在薛招致諸侯賓客食客數千人又曰春申君者楚人

也名歇姓黃氏考烈王以歇為相封春申君客三千餘

人又曰魏公子無忌者魏安釐王弟也安釐王封公子

為信陵君致食客三千楚辭曰朝聘萬乎江皋說文曰

經也說文曰冕大夫以上冠也毛詩曰有女如雲相也漢書韋賢為丞相從平陵車千秋為丞相徒長陵黃霸為丞相從平陵平當為丞相徒平陵魏相為丞相徒平陵公御史大夫將軍通稱也漢書曰張湯為御史大夫徒杜陵馮奉世為右將軍徒杜陵史丹為大將軍徒杜陵然其餘不在七相之數者並以罪國除故也與乎州郡之豪傑五都之貨

殖三選七遷充奉陵邑蓋以強幹弱枝隆上都而觀萬

國也文子曰智過百人謂之傑十人謂之豪漢書曰王莽於五都立均官更名雒陽邯鄲臨淄宛城都市

長安皆為五均司市師三選謂選三等之人七選謂選於七陵也漢書曰徒吏二千石高訾富人及豪傑兼井

之家於諸陵蓋亦以強幹弱枝非獨為奉山園也又元帝詔曰往者有司緣臣子之義奏徙郡國人以奉園陵

欽定四庫全書

文選

自今所為陵者勿置縣邑然則元帝始不遷人陪陵自元以上正有七帝也春秋漢舍寧曰強幹弱流天之之道

宋均曰流猶枝也左傳曰魯諸大夫封畿之內厥土千曰禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國

里連蹀諸夏兼其所有漢書曰雖邑與宗周通封畿為千里又曰秦地沃野千里人以

富饒連蹀猶起絕也連音卓蹀呂角切論其陽則崇山語子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也

隱天幽林穹谷陸海珍藏藍田美玉上林賦曰崇山從龍崔嵬揚雄蜀都

賦曰蒼山隱天韓詩曰皎皎白駒在彼空谷薛君曰穹谷深谷也漢書東方朔曰漢興去三河之地止溺漚以

西都涇渭之南北謂天下陸海商洛緣其隈鄠杜濱其之地范子計然曰玉英出藍田

足源泉灌注陂池交屬漢書弘農郡有商縣上雒縣扶風有鄠縣杜陵縣說文曰隈水

曲也於回切孔安國尚書傳曰濱竹林果園芳草甘木涯也又曰澤障曰陂停水曰池

郊野之富號為近蜀言秦境富饒與蜀相類故號近蜀焉漢書曰秦地南有巴蜀廣漢山

林竹木蔬食果實之饒爾其陰則冠古以九峻紅子陪以雅曰邑外曰郊郊外曰野

甘泉乃有靈宮起乎其中秦漢之所極觀古淵雲之所

頌歎於是乎存焉漢書谷口縣九峻山在西戰國策范

口漢書公孫卿曰仙人好樓居於是上今甘泉作延壽館通天臺漢宮闕疏曰甘泉林光宮秦二世造漢書曰

王子淵為甘泉頌又下有鄭白之沃衣食之源提封五曰揚子雲秦甘泉賦

萬疆場綺分溝塍刻鏤原隰龍鱗決渠降雨荷插成雲

欽定四庫全書

文選

五穀垂穎桑麻鋪荼史記曰韓聞秦之好興事欲罷勿令東伐迺使水工鄭國間說秦令

鑿涇水自中山西抵狄口為渠並北出東注洛澗鵠鹵之地四萬餘頃收皆畝稅一鍾命曰鄭國渠又曰越中

大夫白公從秦穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽注渭澗田四千餘頃因曰白渠人得其饒歌之曰田於何所

