

中医师承学堂  
一所没有围墙的大学  
中医临床家书系

雒晓东 / 著

# 伤寒论 六经气化学说十四讲



实录版讲座揭开气化学说临床奥秘  
广东省中医院雒晓东教授倾囊传授

刘渡舟教授说：“气化学说乃是伤寒学最高理论”。

全国百佳图书出版单位  
中国中医药出版社

中医师承学堂

一所没有围墙的大学

中医临床家书系

# 伤寒论六经气化学说 十四讲

雒晓东 著

中国中医药出版社  
· 北京 ·

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

伤寒论六经气化学说十四讲 / 雒晓东著 . —北京 : 中国中医药出版社 ,  
2017.5

( 中医师承学堂 )

ISBN 978 - 7 - 5132 - 4135 - 9

I . ①伤… II . ①雒… III . ①《伤寒论》—研究 IV . ①R222.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2017 ) 第 070093 号

---

**中国中医药出版社出版**

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

河北新华第二印刷有限责任公司印刷

各地新华书店经销

开本 710×1000 1/16 印张 13.5 字数 194 千字

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 4135 - 9

定价 35.00 元

网址 [www.cptcm.com](http://www.cptcm.com)

**社长热线 010-64405720**

**购书热线 010-89535836**

**侵权打假 010-64405753**

**微信服务号 zgzyycbs**

**微商城网址 <https://kdt.im/LIdUGr>**

**官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>**

**天猫旗舰店网址 <https://zgzyycbs.tmall.com>**

如有印装质量问题请与本社出版部联系 ( 010 64405510 )

版权专有 侵权必究

## 内容提要

本书全面系统地阐述了《伤寒论》六经气化学说的内容，理清了六经气化学说的一些基本概念和核心内容，论述了气化学说的创立标准及气化学派后续医家的特殊贡献。其中应重点把握的是，经气学说是六经气化学说的核心，本标中气及其从化规律重点描述了六经的气化特性，开阖枢理论重点论述了六经经气的输转规律。本书密切结合临床，从以上几个方面系统阐述了六经生理病理和方药论治，从而证明《伤寒论》六经气化学说可以全面系统地指导外感和内伤疾病的辨证治疗。

## 作者简介

雒晓东，主任医师，博士生导师，国家优秀中医临床人才，日本德岛大学研修员。1983年毕业于内蒙古医学院中蒙医系，1991年《伤寒论》专业硕士毕业，导师为《伤寒论》气化学说大家张斌教授。之后跟师李可老中医和黄煌教授，现任广东省中医院芳村医院脑病科主任。

多年来精研《伤寒论》六经气化学说，不论外感内伤，临证多遵循六经理论，擅用扶阳方药。精于六经辨治外感和内科杂病，主要从事神经内科及其他内科疾病的中西医结合诊治，如颤证、中风、眩晕、头痛、痴呆、癫痫、失眠、郁证等，尤其擅长帕金森病的中西医诊治。

国家仲景学会委员，广东省中西医结合学会帕金森病及运动障碍疾病专业委员会主任委员，广东省中医药学会仲景学会副主任委员，广东省中医药学会经方临床运用专业委员会副主任委员，广东省中医药学会老年病专业委员会副主任委员，广东省中医药学会脑病专业委员会常委。1998年主持的“中药头痛灵的临床和实验研究”获省级科技进步二等奖。2012年在帕金森病方面的研究获得国家科技进步二等奖。主编中医学专著7部，参编10余部，发表论文60余篇。

