

微  
木工

# 手感小物轻松做

在家就可以轻松完成的小木工

一把线锯、一支手刀、几片砂纸

◎沈洁 著

◎周科 摄影

◎ 不插电的家庭木作基础

◎ 超详细的木作步骤图解

◎ 简约实用的木作案例

◎ 和孩子们一起玩木作





# 手感小物轻松做

一把线锯、一支小刀、几片砂纸

在家就可以轻松完成的小木工

◎沈洁 著

◎周科 摄影

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

微木工：手感小物轻松做 / 沈洁著. -- 南京：江苏凤凰科学技术出版社，2017.1  
ISBN 978-7-5537-7301-8

I. ①微… II. ①沈… III. ①木制品—制作 IV. ①TS958.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 244226 号

## 微木工 手感小物轻松做

---

著 者	沈 洁
项 目 策 划	凤凰空间/郑亚男 张 群
责 任 编 辑	刘屹立
特 约 编 辑	张 群

---

出 版 发 行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰科学技术出版社
出版社地址	南京市湖南路1号A楼，邮编：210009
出版社网址	<a href="http://www.pspress.cn">http://www.pspress.cn</a>
总 经 销	天津凤凰空间文化传媒有限公司
总经销网址	<a href="http://www.ifengspace.cn">http://www.ifengspace.cn</a>
经 销	全国新华书店
印 刷	北京博海升彩色印刷有限公司

---

开 本	710 mm×1000 mm 1/16
印 张	7
字 数	56 000
版 次	2017年1月第1版
印 次	2017年1月第1次印刷

---

标 准 书 号	ISBN 978-7-5537-7301-8
定 价	39.80元

---

图书如有印装质量问题，可随时向销售部调换（电话：022-87893668）。



# 目 录

CONTENTS

- 009 **第一章 木工基础知识**
- 010 手工木作的必要装备
- 012 常用的木料
- 014 如何固定木料
- 016 如何开料
- 018 如何画线和切割
- 020 如何保养锯条
- 021 如何拼接木料
- 023 如何修整·刨
- 024 如何修整·铲刀
- 026 如何修整·手刀
- 027 如何修整·凿刀
- 029 如何保养凿刀
- 030 如何打磨抛光
- 032 如何涂装



035 **第二章 复古风十足的实木餐具**

036 西式砧板

041 原木小勺

045 原木叉子

049 黄油刀

053 小木盘

059 **第三章 治愈系的木质家居小物**

060 实木领结

064 木质戒指

069 木质手镯

072 小木梳

076 实木相框

082 小簸箕

088 名片盒

092 原木开关

097 **第四章 和孩子们一起玩木工**

098 拨浪鼓

105 木头小车

109 小房子





# 手感小物轻松做

一把线锯、一支小刀、几片砂纸

在家就可以轻松完成的小木工

◎沈洁 著

◎周科 摄影

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

微木工：手感小物轻松做 / 沈洁著. -- 南京：江苏凤凰科学技术出版社，2017.1  
ISBN 978-7-5537-7301-8

I. ①微… II. ①沈… III. ①木制品—制作 IV. ①TS958.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 244226 号

## 微木工 手感小物轻松做

---

著 者	沈 洁
项 目 策 划	凤凰空间/郑亚男 张 群
责 任 编 辑	刘屹立
特 约 编 辑	张 群

---

出 版 发 行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰科学技术出版社
出版社地址	南京市湖南路1号A楼，邮编：210009
出版社网址	<a href="http://www.pspress.cn">http://www.pspress.cn</a>
总 经 销	天津凤凰空间文化传媒有限公司
总经销网址	<a href="http://www.ifengspace.cn">http://www.ifengspace.cn</a>
经 销	全国新华书店
印 刷	北京博海升彩色印刷有限公司