池陽谷口鄭國在前白渠起後舉神為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬

之口天子畿方千里提封百萬井臣瓚業舊說云提振凡也言大舉頃畝也韋昭曰積土為封限也毛詩曰疆

場有瓜周禮曰十夫有溝鄭玄曰一遂廣深各二尺溝倍之說文曰腰稻田之畦也音絕爾雅曰高平曰原下

濕曰隰周禮曰以五穀養病漢書音義韋昭曰黍稷菽麥稻也毛詩曰實穎實栗毛萇曰穎垂穎也小雅曰禾

穗謂之穎爾雅曰鋪布也音胡切王逸東郊則有通溝楚詞注曰紛盛貌也茶與紛古字通

大漕潰渭洞河汎舟山東控引淮湖與海通波言通溝

連河渭又可以汎舟山東控引淮湖之流而與海通其

波瀾漢書武紀曰穿漕渠通渭如得曰水轉曰漕答頤

篇曰清傍決也胡對切說文曰洞疾流也國語曰泰汎

舟於河歸程於晉史記曰滎陽下引河東南為鴻溝以

與淮泗會也西郊則有上囿禁苑林麓數澤波池連乎蜀漢

繚以周牆四百餘里離宮別館三十六所神池靈沼往

往而在上囿禁苑即林苑也羽獵賦曰閑禁苑飭梁傳

漢書有蜀郡漢中郡縣猶統也三輔故事曰上林連綿

四百餘里繚力鳥切離別非一所也上林賦曰離宮別

館彌山跨谷三秦記曰昆明池中有

神池通白鹿原毛詩曰王在靈沼 其中乃有九真之

麟大宛之馬黃支之犀條枝之鳥踰崑崙越巨海殊方

異類至於三萬里漢書宣帝詔曰九真獻奇獸音灼漢

師將軍廣利斬太宛王首獲汗血馬又曰黃支自三萬

里貢生犀又曰條枝國臨西海有大鳥卵如黿山海經

曰帝之下都崑崙之墟高萬仞河國括地象曰崑崙其宮

室也體象乎天地經緯乎陰陽據坤靈之正位倣太紫

之圓方七畧曰王者師天地體天而行是以明堂之制

命豈曰紫之言此也宮之言中也言天神圖法陰陽開

則皆在此中也周易曰坤地道也揚雄司命歲曰普彼

欽定四庫全書

文選

十

冠山之朱堂因壞材而究奇抗應龍之虹梁列栱檠以

布翼荷棟桴而高驤列子曰周穆王築臺號曰中天之

曰豐其屋漢書曰蕭何作未央宮潘岳關中記曰未央

宮殿皆疏龍首山上土作之然殿居山上故曰冠云坪蒼

曰瓊瑋玲瓏也應龍虹梁梁形似龍而曲如虹也廣雅

曰有翼曰應龍爾雅曰婦嬖虹也婦音帝嬖音董虹音

紅說文曰芬檠屋棟也扶云切又曰棟檠也梁

道切又曰翼屋檠也爾雅曰棟謂之榑音浮 雕玉瑱

以居楹裁金璧以飾瑤言雕刻玉瑱以居楹柱也爾雅

廣雅曰瑱瑱也項與瑱古字通並徒年切說文曰楹柱

也上林賦曰華棟瑤瑤韋昭曰裁金為璧以當楹頭

發五色之渥彩光燭音朗以景彰毛詩曰顏如渥丹鄭

欽定四庫全書

文選

十一

切字林曰於是左城右平重軒三階閭房周通門闥洞

開列鍾虞於中庭立金人於端闈七畧曰王者宮中必

疑要注曰凡太極乃有陸堂則有階無陸也左城右平

平者以文埒相亞次也城者為陸也言階級勤城然

仁則切王逸楚辭注曰軒樓板也周禮夏后氏世室九

階鄭玄曰南面三三而各二也爾雅曰宮中門謂之闥

小者謂之闥毛萇詩傳曰闥門內也史記曰始皇大收

天下兵器械聚之咸陽銷以為鐘鐻鑄金人十二重各千