## 目 录

- ◎ 第一讲 《伤寒论》六经气化学说概述 / 1
- ◎ 第二讲 《黄帝内经》对《伤寒论》六经气化学说的奠基作用 / 19
- ◎ 第三讲 《伤寒论》六经气化学说的历史沿革 / 32
- ◎ 第四讲 《伤寒论》六经气化学说的创立 / 48
- ◎ 第五讲 六经经气的传输规律——开阖枢 / 67
- ◎ 第六讲 六经本标中气及其从化 / 86
- ◎ 第七讲 三焦——一身气化之枢机 / 100
- ◎ 第八讲 太阳经腑的生理病理及证治方药 / 110
- ◎ 第九讲 阳明经腑的生理病理及证治方药 / 123
- ◎ 第十讲 少阳经腑的生理病理及方药论治 / 136
- ◎ 第十一讲 太阴经脏的生理病理及证治方药 / 149
- ◎ 第十二讲 少阴经脏的生理病理及证治方药 / 163
- ◎ 第十三讲 厥阴经脏的生理病理和证治方药 / 180
- ◎ 第十四讲 《伤寒论》六经气化学说汇讲 / 198

## 第一讲

### 《伤寒论》六经气化学说概述

关于《伤寒论》六经气化学说，我打算做一个系列的讲座，把这个学派或学说梳理一下。《伤寒论》六经气化学派是一个非常有影响的学派，由张志聪开创，大家也知道这个学派的一些基本内容，比如经气、开阖枢、标本中气及其从化，还有阴阳盛衰、气血多少等。但是到目前为止，这个学派的理论体系还没有人进行过系统的梳理。

一个学派、学说或理论体系的建立，要有一套自己的东西。就像修筑高楼大厦一样，需要一砖一瓦，也需要钢筋水泥组成的框架结构。气化学派也是如此，它应该有基本的概念，也有自己的理论体系，但气化学派的有些东西还有待进一步整理。比如有些基本概念还没有梳理清楚，像开阖枢、标本中气、从化、经气等概念有待进一步确立；有些内容没有大家比较公认的东西。还有就是气化学派的系统结构，它的经气学说、标本中气、开阖枢是怎样联系的？是怎样的一个有机整体？它的目标是什么？能解决什么问题？是不是能系统地从生理到病理把这个学说运用到临床实践当中？是不是能指导中医的临床实践？到现在来说还有些问题。到目前为止，这个学派还处在一个比较零散的状态，不够系统，有些内容没有公认度，整个学说的体系还不够成熟，是这样一个情况。但这个学派还是很知名的，《伤寒论》气化学派或者《伤寒论》气化学说，在业内人士说起来都还知道，它的一些基本的东西大家都还清楚。

气化学派的奠基人主要是张志聪，以及再往后的张令韶、高士宗、

黄元御、陈修园、唐容川，还有陈伯坛等。但新中国成立至今，只有张斌老师出了一本《伤寒理法析》（现已再版，更名为《张斌伤寒论气化学说通俗讲话》），属于气化学派的专著，但他也没有把气化学说的系统联系阐述清楚。所以我们有必要把气化学说系统地梳理一下，给人一个清爽的感觉，把气化学派的这些内容讲清楚，这就是做这一系列讲座的目的。

气化学说，首先是在《伤寒论》里面。我们知道张仲景撰著的《伤寒杂病论》，为什么气化学说是在《伤寒论》里面？因为气化学说是建立在六经体系之上的。在《伤寒杂病论》里，《伤寒论》这部分内容是按照六经体系阐述的，离开六经就没办法讲气化学说的基本内容。所以气化学说实际上就是论六经气化的学说。如果离开六经，那么气化学说就没有了根基，没有了基础。就像古人所讲的“皮之不存，毛将焉附”？《伤寒论》是六经学说的奠基之作，而气化学说是阐述六经经气变化的学说，所以将气化学说称之为《伤寒论》六经气化学说。

今天主要讲《伤寒论》六经气化学说的概述，讲它的基本内容。我们都知道，《伤寒杂病论》是张仲景在1800多年前写的著作，成书时间大约在公元200年，是伤寒和杂病合在一起的一本书。《伤寒论》是从《伤寒杂病论》里把伤寒这部分内容从中抽取出来形成的。现在看来，《伤寒论》是通过王叔和整理出来的。

