

# 人生 实难

舒芜那代人的才学与际遇  
一个文化世家的生活、家教与治学

方竹  
著

思绪

舒芜：不幸的思想者

一个知识分子在政治大潮中的宿命

聂绀弩与周颖

干校逸事

娓娓道来的往事

.....

北京出版集团公司  
北京出版社

# 人生实难

方竹 著

北京出版集团公司  
北 京 出 版 社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

人生实难 / 方竹著. — 北京 : 北京出版社,  
2017. 10

ISBN 978 - 7 - 200 - 13082 - 9

I. ①人… II. ①方… III. ①中国文学—当代文学—  
作品综合集 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 130463 号

总 策 划 安 东 高立志  
责任编辑 高立志 向 雳  
责任印制 宋 超  
装帧设计 李浩丽

人生实难

RENSHENG SHI NAN

方竹 著

北京出版集团公司 出版  
北京出版社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

新华书店经销

北京华联印刷有限公司印刷

\*

880 毫米 × 1230 毫米 32 开本 7.75 印张 160 千字

2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 13082 - 9

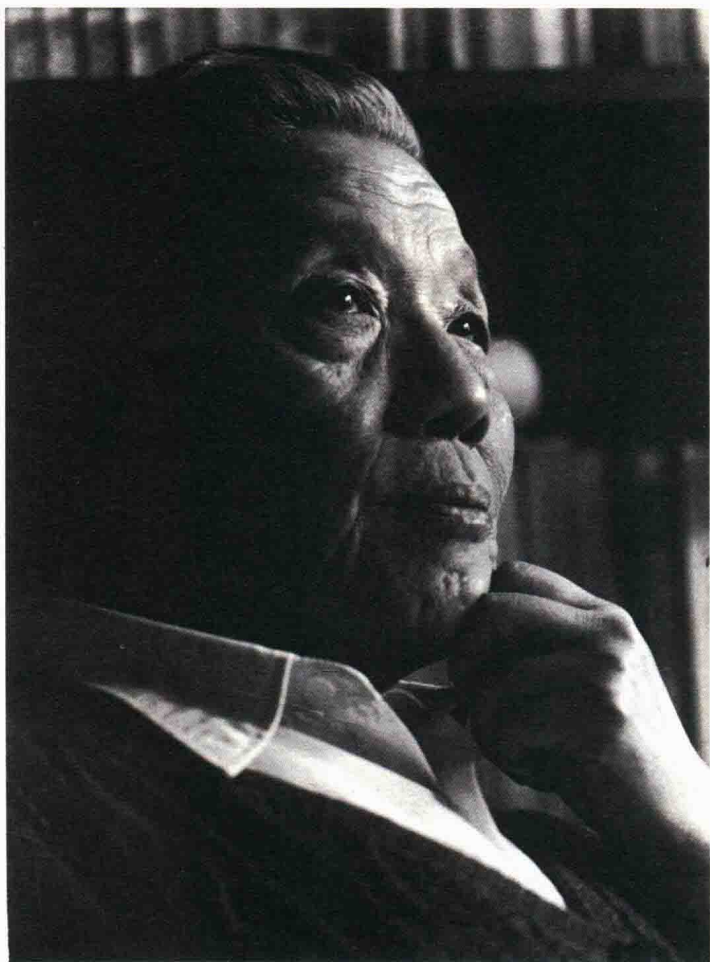
定价: 48.00 元

如有印装质量问题, 由本社负责调换

质量监督电话: 010 - 58572393



阅读中的父亲舒芜 1987年宫苏艺摄



1 1988年的舒芜 宫苏艺摄



电脑前的舒芜



| 老年舒芜



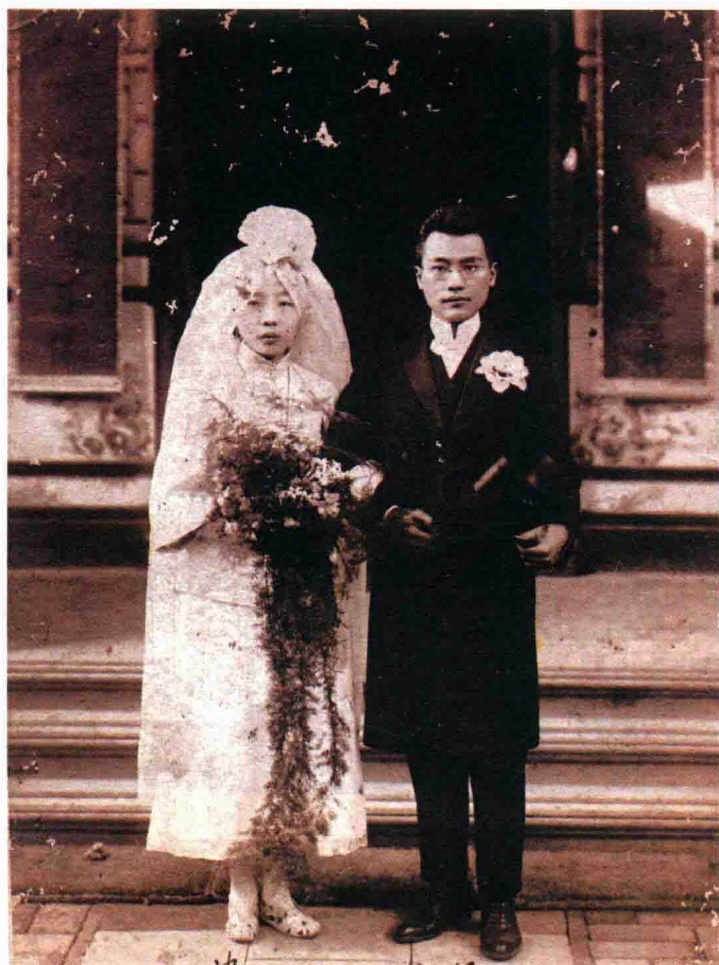
万钟表哥寄来的，坐着的是妈妈



母亲居室的窗格



方孝岳、马君宛新婚照



方孝岳、马君宛结婚照

振川遺詩

澗水吟

澗水清清鑄石以生我有行實祿成令名  
澗水丁丁依石以鳴我有詩歌聲若金鏗  
澗水潺潺穿石為川我有長懷拔地撐天  
澗水淵淵澤及田園我有嘉穀植自先天

阻雨土銅山

天遣秦淮汗漫遊時有張郎共役倚一朝秣馬整



|                                |                               |                                |                                          |
|--------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------|
| 元 <small>二十二</small><br>魂 痕 同用 | 阮 <small>二十</small><br>忍 狠 同用 | 願 <small>二十五</small><br>恩 恨 同用 | 目 <small>十</small><br>沒 <small>十</small> |
| 魂 <small>二十三</small>           | 混 <small>二十一</small>          | 恩 <small>二十六</small>           | 沒 <small>十</small>                       |