---

开 本	710 mm×1000 mm 1/16
印 张	7
字 数	56 000
版 次	2017年1月第1版
印 次	2017年1月第1次印刷

---

标 准 书 号	ISBN 978-7-5537-7301-8
定 价	39.80元

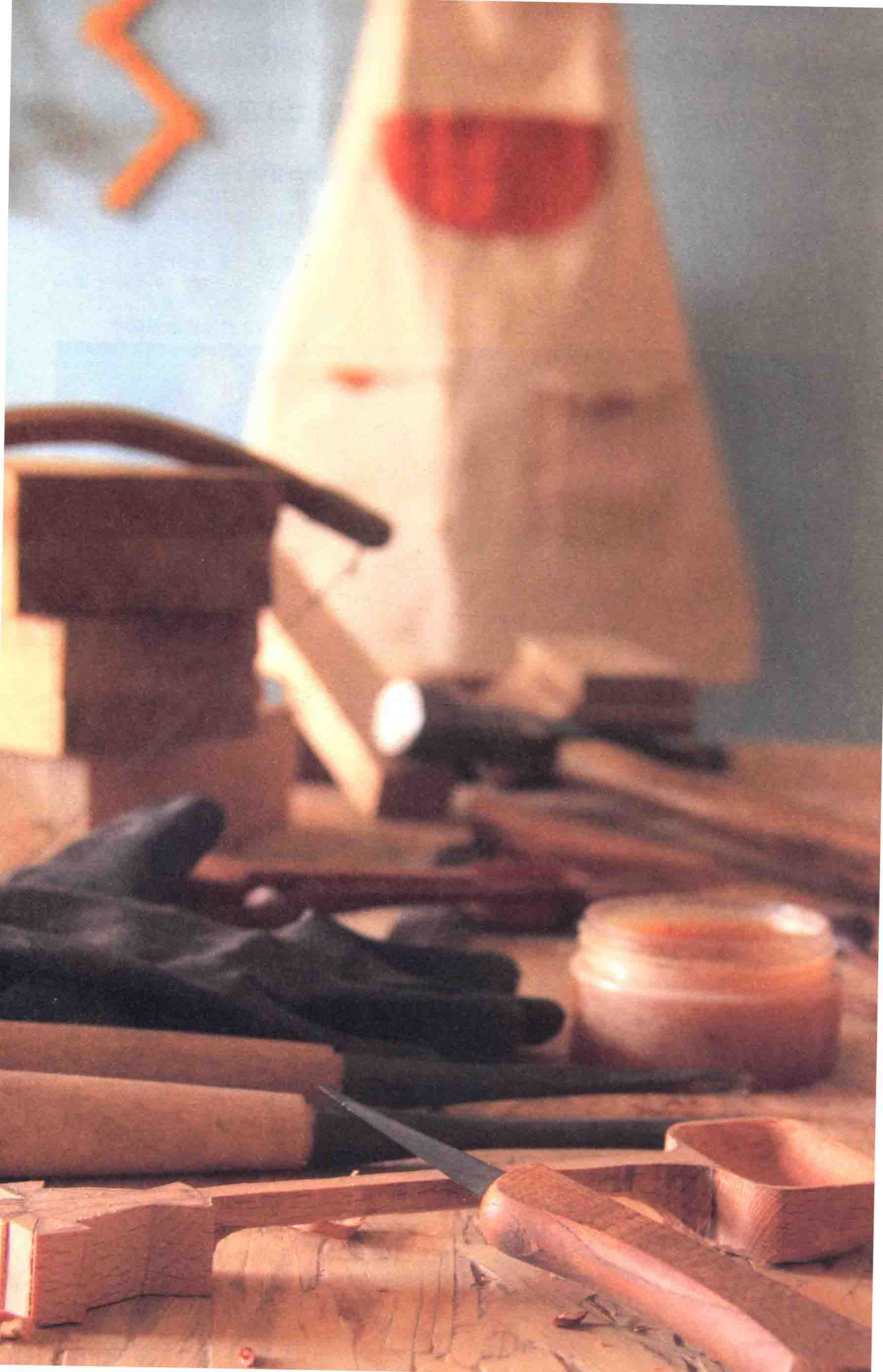
---

图书如有印装质量问题，可随时向销售部调换（电话：022-87893668）。









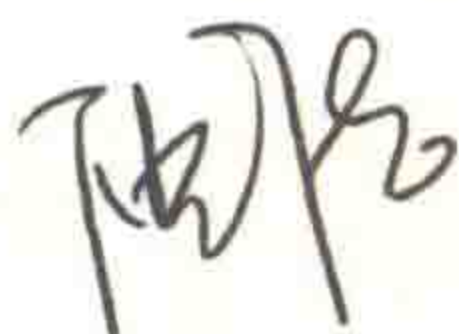


# 前言

2011年，我和先生一起租下了一间房子，作为我们的手工工作室。手上的资金有限，很多喜欢的家具和装饰品都没有办法买下来。于是，我俩制订了自己动手改造工作室的计划。由于是第一次尝试自己做木工，很多工具不会使用，甚至连木头都没有办法笔直地裁切出来，因此浪费了很多木料。即使这样，我们的第一个作品——小型置物架还是艰难地完成了。在那段日子里，我们一边去材料市场请教木匠工人，一边自己研究制作，不时上街捡一些旧家具进行改造。看着粗糙的木料在自己手中一点儿一点儿地成形，变成自己理想中的那个样子，沉醉在木头散发出来的那种原始的香味中，这种整天与木头为伴的生活强烈地吸引着我们。