《伤寒论》这部分保留了六经的治疗外感病的内容。《伤寒论》里的六经来源于《素问·热论》，而《素问·热论》的六经是一个经络的体系，当时可能是论治针灸的体系，这样一个六经体系可以作为针灸治疗指导原则的框架结构。《伤寒论》的治法方药实际上是来源于《汤液经》。现在我们看到，由于陶弘景的《辅行诀五脏用药法要》的出现，我们得以知道《伤寒杂病论》的主要内容来源于《汤液经》。皇甫谧在《针灸甲乙经·序》里面也讲到过，《针灸甲乙经》和《伤寒杂病论》相隔大约几十年，是时间上最接近的。皇甫谧在《针灸甲乙经·序》中就讲了，“仲景论广伊尹《汤液》为数十卷，用之多验”。就是说张仲景把《汤液经》扩充了一下，就写成了《伤寒杂病论》这样一本专著，所以《伤寒杂病



论》的理法方药体系来源于《汤液经》。但是，《汤液经》里没有六经这样一个体系。六经体系是张仲景从《素问·热论》里面拿出来六经名称，然后和《汤液经》的理法方药配合起来，做成了这样一个体系，是这样一个过程。所以，从张仲景的《伤寒杂病论》开始，才形成这样一个理法方药俱全的六经体系。《素问·热论》虽然有六经体系，但是它没有理法方药的配合，到了张仲景的《伤寒杂病论》才有了这种配合。

到了王叔和，因为各种原因，他把张仲景的《伤寒杂病论》分成了伤寒和杂病两部分。他们前后相隔不过一百年的时间。所以说《伤寒论》这块基本上是清楚的，它就是《伤寒杂病论》的一部分。是王叔和把《伤寒杂病论》中具有六经的这部分内容抽取出来，把它单列为《伤寒论》这样一部专著。

要把六经讲清楚也不容易。我们知道，六经最早是《素问·热论》里面的六经分证，太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴这个六经体系，实际上是一个经络的体系，而且是偏重于足经的经络体系，它只注重经络。而我们现在讲的《伤寒论》六经气化学说的六经体系，则是脏腑、经络及其气化功能的统一体。在我们的教材里面也是这样的提法。这个统一体是一个什么样的结构呢？比如说提到太阳，它包括了手太阳小肠经、足太阳膀胱经，还包括小肠、膀胱两腑。就是说至少有四种结构，而且这四种结构和五脏九窍、皮肉筋骨脉都是相联系的；讲到阳明，它包括手阳明大肠经、足阳明胃经，还包括胃、大肠两腑；讲到少阳，包括手少阳三焦经、足少阳胆经，还包括三焦、胆两腑；讲到太阴，包括足太阴脾经、手太阴肺经，还包括脾、肺两脏；讲到少阴，包括足少阴肾经、手少阴心经，还包括心、肾两脏；讲到厥阴，包括足厥阴肝经、手厥阴心包经，还包括肝、心包。就是说六经是脏腑、经络，以及其气化功能的统一体。

这里需要强调的是，中医所说的脏腑、经络等组织结构，虽然有解剖学的内容在里面，但主要指的是功能结构。首先，大家一定要树立这样一个观念。中医学虽然也有一部分解剖学的内容，但更注重的是功能。中医的五脏六腑、皮肉筋脉、十二经络、十五大络、奇经八脉等结构，