| 痕 <small>二十四</small>           | 狠 <small>二十二</small>          | 恨 <small>二十七</small>           |                                          |
| 寒 <small>二十五</small><br>桓 同用   | 旱 <small>二十三</small><br>緩 同用  | 翰 <small>二十八</small><br>換 同用   | 曷 <small>十</small><br>末 <small>十</small> |
| 桓 <small>二十六</small>           | 緩 <small>二十四</small>          | 換 <small>二十九</small>           | 末 <small>十</small>                       |
| 刪 <small>二十七</small><br>山 同用   | 潜 <small>二十五</small><br>產 同用  | 諫 <small>三十</small><br>桐 同用    | 黯 <small>十</small><br>暗 <small>十</small> |
| 山 <small>二十八</small>           | 產 <small>二十六</small>          | 禪 <small>三十一</small>           | 錯 <small>十</small>                       |
| 下 下聲                           | 上 聲                           | 去 聲                            | 入 聲                                      |

# 釋例

切法之有音和舊矣第以前人之著爲口訣者三  
圖之真征氈之四聲等子之金堅人然指掌圖檢  
當的皆音和雙聲也然舊調之字外今卽得之然  
然

古無類隔後人見爲類隔者自古人讀之皆當展  
鼎省聲以舌上音讀鼎卽成貞童重省聲以舌頭  
成童祇是自然聲轉自後人以知端定澄各分二  
童重自成類隔

霜花腴

次公伯聚座上論詞並觀註衆寺補羅洋圖

暗芸乍熟醉冷香披圖又擬還冠石平語

吹舟鉢塵飄夢層城住久在難常園且

寬桂馨影遠落庭前便尋思舊迹

南郭夜窺趺影流階空商畎晨宮訪

句竊心絃獨侵詠憊飲蟬苑鶴俄空魚

山終闕瑤瑤倩曲誰笑落燈過船倚

簞低訴姁娟甚江頭倦耳重溫饒鈴

天際看

孝岳

此詞胎認古  
今辭大思  
精如驕忌  
鼓琴聲流  
徽外孫林甘  
寢野甲投戈  
蓋遺山野史  
之張匹也

又讀宋史太宗紀他地與繼範覺構燭影事甚奇嚴賦

擁貔貅林到日邊來羅呼殿前歸算華山  
老子知音物外八表澄輝更待丁寧金虎  
寂寞竟成遲一笑江山事燈影危機看取  
帝王生死便蒼梧莽處班雨非美龍行治  
理似此太子稀有詞臣終弄筆縱千秋癡絕  
斧聲非丹青誤後王彈點乙夜沾衣  
水龍吟北午送秋舊之藩陽  
午陰逐雲影暗連車簇高城外遠又者番

眉詩次公作

二詞極似晁  
无咎下筆  
大方思与神  
行極風

己巳詞稿

八聲甘州 滿陽清女家昭陵

昭陵總向海東來佳氣是耶非指東南杜曲

遺墟欲清女家初建國號曰後金遂謀之管故說都違錄其地此與文王稿上事俱屬疑案

便是煙銷竹帛不板萬年基雪滿松楸路人語

忘機眼衣龍盤虎踞心番街盡處東閣飛

輝陵土可望日倚市輝送城中歌障日夕到陵西扁舟

野枯桑自咽甚關河冷落照原衣豐碑底八風

不動僕馬成蹊



清秘閣藏