斤置宮中徐廣曰鐻音巨毛詩曰設業設廟毛萇曰植

曰康與鐻古字通也三輔黃圖曰泰營宮殿端門四達

以則紫宮仍增崖而衝闕臨峻路而啟扉爾雅曰仍因

聞他局切仍增崖而衝闕臨峻路而啟扉也仍或為及

非也孔安國論語注曰闥門限也胡湘

切又曰峻高大也爾雅曰闥謂之扉 徇以離宮別寢

徇以離宮別寢

承以崇臺間館煥若列宿紫宮是環孔安國尚書傳曰

無東西廂有室曰寢又曰四方而高曰臺春秋合誠圖

曰紫宮大帝室太一之精也漢書曰中宮天極星環之

臣皆曰紫宮也清涼宣溫神仙長年金華玉堂白虎麒麟區宇若茲不可殫論三輔黃圖曰未央宮有清涼殿

堂殿中白虎殿麒麟殿長樂宮有神仙殿增盤崔嵬登

降炤爛殊形詭制每各異觀乘茵步輦惟所息宴毛萇

曰崔高大也茲魂切王逸楚辭注曰嵬高也才迴切廣

雅曰炤明也音照爛亦明也力旦切應劭漢官儀曰皇

后嬪好乘輦餘皆以茵四人與以行鄭玄禮記注後宮

曰茵薦也於申切周易曰君子以鸞晦入宴息也欽定四庫全書

則有掖庭椒房后妃之室合歡增城安處常寧茝若椒

風披香發越蘭林蕙草鴛鴦飛翔之列漢書曰詔掖庭

庭宮人之宮漢官儀曰婕妤以下皆居掖庭三輔黃圖

曰長樂宮有椒房殿漢書曰班婕妤居增城合桓子新

論曰董賢女弟為昭儀居舍號曰椒風漢宮闕名長昭

安有合歡殿披香殿鴛鴦殿飛翔殿餘亦皆殿名昭

陽特盛隆乎孝成屋不呈材牆不露形裏以藻繡絡以

綸連隋侯明月錯落其間金鉉銜壁是為列錢翡翠火

齊流耀含英懸黎垂棘夜光在焉漢書曰孝成趙皇后

弟絕幸為昭儀居昭

陽舍其壁帶往往為黃金鉉函藍田璧明珠翠羽飾之

姓名故云音義而已說文曰鉉數鐵也列錢言金鉉街

壁行列似錢也鉉古雙切說文曰鉉鐵也於劫切又曰

綸糾青絲綬也淮南子曰隋侯之珠和氏之璧得之而

富失之而貧高誘曰隋侯漢中國姬姓諸侯也隋侯見

大蛇傷斷以藥傅而塗之後蛇於夜中銜大珠以報之

因曰隋侯之珠蓋明月珠也李斯上書曰有隋和之寶

垂明月之珠張揖上林賦注曰翡翠大小如野雉赤曰

翡翠青曰翠韻集曰玫瑰火齊珠也戰國策應侯謂秦

王曰梁有懸黎楚有和璞而為天下名器左氏傳曰晉

荀息請以垂棘之璧假道於虞以伐虢許慎淮南子注

曰夜光之珠有似明月故曰明月也高誘以隋侯為明

月許慎以明月為夜光班固上云隋侯明月下云懸黎

垂棘夜光在焉然班以夜光非隋珠明月矣以三者合

為一寶經典不載夜光本末故說者參差矣西京賦曰

流懸黎之夜光吳都賦曰隋侯珠尹文子曰田父得寶玉徑

夜光之璧劉琨曰夜光之珠尹文子曰田父得寶玉徑

尺置於廡上其後明照一室然則於是玄墀鉉砌玉階

夜光為通稱不繫之於珠壁也

形庭硬碱綵綴琳珉青瑩珊瑚碧樹周阿而生漢書曰

中庭彤朱而殿上綵漆砌皆銅當黃金塗白玉階然墀

以綵漆故曰玄也鉉砌以玉飾砌也說文曰鉉金飾器

枯後切廣雅曰砌砌也且計切說文曰砌石之次玉也

如瓦切破破類也音戚鄭玄禮記注曰砌密也郭璞上

林賦注珉珉玉名也張揖上林賦注曰珉石次玉也廣雅

曰珊瑚珠也淮南子曰崑崙崑崙山有碧樹在其北高誘曰