重点在它的功能结构。奇经八脉也好，十二经络也好，五脏六腑也好，在活人身上是存在的，在死人身上就不存在了。

我们讲到心是主血脉、主神明的心，而死了以后就没有办法主血脉、主神明了。我们讲到肺是主宣发肃降的，肝是主疏泄、藏血的，脾是主运化、升清的，这种结构注重的是功能。所以对这些结构，要树立功能的概念。学中医首先得把这些基本的概念树立清楚，绝对不能把中医的五脏六腑和西医的脏器去对应。中医的脏腑不是注重解剖形态，而是注重功能结构。脏腑是活体的功能结构，有生命的情况下才出现的结构。人的生命完结，脾就不能运化了，肾就不能藏精了，肝就不能疏泄了，心就不能主血脉、主神明了，那么这些五脏六腑就不存在了。一定是在活人身体上才有这些结构，中医就注重于功能。五脏六腑、奇经八脉、十二经络等，都是功能结构，死人身上就没有这些结构了。人死了以后脾还会运化、升清吗？肺会宣发、肃降吗？肝还会藏血、疏泄吗？心还会主血脉、主神明吗？这些功能都没有了，没有了的话，中医的五脏六腑也就没有了。所以，大家要树立这样一个概念，中医的脏腑经络是功能结构，或者叫气化结构。

六经体系是一个脏腑、经络和气化功能综合的统一体。那么，在这个统一体里面哪个最重要呢？脏腑最重要！是脏腑统经络，而不是经络统脏腑。唐容川在《医经精义·六经六气》中讲过一句话，“六经出于脏腑，脏腑各有一经脉，游行出入，以布其化”。又谓，“六经之上，其主治者皆其本气也。本气根于脏腑，是本气居经脉之上也”。脏腑在经络之上，经脉游行出入是从脏腑出来的，所以，在六经里面，起重要气化作用的是脏腑。比如说讲到太阴经，它重在脾、肺的功能；讲到少阴是重在心、肾，重在心阳、命火的功能；讲到厥阴是肝的藏血、疏泄和心包的收敛阴血的问题；讲到太阳是膀胱气化和小肠分清泌浊的问题。但是，三阳经偏重于经气的受邪，三阴经则主要在于脏腑功能的虚损。

六经是脏腑、经络和气化的综合体。它包括脏腑、经络，以及它外带的五体九窍、皮肉筋骨脉。出现六经病时，相应的关联部位会出现一个综合的变化。比如太阳出了问题，可能身痛、发热、鼻塞、流涕、喷

嚏等就出来了；阳明出了问题，它可能和肌肉有关系；太阴出了问题，它可能和大腹、腹部的气化障碍有关系。就是说外面这些结构和内在是联系的。比如舌为心之苗，目为肝之窍；比如脾主四肢等，它们都是相联系的。

但在六经里，把人体分成了六大系统，在六大系统里面主持工作的、最核心的是脏腑，而不是经络。在太阳里面最重要的还是膀胱和小肠气化的问题；在少阴里面最重要的是心和肾的问题，心阳、命火的问题；在厥阴里面是肝和心包的问题；在太阴里面是脾和肺的问题。比如说“太阴之为病，腹满而吐，食不下，自利益甚，时腹自痛。若下之，必胸下结鞅”。为什么会腹满而吐？就是脾的运化功能不好了，出现了功能障碍。

是什么把脏腑、经络、皮肉筋骨脉联系在一起，把人体构成一个整体呢？是经气。刚才给了六经一个综合的概念，基本的内容就是太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴。也包括它的手足之经，包括了十二条经络、十二个脏腑，包括了它所有的功能。那么在这里面起核心作用的，把它们连成一个整体的就是经气。在气化学说里，核心的著作就是气化学派创始人张志聪的《伤寒论集注》，这是《伤寒论》六经气化学说的奠基之作。张志聪在《伤寒论集注·凡例》里讲过一句话，“太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴，乃人身经气，而各有分部”。就是说六经最关键、最核心的东西是什么呢？他直截了当地说明了：就是经气。《伤寒论直解》的作者张令韶，他和张志聪是同学，张志聪和张令韶并称钱塘二张。他们的共同老师是张卿子，也写了本书叫《张卿子伤寒论》，但书中基本上没有涉及气化学说的内容。而张令韶的《伤寒论直解》里面就有气化学说的内容。他在“辨太阳病脉证”篇就讲到“太阳有经之为病，有气之为病”。像项背强肌就是太阳膀胱经有病了；像发热、恶寒、身痛、头痛就是太阳经气出问题了。