经过3年多的准备，2014年，我在工作室开设了小木工的手工课程，希望可以帮助让更多的朋友领略到手工木作带来的微妙快乐。在交流的过程中，我逐渐了解到大家对木作有着很深的误解，以为木作会产生噪声、粉尘，各种工具操作不当会很危险，还得有电动工具和一间大房间。很多人出于这些顾虑，对家庭木作望而却步。其实不然，大部分的噪声、粉尘、伤人危险都来自电动工具。从做木作的初衷出发，我更推荐大家使用最原始的手动工具，精雕细琢，就像昔日的工匠一样，优雅地完成每一步，伴随着不时响起的如同风铃般“叮叮当当”的敲击声、刨子修边时发出的“霍霍”声，以及砂纸摩擦木头发出的“沙沙”声，整个过程更像是自己与木头进行一次精神上的交流。这大概就是手动工具的魅力吧。

出这本书，我更多的是希望可以抛砖引玉，希望大家可以抛开原有的那些顾虑，真正走进手工木作的世界，因此，本书介绍了很多手工木作的基本制作思路和工具的使用方法。你会发现，原来手工木作是一件很简单的事情。你还可以发挥自己的想象，亲手制作出更多的木质小玩意儿来。因此，书中的案例并不很难，但却是生活中实实在在能用到的物品，当你使用着自己亲手制作的物品时，一定会成就感爆棚吧！希望你能像我一样，从手工木作中找到快乐。



2016年10月



# 目 录

CONTENTS

## 009 第一章 木工基础知识

010 手工木作的必要装备

012 常用的木料

014 如何固定木料

016 如何开料

018 如何画线和切割

020 如何保养锯条

021 如何拼接木料

023 如何修整·刨

024 如何修整·铲刀

026 如何修整·手刀

027 如何修整·凿刀

029 如何保养凿刀

030 如何打磨抛光

032 如何涂装



035 **第二章 复古风十足的实木餐具**

036 西式砧板

041 原木小勺

045 原木叉子

049 黄油刀

053 小木盘

059 **第三章 治愈系的木质家居小物**

060 实木领结

064 木质戒指

069 木质手镯

072 小木梳

076 实木相框

082 小簸箕

088 名片盒

092 原木开关

097 **第四章 和孩子们一起玩木工**

098 拨浪鼓

105 木头小车

109 小房子







# 第一章

## 木工基础知识





# 手工木作的必要装备

穿戴正确的个人防护装备是最基本的要求。并且这些装备需要根据磨损情况及时更换，因为如果防护装备不合适，其本身也是一种危险。在木作过程中，应该避免穿着宽松的衣服，禁止佩戴宽松的首饰。