碧青石也韓詩曰曲景紅羅瓊纚綺組纈紛精曜華燭

曰阿然此阿庭之曲也

俯仰如神薛綜西京賦注曰瓊纚長袖貌也瓊思合切

曰組纈也楚辭曰佩纈給其繁飾王逸曰纈紛盛貌也

續西人切戰國策張儀謂楚王曰彼鄭國之女粉白黛

文選

文選

文選

文選

文選

文選

文選

文選

文選

文選

黑立於衡間非知後宮之號十有四位窈窕繁華更盛而見之者以為神

迭貴處乎斯列者蓋以百數漢書曰大星正妃餘三星後宮又贊曰漢興因秦之

稱號帝正適稱皇后妾皆稱夫人號凡十四等云昭儀位視丞相嫡好視上卿姬娥視中二千石像華視真二

千石美人視二千石八子視千石充依視千石七子視八百石良人視七百石長使視六百石少使視四百石

五官視三百石順常視二百石無涓共和缺靈係林良使夜者皆視百石毛詩曰窈窕淑女君子好逑史記華

陽夫人妙說夫人曰不以繁華時樹左右庭中朝堂百本方言曰迭代也徒結切姬音刑

察之位蕭曹魏邴謀謨乎其上尚書曰百察師師漢書曰蕭何沛人漢王即皇

帝位拜何為相國又曰曹參沛人也代蕭何為相國又曰魏相字弱翁濟陰人也宣帝即位代韋賢為丞相又

欽定四庫全書文選曰邴吉字少卿魯國人也宣帝即位代魏相為丞相孔安國尚書傳曰謀謨也

翼則成化流大漢之愷悌盪亡秦之毒螫李陵報蘇武書曰其餘佐

命立功之士易乾鑿度曰代者亦兌黃佐命宋衷曰此赤兌者謂漢高帝也黃者火之子故佐命張良是也孟

子曰君子則素垂統為可繼也禮記曰保者慎其身以輔翼之長楊賦曰今朝是出凱悌行簡易四子講德論

曰秦之時處位任政者並施螫故今斯人揚樂和之聲秦說文曰螫行毒也舒亦切

作畫一之歌功德著乎祖宗膏澤洽乎黎庶孔子曰古

之帝王功成作樂其功善者其樂和樂和則天下且由應之況百獸乎漢書曰蕭何亮曹參代之百姓歌之曰

蕭何為法較若畫一曹參代之守而勿失載其清淨人以寧臺又景帝詔曰詩者所以發德舞者所以立功中

屬嘉奏曰高皇帝宜為太祖孝文帝宜為太宗史記太史公曰成王作頌沐浴青澤而歌詠勤苦孟子曰青澤

下於民孔安國尚又有天祿石渠典籍之府命夫惇誨

故老名儒師傅講論乎六統稽合乎同異三輔故事曰天祿閣在大

殿北以閣祕書石渠已見上文然同卷再見者並云已見上文務從省也他皆類此爾雅曰惇勉也孔安國尚

書傳曰誨教也周禮曰六藝禮樂射御書數孔安國尚書傳曰稽考也又有承明金馬著

作之庭大雅宏達於茲為羣元元本本彈見洽聞啟發

篇章校理祕文漢書曰嚴助為會稽太守帝賜書曰君

外金馬已見上文大雅謂有大雅之才者詩有大雅故以立稱焉漢書武帝曰司馬相如之倫皆辨智宏達元

欽定四庫全書文選元本本謂得其元本也孔安子曰其弘曰周以鈞陳之

位衛以嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之庶孝樂汁

鈞陳後宮也服虔曰京賦注曰嚴更督行夜鼓也漢書王著亦法之薛綜西京賦注曰嚴更督行夜鼓也漢書

曰奉常掌禮儀屬官有五經博士又曰匡衡射策甲科除太常掌故又曰秦分天下為郡縣又曰興廉舉孝也