我们在这里提到《伤寒论》，是张仲景把《素问·热论》的六经和《汤液经》的理法方药结合在一起，写成了《伤寒杂病论》，形成了这样一个体系并延续下来。到了王叔和，才从《伤寒杂病论》中提炼出《伤

寒论》，是这样一个脉络。六经刚才也做了梳理，六经就是脏腑、经络、气化的统一体。六经中起核心作用的不是经络，而是脏腑。而把这个统一体连成一个有机整体的就是经气。

那么经气学说是谁创立的呢？实际上经气这个概念在《黄帝内经》里就有了。《素问·离合真邪论》就讲到“真气者，经气也”。真气就是经气。《灵枢·刺节真邪》讲到“真气者，所受于天，与谷气并而充身也”。就是说真气来源于先天父母之精气，“所受于天”我理解有两个涵义，一个是真气来源于大自然的清气，就是自然界的空气；还有一个就是来源于父母的先天之精气。“与谷气并而充身也”，就是说与后天的水谷精微之气合并了以后，在人的全身进行运转，那么这就是人身的经气，在《黄帝内经》里也叫真气。我们把经气的概念也说清楚了。经气的来源就是先天父母之精、大自然的清气和后天的水谷精微之气。《难经》里面讲到“三焦者，三元之气也”。三焦里面走的就是这种经气，这种经气是三元之气。中医学还有个宗气的概念，“宗气积于胸中，出于喉咙，以贯心脉，而行呼吸焉。”宗气实际上就是从大自然吸入的清气和水谷精微之气混合了以后积聚在胸中。宗气这个概念不包含先天父母之精气，但经气就包括了先天父母之精气。经气是三元之气，在三焦中，在人的五脏六腑中运行。《灵枢·决气》讲到决气就是决的经气，经气可以分为气、血、精、津、液，这些都是经气，只是不同的分布，不同的作用，不同的时间，不同的条件下形成的东西。决气就是把这些气都分清楚，那么经气就分成气、血、精、津、液了。把经气说清楚的就是《灵枢·决气》。我的理解，经气包括了气血精津液全部的东西。

接下来讲一下《伤寒论》六经气化。什么是气？这里所说的气是一个狭义的概念，就是指经气，不是董仲舒讲的气，不是管子讲的气，也不是王充的《论衡》里讲的气。就是《黄帝内经》里所说的气，就是真气，就是经气。如果说在这里气是哲学概念的话，那就说不清楚了。我们在这里讲的气化学说就是六经经气运动变化的学说，或者叫做人体经气运动变化的学说。这里所说的气就是指经气。什么是化？化就是运动变化。气化就是指经气的运动变化。《伤寒论》六经气化学说就是研究六

## 经气运动变化的学说。

任何一个学术体系都要介绍概念，必须把这些基本概念讲清楚，这些学说或理论体系的形成是建立在基本概念和它的相互联系的基础上。而气化学说的有些概念还没有明确，还没有把这些概念说清楚，也没有把它们之间的联系说清楚，所以气化学派、气化理论还有欠缺。我们就要把这些基本概念讲清楚。

在气化学说里最重要的概念就是刚才讲的经气。经气概念的来源刚才已经说清楚了。经气是怎样运动变化的呢？那么就产生了开阖枢这样一个学说。《素问·阴阳离合论》讲到离合就是像门户一样，通过开门、关门和门轴的形象比喻，来说明这个学术体系。那么经气的运动变化不外乎升降出入。自然界的万事万物都是升降出入这四种运动形式。