## 护目镜

在切割及打磨的时候，保护眼睛免受粉尘的侵袭。

## 扎起长发

建议长发的姑娘们扎起长发，以免在木作的时候因遮挡视线而影响操作。

## 防尘口罩

由于木屑、粉尘会刺激呼吸道，因此带有过滤功能的防尘口罩可以起到基本的防护作用。

## 防护手套

在使用木工手刀或木工铲刀时，可以防止手滑导致手部被割伤。

## 窄口的衣袖

穿窄口衣袖的衣服在木作的过程中，活动更灵活。

## 围裙

及膝的围裙可以阻挡木屑、粉尘沾到衣服上。



### 挑选护目镜



虽然手工木作产生的粉尘、木屑远远少于电动工具产生的，但是，基本的眼部防护依然必不可少。

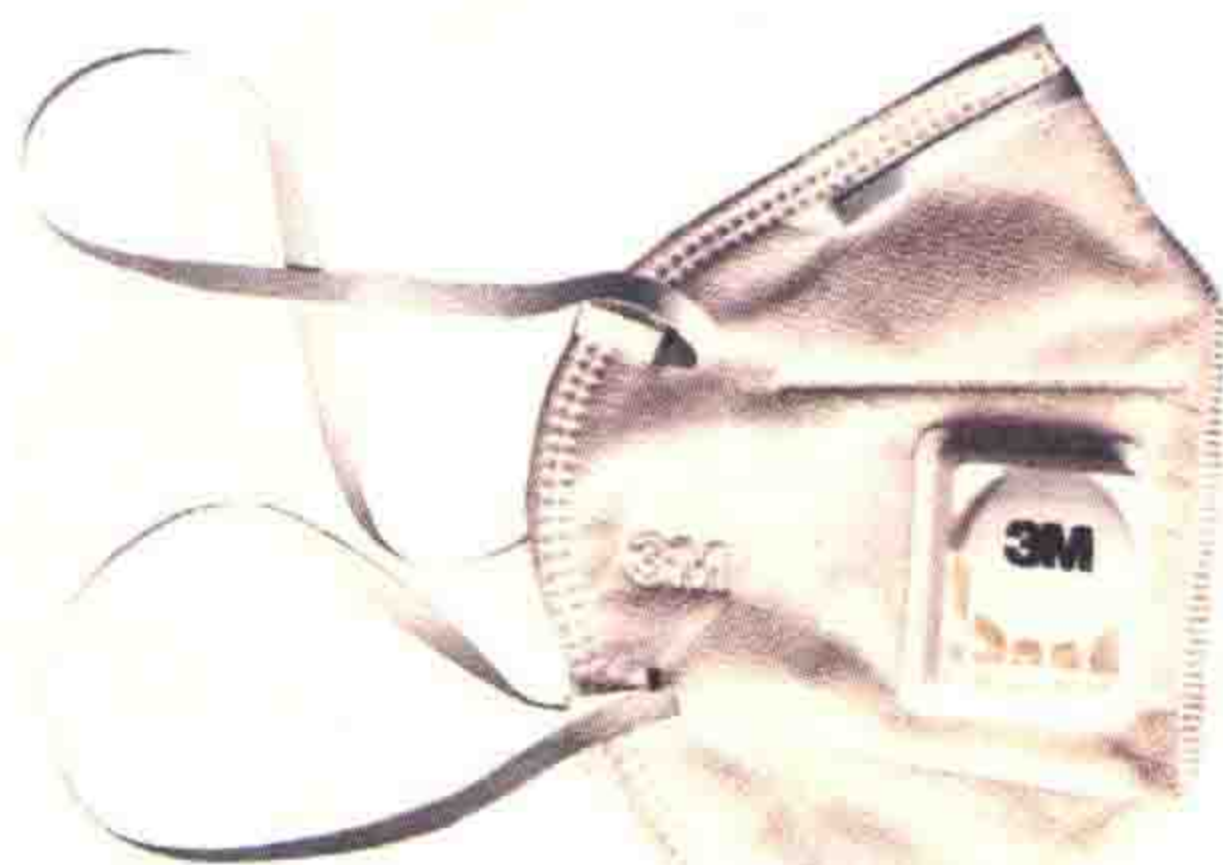
护目镜应该挑选具有全面的侧翼防护以及防雾功能的。

佩戴款式分头戴式及挂耳式。相比之下，头戴式护目镜在安全性及舒适性上都优于挂耳式护目镜。

### 挑选防尘口罩

带活性炭过滤功能，上缘带鼻夹的防尘口罩是最基本的口部防护装备。无论是使用一次性的防尘口罩，还是可反复使用，更换过滤片的防尘口罩，木作完毕必须抛弃口罩或者更换过滤片。

防尘口罩分头戴式口罩及挂耳式口罩。头戴式防尘口罩的密闭性和舒适性优于挂耳式防尘口罩。



### 挑选防护手套



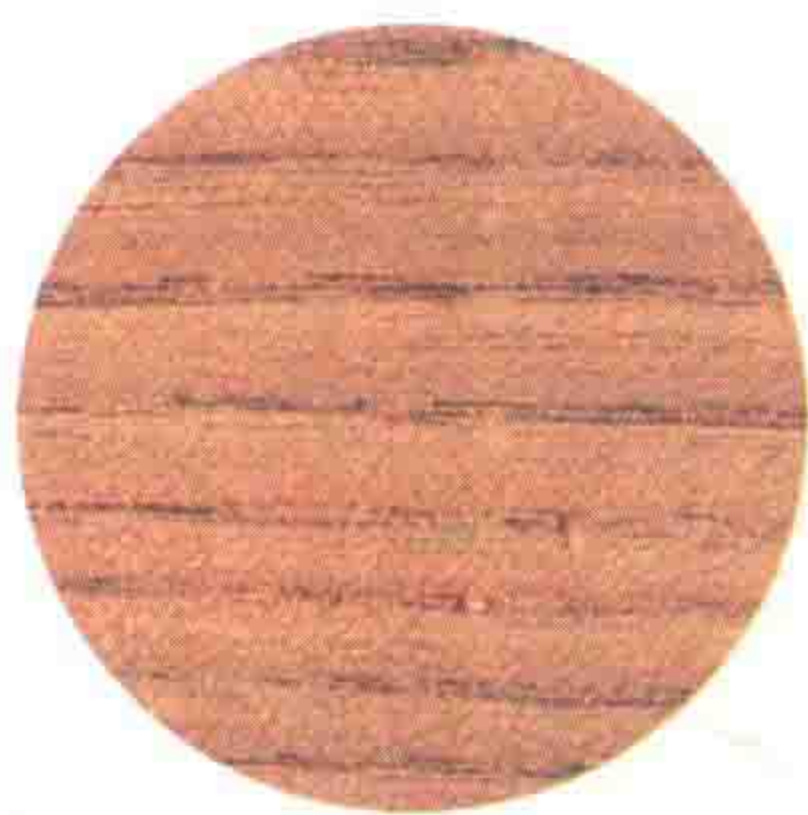
木作防护手套主要的作用是防止手部被锯子、手刀等利器划伤。但是由于在木作过程中需要保持手部的灵活性以保证各工序能精确地完成，因此不宜选择太厚及太大的防护手套。表面带胶粒的纯棉手套既能保证手部灵活性，又可以起到防割伤的作用，表面的胶粒还可以防止手握工具的时候打滑，非常适合手工木作。