虎賁贊衣閑尹閼寺陞戰百重各有典司尚書周公曰

羊傳曰贊勸也贊之貌切周禮曰內小臣奄上士又有閼人寺人漢書曰太后盛服坐武帳武士陸戰陳列

下周廬千列徽道綺錯史記衛令曰周廬設卒甚謹

也漢書曰中尉掌徵諸侯諸京師如淳輦路經營修除飛閣路

曰所謂遊徽循禁修溫殿也輦路經營修除飛閣

輦道也上林賦曰輦道屬如淳曰輦道也司馬彪上林賦注曰除樓陛也

桂宮北彌明光而亘長樂凌登道而起西墉提建章而

連外屬設壁門之鳳闕上觚稜而棲金爵漢書曰高祖至長安蕭何

作未央宮三輔舊事曰桂宮內有明光殿毛萇詩傳曰

彌終也方言曰亘竟也亘與經古字通漢書曰高祖修

長樂宮薛綜西京賦注曰隆閣道也丁鄧切毛萇詩傳

曰墉城也方言曰侃同也音義與混同胡本切漢書曰

建章宮其東則鳳閣高二十餘丈其南有壁門之屬漢

書音義應劭曰觚八觚有隅者也音孤說文曰稜也

林與觚同稜落登切三輔故事曰建章內則別風之嵯

峴眇麗巧而聳擢張千門而立萬戶順陰陽以開闔爾

乃正殿崔嵬層構厥高臨乎未央經駘盪而出駁娑洞

玢詣以與天梁上反宇以蓋戴激日景而納光三輔故

章宮東有折風閣閣中記曰折風一名別風廣雅曰嵯

峴高也嵯嶺亮切漢書曰建章宮度為千門萬戶前殿

度高未央然前殿即正殿也長門賦曰正殿嵬以造天

其高臨乎未央高之甚也崔嵬高貌也閣中記曰建章

宮有駁娑駘盪玢詣承光四殿駁素合切娑蘇可切駘

音始玢烏詣切天梁亦宮名也爾雅曰蓋戴也激日

景而納光言宮殿光輝外散於神明鬱其特起遂偃蹇

而上躋軼雲雨於太半虹霓迴帶於棼楣雖輕迅與僛

狡猶愕眙而不能階漢書曰孝武立神明臺王逸楚辭

何躋升也王蒼曰軼從後出前也餘質切漢書音義韋

昭曰凡數三分有二為太半尸子曰虹霓為析翳莽已

見上文爾雅曰棼謂之梁靡帆切方言曰僛輕也芳妙

切字林曰昭攀井幹而未半目鈞轉而意迷舍櫺檻而

卻倚若顛墜而復稽颡恍恍以失度巡迴塗而下低

曰武帝作井幹樓高五十丈輦道相屬馬幹音寒司馬

彪莊子注曰井幹井欄也然積木有若欄也蒼頡篇云

眇視不明也侯通切說文櫺檻問子也力丁切王逸楚

辭注曰檻檻也胡點切說文曰稽留止也長門賦曰神

恍恍而外淫王逸楚辭既懲懼於登望降周流以傍徨

注曰恍失意也況往切既懲懼於登望降周流以傍徨

步甬道以縈紆又杳窳而不見陽廣雅曰杳恐也楚辭

欽定四庫全書

道遙而自恃毛詩序曰傍徨不忍去淮南子曰甬道相

連高誘曰甬道飛閣捷道也說文縈紆猶回曲也又曰

杳杳窳也廣雅曰窳窳深也窳與杳同排飛闌而上出

若遊目於天表似無依而洋洋廣雅曰排推也薄階切

顧而遊目王逸楚辭前唐中而後太液覽滄海之湯湯

揚波濤於碣石激神岳之蔣蔣濫瀛洲與方壺蓬萊起

乎中央漢書曰建章宮其西則有唐中數十里其北沼

梁方丈瀛洲臺梁象海中仙山如淳曰唐庭也尚書曰

湯湯洪水方割蒼頡篇曰濤大波尚書曰大石碣石入

於河孔安國曰海畔山也毛詩曰應門蔣蔣說文曰濫

泛也力暫切列子渤海之中有大壑其中有山一曰岱

與二曰員嶠三曰方壺