用开阖枢这个模型来解释经气的运动是非常科学的。在古代的条件下，这是一个非常理想的模型。经气向上、向外的运动方式叫做开。我们在开阖枢里讲到太阳、太阴为开，就是太阳和太阴的经气是向上、向外疏散的。比如太阴是为阳明输转津液的。为什么脾病而四肢不用呢？《黄帝内经》就讲到了，阳明消化了水谷精微，吸收了以后，要通过脾把它输转出去，输转到四肢。如果脾不能输转、不能运化了，四肢就没有力量了，就疲乏无力不能走路了。脾病而四肢不用就是太阴不能输转经气了，就是太阴不能开了。太阳为什么要卫外呢？为什么为六经之藩篱呢？就是人体要把三阳之气输转到肤表去卫外。这种输转，一个是通过经脉系统，通过手太阳小肠经和足太阳膀胱经这两条经脉把它输转出去；一个是通过三焦系统。但最主要是通过三焦系统输转。太阳和太阴的经气都是向上、向外的运动状态。太阴布散的是阳明吸收来的水谷精微；太阳布散的是卫气为主的三阳之气，重点是指营卫之气。这就是《灵枢·决气》讲的“上焦开发，宣五谷味，熏肤充身泽毛，若雾露之溉，是谓气”。通过上焦心肺的功能发越出去的是太阳之气。但它是少阴为根本的，太阳和少阴是相表里、互为中气的。

枢是在开阖之间。就像开门关门，要通过门轴的运转才能完成，这个门轴就是枢，就是少阳枢和少阴枢。少阳枢是什么？在人体里，少阳

枢中最主要的不是胆，而是三焦。三焦是什么？有的说是隔膜，像唐容川所说，“三焦，即人身上下内外相联之油膜也”。就是所有的膜状结构都属于三焦。我自己通过这么多年的反复体会和琢磨，认为三焦就是人的组织间隙。通过这种组织间隙来输送能量代谢和物质代谢涉及的各种物质。水谷精微也好，代谢产物也好，营养物质也好，气化机能也好，神经体液也好，都可通过组织间隙来输送，这是我对三焦的认识，少阳枢转经气最主要就是通过三焦来完成。还有阖的问题。阳明为阖，厥阴为阖。厥阴为阖就是指肝的藏血和心包收敛阴血的功能；阳明为阖是指阳明的收蓄、潜降经气的功能。就像张景岳在《类经·九卷·经络类·阴阳离合》里所讲的“阳明为阖，谓阳气蓄于内，为三阳之里也”。

所谓开是经气向上、向外的运动过程；所谓阖是经气向下、向内的运动过程；所谓枢是经气在中间的运转过程。开阖枢就是经气输转的规律，经气开阖枢的输转主要不是通过血脉和经脉系统进行的，最主要是通过三焦系统来完成的。太阳的阳气为什么能够向上、向外？太阴为什么能把经气输转到四肢去？不是通过血脉和经脉系统，最主要还是通过三焦系统来完成的。阳气能够外达，能够潜蓄，能够向上、向外，能够向下、向内，最主要是通过三焦来完成的。三焦其大无外，其小无内，外为腠理，内为募原，联通全身，一腔之大腑也。三焦为人体最重要的气化场所，三焦气化要靠少阳相火推动。

人体经气的运行有两套系统。一套是三焦；还有一套就是经脉系统。十二经脉经气的循行是肺→大肠→胃→脾→心→小肠→膀胱→肾→心包→三焦→胆→肝这样的顺序。比如《灵枢·经脉》讲到“肺手太阴之脉，起于中焦，下络大肠，还循胃口，上膈属肺，从肺系横出腋下……”在十二经脉中，手太阴肺经是起始点。十二经脉的经气是从肺流到手指的末端，和手阳明大肠经相接，从肺到大肠经，从大肠经又连到胃经，从胃经连到脾经，从脾经连到心经，到小肠经，到膀胱经、肾经、心包经、三焦经、胆经、肝经，是这样一个流注过程。但这个流注过程在气化学说里，在临床工作中，实际意义并不大，用得并不多，而反倒是三焦中经气的开阖枢用得最多。为什么？因为人的经脉是四通八达的，是广泛联