需要注意的是，防护手套仅限在手工木作中佩戴。在使用电动工具的时候，禁止佩戴手套，以防被机器卷入造成意外。



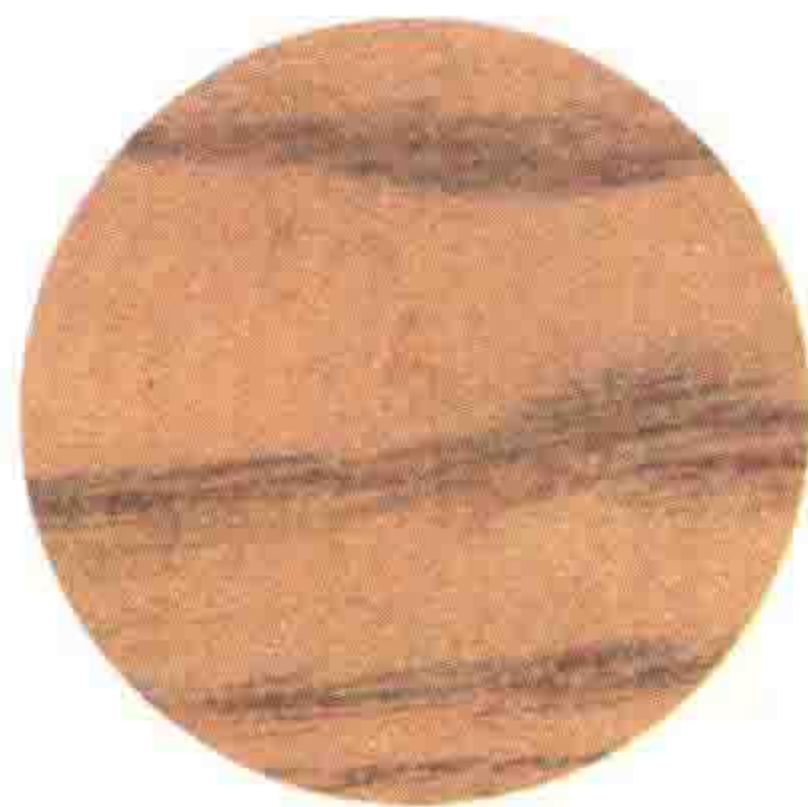
# 常用的木料

木料一般分为针叶树材和阔叶树材两类。国外称前者为软材，后者为硬材。硬材一般密度较高、较为硬实，但是实际上硬材和软材真正硬度差异很大，有时硬材（比如轻木）比大部分软材更软。



## 栗木

栗木也称国产橡木，材质稳定、色泽柔和淡雅，纹理一般为山水纹和水波纹，硬度高、非常耐磨。木材表面有白色的气孔，经常被用来做日式餐具。



## 梓木

梓木为紫葳科，属落叶乔木，硬度中等、材质优良、韧性好、富有弹性，不易翘和裂，防水性好、耐朽，材色美丽典雅，纹理美观，是造船、制作军工用品和家具的上等用材，是历代用材最广的木材品种之一，可与楸木媲美。梓木属于中国国产家具木材一类材。此外，梓木还是木胎漆器、乐器和雕版刻字的优质材料。



## 东北楸木

东北楸木属正宗胡桃木，与美国黑胡桃木同科同属。楸木软硬适中、重量中等，干缩率小、刨面光滑、耐磨性强，结构略粗。颜色、花纹美丽，富有韧性，加工性能良好，享有“木王”和“黄金树”之美称，是世界著名木材之一。