四曰瀛洲五曰蓬萊 於是靈草冬榮神木叢生巖峻

峭崿金石嶂嶸神木靈草謂不死藥也史記曰三神山仙人不死藥皆在焉杜預左氏傳注曰

巖險也說文曰峻峭高也峻思峻切峭高貌也慈田切
爾雅曰崿者廣康也慈恤切郭璞方言注曰崿崇高峻

也崿力耕切 抗仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃竭之

混濁鮮顯氣之清英言承露之高也漢書曰孝武又作栢梁銅柱承露仙人掌之屬矣又作

言曰擢抽也連卓切金莖銅柱也王逸楚辭注曰埃塵

也許慎淮南子注曰竭埃也竭與塹同於害切鮮潔也

楚辭曰天白顯顯說文曰顯騁文成之丕誕馳五利之

白貌胡蕭切鮮或為釐非也 騁文成之丕誕馳五利之

所刑庶松喬之羣類時遊從乎斯庭實列仙之攸館非

欽定四庫全書

吾人之所寧漢書曰齊人李少翁以方術見上拜少翁為文成將軍言上即欲與神通宮室被服

非象神物不至乃作甘泉宮中為臺畫天地泰一諸鬼

神而置祭具以致天神又曰樂成侯登上帝言樂大天

子見大悅曰臣之師有不死之藥可得仙人可致乃拜

大為五利將軍毛萇詩傳曰刑法也列仙傳曰赤松子

者神農時雨師也服水玉以教神農又曰王子喬爾乃

者周靈王太子晉也道人浮丘公接以上嵩高山 爾乃

盛娛游之壯觀奮秦武乎上囿因茲以威戎夸狄耀威

靈而講武事史記相如封禪書曰斯事天下之壯觀禮記曰西方曰戎北方曰狄又曰孟冬之月

天子乃命將帥講武習射御 命荊州使起鳥詔梁野而

毛詩序曰有常德以立武事 命荊州使起鳥詔梁野而

驅獸毛羣內開飛羽上覆接翼側足集禁林而屯聚尚

日荆及衡陽惟荊州又曰華陽黑水惟梁州然則南方
多獸故命使之枚乘苑囿賦曰翔翔羣熙文頭棲翼

水衡虞人修其營表種別羣分部曲有署周禮水衡鄭

也衡平其大小也周禮曰虞人掌所田之野為表鄭司

農曰表所以識正行列也司馬彪續漢書曰將軍皆有

部大將軍營五部部有校尉一果網連絃籠山絡野列

人部下有曲曲有軍候一人 果網連絃籠山絡野列

卒周匝星羅雲布鄭玄禮記注曰獸若曰果挾流切絃

各切羽獵賦曰鴻若天星 於是乘鑾輿脩法駕帥羣臣

披飛廉入苑門蔡邕獨斷曰天子至尊不敢深漬言之故託於乘輿也又曰天子出車駕火第

謂之由簿有法駕司馬彪曰法駕六 遂繞鄧郛歷上蘭

馬也漢書武紀曰長安作飛廉館 遂繞鄧郛歷上蘭

欽定四庫全書

六師發逐百獸駭彈震震燐燐雷奔電激草木塗地山

淵反覆蹂躪其十二三乃初怒而少息世本曰武王在

傳注曰鄧在始平鄧縣東孚宮切說文曰鑄在上林苑

中鑄與鄧同胡道切三輔黃圖曰上林有上蘭觀尚書

曰司馬掌邦政統六師又曰百獸率舞震震燐燐光明

貌也震之人切字指曰條燐燐光也弋灼切說文曰電

陰陽激耀也漢書曰一敗塗地廣雅曰塗汙也反覆猶

傾動也字林曰蹂躪也法猶切說文曰蹂躪也蹂躪猶

同力振切物猶 爾乃期門伏飛列刁鑽鏃要趺追蹤鳥

驚觸絲獸駭值鋒機不虛荷弦不再控矢不單殺中必

疊雙漢書武帝與北地良家子期諸戲門故有期門之號又曰伏飛擊弋射伏音次蒼頡篇曰攢聚也鑽