系的。比如说前面的任脉，把人体前面的经气进行了综合；督脉把后面的经气进行了连通；而阳维、阴维、带脉，则加强了经脉的横向联系；奇经八脉把所有的经脉进行了整合，这种整合就像交叉的江河网络一样，遍布全身，那么就把人体变成了一个有联系的整体。在这个整体中三焦的气化反倒胜过了经络的气化，人体的各种营养物质和代谢产物的运行主要是靠三焦气化，而不是靠经络气化。

经气是什么？经气就是气血精津液。在太阳、太阴，经气的布散是向上向外的；在阳明、厥阴，经气的布散是向下向内的；少阳、少阴为枢，是经气在枢转的过程。少阳主要是靠三焦来完成经气的枢转过程。少阴主要是通过血脉系统来枢转经气。少阳、少阴两个枢机，在枢转的过程中少阳枢机更重要一些。就是说在经气布散的过程中，开阖枢的作用比经络里运行的经气更关键、更重要一些。

经气不光是在经脉内运行，它也跑到经脉之外去。营卫之气，营在脉中卫在脉外。实际上脉内的经气和脉外的经气是相通的、相联系的。怎么联系呢？十二经脉内的经气可以通过气街流到脉外；而脉外的经气是通过手指末端的井荣输经合汇流回经脉之内。《灵枢·卫气》说“胸气有街，腹气有街，头气有街，胫气有街”。就是说在胸部有气街，腹部有气街，头部有气街，胫部有气街。这些经气从气街出于脉外，又从井荣输经合流入脉内。就是说脉内的经气和脉外的经气是交汇的，或者说少阴所主的血脉和三焦中的经气是交汇的。

对人体起更重要作用的不是经脉，而是三焦经气的开阖枢。人体经气的运行从肺到大肠、到胃、到脾，这样的经气运行没有三焦经气的开阖枢对生理的影响大，开阖枢是经气运行的最大特点。开阖枢为什么重要？它是干什么的？开阖枢就是人体经气的输转和布散方式。开是经气向上向外的布散，阖是经气向下向内的输转，枢是经气在上下内外枢转的过程中。在经气输转的过程中，起重要作用的是什么呢？是枢机。太阳离了少阳就不能开，阳明离了少阳就不能阖。就是说开门、关门，都要通过门轴才能够完成。如果没有这个门轴——手少阳三焦的功能，没有手少阴心主血脉的功能，经气就不能运转。要输转经气，就得通过少阳、

少阴枢机来实现，所以少阳、少阴枢机在六经经气输转的过程中起了决定性的作用。太阳赖之而能开，阳明赖之而能阖；太阴赖之而能开，厥阴赖之而能阖，都是要靠少阳、少阴这两个枢机才能实现，其中少阳三焦这个枢机尤为重要。

刚才已经介绍过了，经气就是先天父母之精气、后天水谷精微之气和大自然清气的汇合，在人身当中可以分为气血精津液等，经气运行主要的特点是开阖枢。维持人体正常的生理状态，有两个方面：一个是阳气是否充足；一个是阳气是否能正常运行。人体之所以有病，一个是阳气虚了，经气亏虚了（包括气血精津液）；一个是经气不能正常流通了。或者说一个叫阳气虚，一个叫气滞，阳气不能通达了。像朱丹溪在《丹溪治法心要·卷一·郁》讲的“气血冲和，万病不生，一有怫郁，诸病生焉。人身万病皆生于郁”。经气不能顺畅地运转，人体就生病了。

《素问·上古天真论》讲到“真气从之，精神内守，病安从来”。真气从之就会万病不生。什么叫真气？就是经气。经气运行畅达了才能够不生病。经气能够畅达，要靠少阳三焦以开阖枢的方式枢转经气，还要靠少阴枢转阴血。开阖枢就是讲经气运行的特点，开就是指经气向上、向外的过程，所谓阖就是经气潜蓄、内敛的过程。而枢机，一个是少阳枢，一个是少阴枢。所谓枢，就是经气在枢转的过程中。阳枢就是手少阳三焦，它在枢转经气的过程中起重要作用，三焦主要通过组织间隙来枢转经气；阴枢就是手少阴心，通过心主血脉的功能来枢转阴血，才能把三阴的经气枢转起来，否则三阴的经气就没有办法布散。

《灵枢·根结》讲到，“太阳为开，阳明为阖，少阳为枢。故开折则肉节渎而暴病起矣，故暴病者取之太阳，视有余不足。渎者，皮肉宛腠而弱也。合折，则气无所止息而痿疾起矣，故痿疾者取之阳明，视有余不足。无所止息者，真气稽留，邪气居之也。枢折即骨繇而不安于地，故骨繇者取之少阳，视有余不足。骨繇者，节缓而不收也，所谓骨繇者摇故也，当穷其本也”。这里讲到了开阖枢的病理。“开折，则肉节渎而暴病起矣”，就是说如果皮肤毛窍闭塞了，就会出现一些急病，比如外感。太阳不开，出现外感病，在《黄帝内经》里已经有了这样的描述。



“合折，则气无所止息而痿疾起矣”，阳明为阖，阖机不利，阖得不好，就会出现痿病。故痿疾者取之阳明。虽然这是对针灸来说的，但对我们开阔思路也非常有帮助。“枢折即骨繇而不安于地”，少阳不能枢转，就可能出现骨繇这类的病证，出现平衡障碍。

《灵枢·根结》也谈到三阴开阖枢的问题，“太阴为开，厥阴为阖，少阴为枢。故开折则仓廩无所输膈洞，膈洞者取之太阴，视有余不足。故开折者，气不足而生病也。阖折即气绝而喜悲，悲者取之厥阴，视有余不足。枢折则脉有所结而不通，不通者取之少阴，视有余不足。有结者，皆取之不足”。“太阴开折则仓廩无所输膈洞”，就是说，太阴不能开，就会出现仓廩无所输，脾胃的运化功能不行，就会出现膈洞，就是痞隔和洞泄，就会出现痞满腹泻。厥阴“阖折即气绝而喜悲”，所谓折就是受损，阖折就是到了厥阴病，厥阴不能阖，就会出现晕厥这类的疾病，还会出现悲伤的情绪。就像默默不欲饮食，情绪不好，抑郁症之类的疾病。少阴“枢折则脉有所结而不通”，就是少阴枢转血液的功能不行了，就会出现血瘀证。所有的血瘀证都是少阴病，气血不通了。

接下来是标本中气。这些都是气化学说非常重要的概念，必须把这些概念讲清楚，就像盖高楼，要有一砖一瓦，这些概念就是气化学说的一砖一瓦。什么叫标气？什么叫本气？什么叫中气？气化学说有一个总体的思想，就是人和自然界是一个整体。就像郝印卿教授所讲的同构学说，实际古人早就讲了，人是大自然的产物，人身一小宇宙，天有什么，人也有什么。天的每一点变化也会影响到人，天有六气，人也有六气。天的六气是什么？就是风寒暑湿燥火；人的六气是什么？就是根据六经的功能特点，把风寒暑湿燥火与人体的六经相配。太阳是寒气治之，少阳是火气治之，阳明是燥气治之，太阴是湿气治之，少阴是热气治之，厥阴是风气治之。就是把六经和六气配起来了，谁把它们配起来的？实际上《黄帝内经》里就已经配了。把天的六气和人的六经配起来，重点阐述人的生理病理功能，那么就赋予了人的六经“气”的概念。这个六气在六经中占主导地位，这个占主导地位的气叫本气。这个本气已经不是自然界的六气了，而是六经中每一经功能的体现。